

全国高等学校外语专业八级考试指南丛书

日语专业 八级考试详解

修订本

主 编 皮细庚

42

 上海外语教育出版社
外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS
www.sflep.com

全国高等学校外

南丛书

日语专业 八级考试详解 修订本



主 编 者 皮细庚 毛文伟 傅 曾
 编 者 焦毓芳 徐 亮 傅 婧
 王华伟

W 上海外语教育出版社
 外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS

图书在版编目(CIP)数据

日语专业八级考试详解(修订本)/皮细庚主编. —上海:上海外语教育出版社,2014

ISBN 978-7-5446-3708-4

I. ①日… II. ①皮… III. ①日语-高等学校-水平考试-自学参考资料 IV. ①H360.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 076515 号

配套MP3录音下载

1. 提供MP3录音文件,支持中国各大网络音乐平台

2. 扫码下载

3. 扫描MP3文件

4. 扫描MP3文件

5. 扫描MP3文件

日语专业八级
考试详解(修订本)

皮细庚主编

本行刻

出版发行:上海外语教育出版社

(上海外国语大学内) 邮编:200083

电话:021-65425300(总机)

电子邮箱:bookinfo@sflep.com.cn

网址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑:应允

印刷:常熟市华顺印刷有限公司

开本:787×1092 1/16 印张20.5 字数509千字

版次:2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

印数:2100册

书号:ISBN 978-7-5446-3708-4 / H · 1331

定价:42.00元

本版图书如有印装质量问题,可向本社调换

前 言

高校日语专业八级考试自 2002 年开始,至今已实施 13 届。应该说,这一考试对促进教育部规定的教学大纲的贯彻执行,对促进各高校日语专业教学内容的改进和教学水平的进一步提高,起到了积极的作用。

日语专业八级考试的目的是检查各高校日语专业对教育部制定的《高等院校日语专业高年级阶段教学大纲》的执行情况,特别是教学大纲规定的八级水平所要达到的综合语言技能和交际能力。这项考试与“日语能力考试”相比,首先是考试内容更全面,是对各高校日语专业教学情况(包括课程设置和教学内容与质量)的全面检查,也是对学生的综合素养和综合语言技能的全面检查,同时八级考试的考题形式和难易程度也更符合我国日语专业教学的实际情况,能够更真实地反映日语专业学生的综合知识和日语实际运用能力。

为此,我们在认真分析《高等院校日语专业高年级阶段教学大纲》和《日语专业八级考试大纲》的基础上,于 2006 年组织编写了《日语专业八级考试详解》,目的是为了帮助日语专业学生进一步了解八级考试的要求和内容,提示专业学习的要点和学习方法,同时也希望能帮助学生提高应试能力。

自 2006 年以来,考纲未作修改,考试内容的总体结构没有变化,但在具体内容的分布和命题导向方面略有调整。根据这一变化,我们重新组织编写了这次的修订本,以便更有效地帮助日语专业的学生提高应试能力。

本书由“上篇 考纲与样题分析”和“下篇 模拟试题与分析”两部分组成。

“上篇”主要包括“考纲的总体构成与分析”、“考试内容的分析与学习要点的提示”、“考纲样题与答案分析”、“2011 年大学日语专业八级考试试题与答案分析”四个部分。

“下篇”由十套模拟试题组成,其中有三套模拟试题附有“答案分析”。

此外,附录中还编入了四套近几年的考试真题,供考生学习参考。

由此可以看出,本书的特点主要在于“分析”考试内容和“提示”学习要点。本书希望通过

分析考试内容和提示学习要点,帮助学生对本专业所应具备的知识面和综合素养有一个系统的、实在的了解,同时对各方面知识的构成和应掌握的要点都能够了然于胸。为此,本书结合考试内容的分析,尽量全面地介绍有关方面的系统知识,并全面提示有关的学习要点;同时结合考题答案分析,尽量介绍与该考题有关的学习内容和知识点,目的还是为了帮助学生系统地掌握相关方面的知识。

本书“下篇”提供的十套模拟试题,也是根据考试内容的系统性和学习要点的分布所组成的。

本书“上篇”的“考纲样题答案分析”和“下篇”的模拟试题的“答案分析”,其主要目的也是为了提示与该考题有关的系统知识和学习要点。当然,分析命题意图和答案依据,适当地介绍一些判断技巧,也是“答案分析”的一个重要内容。

