

传统文化修养丛书

国学问题五百

李
时◎编述



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technical Literature Press

传统文化修养丛书

国学问题五百

李时◎编述



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

2126
309

图书在版编目 (CIP) 数据

国学问题五百 / 李时编述. — 上海: 上海科学技术文献出版社, 2016

(传统文化修养丛书)

ISBN 978 - 7 - 5439 - 7038 - 0

I. ①国… II. ①李… III. ①国学 - 问题解答
IV. ①Z126 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 109258 号

丛书策划: 乔继堂

责任编辑: 张 树 王倍倍

封面设计: 戴东明

国学问题五百

李 时 编述

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市华东印刷有限公司

开 本: 850 × 1168 1/32

印 张: 9.25

字 数: 173 千字

版 次: 2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5439 - 7038 - 0

定 价: 32.00 元

<http://www.sstlp.com>

序

四库著录之书，几八万卷；存目之书多于是，焚毁之书更多于是也。且自乾嘉以降，代有撰著之人；中外互通，更饶译述之作。以言乎博，博无止境也。曾涤生云：“书籍之浩浩，著书者之众若江海然，非一人之腹所能尽饮也。”张香涛云：“四部之书，汗牛充栋，老死不能遍观尽识。”由是而言：国学之繁赜，昔人亦兴望洋之叹矣！况在今日，各科杂陈，中外并用，非特精神所不逮，即目力亦虞其不足矣。

然则当如之何而可？曰：“昔孔孟教人，有由博返约之法；韩子治学，有提要钩玄之术。欲收事半功倍之效，惟求其工具精良而后成功。”是则此书之作，一问一答，有条有理，欲授读书者以犀利之器也。分为四编，以经、史、子、集之要题入之。其有不备者，附以梁任公之《治国学杂话》，及拙著《历代文学概论》，庶几萃国学之大观，而弥其缺憾者也。嘉此书之印竣也，缀数行以为之序。

目 录

甲编 经部

- 一 何谓“四部”，其名始于何时…………… (3)
- 二 “四库”之名何时成立…………… (3)
- 三 经史子集之略说…………… (3)
- 四 何谓经书…………… (3)
- 五 何谓“六艺”…………… (4)
- 六 试言六艺之功用…………… (4)
- 七 何谓“六经”、“五经”…………… (5)
- 八 何谓“七经”、“九经”…………… (6)
- 九 何谓“十经”、“十二经”…………… (6)
- 十 何谓“十三经”、“十四经”…………… (6)
- 一一 试举“二十一经”之说…………… (6)
- 一二 纬书产生于何时…………… (7)
- 一三 何谓“三易”…………… (7)
- 一四 问《易》之意义…………… (7)

- 一五 易为四圣所作、孔子赞《易》有“十翼”
之说 (7)
- 一六 四圣作《易》，试指明其部分 (8)
- 一七 试言《易》之内容 (8)
- 一八 说《易》家之派别 (9)
- 一九 以道教解《易》 (9)
- 二〇 以释教解《易》 (9)
- 二一 以新说解《易》 (9)
- 二二 何谓《尚书》 (10)
- 二三 《尚书》有今古文之别、又有伪《孔传》
之说 (10)
- 二四 《今文尚书》略说 (10)
- 二五 《古文尚书》略说 (11)
- 二六 谁传《洪范》，何谓《洪范》“九畴” ... (11)
- 二七 问现今流行本《尚书》何如 (11)
- 二八 问《诗》之兴起 (12)
- 二九 《诗经》共有几家 (12)
- 三〇 何谓“四始”、“六义” (12)
- 三一 《雅》有正有变说 (13)
- 三二 《诗序》之作出于何人说者不一，究以谁
作为是 (13)
- 三三 四家《诗》之传授人 (13)
- 三四 鲁、齐、韩三家《诗》之亡 (14)

