



# 天籁童声

中外童声合唱歌曲精选



| 简 | 线 | 双 | 谱 |



冯树远 / 主编

Tianlai Tongsheng

南海出版公司



# 天籁童声

中外童声合唱歌曲精选



| 简 | 线 | 双 | 谱 |

主 编: 冯树远

副主编: 吴 刚

编 委: 李金祥 崔东玉 鲁月明

桑甜甜 魏 菁 吴 莹

南海出版公司

2014·海口

图书在版编目 (CIP) 数据

天籁童声：中外童声合唱歌曲精选 / 冯树远主编

—海口：南海出版公司，2014.7

ISBN 978-7-5442-7071-7

I. ①天… II. ①冯… III. ①童声合唱—儿童歌曲—  
世界—现代—选集 IV. ①J652.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 045250 号

### 声 明

本书作品著作权使用费已存入中国音乐著作权协会  
电话：(010)65232656 转 535 联系人：李老师

TIANLAI TONGSHENG

## 天 籁 童 声——中外童声合唱歌曲精选

---

主 编 冯树远

责任编辑 张建军

封面设计 动力图文

出版发行 南海出版公司

电话 (0898) 66568511

公司地址 海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼 邮编 570206

电子信箱 nhpublishing@163.com

经 销 新华书店

印 刷 北京市通州京华印刷制版厂

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张 16

字 数 250 千字

版 次 2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5442-7071-7

定 价 31.80 元

---

南海版图书 版权所有 盗版必究

# 序

“合唱”一直被视为声乐艺术的最高表现形式，也是最普及的音乐表演形式之一。近几十年以来，合唱艺术在中国受到各年龄阶层人群越来越多的欢迎。十年前，我们编写的并由南海出版公司出版发行的《大合唱——百首中外经典合唱歌曲》受到广大爱乐者的喜爱和肯定。而这次编辑出版的《大合唱——百首中外经典合唱歌曲（续）》和《天籁童声——中外童声合唱歌曲精选》，也正是应广大爱乐朋友尤其是教育同仁的强烈要求，面向广大合唱团队所编选的合唱曲集，同时这两册书也将作为前者的有力补充。

合唱按音色构成特点一般被分为两大类：即同声合唱和混声合唱。同声合唱主要包括三种形式：童声合唱、女声合唱、男声合唱。

在欧洲，童声合唱有着悠久的历史 and 优良的传统。近些年来，随着合唱艺术在中国的不断普及与发展，童声合唱以其独特的艺术魅力越来越被人们所喜爱。尤其在中小学校，它因易普及、投资少、效果好的特点而被大力推广，同时，还因在培养学生高尚情操和团队精神方面所显现的重要作用而被视为任何教育工作都不可替代的重要形式。有些地区，教育部门已把“人人开口唱，班班有歌声”作为普及合唱的重要指标。但是，在普及合唱的过程中人们也发现，适合中小学生的优秀童声合唱作品的缺乏已成为制约我国中小学合唱艺术发展的瓶颈之一。

本书即是在广泛征求一线音乐教师及有多年指导经验的合唱团老师意见的基础上精选编辑的童声合唱曲集。书中收录的作品都是近年来在各级各类合唱演出、比赛等活动中演唱频率较高的优秀童声合唱作品。这本书的亮点主要有两项：

1. 题材广泛、形式多样、难易适中、艺术性强。本书共收录了 30 首作品，包括中国作品 20 首，外国作品 10 首。其中二部合唱 9 首，三部合唱 16 首，四部合唱 5 首。

作品中既有体现中国民族风格的民歌和富有时代精神的当代作品，又有传统经典的中外曲目。

2. 简线谱结合，提供正谱伴奏。为了能满足更多不同层次合唱团队的需求，我们还特别提供了所有作品的简谱版和五线谱版两个版本，五线谱版还全部提供了钢琴正谱伴奏，既方便了大多数业余合唱团成员使用简谱的需求，又方便了指挥、钢琴伴奏等使用五线谱的需求，具有便捷性、实用性。

