

世界因你 而温柔



The Power of
Tenderness

在都市里生活的人，
更需要一些古典的心情、温柔的心情，
一些经过污染还能沉静的智能。

林清玄从容幸福系列
心美一切皆美 情深万象皆深

林清玄 著
LinQingXuan



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

世界因你 而温柔



林清玄 著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

世界因你而温柔 / 林清玄著. -- 北京: 北京联合出版公司, 2016.5 (2016.9 重印)

(林清玄从容幸福系列)

ISBN 978-7-5502-7819-6

I. ①世… II. ①林… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 112799 号

上架建议: 畅销 | 文学

本著作物经厦门墨客知识产权代理有限公司代理, 由九歌出版社有限公司授权, 在中国大陆出版、发行中文简体字版本。

世界因你而温柔

出品人: 唐学雷

策划: 蔚然新知·张应娜 华婧

特约编辑: 赵鑫玮

责任编辑: 李 伟

封面绘图: 瑶背背

内文插图: 曦晨晨

美术编辑: 风 箏

封面设计: 金牒设计室

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销

字数 192 千字 880mm×630mm 1/32 8.5 印张

2016 年 7 月第 1 版 2016 年 9 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5502-7819-6

定价: 39.90 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: (010) 64243832

目录
Contents

The Power
of Tenderness

世界因你而温柔



Chapter - ①

送一轮明月给他

/ 爱杀 /

三生石上旧精魂 _003

佛鼓 _013

茶香一叶 _022

猫头鹰人 _027

送一轮明月给他 _032

人格者 _035

柔软心 _038

目录
Contents

Chapter - ②
往事并未随风

/ 故乡的水土 /

月光下的喇叭手 _045

兵卒无河 _053

过火 _065

刺花 _076

太阳雨 _087

白雪少年 _092

葫芦瓢子 _096

我唯一的松鼠 _100

Chapter - ③
因为懂得，所以慈悲

/ 胎神吹冷气 /

飞鸽的早晨 _107

琉璃王的悲歌 _116

空白笔记本 _119

横过十字街口 _123

木鱼馄饨 _126

从最根深处站起来 _130

鸟声的再版 _139

有情生 _142



The Power
of Tenderness

世界因你而温柔

Chapter - ④ 严肃，是一种病

/ 急 /

只手之声 _147
严肃，是一种病 _152
以水为师 _156
墨趣 _161
分别心与平等智 _166
光之四书 _174
水晶石与白莲花 _185

Chapter - ⑤ 为现在，做点什么

/ 不一定是天堂 /

欢乐悲歌 _193
为现在，做点什么 _198
四随 _201
连兴老店 _212
窗前的一棵树 _215
感伤之旅 _219
温柔的一瞥 _223

目录
Contents

Chapter - ⑥
内外皆柔软

/ 跌倒 /

海边的白蝴蝶 _229

有情十二贴 _232

更纤细柔软的心灵 _244

纯善 _249

先知豆腐 _253

内外皆柔软 _256

卷帘 _259

The Power
of Tenderness

世界因你而温柔

Chapter - ①

送一轮明月给他



有欲念，就有火气；有火气，就有烦恼。

柔软心使欲念的火气温和，甚至消散，当欲念之火消散了，就是菩提。

从烦恼到菩提的开关，就是柔软心。



爱杀

一位妇人来向我哭诉，她的丈夫是多么不懂得怜香惜玉，多么横暴无情，哭到后来竟说出这样的话：“真希望他早点死。希望他今天就死。”

我听出妇人对丈夫仍有爱意，就对她说：“通常我们非常恨、希望早死的人，都会活得很长寿，这叫作怨憎会。往往我们很爱、希望长相厮守的人，就会早死，这叫作爱别离。”

妇人听了，感到愕然。

“因此，你希望丈夫早死，最有效的方法就是拼命去爱他，爱到天妒良缘的地步，他就活不了啦。”我说。

“可是，到那时候我又会舍不得他死了。”妇人疑惑着。

“愈舍不得，他就愈死得快呀！”

妇人笑起来了，好像找到什么武林秘籍，欢喜地离开。

我看着她的身影，想到最好的报复其实是更广大的爱，使仇恨黯然失色的则是无限的宽容。

三生石上 旧精魂

The Power
of Tenderness

世界因你而温柔

人的一生就像行船，出发、靠岸，船（本性）是不变的，
但岸（身体）在变，风景（经历）随之不同了。

宋朝的大诗人、大文学家苏东坡曾经写过一个非常有趣的故事《僧圆泽传》，这个故事发生于唐朝，距离苏东坡的年代并不远，而且人、事、时、地、物都记载得很详尽，相信是个真实的故事。

