

李一冰·著

蘇東坡新傳

上冊



蘇東坡新傳

上冊

李一冰／著





圖一 蘇文忠公真像（王文誥摹刻）



圖二 元·趙孟頫畫蘇軾立像 頭戴蘇軾首創之「東坡巾」，是一個方型帽筒，
外有低矮之上折檐。



圖三 蘇洵像



圖四 蘇氏故居（眉山三蘇祠）

賢郎在

侍下留錢塘也今有慮疏告為附

達

寵惠名茶不任愧感
：中間

示諭新製小爐告令買兩所因

便寄及為幸

方平 啓



圖五 張方平墨蹟



圖六 宋仁宗皇帝像

傾啓傾以衰病餘生蒙

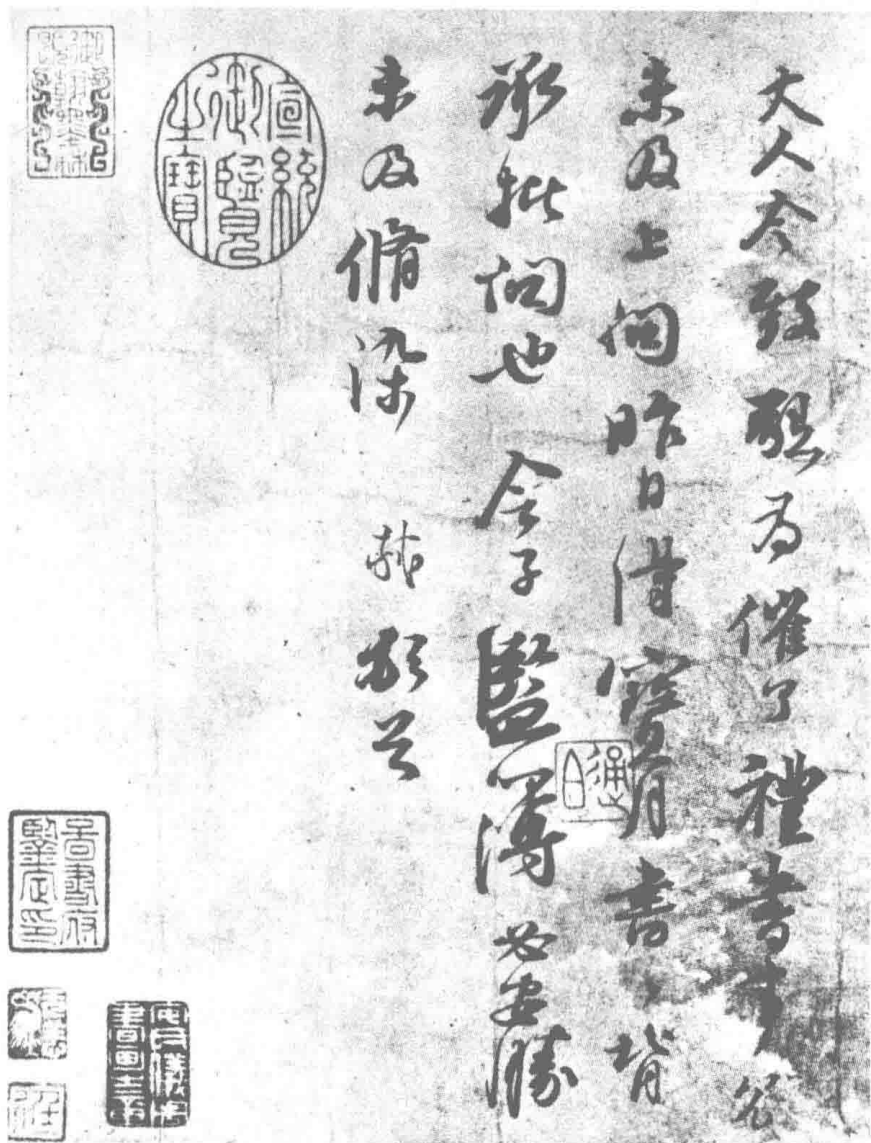
上恩寬假哀其懇至得遂

歸老自杜門里巷與世日疎

惟竊自念幸得早從

當世賢者之遊其於欽嚮

德義未始以忘於心耳近張



圖八 蘇軾墨蹟之一（催了禮書手札）

目次

上冊

第一章 食蓼少年

一、蜀道難	一
二、宋之平蜀	六
三、世系	一三
四、雙親	一九
五、少年	二六
六、但願一識張益州	三九

目次

(一)

七、登進士第	四六
八、母喪	六一
九、南行	六七
十、老蘇的一官難求	七四
十一、制策之試	八〇
第二章 變法與黨爭	
一、初仕鳳翔	九三
二、懷鄉念弟	一〇三
三、陳希亮	一〇八
四、亡妻·喪父	一一八
五、荆公變法	一二四
六、黨爭的發端	一三七
七、新政暴風	一四三
八、上皇帝書	一五五
九、遭誣	一六九

十、惘惘出都	一七九
第三章 馬入塵埃	
一、湖畔孤鴻	一八七
二、湖寺尋僧	一九五
三、監試鄉舉	二〇四
四、相度堤岸工程	二一一
五、富春山行	二二〇
六、紅裙白酒	二二七
七、常潤道中	二三四
八、別西湖	二四五
九、密州利病	二五二
十、超然臺與蓋公堂	二六〇
第四章 黃樓	
一、作客東園	二七五
二、諫用兵書	二八六

三、徐州大水	二九五
四、秦七黃九	三〇〇
五、黃樓之會	三〇六
六、詩僧參寥	三一—
七、文同	三一六
八、重遊江南	三二—
第五章 烏臺詩獄	
一、始作俑者——沈括	三二七
二、被臺諫圍剿	三三〇
三、追捕	三三七
四、勘問	三四二
五、審理	三四七
六、論救	三五二
七、定讞	三五八
第六章 黃州五年	

一、出獄赴黃	三七一
二、初到黃州	三七九
三、孤立於風雨沙洲	三八七
四、朋友	三九六
五、東坡	四〇四
六、書齋生活	四一二
七、飲食生活	四二五
八、黃泥坂和赤壁	四三五
九、臨臯·東坡·雪堂	四五〇
十、老農憂國	四五八
十一、神宗的救贖	四六九
十二、別黃州	四七七
第七章 飄泊江淮	
一、廬山紀遊	四八五
二、訪弟·殤子	四九五

三、金陵謁荆公	五〇九
四、求田問舍	五一九
五、南都來去	五二九
六、陽羨一夢	五三六
第八章 風雨京華	
一、元祐更化	五四七
二、從調和到衝突	五五六
三、不到中書不是官	五六五
四、老成凋謝	五七七
五、學士院風波	五八四
六、經筵與驅程	五九六
七、元祐黨爭	六〇四
八、一士諤諤	六一五
九、試院掄才	六二〇
十、金蓮燭	六三二

十一、乞郡避謗 六四一

下 册

第九章 書齋內外

一、一家融融 六五五
二、蘇門六君子 六六二
三、王鞏 六七三
四、畫友 六七八
五、文字生涯 六九二
六、書法 七〇三
七、繪畫 七一六
八、書齋文物 七三一
九、宴遊和諧謔 七三八
十、重結西湖緣 七五二
第十章 杭州去來