三五	礼之起原	(14)
三六	何谓“三礼”，出于何人所作	(14)
三七	《周礼》、《仪礼》之分别	(14)
三八	“三礼”各有若干篇	(15)
三九	《周礼》“六官”何名	(15)
四〇	“六官”所掌何事	(15)
四一	《仪礼》篇目有几	(16)
四二	《仪礼》今古文之说	(16)
四三	《礼记》有大、小戴之别	(16)
四四	汉代注《礼》者何人	(17)
四五	何谓《礼运》	(17)
四六	《春秋》“三传”为何	(17)
四七	《春秋左氏传》	(17)
四八	左氏明经之义	(17)
四九	问不读《春秋》之害	(18)
五〇	何谓内传、外传	(18)
五一	何谓齐学、鲁学	(18)
五二	《公羊》多新义是否	(18)
五三	治《穀梁》学者较少于他书	(19)
五四	《春秋》“三传”评	(19)
五五	何谓三种《论语》	(19)
五六	《论语》之撰集	(19)
五七	《论语》之内容何如	(20)

五八	《孝经》为何人所作	(20)
五九	《孝经》今古文之别	(20)
六〇	流传《孝经》今文乎抑古文乎	(20)
六一	何谓《尔雅》，共分若干篇	(21)
六二	问《尔雅》十九篇之名称	(21)
六三	《尔雅》之撰著	(21)
六四	孟尊于荀何故	(21)
六五	《孟子》之撰著	(22)
六六	读《孟子》之法	(22)
六七	试列《十三经注疏》	(23)
六八	问《易》、《书》、《诗》注家之事迹	(24)
六九	问“三礼”、“三传”注家之事迹	(24)
七〇	问《论语》、《孝经》注家之事迹	(26)
七一	问《尔雅》、《孟子》注家之事迹	(26)
七二	读经于作文有益否	(27)
七三	问文章体制原出于经信乎	(27)
附	小学问答	(27)
七四	何谓六书，能释其义欤	(27)
七五	六书次第不同，何者为优	(28)
七六	问指事、象形之区别	(28)
七七	问会意、形声之区别	(28)
七八	昔人论转注有：“考字左回，老字右转”， 其说是否	(29)

七九	造字而有假借一法，其用意何在	(29)
八〇	何谓小学	(29)
八一	《说文解字》作者为谁	(30)
八二	何谓秦之“八体”	(30)
八三	何谓“新六书”	(30)
八四	何谓大篆	(30)
八五	何谓小篆	(31)
八六	何谓隶书	(31)
八七	何谓草书	(31)
八八	何谓真书	(32)
八九	何谓科斗文	(32)
九〇	何谓石鼓文	(32)
九一	何谓甲骨文	(33)
九二	何谓反切	(33)
九三	何谓双声	(34)
九四	何谓叠韵	(34)
九五	谁创四声，其读法如何	(34)
九六	昔人谓小学为文学之本，何故	(34)
九七	问治小学之方法	(35)

乙编 史部

九八	史体大别有几	(39)
----	--------------	------

九九	何谓正史	(39)
一〇〇	何谓编年	(39)
一〇一	何谓纪事本末	(39)
一〇二	试言正史之名称	(40)
一〇三	试述《史记》概略	(40)
一〇四	问司马迁之事迹	(40)
一〇五	《汉书》之概略	(41)
一〇六	问班固之事迹	(41)
一〇七	《后汉书》之概略	(41)
一〇八	问范曄之事迹	(41)
一〇九	《三国志》之概略	(42)
一一〇	问陈寿之事迹	(42)
一一一	《晋书》之概略	(42)
一二二	问房玄龄之事迹	(43)
一一三	《宋书》之概略	(43)
一一四	问沈约之事迹	(43)
一一五	《南齐书》之概略	(44)
一一六	问萧子显之事迹	(44)
一一七	《梁书》、《陈书》之概略	(44)
一一八	问姚思廉、魏徵之事迹	(45)
一一九	《魏书》之概略	(45)
一二〇	问魏收之事迹	(45)
一二一	《北齐书》之概略	(46)