本书的针对性和实用性强，既可供各地中小学校、少年宫、青少年活动中心的童声合唱团（队）歌咏比赛等音乐活动使用，也可供大学或社会团体中的女声合唱队选用。

冯树远

2014年1月10日

# 目 录

## 简谱部分

1. 花非花 (四部合唱) ..... 白居易词 黄 自曲 徐景新编合唱 (001)
2. 桑木扁担软溜溜 (二部合唱) ..... 湘西桑植民歌 瞿希贤编合唱 (004)
3. 猜调 (二部合唱) ..... 云南民歌 张以达编曲填词 (005)
4. 青春舞曲 (三部合唱) ..... 维吾尔族民歌 王洛宾记谱 高奉仁编合唱 (009)
5. 玛伊拉 (三部合唱) ..... 哈萨克民歌 沈武钧编曲 (011)
6. 茉莉花 (无伴奏三部合唱) ..... 江苏民歌 艾 华编曲 (016)
7. 小白菜 (无伴奏四部合唱) ..... 河北民歌 曾理中编曲 (020)
8. 牧歌 (无伴奏四部合唱) ..... 蒙古民歌 瞿希贤编混声合唱 张以达编童声合唱 (023)
9. 八骏赞 (无伴奏三部合唱) ..... 那 顺词 恩克巴雅尔曲 高 伟改编合唱 (026)
10. 欢乐的那达慕 (三部合唱) ..... 巴音吉日嘎拉词 恩克巴雅尔曲 杨鸿年改编童声合唱 (031)
11. 四季歌 (三部合唱) ..... 刘 麟改词 王志信编曲 (034)
12. 彩云追月 (二部合唱) ..... 刘 麟填词 任 光曲 张树楠、蔡克翔编曲 (038)
13. 我的珠穆朗玛 (二部合唱) ..... 刘 麟词 王志信曲 (041)
14. 库尔勒香梨 (二部合唱) ..... 安 静编词 蔡克翔编曲 (044)
15. 关东爬犁 (二部合唱) ..... 孙 牧词 王志信曲 (046)
16. 夕歌 (独唱、二部合唱) ..... 李叔同编曲填词 (049)
17. 春雨沙沙 (三部合唱) ..... 曾泉星词 戴于吾曲 (052)
18. 鼓浪屿之波 (三部合唱) ..... 张 藜、红 曙词 钟立民曲 林 枫编合唱 (055)
19. 跟着太阳一路来 (无伴奏三部合唱) ..... 王甫建编曲 黄东宁改编合唱 (057)
20. 北京的孩子逛北京 (四部合唱) ..... 李 众词 王赴戎、王 昕曲 (060)
21. 鱒鱼 (二部合唱) ..... 舒巴尔特词 舒伯特曲 金 帆译配 (065)
22. 摇篮曲 (三部合唱) ..... [德] 克劳蒂乌斯词 舒伯特曲 威尔逊·埃莱特改编 尚家骧译配 (067)
23. 小鸟 (三部合唱) ..... 波兰歌曲 西格廷斯基曲 汪 晴译词 张文纲配歌 (069)
24. 库斯克邮车 (三部合唱) ..... 佚 名词 [捷克] 卡尔奈克曲 (070)
25. 乘着那歌声的翅膀 (三部合唱) ..... [德] 海涅原诗 门德尔松曲 廖晓帆译配 杨鸿年编合唱 (072)
26. 天鹅 (三部合唱) ..... [法] 圣-桑曲 杨鸿年编合唱 (074)
27. 春潮 (三部合唱) ..... 朱切夫词 [俄] 拉赫玛利诺夫曲 郑中成、刘淑芳译配 (076)

28. 春 (三、四部合唱).....[奥] 马西斯托娃词 约翰·施特劳斯曲 沙巴·李柯夫改编  
周 枫译配 徐瑞祺改编合唱 (078)
29. 八只小鹅 (无伴奏三部合唱) ..... 捷克民歌 (083)
30. 可爱的小白鸡 (无伴奏四部合唱) ..... 安东尼·斯堪德罗曲 乔治·豪沃通改编合唱 (085)

## 五线谱 (配钢琴伴奏) 部分

1. 花非花 (四部合唱) ..... 白居易词 黄 自曲 徐景新编合唱 (089)
2. 桑木扁担软溜溜 (二部合唱) ..... 湘西桑植民歌 瞿希贤编合唱 (096)
3. 猜调 (二部合唱) ..... 云南民歌 张以达编曲填词 (098)
4. 青春舞曲 (三部合唱) ..... 维吾尔族民歌 王洛宾记谱 高奉仁编合唱 韩裔配伴奏 (106)
5. 玛伊拉 (三部合唱) ..... 哈萨克民歌 沈武钧编曲 (110)
6. 茉莉花 (无伴奏三部合唱) ..... 江苏民歌 艾 华编曲 (122)
7. 小白菜 (无伴奏四部合唱) ..... 河北民歌 曾理中编曲 (126)
8. 牧歌 (无伴奏四部合唱) ..... 蒙古民歌 瞿希贤编混声合唱 张以达编童声合唱 (129)
9. 八骏赞 (无伴奏三部合唱) ..... 那 顺词 恩克巴雅尔曲 高 伟改编合唱 (133)
10. 欢乐的那达慕 (三部合唱) ..... 巴音吉日嘎拉词 恩克巴雅尔曲  
杨鸿年改编童声合唱 杜兆植编配钢琴伴奏 (139)
11. 四季歌 (三部合唱) ..... 刘 麟改词 王志信编曲 宋璐璐配伴奏 (145)
12. 彩云追月 (二部合唱) ..... 刘 麟填词 任 光曲 张树楠、蔡克翔编曲 (154)
13. 我的珠穆朗玛 (二部合唱) ..... 刘 麟词 王志信曲 蒋 瑛配伴奏 (159)
14. 库尔勒香梨 (二部合唱) ..... 安 静编词 蔡克翔编曲 (165)
15. 关东爬犁 (二部合唱) ..... 孙 牧词 王志信曲 何少英配伴奏 (169)
16. 夕歌 (独唱、二部合唱) ..... 李叔同编曲填词 宋璐璐配伴奏 (173)
17. 春雨沙沙 (三部合唱) ..... 曾泉星词 戴于吾曲 (181)
18. 鼓浪屿之波 (三部合唱) ..... 张 藜、红 曙词 钟立民曲 林 枫编合唱 盛 茵配伴奏 (185)
19. 跟着太阳一路来 (无伴奏三部合唱) ..... 王甫建编曲 黄东宁改编合唱 (192)
20. 北京的孩子逛北京 (四部合唱) ..... 李 众词 王赴戎、王 昕曲 任 可配伴奏 (195)
21. 鱒鱼 (二部合唱) ..... 舒巴尔特词 舒伯特曲 金 帆译配 (203)
22. 摇篮曲 (三部合唱) ..... [德]克劳蒂乌斯词 舒伯特曲 威尔逊·埃莱特改编 尚家骧译配 (209)
23. 小鸟 (三部合唱) ..... 波兰歌曲 西格廷斯基曲 汪 晴译词 张文纲配歌 (213)
24. 库斯克邮车 (三部合唱) ..... 佚 名词 [捷克] 卡尔奈克曲 (215)
25. 乘着那歌声的翅膀 (三部合唱) ..... [德]海涅原诗 门德尔松曲 廖晓帆译配 杨鸿年编合唱 (219)
26. 天鹅 (三部合唱) ..... [法] 圣-桑曲 杨鸿年编合唱 (224)
27. 春潮 (三部合唱) ..... 朱切夫词 [俄] 拉赫玛利诺夫曲 郑中成、刘淑芳译配 (231)
28. 春 (三、四部合唱) ..... [奥] 马西斯托娃词 约翰·施特劳斯曲 沙巴·李柯夫改编  
周 枫译配 徐瑞祺改编合唱 (239)
29. 八只小鹅 (无伴奏三部合唱) ..... 捷克民歌 (244)
30. 可爱的小白鸡 (无伴奏四部合唱) ..... 安东尼·斯堪德罗曲 乔治·豪沃通改编合唱 (246)

