

古詩詞名句精選

鋼筆行書字帖

钱建忠
钱建忠

赵慧珠
书写

编写



上海書店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

古詩詞名句精選

鋼筆行書字帖

钱建忠 赵慧珠 编选

钱建忠 书写



上海書店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

古诗词名句精选钢笔行书字帖/钱建忠,赵慧珠编
选;钱建忠书写. —上海:上海书店出版社,2016.8
ISBN 978-7-5458-1334-0

I. ①古… II. ①钱… ②赵… III. ①钢笔字—行书
—法帖 IV. ①J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 178075 号

封面题签 卢 前
责任编辑 杨柏伟 邢 侠
封面设计 金 椿
美术编辑 郦书径
技术编辑 吴 放

古诗词名句精选钢笔行书字帖

钱建忠 赵慧珠 编选

钱建忠 书写

上海世纪出版股份有限公司

上海书店出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

上海丽佳彩色印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 5.5

2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5458-1334-0/J·342

定价 25.00 元

前言

中国是一个诗的国度。

几千年来，诗人辈出，佳作迭现。优美的诗歌，可以丰富我们的知识，陶冶我们的情操，提高我们的审美情趣。尤其是诗中的名句，闪烁着奇光异彩，令人神往。每一句名句，都是一束人类的智慧花朵。“独上高楼，望尽天涯路”的空阔；“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的壮烈；“安能摧眉折腰事权贵”的孤傲；“冠盖满京华，斯人独憔悴”的沉痛；“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的达观；“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”的深情；“夜来风雨声，花落知多少”的无奈；“明月松间照，清泉石上流”的幽远……多姿多彩的古诗词名句一直丰富着人类的思想与情感。

有鉴于此，本帖从《诗经》、《楚辞》一直到清朝诗词中精选出六百多句名句作为书写内容。使您在练字的同时，可以品尝诗词中所蕴含的意境。“好诗不厌百回读”，名句写它千万遍。读名句，练好字，从而提高我们的精神境界与书法水平，铸造一个全新的自我。

钱建忠 赵慧珠

名句音序目录

A

- 1 欸乃一声山水绿。唐·柳宗元《渔翁》
矮人看戏何曾见，都是随人说短长。清·赵翼《论诗》
安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山。唐·杜甫《茅屋为秋风所破歌》
安得壮士挽天河，尽洗甲兵长不用。唐·杜甫《洗兵马》
安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！唐·李白《梦游天姥吟留别》
暗香浮动月黄昏。宋·林逋《山园小梅》
暗掷金钱卜远人。唐·于鹄《江南曲》

B

- 八千里路云和月。宋·岳飞《满江红》
巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。南北朝民歌《巴东三峡歌》
把酒送春春不语，黄昏却下潇潇雨。宋·朱淑真《蝶恋花》
把吴钩看了，栏杆拍遍，无人会、登临意。宋·辛弃疾《水龙吟》
2 白圭之玷，尚可磨也；斯言之玷，不可为也。《诗·大雅·抑》
白云自古东西岭，明月谁分上下池。宋·苏轼《与毛令方尉游西菩寺》其二
百年枉作千年计，今日不知明日事。元·刘因《玉楼春》
百无一用是书生。清·黄景仁《杂感》
百啭无人能解，因风飞过蔷薇。宋·黄庭坚《清平乐》
宝奁如月不欺人，明月归来君试看。宋·严仁《玉楼春》
爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。宋·王安石《元日》
悲莫悲兮生别离，乐莫乐兮新相知。战国·屈原《九歌·少司命》
碧山过雨晴逾好，绿树无风晚自凉。元·黄缙《夏日漫书》
碧云天，黄叶地。秋色连波，波上寒烟翠。宋·范仲淹《苏幕遮》
3 避席畏闻文字狱，著书都为稻粱谋。清·龚自珍《咏史》
便做春江都是泪，流不尽，许多愁。宋·秦观《江城子》
别裁伪体亲风雅，转益多师是汝师。唐·杜甫《戏为六绝句》
别时容易见时难。南唐·李煜《浪淘沙》