文是文言文，采故事体，文章也浅白，所以并不难懂，我把原文附在下面，加上我自己的分段标点：

— 僧圆泽传

洛师惠林寺，故光禄卿李愔居第。禄山陷东都，愔



以居守死之。

源，少时以贵游子，豪侈善歌闻于时，及愷死，悲愤自誓，不仕、不娶、不食肉，居寺中五十余年。

寺有僧圆泽，富而知音，源与之游，甚密，促膝交语竟日，人莫能测。

一日相约游青城峨嵋山，源欲自荆州溯峡，泽欲取长安斜谷路，源不可，曰：“吾已绝世事，岂可复道京师哉？”择默然久之，曰：“行止固不由人。”遂自荆州路。

舟次南浦，见妇人锦裆负瓮而汲者，泽望而泣曰：“吾不欲由此者，为是也。”

源惊问之，泽曰：“妇人姓王氏，吾当为之子，孕三岁矣！吾不来，故不得乳。今既见，无可逃者，公当以符咒助我速生。三日浴儿时，愿公临我，以笑为信。后十三年，中秋月夜，杭州天竺寺外，当与公相见。”

源悲悔，而为具沐浴易服，至暮，泽亡而妇乳。三日往视之，儿见源果笑，具以语王氏，出家财，葬泽山下。

源遂不果行，反寺中，问其徒，则既有治命矣！

后十三年，自洛适吴，赴其约。至约所，闻葛洪川畔，有牧童，扣牛角而歌之曰：

三生石上旧精魂，赏月吟风莫要论；

惭愧情人远相访，此身虽异性长存。

呼问：“泽公健否？”

答曰：“李公真信士，然俗缘未尽，慎勿相近，惟勤修不堕，乃复相见。”又歌曰：

身前身后事茫茫，欲话因缘恐断肠；
吴越山川寻已遍，却回烟棹上瞿塘。

遂去，不知所之。

后二年，李德裕奏源忠臣子，笃孝。拜谏议大夫，不就。竟死寺中，年八十。

二 一个浪漫的传说

这真是一个动人的故事。它写朋友的真情、写人的本性、写生命的精魂，历经两世而不改变，读来令人动容。

它的大意是说，富家子弟李源，因为父亲在变乱中死去而体悟人生无常，发誓不做官、不娶妻、不吃肉食，把自己的家捐献出来改建惠林寺，并住在寺里修行。

寺里的住持圆泽禅师，很会经营寺产，而且很懂音乐，李源和他成了要好的朋友，常常坐着谈心，一谈就是一整天，没有人知道他们在谈什么。

有一天，他们相约共游四川的青城山和峨眉山，李源想走水路从湖北沿江而上，圆泽却主张由陆路取道长安斜谷入川。李源不同意。圆泽只好依他，感叹地说：“一个人的命运真是由不得自己呀！”

于是一起走水路，到了南浦，船靠在岸边，看到一个穿花缎衣裤的妇人正到河边取水，圆泽看着就流下了泪来，对李源说：“我不愿意走水路就是怕见到她呀！”李源吃惊地问他原因，他说：“她姓王，我注



定要做她的儿子，因为我不肯来，所以她怀孕了三年还生不下来，现在既然遇到了，就不能再逃避。现在请你用符咒帮我速去投生，三天以后洗澡的时候，请你来王家看我，我以一笑作为证明。十三年后的中秋夜，你来杭州的天竺寺外，我一定来和你见面。”

李源一方面悲痛后悔，一方面为他洗澡更衣，到黄昏的时候，圆泽就死了，河边看见的妇人也随之生产了。

三天以后李源去看婴儿，婴儿见到李源果真微笑，李源便把一切告诉王氏，王家便出钱把圆泽埋葬在山下。

李源再也无心去游山，就回到惠林寺，寺里的徒弟才说出圆泽早就写好了遗书。

十三年后，李源从洛阳到杭州西湖天竺寺，去赴圆泽的约会，到寺外忽然听到葛洪川畔传来牧童拍着牛角的歌声：

我是过了三世的昔人的魂魄，

赏月吟风的往事早已过去了；

惭愧让你跑这么远来探访我，

我的身体虽变了心性却长在。

李源听了，知道是旧人，忍不住问道：

“泽公，你还好吗？”

牧童说：“李公真守信约，可惜我的俗缘未了，不能和你再亲近，我们只有努力修行不堕落，将来还有会面的日子。”随即又唱了一首歌：

身前身后的事情非常渺茫，
想说出因缘又怕心情忧伤；
吴越的山川我已经走遍了，
再把船头掉转到瞿塘去吧！

牧童掉头而去，从此不知道他往哪里去了。
再过二年，大臣李德裕启奏皇上，推荐李源是忠臣的儿子又很孝顺，
请给予官职。于是皇帝封李源为谏议大夫，但这时的李源早已彻悟，看
破了世情，不肯就职，后来在寺里死去，活到八十岁。