# 1. 花 非 花

(四部合唱)

白居易 词  
黄 自 曲  
徐景新 编合唱

1=F  $\frac{4}{4}$

自由、朦胧  $\text{♩} = 54$

I. II.  $\left[ \begin{array}{l} p \quad \text{渐弱} \quad mp \quad \text{渐强} \\ 5 - - \underline{6\ 5} \mid 5 - - - \mid 5 - \underline{5\ 3\ \dot{1}\ 6} \mid 5 - - - \mid \end{array} \right.$   
 呜

III. VI.  $\left[ \begin{array}{l} p \quad \text{渐弱} \quad mp \quad \text{渐强} \\ 3 - - \underline{2\ 3} \mid 3 - - - \mid 3 - - \underline{1\ 2} \mid 3 - - - \mid \end{array} \right.$

$\left[ \begin{array}{l} p \quad \text{渐弱} \quad f \quad \text{渐强} \quad \text{渐慢} \quad p \\ 5 \underline{6\ 5\ 3} \ 5 \mid 6 - \underline{5\ 6} \mid 7 - - - \mid \left\{ \begin{array}{l} 7 \\ \#5 \end{array} \right\} - - - \mid \end{array} \right.$   
 呜

$\left[ \begin{array}{l} p \quad \text{渐弱} \quad f \quad \text{渐强} \quad p \\ 3 \ 2 \ 1 \ 7 \mid 4 \ 3 \ 2 \ 1 \mid 7 - - - \mid 3 - - - \mid \end{array} \right.$

1=D

柔美  $\text{♩} = 60$

$\left[ \begin{array}{l} p \\ 5 \underline{6\ 5} \ 5 \ 3 \mid \dot{1} \ \underline{2\ \dot{1}} \ \dot{1} \ 6 \mid 5 \ \underline{5\ \dot{1}} \ 6. \ 5 \mid 3 \ \underline{2\ 1} \ 2 - \mid \end{array} \right.$   
 花 非 花, 雾 非 雾, 夜 半 来, 天 明 去。

$\left[ \begin{array}{l} p \\ 0 \ 0 \ 0 \ \underline{6\ 5} \mid 3 - - \underline{\dot{1}\ 6} \mid 5. \ \underline{4\ 3} \ \underline{2\ 3} \mid 1 \ 7 \ 6 \ 1 \mid \end{array} \right.$   
 呜 呜 呜

$\left[ \begin{array}{l} \text{渐慢} \quad \text{渐快} \\ 2 \ \underline{3\ 5} \ 6 \ 5 \mid 5 \ \underline{2\ \dot{1}} \ 6 - \mid \dot{1} \ \underline{6\ \dot{1}} \ 5 \ \underline{3\ 5} \mid 3 - 2. \ 3 \mid 1 - - - \mid \end{array} \right.$   
 来 如 春 梦 几 多 时, 去 似 朝 云 无 觅 处。

$\left[ \begin{array}{l} 2 - - \underline{5\ 3} \mid 2 - - \underline{6\ 5} \mid 3 \ 2 \ 1. \ \underline{7} \mid 6 - \underline{7} \ \underline{6\ 5} \mid 1 - - - \mid \end{array} \right.$   
 呜 呜 呜