别是一番滋味在心头。南唐·李煜《相见欢》

不薄今人爱古人，清词丽句必为邻。唐·杜甫《戏为六绝句》其五

不愁屋漏床床湿，且喜溪流岸岸深。宋·曾畿《苏秀道中喜而有作》

不见年年辽海上，文章何处哭秋风。唐·李贺《南园》其六

不经一番寒彻骨，那得梅花扑鼻香。唐·黄蘖禅师《上堂开示颂》

不拘一格降人才。清·龚自珍《己亥杂诗》其一百二十五

不忍登高临远，望故乡渺邈，归思难收。宋·柳永《八声甘州》

4 不识庐山真面目，只缘身在此山中。宋·苏轼《题西林寺壁》

不是花中偏爱菊，此花开后更无花。唐·元稹《菊花》

不是渭城西去客，休唱阳关。宋·张舜民《卖花声》

不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。宋·王安石《登飞来峰》

不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。元·王冕《题墨梅》

不因酒困因诗困，常被吟魂恼醉魂。元·白朴《中日·阳春曲》

不因兴尽回船去，那得山阴一段奇。宋·曾几《题访戴图》

不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。唐·李益《夜上受降城闻笛》

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。唐·贺知章《咏柳》

布被秋宵梦觉，眼前万里江山。宋·辛弃疾《清平乐》

C

5 裁衣不怕剪刀寒，寄远惟忧行路难。元·陈基《裁衣曲》

才下眉头，却上心头。宋·李清照《一剪梅》

采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。唐·罗隐《蜂》

采菊东篱下，悠然见南山。晋·陶潜《饮酒》其五

残星几点雁横塞，长笛一声人倚楼。唐·赵嘏《长安秋夕》

残雪压枝犹有橘，冻雷惊笋欲抽芽。宋·欧阳修《戏答元珍》

蚕事正忙农事急，不知春色为谁妍？宋·朱淑真《东马滕》

沧浪之水清兮，可以濯我缨；沧浪之水浊兮，可以濯我足。古歌谣《孺子歌》

嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。唐·白居易《琵琶行》

6 草木知春不久归，百般红紫斗芳菲。唐·韩愈《游城南晚春》

曾经沧海难为水，除却巫山不是云。唐·元稹《离思》其四

禅心已作沾泥絮，肯逐春风上下狂？宋·僧道潜《子瞻席上令歌舞者求诗，戏以此赠》

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。唐·李白《行路难》其一

长恨春归无觅处，不知转入此中来。唐·白居易《大林寺桃花》

- 长恨此身非我有，何时忘却营营？宋·苏轼《临江仙》
- 长恨人心不如水，等闲平地起波澜。唐·刘禹锡《竹枝词》
- 长铗归来兮，食无鱼。战国·冯谖《弹铗歌》
- 长江绕郭知鱼美，好竹连山觉笋香。宋·苏轼《初到黄州》
- 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。战国楚·屈原《离骚》
- 7 长烟落日孤城闭。宋·范仲淹《渔家傲》
- 长于春梦几多时，散似秋云无觅处。宋·晏殊《花木兰》
- 嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。唐·李商隐《嫦娥》
- 唱得梨园绝代声，前朝惟数李夫人。宋·朱敦儒《鹧鸪天》
- 郴江幸自绕郴山，为谁流向潇湘去？宋·秦观《踏莎行》
- 尘世难逢开口笑，菊花须插满头归。唐·杜牧《九日齐山登高》
- 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。唐·刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》
- 城头鼓声，江心浪声，山顶钟声。一夜梦难成，三处愁相并。明·汤式《庆东原·京口夜泊》
- 城中桃李愁风雨，春在溪头荠菜花。宋·辛弃疾《鹧鸪天》
- 诚知此恨人人有，贫贱夫妻百事哀。唐·元稹《遣悲怀》其二
- 8 痴汉偏骑骏马走，巧妻常伴拙夫眠。明·谢肇淛《佚题》
- 抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁。唐·李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》
- 出林杏子落金盘，齿软怕尝酸。宋·周邦彦《诉衷情》
- 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。唐·杜甫《蜀相》
- 出自幽谷，迁于乔木。《诗·小雅·伐木》
- 穿花峡蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。唐·杜甫《曲江》其二
- 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。唐·李商隐《无题》
- 春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。唐·韦应物《滁州西涧》
- 春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。唐·孟郊《登科后》
- 春风又绿江南岸，明月何时照我还？宋·王安石《泊船瓜洲》
- 9 春色满园关不住，一枝红杏出墙来。宋·叶绍翁《游园不值》
- 春色三分，二分尘土，一分流水。宋·苏轼《水龙吟》
- 春已归来，看美人头上，袅袅春幡。宋·辛弃疾《汉宫春》
- 此情无计可消除，才下眉头，却上心头。宋·李清照《一剪梅》
- 此身合是诗人未？细雨骑驴入剑门。宋·陆游《剑门道中遇微雨》
- 此时无声胜有声。唐·白居易《琵琶行》
- 此心安处即吾乡。宋·苏轼《定风波》
- 丛菊两开他日泪，孤舟一系故园心。唐·杜甫《秋兴八首》其一

