



# 智商篇

## 第一章

积累创造未来的资本

——必须掌握的学习力



## 刻匾的匠人 ——学会不眼高手低

人生最困难的事情是认识自己。

——特莱斯

有一个刻匾的匠人想去外边做生意，于是雇了个伙计兼做向导出发了。

这个伙计先带他来到一个村子。这个村子里里外外没有一家挂匾的，即使偶尔有个店铺，也只不过挂个“幌子”或一个牌子。于是匠人大为恼火，便训斥伙计道：

“你这个人真没用，带我来这么个地方，能做得了什么生意！”

伙计自知理屈，便带他来到一个小镇。

匠人举目四望，发现这个小镇的店铺虽然多数都挂有匾额，但仔细看去，不是字体欠工，就是刻制粗劣。匠人又对伙计发火道：

“你这是看不起我！我的手艺这么好，配在这卖弄吗？”

伙计听了，无可奈何，便又带他来到一个县城。

匠人在街上转悠了半天，还是发现了几块刻制精美、字体不俗的匾额，便自语道：“嗯，这个地方还算有几个高手，但还是逊我一筹。我在这儿卖手艺，还是屈了我的才学！”于是，他又告诉伙计，自己是技艺精湛的匠人，绝不能在小地方辱没了声誉。

伙计听后很生气，于是索性带他来到京都。一进都城，匠人立刻觉得气势

和规模非同寻常——建筑华美而高大，街面宽阔而平坦，游人来往如云，店铺商行鳞次栉比。再看店铺上悬挂的高矮不一、长短各异的匾额，个个字体遒劲风流，刻制精美考究。匠人观赏了好一阵子，不禁叹道：

“到底是繁华的都城！我哪敢在这儿卖弄手艺……”只好给伙计结账，散伙，各奔东西。

临走前，伙计突然对匠人说：“先生，如今我还不知道你到底会不会刻匾呢！”



才能只有在实践中得到检验，方可知真正的水平和斤两。不要自惭形秽，但也不能腹中空空，更不能没有能力还傲视一切。要从实际出发，做自己力所能及的事情。



#### ◆ 找到适合的发展空间

并不是说能力越强、智商越高就越好，而是要找到自己感兴趣的方面和适合自己发展的空间。才能、兴趣的充分发挥和施展，永远比成绩的高低和名次的优劣重要。

#### ◆ 在实践中锻炼自己

我们每个人都有眼高手低的时候，想得好好的，一实际操作就心有余而力不足了。没关系，人们刚开始做一件事情的时候难免会这样，只有在实践中不断地学习、提高，才会增强各方面的能力。



## 卡里亚斯 ——养成在任何条件下都学习的习惯

青春是有限的，智慧是无穷的，趁短的青春，去学习无穷的智慧。

——高尔基

卡里亚斯出生在古希腊的一个平民之家，他酷爱学习，喜欢音乐、修辞、演讲、逻辑、军事、科学等各种学问。

一次，卡里亚斯到山上的神庙去祈祷，不小心一脚踩空掉进了山谷，幸好山谷里榛莽丛生，他才得以保住性命。虽然性命保住了，但是这个山谷绝壁悬崖，与世隔绝，一时也找不到出路。