1=G

稍活跃 ♩=70

*mf*

I 5 - - 6 5 | 5 - - - | 5 - 5 3 1̇ 6 | 5 - - - |

花 非 花, 雾 非 雾,

II 3 - - 2 3 | 3 - - - | 3 - - 1 2 | 3 - - - |

III 5̇ 6̇ 1̇ 3̇ 5 - | 5̇ 6̇ 1̇ 3̇ 5 - | 5. 7̇ 1 3 | 5 - 5 3 2 1 |

鸣 鸣 鸣 鸣

VI 3̇ 5̇ 6̇ 1̇ 3 - | 3̇ 5̇ 6̇ 1̇ 3 - | 3. 5̇ 6̇ 1 | 3 - 3 1 6 5 |

*mf*

6 - - 5 6 | 5 - 3 5 | 3 - - 2 1 | 2 - - - |

夜 半 来, 天 明 去。

II 4 - - 3 4 | 3 - 1 3 | 1 - - 7 6 | 5 - - - |

III 6̇ 1̇ 2 4 6 - | 5̇ 6̇ 1 3 5 - | 3. 5̇ 6̇ 7̇ 1̇ | 2 - 2 3 4 5 |

鸣 鸣 鸣 啊

VI 4̇ 6̇ 1 2 3 - | 3̇ 5̇ 6̇ 1̇ 3 - | 3. 2̇ 3̇ 5̇ 6̇ | 7 - 7 1 2 3 |

*f*

1̇ - - 6̇ 1̇ | 6 - 5 - | 3 - - 5 3 | 2 - - - |

来 如 春 梦 几 多 时,

II 1 - - 2 3 | 4 - 3 - | 1 - - 2 1 | 7 - - - |

III 6. 5 4 3 | 4. 3 2 1 | 3. 2 1 7 | 2 1 7 6 |

啊 啊 啊

VI 4. 3 2 1 | 2. 1 7 6 | 1. 7 6 5 | 7 6 5 4 |

*p* 渐慢 *pp* ♩=54

5 - - 6 1 | 3 2 - - | 6 - { 2 - | 2 - 3 - V | 1 - - - |

去 似 朝 云 无 觅 处。

II 5 - - - | 5 2 3 5 | 6 5 4 - | 5 - - 4 V | 3 - - - |

啊 无 觅 处。

1 = D

渐快

流动  $\text{♩} = 70$

$mf$   $f$   $mf$   
 #1 6 6 | 2 6 6 } | 5 6 5 | 3 - - - | 5 6 5 |  
 鸣 啊 啊  
 5 4 | #4 - - - | 3 2 3 | 1 - - - | 3 2 3 |  
 鸣

$f$   $mf$  渐慢  $\text{♩} = 60$   $p$   
 2 - - - | 3 2 3 2 1 6 | 5 6 5 3 2 3 | 1 - - - | 1 0 0 0 |  
 啊 啊  
 4 - - - | 1 7 6 5 3 | 2 1. 7 6 5 | 1 - - - | 1 0 0 0 |

$p$  柔美地  
 5 6 5 5 3 | 1 2 1 1 6 | 5 5 1 6. 5 | 3 2 1 2 - |  
 花 非 花, 雾 非 雾, 夜 半 来, 天 明 去。  
 0 0 5 6 5 | 5 3 1 2 1 | 1. 5 6 6 1 | 6. 5 4 3 5 |  
 花 非 花, 雾 非 雾, 夜 半 来, 天 明

2 3 5 6 5 | 5 2 1 6 - | 1 6 1 5 3 5 | 3 - - - |  
 来 如 春 梦 几 多 时, 去 似 朝 云  
 2 - 2 3 2 | 5 3 6 5 6 | 3 - 2. 3 | 5 3 5 2 1 |  
 去。 来 如 春 梦 几 多 时, 去 似 朝 云

自由、朦胧  $\text{♩} = 54$

$pp$  渐慢  $p$   $mp$   $p$   $mp$   
 2 - - 3 | 1 - - - | 3 5 6 1 3 - | 3 5 6 1 3 - |  
 无 觅 处。 鸣 鸣  
 $pp$   $p$   $mp$   $p$   $mp$   
 7 - 6 5 | 1 - - - | 1 3 5 6 1 - | 1 3 5 6 1 - |  
 无 觅 处。

$\text{♩} = 60$   $p$   $mp$  消逝  $p$  渐慢  $pp$   
 3. 5 6 1 2 | { 3 - - - | 3 - - - | 3 - - - } ||  
 鸣 7 - - - | #1 - - - | #1 - - - } ||  
 $p$   $mp$   $p$   $pp$   
 1. 3 5 6 | #5 - - - | 6 - - - | 6 - - - ||

## 2. 桑木扁担软溜溜

(二部合唱)

湘西桑植民歌  
瞿希贤编合唱

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

I 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

II  $\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0\ 5}$  |  $\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0}$  |  $\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0\ 5}$  |  $\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0}$  |

呀 哟儿 哟 哟 呀 哟儿 育 呀 伊儿 哟 哟 呀 哟儿 哟

$\underline{3\ 5\ 6}$   $\underline{5\ 3}$  |  $\underline{3\ 5\ 6}$   $\underline{5\ 3}$  |  $\frac{3}{4}$   $\overset{3}{5}$   $\underline{6\ 5\ 3}$   $\underline{2\ 1\ 2}$  |  $\frac{2}{4}$   $\underline{6\ 5\ 3\ 2\ 1\ 2}$  ↘