一二二	问李百药之事迹	(46)
一二三	《周书》之概略	(46)
一二四	问令狐德棻之事迹	(46)
一二五	《隋书》之概略	(47)
一二六	问魏徵之事迹	(47)
一二七	《南北史》之概略	(47)
一二八	问李延寿之事迹	(48)
一二九	新旧《唐书》之概略	(48)
一三〇	问刘昫、欧阳修、宋祁之事迹	(48)
一三一	新旧《五代史》之概略	(49)
一三二	问薛居正之事迹	(49)
一三三	《宋史》之概略	(50)
一三四	问托克托之事迹	(50)
一三五	《辽史》、《金史》之概略	(50)
一三六	《元史》之概略	(51)
一三七	问宋濂之事迹	(51)
一三八	《新元史》之概略	(51)
一三九	问柯劭忞之事迹	(52)
一四〇	《明史》之概略	(52)
一四一	问张廷玉之事迹	(52)
一四二	《清史》之概略	(53)
一四三	问赵尔巽之事迹	(53)
一四四	《民国史》之概略	(53)

- 一四五 问王闳运之事迹 (53)
- 一四六 编年史之著者 (54)
- 一四七 《资治通鉴》之优长 (54)
- 一四八 问司马光之事迹 (55)
- 一四九 《通鉴纲目》之异例 (55)
- 一五〇 问朱熹之事迹 (55)
- 一五一 何谓五纪事本末 (56)
- 一五二 何谓“三通” (56)
- 一五三 何谓“九通” (56)
- 一五四 问古今注史之著名者 (57)
- 一五五 古人读史最熟者何人 (57)
- 一五六 正史浩博，从何入手 (57)
- 一五七 “六经皆史”信乎 (57)
- 一五八 《史》、《汉》之外何史最有益于
文章 (58)
- 一五九 史官见于载籍者以何人为先 (58)
- 一六〇 春秋之太史最著者何人 (58)
- 一六一 问晋、齐、楚三太史之事迹 (59)
- 一六二 两汉史家除马班外较著者尚有何人 (59)
- 一六三 问刘、荀二人之事迹 (60)
- 一六四 晋代发现何种古籍 (60)
- 一六五 唐人所著除正史外较重要者为何书 (60)
- 一六六 问刘知几之事迹 (61)

一六七	问《史通》之传本·····	(61)
一六八	宋人所著除正史外有何重要之书·····	(61)
一六九	问李焘之事迹·····	(62)
一七〇	明人所著除正史外有何重要之书·····	(62)
一七一	问柯维骐之事迹·····	(62)
一七二	清人所著除正史外有何重要之书·····	(62)
一七三	问徐、毕二人之事迹·····	(63)
一七四	徐、毕二人所著书外尚有重要之 史籍否·····	(63)
一七五	问王、钱、赵三人之事迹·····	(63)
一七六	问记载清事较要之书籍·····	(64)
附	创作家问答·····	(65)
一七七	问饮食类之创作·····	(65)
一七八	古代钻火之法可得闻欤·····	(65)
一七九	问衣服类之创作·····	(65)
一八〇	始养蚕者为谁·····	(66)
一八一	问宫室类之创作·····	(66)
一八二	问农具类之创作·····	(67)
一八三	问工具类之创作·····	(67)
一八四	问兵器类之创作·····	(67)
一八五	问乐器类之创作·····	(68)
一八六	问日用类之创作·····	(68)
一八七	问交通类之创作·····	(68)

- 一八八 问游戏器具之创作 (69)
- 一八九 中华文字创造者为谁 (69)
- 一九〇 笔墨纸之创造者为谁 (69)
- 一九一 雕板印书始于何时 (70)
- 一九二 问活字版之始 (70)
- 一九三 刻书有圈点始于何时 (70)

丙编 子部

- 一九四 何谓子书，读之何益 (73)
- 一九五 诸子之派别 (73)
- 一九六 何谓六家要指 (73)
- 一九七 何谓诸子十家 (74)
- 一九八 何谓儒家 (74)
- 一九九 何谓道家 (74)
- 二〇〇 何谓阴阳家 (75)
- 二〇一 何谓法家 (75)
- 二〇二 何谓名家 (75)
- 二〇三 何谓墨家 (75)
- 二〇四 何谓纵横家 (76)
- 二〇五 何谓杂家 (76)
- 二〇六 何谓农家 (76)
- 二〇七 何谓小说家 (76)