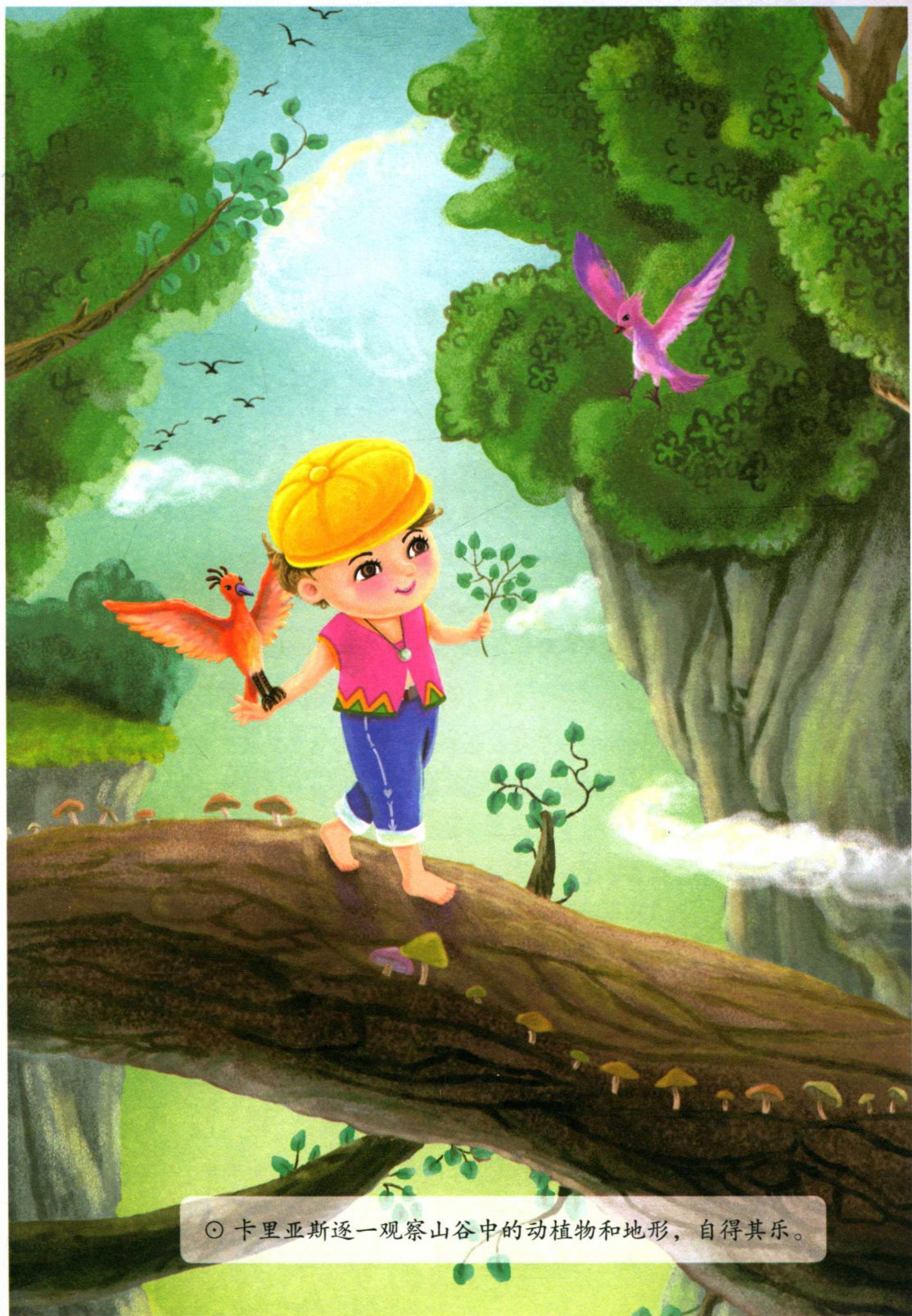
此时，乐观好学的他并没有因此而绝望，而是研究起了山谷中的植物与地理。他逐一观察山谷中的动植物，观察山谷地形，以野果、野菜充饥，自得其乐。

后来他终于利用自己所学的知识，在有利的地势点着了火，升起的烟飘向空中，终被外界所救。

还有一次，他到海外经商，途中突然遇到风暴。几天后，他被冲到岸边，但已经奄奄一息。被救起后，他开始研究当地的语言和社会，不久便以自己的博学才能赢得了当地人的尊重和爱戴。

最后，他还凭借自己的航海、语言等知识，带领当地人到希腊做生意。于是，卡里亚斯不仅安全、健康地回到家里，而且还发了大财。

后来，因为他的博学与多才，又被人们推举为城邦执政官。



◎ 卡里亚斯逐一观察山谷中的动植物和地形，自得其乐。



卡里亚斯的故事告诉我们：学习不仅局限于学校和课堂，还应该延伸到更广阔的空间，比如：一个陌生的环境，或处于困境、遭遇危险时，等等。只有这样才能不断丰富自己，提高自己。



### ◆ 让自己不受到干扰

学生时代的学习并不是一点干扰都没有的，干扰来自心理的、外界的。比如看到有些同学不学习，自己却在学习，心里就会不平衡；觉得进步很难，就放弃了继续努力等等。这样的干扰有很多，但是我们要坚持自己心里的梦想，不受到半点影响。