1. 桑 木 扁 担 软 溜 溜, 叶儿一个软嗲  
2. 苏 州 爱 我 好 白 米, 叶儿一个软嗲

$\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0\ 5}$  |  $\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0}$  |  $\frac{3}{4}$   $\underline{3\ 0\ 3\ 0}$   $\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0\ 5}$  |  $\frac{2}{4}$   $\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0\ 5}$  |

呀 哟儿 哟 哟 呀 哟儿 哟 哟 哟 呀 哟儿 哟 哟 呀 哟儿 哟 哟

$\underline{6\ 5\ 3\ 2\ 1\ 2}$  ↘ |  $\frac{3}{4}$   $\overset{1}{6\ 0}$   $\underline{5\ 3\ 2\ 3\ 5}$   $\overset{23}{2\ 1}$  ↘ |  $\underline{1\ 6}$   $\underline{1\ 1}$   $\underline{3\ 2\ 1\ 6}$  |  $\frac{2}{4}$   $\underline{5\ 6\ 6\ 1\ 2\ 3}$  |

哪儿一个软嗲 软 溜 溜 哇 呀得儿呀 呀哟 哟 挑担白米  
叶儿一个软嗲 好 白 米 哇 我 爱 苏 州

$\underline{6\ 0\ 1\ 1\ 3\ 0\ 5}$  |  $\frac{3}{4}$   $\underline{3\ 0}$   $\underline{3\ 0\ 3\ 3}$   $\underline{3\ 0\ 3\ 0}$  |  $\underline{3\ 0}$   $\underline{3\ 0\ 5\ 5}$   $\underline{3\ 0\ 5\ 5}$  |  $\frac{2}{4}$   $\underline{3\ 0}$   $\underline{0\ 3\ 3\ 3}$  |

呀 哟儿 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 呀 哟儿 哟 哟 哟 哟 哟 哟

$\underline{1\ 6}$   $\underline{5\ 5}$  |  $\underline{5\ 6\ 6\ 5\ 6}$  |  $\underline{X\ X\ X\ 5\ 5}$  |  $\frac{3}{4}$   $\underline{X\ X\ X\ 6\ 6\ 1}$  |

下 苏 州 哇 吆 吆 儿 精 哪 啧啧 啧啧 精 哪 啧啧 啧啧 蹦蹦 呀,  
好 太 湖 哇 吆 吆 儿 精 哪 啧啧 啧啧 精 哪 啧啧 啧啧 蹦蹦 呀,

$\underline{3\ 5\ 3\ 5\ 3\ 0\ 3\ 0}$  |  $\underline{0\ 3\ 3\ 3\ 3}$  |  $\underline{X\ X\ X\ 3\ 3}$  |  $\frac{3}{4}$   $\underline{X\ X\ X\ 3\ 3}$  |

呀 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 哟 啧啧 啧啧 精 哪 啧啧 啧啧 蹦蹦 呀,

结束句

$\frac{2}{4}$   $\underline{2\ 3\ 2\ 1\ 6}$  |  $\underline{5\ 5\ 6\ 5\ 0}$  :||  $\frac{3}{4}$   $\underline{X\ X\ X\ 3\ 3}$  |  $\frac{2}{4}$   $\underline{5\ 3}$  |  $\underline{5\ 5\ 6\ 5}$  ||

下 苏 州 哇。 啧啧 啧啧 好 呀 太 湖 哇。

好 太 湖 哇。

$\frac{2}{4}$   $\underline{6\ 3}$  |  $\underline{2\ 2\ 2\ 0}$  :||  $\frac{3}{4}$   $\underline{X\ X\ X\ 6\ 6}$   $\underline{1}$  |  $\frac{2}{4}$   $\underline{2\ 3\ 2\ 1\ 6}$  |  $\underline{5\ 5\ 5}$  ||

下 苏 州 哇。 啧啧 啧啧 好 呀 太 湖 哇。

好 太 湖 哇。

# 3. 猜 调

(二部合唱)

1 = E  $\frac{2}{4}$

慢 自由地

云 南 民 歌

张以达 编曲填词

I

0 0 | 0 0 | 0 0 |  $\overset{6}{\underset{5}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}}$   $\overset{6}{\underset{5}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  5 - | 0 0 | 0 0 |

唛 唛,

0 0 | 0 0 | 0 0 |  $\overset{3}{\underset{2}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$   $\overset{3}{\underset{2}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  2 - | 0 0 | 0 0 |

II

*fp* *fp* *fp*  $\overset{6}{\underset{5}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  5 - | *pp*  $\overset{6}{\underset{5}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  5 - | 5 -  $\vee$  |  $\overset{\#4}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$   $\overset{5}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  6 | 5  $\overset{4}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  2

小 乖 乖 唛, 小 乖 乖 唛,

5  $\overset{6}{\#4}$  | 5  $\overset{3}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  2 | 2 - | 2 - | 2 - | 2  $\overset{3}{\#1}$  | 2  $\overset{1}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  6