八级考试涉及内容广泛,为此本书由一批在日语专业担任各课程教学工作的教师集体编写,同时也能够充分利用各位教师的实际教学经验。

本书参考了国内外有关学者的著述和研究成果,由于篇幅关系,不能一一注明,谨在此表示衷心的感谢和歉意。

本书难免有纰漏之处,恳请国内外同仁大家和读者给以批评指正。

编者
2014.5

目 录

上篇 考纲与样题分析	1
考纲的总体构成与分析	3
考试内容的分析与学习要点的提示	5
听力部分	6
文字部分	14
词汇部分	15
语法部分	17
基础语法	17
敬 语	19
古典语法	21
文学与文化部分	23
文 学	23
文 化	24
阅读理解部分	26
短文读解	26
文章读解	27
完形填空部分	31
翻译部分	34
写作部分	35
考纲样题与答案分析	37
2011年大学日语专业八级考试试题与答案分析	56
下篇 模拟试题与分析	79
模拟试题一(附答案分析)	81
模拟试题二(附答案分析)	102

模拟试题三(附答案分析).....	123
模拟试题四.....	144
模拟试题五.....	159
模拟试题六.....	173
模拟试题七.....	187
模拟试题八.....	202
模拟试题九.....	216
模拟试题十.....	231

附 录	245
------------------	-----

2009年大学日本語専攻生八級能力試験問題	247
2010年大学日本語専攻生八級能力試験問題	263
2012年大学日本語専攻生八級能力試験問題	278
2013年大学日本語専攻生八級能力試験問題	295

参 考 答 案	312
----------------------	-----

11	长晴了厨
21	长晴厨厨
31	长晴厨厨
41	长晴厨厨
51	长晴厨厨
61	长晴厨厨
71	长晴厨厨
81	长晴厨厨
91	长晴厨厨
101	长晴厨厨
111	长晴厨厨
121	长晴厨厨
131	长晴厨厨
141	长晴厨厨
151	长晴厨厨
161	长晴厨厨
171	长晴厨厨
181	长晴厨厨
191	长晴厨厨
201	长晴厨厨
211	长晴厨厨
221	长晴厨厨
231	长晴厨厨
241	长晴厨厨
251	长晴厨厨
261	长晴厨厨
271	长晴厨厨
281	长晴厨厨
291	长晴厨厨
301	长晴厨厨
311	长晴厨厨
321	长晴厨厨
331	长晴厨厨
341	长晴厨厨
351	长晴厨厨
361	长晴厨厨
371	长晴厨厨
381	长晴厨厨
391	长晴厨厨
401	长晴厨厨
411	长晴厨厨
421	长晴厨厨
431	长晴厨厨
441	长晴厨厨
451	长晴厨厨
461	长晴厨厨
471	长晴厨厨
481	长晴厨厨
491	长晴厨厨
501	长晴厨厨

模拟试题三(附答案分析)	144
模拟试题四	144
模拟试题五	144
模拟试题六	173
模拟试题七	173
模拟试题八	173
模拟试题九	211
模拟试题十	211

上

时 表	241
-----	-----

2009年大学日本語専攻生八級能力試験問題	247
2010年大学日本語専攻生八級能力試験問題	265
2012年大学日本語専攻生八級能力試験問題	273
2013年大学日本語専攻生八級能力試験問題	295

参考書章

考
剛
己
辨
醒
公
林

考纲的总体构成与分析

《高校日语专业八级考试大纲》(以下简称考纲)是根据 2003 年国家教育部颁布的《高等院校日语专业高年级阶段教学大纲》制定的,考试目的是为了检查各高校日语专业对教学大纲的执行情况,特别是教学大纲规定的八级水平所要达到的综合语言技能和交际能力。

2005 年 6 月出版的《高校日语专业八级考试大纲(修订本)》,与 2001 年出版的考纲相比,考试内容的构成和难易程度都有所调整。

总体来说,2005 年修订版考纲更强调知识面的结构完整,强调高年级阶段的教学特色,强调日语的实际运用能力,同时也尽量接近我国大部分高等院校日语专业的实际教学现状。比如,日本文化考题和完形填空的增设、听力考题的减少、敬语和古典语法以及文学考题的减少和降低难度等等。