### ◆ 制订一个计划书、学习表

人都有惰性，他人也不能总是监督自己。我们要学会自己对自己负责，想办法让自己养成爱学习、效率高的好习惯。规定一段时间，写下自己的任务和安排，完成与否都要有所记录。用这种方法来督促自己。



## 哪个最大 ——学会拥有远大的目光

目光远大的人不会注意到鼠目寸光的人，却会把那些摆在眼前的东西看得很清楚。

——库格曼

达斡尔族有个出色的老猎人，但是膝下无子，一直孑然一身。

一天，老猎人病倒在床上，村子里的人都来看望他。老猎人知道自己将不久于人世，希望把伴随自己多年的、心爱的猎枪送给一个最聪明的年轻人。

第二天，老猎人把想法告诉了村子里的四个年轻的小伙子，但是有个条件，即答对了老猎人出的题目，才能拥有猎枪。

老猎人说：“有一头大牛，它的肚子很大，能装进三个电子。这一年，牛死了。忽然从北边飞来一只老鸱，这只老鸱叼起一只牛大腿，飞了一会儿后停到正在山坡上吃草的羊角上了。正好放羊人刚睡醒，一睁眼睛，就看见这些了。你们说，到底哪个最大呢？”

第一个青年说：“牛最大，因为它的肚子能装进三个电子。”

第二个青年说：“老鸱最大，因为它能把肚子里能装三个电子的牛的大腿叼走。”

第三个青年说：“羊最大，因为羊角上就能落下叼着肚子里能装三个电子的牛的大腿的老鸱。”

最后一个青年不紧不慢地说：“人的眼睛最大。因为人的眼睛能看见一



切。肚子里装得下三个屯子的牛、叼着牛大腿的老鹅和角上能落下叼着牛大腿的老鹅的山羊，最后都装进人的眼睛里去了！”

听到最后一个青年的回答，老猎人点了点头说：“你才是最聪明的人。人的眼睛什么都能看得到。只有目光远大的人，才配拿我的枪。”老猎人说完，把枪送给了最后一个青年。



认为人的眼睛最大的年轻人胜出了，因为目光远大，所以能看得远、看得透，对于梦想和成功也能够拥有长远的思路 and 计划。



#### ◆ 无形的力量大于有形

眼光是最重要的，可以看到一切。它虽是一种无形的能力，但是却强过很多有形的资本，比如能力、财富、学历。只有拥有远大的目光，这些资本才能够得到最好的施展机会。

#### ◆ 拥有开阔的思路

不要被所学的常识和知识限制住，不断保持自己的进取心和求知欲，多多地探索未知的新鲜领域，增加自己的知识量和信息量，这些都是开阔思路和拓宽眼界的基础。



## “Yes” 和 “No” ——拥有接受新知识的能力

当你还不能对自己说今天学到了什么东西时，你就不要去睡觉。

——利希顿堡

一天，一个年轻人收到了哥哥从美国寄来的信。信中哥哥把美国描绘得非常好，并且邀请他说：“我的好弟弟，来美国吧，这里能挣好多钱！”

这个年轻人把家中所有值钱的东西都卖掉后，来到了美国。他问哥哥：“我不懂英语，该怎么和别人说话啊？”

哥哥拍拍他的肩膀，笑着说：“这个很容易，你只需要回答Yes就可以了。”

弟弟进了一家拳击俱乐部，拳击运动员走过来用英语问他：“你想不想和我比试一下？”

“Yes。”他答道。

于是弟弟结结实地挨了几拳。

事后，他向哥哥诉苦，哥哥又对他说：“那你应该说No。”

弟弟把哥哥的话记在心里。

当他再次来到那家拳击俱乐部时，拳击运动员看见他就问：“昨天打够了吗？”

弟弟胸有成竹地答道：“No。”

于是弟弟又被狠狠地揍了一顿。

弟弟生气地回到家里，对妻子说：“美国人真是太不讲理了！无论说Yes还是说No，都得挨揍！”