0 0 |  $\overset{4}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  2  $\overset{4}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  2 | 2 - | 0 0 | 0 0 | 0 2 | 2 - |

唛 唛 外

0 0 |  $\overset{1}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  6  $\overset{1}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  6 | 6 - | 0 0 | 0 0 | 0 1 | 1 - |

2 - | 2 - | 2 - |  $\overset{12}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  1 6 0 |  $\overset{6}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  5 - | 5 - | 5 - |

唛 唛,

6 - | 6 - | 6 - | 6 0 |  $\overset{6}{\underline{\underline{\underline{\quad}}}}$  5 - | 5 - | 5 - |

中速

*mf*

1. (独) 小 乖 乖 唛, 小乖乖, 我们说给你们猜: 什么长

2. (齐) 小 乖 乖 唛, 小乖乖, 你们说给我们猜: 银河长

*p*

5 0 | 0 0 ||: 2  $\underline{5}$  0 | 2  $\underline{5}$  0 |  $\underline{2}$   $\underline{5}$  0  $\underline{2}$  | 4  $\underline{2}$  0 | 5 - |

哟 唛, 哟 唛, 哟唛 唛 哟 外 哟

5 0 | 0 0 ||: 6  $\underline{2}$  0 | 6  $\underline{2}$  0 |  $\underline{6}$   $\underline{2}$  0  $\underline{6}$  | 5  $\underline{2}$  0 | 6  $\underline{2}$  0 |

哟 唛,

<u>7</u> <u>1</u> <u>2</u>	<u>4</u> <u>2</u> <u>7</u> <u>7</u>	<u>1</u> <u>2</u> <u>2</u>	<u>2</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>7</u>	<u>5</u> <u>7</u> <u>1</u> <u>2</u>	<u>4</u> <u>2</u> <u>7</u> <u>7</u>	<u>1</u> <u>2</u>
长上天? 长上天,	哪样长长 莲藕长长	海中间? 海中间。	什么长长 米线长长	街前卖嘛? 街前卖嘛。	哪样长长 丝线长长	你跟 我跟
5 -	<sup>7</sup> 6 -	6 -	2 5 0	2 5 0	2 5 0 2	4 2 0
	外		哟 味,	哟 味,	哟 味 味 哟	外
<sup>1</sup> 6	2 0	6 2 0 5	6 5 0	6 2 0	6 2 0 6	5 2 0
哟 味,	哟 味	味 哟	外,			

2 <sup>2</sup> 1	1 6	<sup>6</sup> 5 -	5 -	0 0	5 -	i -	:
前 喽	前 喽	味。	味。		2.小	乖	
<sup>6</sup> 5 -	5 4	2 5 0 1	2 -	2 -	2 0	0 0	:
外,		哟 味 味 外。					
6 2 0	6 2 0	6 2 0 2	5 1	5 5	5 0	0 0	:
哟 味,	哟 味,	哟 味 味	哟 喽	味 外。			

12. 稍快 *mf*

<sup>6</sup> 5 -	5 -	5 0 i 0	i 6 5	5 5 6 5	5 5 7. 7	7 1 2
外。		3.小 乖 乖	味, 小 乖 乖,		我们说给	你们猜:
2 -	2 -	0 0	<sup>mp</sup> 0 5 i i	5 0 0 1	<sup>23</sup> 2 -	2 0 7 1
			小 乖 乖, 小 乖 乖,			你们
5 1	6 5	0 0	0 5 2 3	2 0 0 1	5 -	5 0 5 6
哟 喽	味 外。					

2 5 7	7 1 2	4 2 7 7	1 2 2	2 5 7 7	5 7 1 2
什么团	团上天?	哪样团团	海中间?	什么团团	街前卖嘛?
2 0 0	0 0 7 1	2 0 0	0 0 2 4	5 0 0	0 0 2 4
猜,	团上 天?		海 中 间?		街 前
5 0 0	0 0 5 6	5 0 0	0 0 7 1	2 0 0	0 0 7 1

<u>4 2</u>	<u>7 7</u>		1	2		2	<u>2 1</u>		1	6		<u>6 5 0</u>	0		0	0	
哪样	团团		你	跟		前	喽					喽?					
<u>5 5</u>	0		<u>4 5 6</u>	<u>0 5</u>		<u>6 0</u>	3		<u>2 1</u>	2		<u>5 0</u>	0		0	0	
卖嘛?			团团			你	跟		前	喽		喽?					
<u>2 2</u>	0		<u>4 5 6</u>	<u>0 5</u>		<u>6 0</u>	3		<u>2 1</u>	2		<u>5 0</u>	0		0	0	

<i>mf</i>			<i>div.</i>																		
$\frac{3}{4}$	<u>5 i</u>	i	<u>6 5</u>		$\frac{2}{4}$	<u>5 5</u>	<u>6 5</u>		<u>5 5</u>	<u>7. 7</u>		<u>7 1</u>	2		<u>2 5</u>	7		<u>1 2</u>	2		
小	乖	乖	喽		小	乖	乖		你	们	说	给	我	们	猜	月	亮	团	团	上	天
$\frac{3}{4}$	0	0	0		$\frac{2}{4}$	<u>2 5</u>	5		<u>3 2</u>	<u>5 5</u>		<u>7. 7</u>	<u>7 1</u>		2	<u>2 5</u>		7	<u>7 1</u>		
					<i>mp</i>	小	乖	乖	喽	你	们	说	给	我	们	猜	月	亮	团	团	上