新考纲的题型、题数、计分和考试时间如下。

卷别	序号	题号	名称	题数	计分	考试时间(分钟)
试 卷 一	一	1—10	听力	10	20	90
	二	11—20	文字	10	10	
	三	21—30	词汇	10	10	
	四	31—50	语法	20	20	
	五	51—60	文学与文化	10	10	
	六	61—80	阅读理解	20	20	
	七	81—90	完形填空	10	10	
试卷二	八		翻译	1	20	90
	九		写作	1	30	
合计				92	150	200

“试卷一”七个部分通常归纳为“听力理解”和“综合试题”两大部分。

“听力理解”部分的题数、计分和考试时间较以往均有所减少,题型和难易程度无太大变化。

“综合试题”部分包括文字、词汇、语法、阅读理解、完形填空、日本文学和文化等。这一部分较以往调整较多,主要是增设了文化和完形填空,减少了语法部分的敬语、古典语法以及文学的题数。另外在词汇和阅读理解部分的内容和难易程度也有所调整。

“试卷二”包括翻译和作文,除了翻译的计分有所调整,考试要求和目的均无大的变化。

2006年以后各年的考试,具体内容和命题导向又有了一些调整,如语法部分更注重句型练习,敬语试题进一步减少,文学部分更注重历史知识,文化部分广泛涉及地理、历史、生活常识以及政治等,翻译文章有论述文和记叙文以及新闻报道等等。诸如此类,有关分析都在本次修订本的上篇中的“考试内容的分析与学习要点的提示”中尽量反映,同时在新编的10套模拟试题中也有所体现。

2006年12月10日,日本语能力测试(N1)考试大纲(以下简称为《大纲》)正式发布。这是继2005年12月10日发布的《大纲》(以下简称为《旧大纲》)之后,时隔五年后的又一次重大修订。《大纲》的修订,充分体现了日本语能力测试(N1)考试大纲的与时俱进,反映了日本语能力测试(N1)考试大纲的不断完善和更新。《大纲》的修订,充分体现了日本语能力测试(N1)考试大纲的与时俱进,反映了日本语能力测试(N1)考试大纲的不断完善和更新。《大纲》的修订,充分体现了日本语能力测试(N1)考试大纲的与时俱进,反映了日本语能力测试(N1)考试大纲的不断完善和更新。

科目	题数	总分	考试时间	备注
听力理解	1-10	10	30	听力理解
	11-20	10	30	
	21-30	10		
	31-40	10		
	41-50	10		
	51-60	10		
	61-70	10		
综合试题	71-80	10		30
	81-90	10		
翻译	91-100	10	30	翻译
	101-110	10		
作文	111-120	10	30	作文
合计	120	150	150	合计

考试内容的分析与学习要点的提示

考纲中的“日语专业八级考试样题”，确定了考试的题型、题数和考试要点。

下面将结合考纲样题和历年考题进行试题分析和学习要点的提示。

试题分析部分，包括考试内容、命题意图、命题要点和命题形式的分析。

学习要点的提示部分，结合样题提供的考试内容要点，全面提示学习要点和学习方法。在此基础上，对考纲样题和 2011 年考题答案进行分析。

为了便于分析和提示学习要点，下面把考纲样题分解成各个大小项目，逐项进行讲解。具体分项如下：

听力部分

文字部分

词汇部分

语法部分

基础语法

敬语

古典语法

文学与文化部分

文学

文化

阅读理解部分

短文读解

文章读解

完形填空部分

翻译部分

写作部分

以上分项基本按照考纲的内容构成，其中“语法”“文学与文化”“阅读理解”三个部分作了细分。“翻译”和“写作”是“试卷二”的内容。

听力部分

1. 考试内容

听力理解部分一向是日语专业八级考试中比较重要的部分,也是考生比较薄弱的环节。根据 2005 年修订的《日语专业八级考试大纲》,听力理解主要测试考生对有声语言的理解能力和获取有声信息的能力。考试时间约 20 分钟,全部录音只播放一遍,边听边答题,放完录音后听力部分考试结束。