— 真有三生石吗？

圆泽禅师和李源的故事流传得很广，到了今天，在杭州西湖天竺寺外，





还留下来一块大石头，据说就是当年他们隔世相会的地方，称为“三生石”。

“三生石”一直是中国极有名的石头，可以和女娲补天所剩下的那一块顽石相媲美，后来发展成中国人对前生与后世的信念，不但许多朋友以三生石作为肝胆相照的依据，更多的情侣则在三生石上写下他们的誓言，“缘定三生”的俗话就是这样来的。

前面说过，这个故事很可能是真实的，但不管它是不是真实，至少是反映了中国人对于生命永恒的看法、真性不朽的看法。透过这种“轮回”与“转世”的观念，中国人建立了深刻的伦理、生命、哲学，乃至整个宇宙的理念，而这正是佛教的一种入世观照和慧解。

我们常说“七世夫妻”，常说“不是冤家不聚头”，常说“十年修得同船渡，百年修得共枕眠”，常说“缘定三生，永浴爱河”……甚至在生气的时候咬牙说：“我死了也不会放过你！”在歉意的时候红着脸说：“我下辈子做牛做马来报答你！”在失败灰心丧志的时候会说：“前辈子造了什么孽呀！”看到别人夫妻失和时会说：“真是前世的冤家！”

这种观念在中国是无孔不入的，民间妇女杀鸡杀鸭时会念着：“做鸡做鸭无了时，希望你下辈子去做有钱人的儿子。”乃至连死刑犯临刑时也会大吼一声：“二十年后，又是一条好汉！”

所以，“三生石”应该是有的。

轮回与转世都是佛教的基本观念，佛教里认为有生就有死，有情欲就有轮回，有因缘就有果报，所以生生世世做朋友是可能的，永生永世做爱侣也是可能的，当然，一再地做仇敌也是可能的……但生生世世，永生永世就无处缠缚，不得解脱，唯有放下一切才能超出轮回的束缚。

在《出曜经》里有一首偈，很能点出生死轮回的本质：

伐树不尽根，虽伐犹复生；
伐爱不尽本，数数复生苦。
犹如自造箭，还自伤其身；
内箭亦如是，爱箭伤众生。

在这里，爱作欲解，没有善恶之分，被仇恨的箭所射固然受伤，被爱情的箭射中也是痛苦的，一再的箭就带来不断的伤，生生世世地转下去。

另外，在《圆觉经》里有两段讲轮回，讲得更透彻：

一切众生，从无始际，由有种种恩爱贪欲，故有轮回。若诸世界一切种性，卵生、胎生、湿生、化生，皆因淫欲而正性命。当知轮回，爱为根本。由有诸欲，助发爱性，且故能令生死相续。欲因爱生，命因欲有，众生爱命，还依欲本。爱欲为因，爱命为果。

一切世界，始终生灭，前后有无，聚散起止，念念相续，循环往复，种种取舍，皆是轮回。未出轮回，而辨圆觉；彼圆觉性，即同流转；若免轮回，无有是处。譬如动目，能摇湛水，又如定眼，犹回转火，云驶月运，舟行岸移，亦复如是。

可见，轮回的不只是人，整个世界都在轮回。我们看不见云了，不表示云消失了，是因为云离开我们的视线；我们看不见月亮，不表示没有月亮，而是它运行到背面去了；同样的，我们的船一开动，两岸的风景就随着移动，世界的一切也就这样了。人的一生就像行船，出发、靠岸，船（本性）是不变的，但岸（身体）在变，风景（经历）随之不同了。



这种对轮回的譬喻，真是优美极了。

— 嘴里芹菜的香味

谈过轮回，我再说一个故事，这是和苏东坡齐名的大诗人黄山谷的亲身经历。黄山谷是江西省修水县人，这故事就出自修水县志。

黄山谷中了进士以后，被朝廷任命为黄州的知府，就任时才二十六岁。

有一天他午睡的时候做梦，梦见自己走出府衙到一个乡村里去，他看到一位满头白发的老太婆，站在家门外的香案前，香案上供着一碗芹菜面，口中还叫着一个人的名字。黄山谷走向前去，看到那碗面热气腾腾好像很好吃，不自觉地端起来吃，吃完了回到衙门，一觉睡醒，嘴里还留着芹菜的香味，梦境十分清晰，但黄山谷认为是做梦，并不以为意。

到了第二天午睡，又梦到一样的情景，醒来嘴里又有芹菜的香味，因此感到非常奇怪，于是起身走出衙门，循着梦中的道路走去，一直走到老太婆的家门外，敲门进去，正是梦里见到的老妇，就问她有没有摆面在门外，喊人吃面的事。

老太婆回答说：“昨天是我女儿的忌辰，因为她生前喜欢吃芹菜面，所以我在门外喊她吃面，我每年都是这样喊她。”

“女儿死去多久了？”

“已经二十六年了。”

黄山谷心想自己正好二十六岁，昨天也正是自己的生日，于是再问她女儿生前的情形，家里还有什么人。