<u>5 2</u>	<u>7 7</u>		<u>1 2</u>	2		<u>2 5</u>	<u>7 7</u>		<u>5 7</u>	<u>1 2</u>		<u>4 2</u>	<u>7 7</u>		<u>1 2</u>	2									
荷	叶		团	团		海	中	间	粑	粑		团	团		街	前	卖	嘛	镜	子	团	团	我	跟	前
2	<u>5 2</u>		<u>7 7</u>	<u>1 2</u>		2	<u>2 5</u>		<u>7 7</u>	<u>5 7</u>		<u>1 2</u>	<u>4 2</u>		<u>7 7</u>	<u>1 2</u>									
天	荷	叶	团	团	海	中	间	粑	粑	团	团	街	前	卖	嘛	镜	子	团	团	我	跟	前			

<i>p</i>																				
$\frac{3}{4}$	<u>4 2</u>	<u>7 0</u>		<u>4 2</u>	<u>7 0</u>		<u>4 2</u>	<u>7 0</u>		<u>4 2</u>	<u>7 0</u>		<u>6 5</u>	<u>4 0</u>		<u>6 5</u>	<u>4 0</u>			
镜	子	团,		镜	子	团,		镜	子	团,		镜	子	团,		镜	子	团,		
0	<u>4 2</u>		<u>7 0</u>	<u>4 2</u>		<u>7 0</u>	<u>4 2</u>		<u>7 0</u>	<u>4 2</u>		<u>7 0</u>	<u>6 5</u>		<u>4 0</u>	<u>6 5</u>				
前	镜	子	团,	镜	子	团,		镜	子	团,		镜	子	团,		镜	子	团,	镜	子

<u>6 5</u>	<u>4 0</u>		$\frac{3}{4}$	<u>6 5</u>	<u>4 0</u>	<u>2 0</u>		$\frac{2}{4}$	5	6		<u>5 4</u>	5		$\overset{7 >}{\underset{6}{\text{tr}}}$	0		0	0	
镜	子	团,		镜	子	团		我	跟	前	喽		喽。							
<u>4 0</u>	<u>6 5</u>		$\frac{3}{4}$	<u>4 0</u>	<u>6 5</u>	<u>4 3</u>		$\frac{2}{4}$	2	<u>5 4</u>		<u>2 1</u>	2		<i>f</i>	1	0		0	0
团,	镜	子	团,	镜	子	团	团	我	跟	前	喽		喽。							

<i>f</i>			逐渐加快																			
$\overset{>}{5}$	0		$\overset{>}{\text{tr}} \left\{ \begin{array}{l} i \\ 6 \end{array} \right\}$	0		$\overset{>}{\text{tr}} \left\{ \begin{array}{l} i \\ 5 \end{array} \right\}$	<u>6 5</u>		<u>5 5</u>	<u>6 5</u>	:	<u>5 5</u>	<u>7. 7</u>		<u>7 1</u>	2	:	<u>2 5</u>	7			
小			乖			乖	喽,		小	乖	乖,		我	们	说	给	你	们	猜:	什	么	弯
$\overset{>}{5}$	0		$\overset{>}{\text{tr}} \left\{ \begin{array}{l} \#4 \\ 2 \end{array} \right\}$	0		$\overset{>}{\text{tr}} \left\{ \begin{array}{l} 5 \\ 3 \end{array} \right\}$	<u>3 2</u>		<u>1 1</u>	<u>2 3</u>	:	<u>2 2</u>	<u>5. 5</u>		<u>5 6</u>	<u>5 5</u>	:	0	0			
									你	们	说	给	你	们	猜:							

<u>7</u> <u>1</u> <u>2</u>   0 0   0 0   <u>4</u> <u>2</u> <u>7</u> <u>7</u>   <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u>   0 0   0 0
上天? 哪样弯弯 海中间?
0 0   <u>2</u> <u>5</u> <u>7</u>   <u>7</u> <u>1</u> <u>2</u>   0 0   0 0   <u>4</u> <u>2</u> <u>7</u> <u>7</u>   <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u>
彩虹弯弯上天, 虾子弯弯海中间,

<u>2</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>7</u>   <u>5</u> <u>7</u> <u>1</u> <u>2</u>   0 0   0 0   <u>4</u> <u>2</u> <u>7</u> <u>7</u>   <u>1</u> <u>2</u> <u>2</u>   0 0
什么弯弯 街前卖嘛? 哪样弯弯 你跟前?
0 0   0 0   <u>2</u> <u>5</u> <u>7</u> <u>7</u>   <u>5</u> <u>7</u> <u>1</u> <u>2</u>   0 0   0 0   <u>4</u> <u>2</u> <u>7</u> <u>7</u>
芭蕉弯弯 街前卖嘛, 扁担弯弯