人生就是不断学习别人交给我们的新知识。同时我们也要对新知识进行吸收与丰富，让自己更好地接受更多的新知识，并能够正确地运用。这才是积极的学习方式。



#### ◆ 学习动机是进步的助推器

学习动机是直接推动我们学习的一种内部力量，它表现为学习的意向、愿望或兴趣等形式，它能推动我们从“要我学”变为“我要学”。

心理学家告诉我们：一个人的学习成绩主要受两方面因素的影响——智力和动机，用公式表示即是：学习成绩=智力×动机。

#### ◆ 有兴趣，才有动力

有时，之所以不爱学习，没有主动性和积极性，其实是因为没有兴趣。没有兴趣，自然没有热情，又哪来的动力呢？

找到自己的兴趣点，调动兴趣来学习，会收到事半功倍的效果。



## 邻居家的门 ——不要让优势限制住自己

谨慎比大胆要有力量得多。

——雨果

有个木匠，造门技术非常好。

一天，他下了大力气给自己家造了一个门，他想这门用料实在、做工精细，一定经久耐用。

几年后，门上有一颗钉子折了，一块板子掉下来了，木匠便用新钉子将木板重新钉上，门又完好如初了。

后来，门时不时地出问题，钉子掉了，就补上钉子，门板朽了就换个新门板，门闷坏了就换上新门……

若干年后，这个门虽然多处破损，补丁摞补丁，但仍坚固耐用。

木匠对此非常自豪，心想：“多亏了这门手艺，否则还不知道要换多少门呢。”

可是有一天，木匠去邻居家借东西，突然发现邻居家的门样式新颖、质地坚韧。和自己家那又旧又破、打满了补丁的门相比不知道要好多少。木匠非常纳闷儿，但又禁不住笑了：“是自己的这门手艺才让自己家的门破旧不堪的啊！”



就算拥有优势，也不能停止学习，拒绝吸取新东西。只有不断提高和完善自己的优势，才能取得更大的成就，千万不要被优势绊住前进的脚步。



杰出青少年20升级站

### ◆ 敢于从头再来

有时，优势不但不是好事，反而是进步的障碍。这就需要我们彻底破坏的勇气，打破优势的束缚，重新正视自己和自身能力。

### ◆ 让各方面的能力强强联手

现代科学研究表明：人从视觉获得的知识，能够记住25%；从听觉获得的知识能够记住15%；若把视觉与听觉结合起来，能够记住65%。



## 7美元的故事 ——学会为自己的所作所为负责

人类生活的改变不在于外部形式的改变，而是基于每个人的自我完善。

——列夫·托尔斯泰

40年前，12岁的迈阿密在送报纸的时候，认识了一位客户。虽然已事隔多年，但那位客户给他上的一堂课的情景，还像是昨天刚刚发生过一样。

那件事发生在一个风和日丽的午后。迈阿密和一个朋友躲在那位客户——一位老夫人家的后院里，朝她的房顶上扔石头。他们饶有兴趣地注视着石头从房顶边缘滚落，看着它们像子弹一样射出，又像彗星一样从天而降，他们觉得很开心、很有趣。

迈阿密拾起一枚表面很光滑的石头，然后把它掷了出去。也许因为那块石头太光滑了，当他把它掷出去的时候，不小心从手中滑落，结果砸到了老夫人家后廊上的一个小窗户上。

他们听到了玻璃破碎的声音，于是就像兔子一样从老夫人的后院里飞快地逃走了。

那天晚上，迈阿密一想到老夫人家后廊上被打碎的玻璃就很害怕，他担心会被她抓住。

很多天过去了，一点儿动静都没有。他确信已经没事了，但他的良心却开始为老夫人的损失感到不安。

他每天给她送报纸的时候，她仍然微笑着和他打招呼，但是他见到她时却觉得很不自在。

迈阿密决定把他送报纸挣的钱攒下来，给她修理窗户。3个星期后，他已经攒下7美元，他计算过，这些钱已经足够修理窗户了。

他把钱和一张便条一起放在信封里，在便条上向她解释了事情的来龙去脉，并且说他很抱歉打破了她家的窗户，希望这7美元能弥补她修理窗户的开销。

迈阿密一直等到天黑才鬼鬼祟祟地来到老夫人家，把信投到她家的信箱里。

他的灵魂感到一种赎罪后的解脱，他终于觉得自己能够重新正视老夫人的眼睛了。

第二天，他去给老夫人送报纸，他又能坦然面对老夫人给予他的亲切温和的微笑，并且也能回她一个微笑了。

老夫人为迈阿密送报的事谢过他之后，说：“我有点儿东西给你。”