2. 命题形式

命题形式全部为选择题,共 10 道题,由对话和短文两部分组成。要求考生根据听到的内容从每题的四个选项中选择一最佳答案。10 道题主要分成两部分:问题一和问题二。问题一由 7 道题组成,每题为 5~9 句不等的对话;问题二由 3 道题组成,每题为 100~400 字不等的短文。从近几年的试题来看,听力理解部分主要出现了以下两大变化:一是从 2005 年开始,分值从每题 3 分改成了每题 2 分,整个大题的分值由原来的 30 分改为 20 分。虽然所占分值有所下降,但听力理解部分在八级考试中依然占有很大的比重。考生如果想取得高分,这部分能力的提高也不容忽视。二是问题一和问题二的题量并不固定。从 2004 年到 2008 年的试题来看,问题一的会话部分都是 7 道题,问题二的短文部分是 3 道题。而 2009 年的试题中问题一只有 5 道题,问题二占到了一半。2010 年和 2011 年的试题中问题一是 8 道题,问题二是 2 道题。从出题的趋势来看,短文不太可能占到一半以上,可能还会以 2~3 题为主,字数在 200~400 字左右。

3. 学习要点

听力理解能力与日语水平、日语基本功的扎实程度密切相关,扎实的语言功底是在听力理解中取得好成绩的必要条件。考生首先在平时就要有意识地增强自己在语音、词汇、语法等方面的能力,为提高听力理解能力打下扎实的基础。除此之外,还要培养自己多听的习惯。由于一般考生习惯通过眼睛看日语,听说训练只限于课堂,所以这方面普遍比较薄弱。只有通过多听,才能渐渐熟悉日语的语音、语调以及学过的单词、语法,从而整个句子的意思才能很快反映在脑海里。很多考生在听力考试中经常出现学过的单词一时想不起意思,上句好不容易听出来了,下句却来不及听等情况,这都是由于平常听得不够,还不习惯通过耳朵理解日语的缘故。

当然听力理解也是有一定技巧的,掌握了这些技巧再加上平时的努力,做起题来就会更加得心应手。从大纲对听力理解考试形式的规定可看出,听力理解的内容分为两个部分——会话理解和短文理解。会话大多是选自实际生活中两个人之间的对话,长度在 5~10 句不等,涉

及生活中方方面面的情况。由于是以语气随便的口语表达为主,所以要求考生要十分熟悉日语的各类口语表达形式,包括各种单词或语句的缩约形式。另外,在解答这类题时还必须把握会话的语流,理解它的意思。短文一般会涉及社会风俗、生活习惯、文学艺术、社会制度、文化特征、科学技术等方面,有时还会加入作者的议论,平时积累一点人文社会科学方面的知识将有助于提高对这类短文的理解。

从近几年的考题来看,专业八级的听力理解题难度比以往有所降低。一是从原来的在会话或短文之后才提出问题改回到了一开始就提出问题,这样一来考生可以有针对性地去听正文,也可以预测正文将要涉及的内容;二是短文听解中要求把握全文内容的归纳总结类题目出现较少,代之以只要掌握细节的判断推测类题目或原因、目的类的题目。当然即便如此,在八级的听力理解部分要取得高分还是不容易的。如果考生能再多掌握一些有效的听解技能,在考试中就可以做到更加得心应手。

① 做简单的记录。听对话和短文时,对人名、地名、数字、时间和某些关键的词、内容有必要做一些简单的标记或符号,这样能对听力材料有一个全面的把握。有时对选项也可适当做些记录,从而在无法及时做出判断而需进行二次判断时有据可依。② 有效运用排除法答题。考生答题时,在基本做出判断的基础上,逐一对四个选项进行判断,可从最不可能的答案开始采用排除法,这样可以更迅速准确地确定答案。③ 及时摆脱困境。在答题时有的考生会因为上一题中的某句话或某个词没听清楚,总是放心不下,老在回想惦记,以致后面连续几题都受到影响。有时在一题中也会出现卡壳现象,这种时候要迅速摆脱困境,调整自己的心情,不要使自己陷于烦恼和困惑之中。

另外,考生还有必要了解听力题一般会从哪几个角度进行提问,以便在平时有针对性地进行训练。

下面我们将对近几年(2006~2010年)考试的真题进行分析,了解一下听力理解的题型主要有哪些。

(1) 原因理由类

用「なぜ」「どうして」「理由」等词语对因果关系进行提问,是听力考试中常见的形式。原因有多种,单一的、多重的、直接的、间接的、主要的、次要的。这类题型要求考生学会如何排除一些干扰因素,找到真正的原因所在。

1) 单一原因:导致最后结果的原因只有一个。这类题目较多在对话中出现,相对比较容易。

例1 小林さんはなぜ恋人と別れましたか。(2006年真题)