0 0   <sup><i>p</i></sup> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   { <sup>2</sup> <u>5</u> <u>0</u>   <sup>2</sup> <u>5</u> <u>0</u> }   <sup><i>mf</i></sup> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>
扁担弯弯, 扁担弯弯, 弯弯, 弯弯, 扁担弯弯, 扁担弯弯
<u>1</u> <u>2</u> <u>2</u>   { <sup>2</sup> <u>5</u> <u>0</u>   <sup>2</sup> <u>5</u> <u>0</u> }   <sup><i>mf</i></sup> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   <sup>2</sup> <u>5</u> <u>0</u>   { <sup>2</sup> <u>5</u> <u>0</u> }
我跟前, 弯弯弯弯, 扁担弯弯, 扁担弯弯, 弯弯, 弯弯,

{ <sup>2</sup> <u>5</u> <u>0</u>   <sup>2</sup> <u>5</u> <u>0</u> }   0 0   <sup><i>ff</i></sup> - -   { <sup>5</sup> <u>4</u> <u>1</u>   <sup>1</sup> - }   <sup><i>mp</i></sup> <u>5</u> <u>0</u> <u>0</u>   <sup><i>p</i></sup> <u>5</u> <u>0</u> <u>0</u>
弯弯, 弯弯, 我跟前喽 喽 外。
<sup><i>ff</i></sup> <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   <u>5</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u>   0 0   <sup><i>ff</i></sup> - -   { <sup>4</sup> -   <sup>2</sup> <u>1</u> <u>3</u>   <sup>3</sup> - }   <sup>&gt;</sup> <u>2</u> <u>0</u> <u>0</u>   <sup>&gt;</sup> <u>5</u> <u>0</u> <u>0</u> }   <sup>3</sup> <u>5</u> <u>0</u> <u>0</u>
扁担弯弯, 扁担弯弯,





<p><u>6 1 1 1</u> <u>1. 7</u> <u>6 1 7 6 7</u>   <u>7 1 2 4 3 2 1 7</u> <u>6 6 6 6</u>   7 - - -</p> <p>别得儿啦哟哟 别得儿啦哟哟 我的青春小鸟一样不回来。</p>	<p><u>6 1 1 1</u> <u>1. 7</u> <u>6 1 7 6 7</u>   <u>2 2 2 2 1 1 1 1</u> 4 3   4   #4 - 5 -</p>	<p><u>6 6 6 6 6.</u> <u>5 6 5 5 5 5</u>   <u>6 6 6 6 6 6 6 6</u> 2 1   1   7 - 3 -</p>
--	--	--

转 1=<sup>b</sup>B (前5=后1)

<p><i>p</i> <u>3 2 7 1 3 2 1 7</u> <u>6 6 4 3</u>   <u>3 2 7 1 3 2 1 7</u> <u>6 6 6 6</u>   <u>6 6 2 4 3 6 4</u> <u>3 3 2 3</u>  </p> <p>我的青春小鸟一样不回来, 花儿谢了明年还是一样的开, 美丽小鸟飞去无影踪,</p>	<p>0 <u>1 1 0</u> 1   0 <u>6 6 6</u>   0 <u>6 6 6</u> 0   0 <u>3 3 0 3</u>   0 <u>2 2 0 2</u>   0 <u>1 1 0 1</u>  </p> <p>啦啦 啦 啦啦啦 啦啦啦 啦啦 啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦</p>	<p>6 6 3 1   6 1 1 6   4 2 3 6  </p> <p>太阳下山花儿谢了小鸟飞去</p>
--	--	--

<p><u>3 2 7 1 3 2 1 7</u> <u>6 6 4 3</u>   <u>3 2 7 1 3 2 1 7</u> <u>6 6 6 6</u>   <u>6 1 1 1 1. 7</u> <u>6 1 7 6 7</u>  </p> <p>我的青春小鸟一样不回来, 我的青春小鸟一样不回来。 别得儿啦哟哟 别得儿啦哟哟</p>	<p>0 <u>1 1 0</u> 1   0 <u>6 6 0 6</u>   0 <u>5 5 0 5</u>   0 <u>3 3 0 3</u>   <u>6 1 1 1 1. 7</u> <u>1 1 2 2 3</u>  </p> <p>啦啦 啦 啦啦啦 啦啦啦 啦啦 啦 啦啦 啦啦 啦啦 啦</p>	<p>6 6 1 3   7 2 1 6   <u>6 6 6 6 5. 5 6 6 6 6 5</u>  </p> <p>我的青春不回来</p>
--	---	---

<p><u>7 1 2 4 3 2 1 7</u> <u>6 6 6 6</u> :   <u>6 5 6</u> 6 6 -   <i>p</i> <u>6</u> <u>5</u> <u>6</u> 0   </p> <p>我的青春小鸟一样不回来。 不回来。 不回来。</p>	<p><u>5 4 3 2 5 4 3 2</u> <u>1 6 6</u> :   0 <u>3 2 3 3</u> -   <i>p</i> <u>3</u> <u>3</u> <u>3</u>   </p> <p>不回来。</p>	<p><u>3 2 1 7 1 7 6 5</u> <u>1 6 6</u> :   0 0 <u>1 6 1 1</u>   <i>p</i> <u>6</u> <u>3</u> <u>6</u> 0   </p> <p>不回来。</p>
--	--	--