原来是一袋饼干。迈阿密谢过了老夫人，然后一边吃着饼干，一边继续送他的报纸。

吃了很多块饼干之后，迈阿密突然发现袋子里有一个信封，他把它拉了出来。

当他打开信看时，他惊呆了。信封里面是7美元和一张简短的便条，上面写着：“孩子，我为你骄傲！”



童年时代，我们偶尔会喜欢从恶作剧中寻找快乐，面对那些被我们伤害的人，我们会像故事中的迈阿密一样，救赎自己的良心吗？

面对伤害我们的人，我们能像那位老夫人一样，用宽阔的胸襟，来宽恕一个成长中的少年所犯下的错误吗？

### ◆ 反省是必备的自我学习能力

老师、父母、良师益友不可能永远无时无刻地陪伴在我们身旁，对我们的不当行为和想法给予批评指正。但是人又不可能永远不犯错误，这就需要我们具备自我反省、自我校正行为的能力。拥有这种能力，任何时候我们都可以让自己学习到更多好的行为和品德。

### ◆ 让每一件事情都变得有意义

经历并不等于经验，我们只有善于从所经历的事情中找到意义与有利于自身成长的价值，才能让我们所经历的事情变成经验和财富。



## 只盖第三层 ——学会打好未来所需的一切基础

经验丰富的人读书用两只眼睛，一只眼睛看到纸面上的话，另一只眼睛看到纸的背面。

——歌德

从前，有一个富翁。他来到另一个富人家做客，看见他们家的一座三层的楼房宽敞高大、庄严华丽，十分羡慕，心里想：“我的财富并不比他少，为什么我就不能建造一座这样的楼房呢？”

于是回到家里，他立刻找来木匠，问道：“你能不能造一座像他家那样漂亮的三层高楼？”

木匠回答说：“完全可以，他家那座楼就是我建造的。”

富人便说：“那你现在就照样为我建造一座楼！”

于是木匠就开始清理地基、测量土地、制坯垒砖，准备造楼。几天后，富人来到这里，看到他的准备工作，很是疑惑，就问他：“你这是在干什么？”

木匠回答说：“这是在准备建三层楼的材料。”

富翁说：“我不要盖下面这两层，就要你为我建造最上面的一层楼房。”

木匠答道：“哪有这样的事？哪有不造底层就能造第二层的？哪有不造第二层就能造第三层的道理？”

富翁发火了：“不能建造还找出这么多的理由，分明是你的能力不行！”于是就把木匠赶走了。

富人是愚蠢的，不过下面这个乞丐也聪明不到哪里去。

有个乞丐，饿了很多天，这一天遇到了一个好心人，送给了他一笼包子，包子的味道实在太诱人了，乞丐一口气吃了九个。当吃完了第十个包子的时候，他觉得自己真的很饱了。可这时他发现笼子里的包子已经所剩无几了，于是不由得懊悔地说道：“唉，早知道吃最后一个包子就能饱，为什么还要浪费前九个呢？”



无论是学生时期学习的知识，还是关于生活中的经验和常识，积累都是至关重要的。不积跬步，无以至千里。只有根基打牢了，将来才能发展得更好。学生时代的学习就是第一、第二层楼，是必不可少的基础与积累。



#### ◆ 学习没有捷径

学习时代，很多学生都在找学习的捷径；步入社会之后，很多年轻人又都开始找成功、发展的捷径。其实，捷径是不存在的。有时，捷径并不是最可靠的道路。最好的捷径往往是最曲折的路途。

#### ◆ 年少时是打基础的时候

学生时代是学习的黄金时期，也是打基础的重要时期，这是厚积的时期。一旦走出校园，步入社会，就要用已经积累的财富谋求发展了，这是薄发的时期。只有厚积才能薄发，年少时打的基础越牢，积累的经验越多，将来的成就才能越大。