二〇八	诸子总论	(77)
二〇九	试述儒家源流	(77)
二一〇	试述道家源流	(78)
二一一	试述阴阳家源流	(78)
二一二	试述法家源流	(79)
二一三	试述名家源流	(79)
二一四	试述墨家源流	(79)
二一五	试述纵横家源流	(79)
二一六	问儒家孔、孟之事迹	(80)
二一七	问道家老、庄之事迹	(80)
二一八	问阴阳家驺忌、驺衍之事迹	(81)
二一九	问法家李、商之事迹	(81)
二二〇	问名家公孙龙、惠施之事迹	(82)
二二一	问墨家墨、禽之事迹	(82)
二二二	问纵横家苏、张之事迹	(82)
二二三	问秦汉三国子学之著者	(83)
二二四	问贾谊、刘安、扬雄之事迹	(83)
二二五	问王充、徐幹之事迹	(84)
二二六	问两晋南北朝子学之著者	(84)
二二七	问葛洪、梁元帝、颜之推之事迹	(84)
二二八	问隋唐子学之著者	(85)
二二九	问王通、张志和、罗隐之事迹	(85)
二三〇	问宋元明子学之著者	(86)

- 二三一 问李纲、刘基、李梦阳之事迹 …………… (87)
- 二三二 问清代子学之著者 …………… (88)
- 二三三 问唐甄、俞樾、贺貽孙之事迹 …………… (88)
- 二三四 何谓《百子全书》 …………… (88)
- 二三五 百子之书名、卷数以及作者能列举
之否 …………… (89)
- 二三六 何谓《二十二子》 …………… (94)
- 二三七 何谓《十子全书》 …………… (94)
- 二三八 著《古今伪书考》者何人，指子部伪者
何书 …………… (95)
- 二三九 问孟、荀学说之不同 …………… (95)
- 二四〇 荀子何以为宋儒所排 …………… (95)
- 二四一 何谓八儒 …………… (96)
- 二四二 《老子》之书真欤、伪欤 …………… (96)
- 二四三 《庄子》之书真伪参半，能略言之欤 … (96)
- 二四四 问墨学之所自出 …………… (96)
- 二四五 问杨、墨主张之不同 …………… (97)
- 二四六 清光绪间精于子学者何人 …………… (97)
- 二四七 何谓理学 …………… (97)
- 二四八 理学因何而起 …………… (97)
- 二四九 宋代理学六先生为谁 …………… (98)
- 二五〇 问周、司马、邵、程、张之事迹 …………… (98)
- 二五一 两宋之理学谁为主要人物 …………… (100)

二五二	何谓濂、洛、关、闽	(100)
二五三	问宋季之三大学派	(100)
二五四	问陆、吕之事迹	(100)
二五五	江西三陆为谁	(101)
二五六	问朱、陆之异同	(101)
二五七	元代理学之著者为谁	(102)
二五八	问许、刘、陈、赵之事迹	(102)
二五九	明代理学之著者为谁	(103)
二六〇	问方、陈、王、顾、刘之事迹	(103)
二六一	明末五儒为谁	(105)
二六二	问孙、顾、王、李、黄之事迹	(105)
二六三	清儒能脱离朱陆、汉宋诸派而独树一帜 帜者为谁	(107)
二六四	颜李学派大概如何	(107)
二六五	何谓《四存编》，试言其要旨	(108)
二六六	问颜、李之事迹	(108)
二六七	颜、李之后继起者何人	(109)
二六八	问王、恽、程、戴之事迹	(110)
附	小说家问答	(111)
二六九	何谓小说家	(111)
二七〇	试言小说之类别	(111)
二七一	何谓传记体	(112)
二七二	何谓章回体	(112)