

沈汇丰诗词联选

戰士之歌

李銳



中華詩詞出版社

戰士之歌

李銳

沈 匯 丰 詩 詞 聯 選

沈 匯 丰 著



中華詩詞出版社



书 名 战士之歌

作 者	沈汇丰
封面题签	李 锐
装帧设计	刘玉霖
出 版	中华诗词出版社
电子信箱	zhscbbs@sohu.com
开 本	850×1168mm 大 32K
字 数	250 千字
印 张	10.5
版 次	2014 年 8 月第一版 2014 年 8 月第一次印刷
定 价	38.00 元

《战士之歌》序

江 婴

《战士之歌》，或曰不在典雅之内，我则为之一振，不禁为之拊手。作者确当过兵，曾是海军 4261 部队滦河舰的一员，然而当兵未见得就是战士。为反法西斯当兵，自是战士。执行法西斯的命令去屠杀手无寸铁的人民，还能叫战士吗？不，只能叫伥。作者当兵时，曾有这样一段经历：他初见长江，曾捧起江水，惊叹其浑浊。当时，离他不远之政委见状便问：“小沈，你原认为长江很清是吗？”“是啊，我梦里的长江一直是白乐天诗中所描写的‘日出江花红胜火，春来江水绿如蓝’的景象啊。”小沈的即时回答曾引起当时在场的众人皆唏嘘不已。他在当兵时，曾哀叹长江水之浑浊，他退伍后回忆部队生活填了一首《如梦令·长江》：“手捧黄汤惊叹，梦里长江清瀚，江水绿如蓝。今日母亲河惨，污染，污染，祸起狗年荒诞！”

中华诗词学会名誉会长李锐阅读到这首词，即夸奖这首词写得很好，并在“千禧之春中华诗词笔会”开幕式的讲话中朗诵并解释了这首词。由此可见，作者无论在伍或是退伍，均为反“污染”的环保战士。不过仅是以笔为枪。作者不仅关怀环保，还关怀整个生存环境。他为“污浊”横流而哀吟：“忍观物欲如沧海，谁似周君斗浊流？”（《七绝·咏鲁迅》）

然而他不仅仅停留在哀吟上。他在诗词中不止一次地批判“浊流”的根源专制主义：“一人金口含天宪，万众呼声陷地渊。”“盛世本宜尊德教，君王却喜玩阳谋。”（《塔园笔峰山抒怀》）所谓“阳谋”者，阴谋之翻新也。于是翻出个人类历史上空前的反右。一顶右字高冠，一下子就“坑”了五十五万多知识分子。“秦火狂焚，

精英几尽。”（步钱明锵之《【黄钟】刮地风·反右年代》）这并非艺术夸张。“阳谋”之余，“金口”再次大开：“大跃进”，云天下苍生可一跃而进入“天堂”，然而荒唐的是：“问苍天，要菽梁麦。全民炼钢铁，指标随心派。”（《忆少年·大跃进岁月》）苍天自无饭可供，九州大地顿时堕入饥馑，饿殍遍野，竟有三千余万。如此惨景，也是人类历史上空前的。古之帝王，如果出现这种情景，便会下罪己诏。然而今之“金口”，是不会自责的，而只会责责己者。于是反右倾，于是“四清”，于是文革狂飙席卷神州：“举国无时不喧闹，长悲里巷杀人声。”（步钱明锵《狱中悲闻武斗》）十年动乱，官定为“史无前例”。此史，当非中国一国史，也是人类之史吧？作者以自己的笔批判“浊流”及其根源专制主义，同时以自己的笔为人权与民主招魂：“孔学名高非烂絮，秦皇威重必凶残。人权二字千金贵，民主潮流永向前。”（《塔园笔峰山抒怀》）他怀念孙中山“学识贯西东，今古咸通，中山心魄最堪崇。细考百年中国史，谁不思公？”（《浪淘沙·谒中山陵》）他讴歌华盛顿：“文明差距堪惊。赞乔治终生锐志明。看家邦有事，勇挑重担；公民自认，拒绝尊称。简朴坟茔，空前勋业，宛若寒宵北斗星。留宪政，泽大洋彼岸，亿兆生灵。”（《沁园春·美国国父乔治·华盛顿》）作者反对什么，追求什么，泾渭分明。总之，作者虽然退了伍，但仍然以笔为枪，为改善整个生存环境而战。“盼八闽山水，长兴浩气；九州吟界，共著芳馨。痛斥贪婪，奋针衰朽，更为儿孙挣至仁。”（《沁园春·致福安郭泽英先生》）

综观作者的一生，循名责实，他不愧为一个战士。鲁迅说：从血管里流出来的都是血；从水管里流出来的都是水。沈汇丰的诗词集以《战士之歌》名之，岂不是最准确的吗？作者的作品甚丰，他将笔触伸进了人生的众多领域。但对生存环境的关怀，则是诗集的主要内容。集名，恰好是这一主体的集中表现。

诗词既要真实地反映人生，又要具有审美价值。诗词毕竟是艺术。艺术的道路是不平坦的。在这条道路上跋涉也是艰辛的。

为了达到诗词艺术的高境界，作者不也正在为之一战吗？从美学的角度来讲，诗集名为《战士之歌》不是无可厚非的吗？

天津奇热，高温预报为 39 度，实际已达 40 余度。耄耋之年，重病在身，对沈汇丰先生之大作不能作全面分析，只能抓住我认为是要点的内容写了一篇短文，尚希原谅。

写于二 00 五年六月三十日



战士之歌

李锐





沈汇丰 1970 年在中国人民解放军海军 4261 部队报导组

戰士之歌

江學





沈汇丰 1972 年在中国人民解放军海军漯河舰

戰



士

之

歌

啓功





沈汇丰近照



沈汇丰与母亲、妻子在宪伯邸



沈汇丰与大儿子林志海在云霄将军山陈政陵园



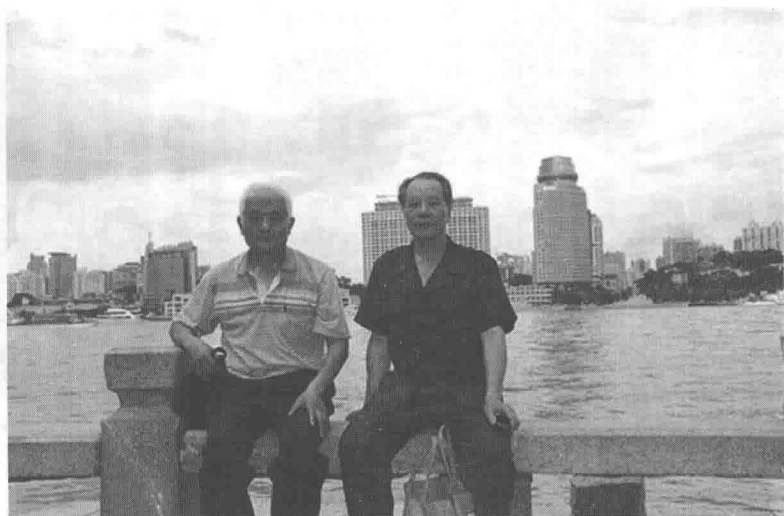
沈汇丰与夫人林赛英及孙女林子雯



沈冰山老师的民乐小乐队与怀恩中学全体老师合影
(坐前排两头的是沈汇丰和他的妻子林赛英)



沈汇丰与女儿、外孙女在诏安老家



与南京刘玉霖先生在厦门鼓浪屿