男:小林さん、営業課の山田君と付き合っているんだって。

女:えっ、恋人がいるでしょ。学生時代のクラスメート。彼と結婚するんじゃない。

男:いや、とっくに別れちゃったらしいよ。

女:なんでだろ。小林さんって、美人だし仕事もできるし性格もいいじゃない。

男:彼が地方に転勤して、すれ違いになっちゃってたらしい。

女:遠距離恋愛って難しいのかなあ、やっぱり。

男:「別れたい」って言い出したのは彼のほうらしい。

女:ふうん。

小林さんはなぜ恋人と別れましたか。

- A. 恋人が付き合いを断ったからです。 B. 恋人が優秀すぎるからです。
C. 恋人が結婚するからです。 D. 恋人が転勤するからです。

这道题中提到的原因很明显,既有「彼が地方に転勤して」,也有「遠距離恋愛」,其他的选项 B 和 C 会话中没有谈到,A 是由原因导致的最后的结果,所以正确答案为 D。

2) 多重原因: 这类题在会话和短文中都会出现。听力材料中提到多种原因,需要考生在答题时进行一定的分析,特别要注意排除干扰项。

例2 東京のアパートを、北京のアパートより狭く感じたのはなぜですか。(2007年真题)

女: 北京に行って友達のアパートを見ました。東京の私のアパートに比べてとても広いんです。東京は土地が狭くて、人間が多いから仕方がないと思いましたが、ちょっと広さを測って見たんです。すると、北京のアパートは68平方メートル、私の東京のアパートは65平方メートルなんですね。ほとんど広さは同じなのに、どうして北京のアパートはこんなに広く感じるのでしょうか。よく見ると北京のほうは天井が3メートルあるのに、東京は2.2メートル。おまけに北京の友人の家はテーブルとソファとベッドがあるだけなのに、東京の我が家はさらに子供の机、電気製品、たんすなどがあふれているのです。狭く感じるはずですよ。

東京のアパートを、北京のアパートより狭く感じたのはなぜですか。

- A. この人は家族が多いので、狭く感じるのです。
B. 東京は土地が狭いので、アパートの面積も本当に狭いからです。
C. 東京のアパートは天井が高いので縦に長く見えるからです。
D. 東京のアパートは、物がたくさん置いてあるからです。

这道题的 A、B 选项比较明显可以排除。C、D 的内容是短文中提到的两个原因,一个是「天井」,一个是「物」。但 C 的内容正好反了。其实有点生活常识的人即使没听清楚原文,也可以知道天花板高的房子一般看上去都会比较宽敞,所以这个选项也是可以排除的。正确答案是 D。

选项的说法与听力材料原文中的说法不一致,也是听力测试的考点之一,要求考生拥有融会贯通的能力和一定的联想能力。

(2) 数字时间类

数字是人们言语交谈信息中的关键部分,包括时间、数量、金钱等,所以总是作为测试内容在听力理解的试题中出现。这类题的形式一般有两种:一种是听力材料中可以直接找到答案,但会出现很多不相干的数字来进行干扰;另一种是找不到直接答案,需要根据所给的数字进行一些计算或分析。做这类题目关键是要先听清楚所问的问题,然后针对这一部分重点听。做好必要的记录,写明某一数字所对应的内容,出题可能是双向的,即问某一数字对应什么内容,或某一内容对应什么数字。

例3 参議院の定員は何人でしょうか。(2010年真题)

- A: 日本はイギリスやアメリカと同じ二院制を採っていますので、衆議院ともうひとつ参議院が国会にはあります。
B: 衆議院と参議院とではその働きはどう違いますか。

A: 法律を作ったり、国政の調査を行ったりするのは両院に共通していますが、予算を作ったり、条約を承認したり、総理大臣を指名したりするのは衆議院が優先されます。

B: それぞれの定員はどうなっていますか。

A: 衆議院の定員は480名で任期は4年ですが、解散があります。参議院は247名で任期は6年ですが、3年毎にその半数が改選されます。

参議院の定員は何人でしょうか。

- A. 247名 B. 274名 C. 408名 D. 480名

这道题虽然整体的内容比较难,涉及的也是我们不太熟悉的政治问题,但从提问着手,只需听清楚最后一句就行了。可以直接从原文中找到答案,只要「衆議院」和「参議院」不听错。正确答案是A。

例4 二人は何時の電車に乗りますか。(2007年真题)

女: 明日、何時に関西国際空港に行けばいいの?

男: そうだな。飛行機の出発時刻の2時間前に空港に着かないといけないよね。エー、飛行機が3時だから…。

女: そうねえ…。何時の電車に乗ればいいかしら…。

男: ええっと、まず、うちから電車で30分、そのあとでバスで1時間。それから、乗換えにも時間がかかるんだから…。

女: じゃ、すこし早めで、この電車。

男: そうだね。

二人は何時の電車に乗りますか。

- A. 11時10分 B. 11時30分 C. 11時50分 D. 12時

这道题比较复杂,不能在原文中直接找到答案,需要考生在给出的时间中不断进行推算。从「飛行機の出発時刻の2時間前に空港に着かないといけないよね。エー、飛行機が3時だから…」这句可以算出需要在1点以前到达机场。然后从「うちから電車で30分、そのあとでバスで1時間。それから、乗換えにも時間がかかるんだから…」这句又可以算出路上需要一个半小时以上的时间,所以正确答案为A。

(3) 地点类

地点类的题目主要涉及谈话的地点、事件发生的地点、双方来去或等待的地点,包括饭店、邮局、学校、电影院、咖啡馆等。还包括所提及事物的位置场所,如眼镜、厕所等所在的位置。由于是无图题,所以涉及地点路线的题较少。

例5 泥棒はどこから侵入しましたか。(2006年真题)

女: 中村さんのうち、泥棒に入られたんだって。旅行から帰ってきたら、家中の引き出しという引き出しが放り出されて、足の踏み場もなかったそうよ。新聞受けに新聞とか郵便物がたまってたから留守だってわかったらしい。トイレの窓が壊されてたって…。よくあんなところから入れるもんねえ。2階の寝室の窓は外からよく見えるから避けたんじゃない。居間の前の花壇もめちゃくちゃに踏み荒らされてたって。でも、家族が無事で何よりだったわ。犯人とはちあわせでもしていたら大変なことになっていたと思うわ。

泥棒はどこから侵入しましたか。

- A. トイレの窓からです。 B. 居間の窓からです。
C. 玄関からです。 D. 2階の窓からです。

这道题提到了很多地方作为干扰项,关键句子是「トイレの窓が壊されてたって…。よくあんところから入れるもんねえ。」由于提示的句子在后面,所以给考生增加了一点难度。正确答案是A。

(4) 意见看法类

谈论人物、评论事物、阐述自己的观点,是人们日常谈话中不可缺少的部分,也是听解试题中常出现的问题。作为听解试题,要求考生根据谈话者与被评议者之间的关系以及被评议者的属性,来判断说话者对该事物或人物的意见看法。

例6 女の人は男の人をどんな人だと言っていますか。(2007年真题)

男: どうしようかなあ。行けばきっと楽しいよね。

女: じゃ、行こう。

男: あ、でもなあ、時間ももったいないかなあ。

女: じゃ、行かないの?

男: うん…。でも、おれが行けばみんな喜ぶよな。

女: 行こう行こう。

男: ちょっと待って。

女: うん、もう。本当にあなたって優柔不断なんだから。

女の人は男の人をどんな人だと言っていますか。

- A. わがままな人 B. 時間を使いたくない人
C. みんなに好かれたい人 D. 決断が鈍い人

这段对话中女的对男的的直接评价是最后一句中的「優柔不断」。但因为这个词比较难,可能很多考生听了也不能马上反应出来。但从对话中男的犹豫不决的行为中不难得出正确答案D。

(5) 顺序类

这类试题在日语能力考试的听力题中出现较多,2006年日语八级考试中也出现过。常以「正しい順番はどれですか」之类的形式发问,要求考生理清做整件事的前后顺序。这类试题的特点是听力材料中的做事环节总会有些颠倒或话说完后作一些补充说明,考生要特别注意这部分的内容。

例7 女の人が週末にすることの正しい順序はどれですか。(2006年真题)

男: やっと金曜日だね。田中さん、週末の予定あるの。

女: うん、明日友達の結婚式があるから、それすんだら、すぐ京都に帰るの。木下君はどこか行くの。

男: 僕は日曜日に引越しをするんで、準備と後片付けで終わっちゃいそうだよ。それにお金もないから…。

女: そうだ、明日、結婚式に出る前に新幹線のチケットを買うのを忘れないようにしなく