D

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。宋·苏轼《念奴娇》

带长剑兮挟秦弓，首身离兮心不怨。战国·屈原《九歌·国殇》

但愿人长久，千里共婵娟。宋·苏轼《水调歌头》

10 当年不肯嫁春风，无端却被秋风误。宋·贺铸《踏莎行》

当其下手风雨快，笔所未到气已吞。宋·苏轼《王维吴道子画》

稻花香里说丰年，听取蛙声一片。宋·辛弃疾《西江月》

等是有家归不得，杜鹃休向耳边啼。唐·无名氏《杂诗》

等闲识得东风面，万紫千红总是春。宋·朱熹《春日》

笛里谁知壮士心，沙头空照征人骨。宋·陆游《关山月》

颠狂柳絮随风舞，轻薄桃花逐水流。唐·杜甫《绝句漫兴》其五

东边日出西边雨，道是无晴却有晴。唐·刘禹锡《竹枝词》

东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。唐·杜牧《赤壁》

独上高楼，望尽天涯路。宋·晏殊《蝶恋花》

11 端州石工巧如神，踏天磨刀割紫云。唐·李贺《杨生青花紫砚歌》

断送一生惟有酒，寻思百计不如闲。唐·韩愈《饶兴》

对酒当歌，人生几何？譬如朝露，去日苦多。汉·曹操《短歌行》

多情自古伤离别，更那堪冷落清秋节。宋·柳永《雨霖铃》

多少六朝兴废事，尽人渔樵闲话。宋·张翥《离亭燕》

E

儿女不知来避地，强言风物胜江南。宋·吕本中《连州阳山归路分》

儿童相见不相识，笑问客从何处来。唐·贺知章《回乡偶书》

尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。唐·杜甫《戏为六绝句》

二十四桥仍在，波心荡，冷月无声。宋·姜夔《扬州慢》

12 二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫。唐·杜牧《寄扬州韩绰判官》

F

翻手为云覆手雨，纷纷轻薄何须数。唐·杜甫《贫交行》

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。唐·李白《望庐山瀑布》

废池乔木，犹厌言兵。宋·姜夔《扬州慢》
粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。明·于谦《咏石灰》
枫落吴江冷。唐·崔信明《佚题》
风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。战国·荆轲《易水歌》
风乍起，吹皱一池春水。五代·冯延巳《谒金门》
烽火连三月，家书抵万金。唐·杜甫《春望》
浮天水送无穷树，带雨云埋一半山。宋·辛弃疾《鹧鸪天》
复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。唐·张籍《秋思》

G

- 13 高山仰止，景行行止。《诗经·小雅·车辖》
宫中美人一破颜，惊尘溅血流千载。宋·苏轼《荔枝叹》
孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。唐·李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》
姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。唐·张继《枫桥夜泊》
观者如山色沮丧，天地为之久低昂。唐·杜甫《观公孙大娘弟子舞剑器行》
归来笑拈梅花嗅，春在枝头已十分。宋·某尼《悟道诗》
过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。肠断白苹洲。唐·温庭筠《梦江南》

H

海内存知己，天涯若比邻。唐·王勃《送杜少府之任蜀川》
海棠不惜胭脂色，独立蒙蒙细雨中。宋·陈与义《春寒》
海上生明月，天涯共此时。唐·张九龄《望月怀远》
含情欲说宫中事，鹦鹉前头不敢言。唐·朱庆馀《宫词》

I

- 14 菡萏香销翠叶残，西风愁起绿波间。南唐·李璟《摊破浣溪沙》
汉儿学得胡儿语，却向城头骂汉人。唐·司空图《河湟有感》
荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。宋·苏轼《赠刘景文》
何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。唐·李商隐《夜雨寄北》
鹤鸣于九皋，声闻于天。《诗·小雅·鹤鸣》
黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。宋·苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》其一

- 黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。唐·李贺《雁门太守行》
红杏枝头春意闹。宋·宋祁《玉楼春》
忽如一夜春风来，千树万树梨花开。唐·岑参《白雪歌送武判官归京》
忽闻河东狮子吼，拄杖落手心茫然。宋·苏轼《寄吴德仁兼简陈季常》
- 15 花红易衰似郎意，水流无限似依愁。唐·刘禹锡《竹枝词》其二
花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开。唐·杜甫《客至》
花如解语迎人笑，草不知名随意生。宋·李彭《春日怀秦髯》
花自飘零水自流。一种相思，两处闲愁。宋·李清照《一剪梅》
还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。唐·张籍《节妇吟》
黄河九曲天边落，华岳三峰马上来。明·萧滋《送李佑之赴陕西参议》
黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。唐·李白《与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛》
回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色。唐·白居易《长恨歌》
会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。宋·苏轼《江城子》

J

- 16 寂寂柴门秋水阔，乱鸦揉碎夕阳天。清·郑燮《小廊》
集中十九从军乐，亘古男儿一放翁。梁启超《读陆放翁集》
几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。唐·白居易《钱塘湖春行》
袈裟未着嫌多事，着了袈裟事更多。宋·杨万里《送德轮行者》
蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方！《诗·秦风·蒹葭》
拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。宋·苏轼《卜算子》
剪不断，理还乱，是离愁。别是一番滋味在心头。南唐·李煜《相见欢》
渐霜风凄紧，关河冷落，残照当楼。宋·柳永《八声甘州》
江东子弟多才俊，卷土重来未可知。唐·杜牧《题乌江亭》
江流天地外，山色有无中。唐·王维《汉江临泛》
- 17 江汉光翻千里雪，桂花香动万山秋。明·谢榛《中秋宴集》
江山重复争供眼，风雨纵横乱入楼。宋·陆游《南定楼遇急雨》
江山代有才人出，各领风骚数百年。清·赵翼《论诗》
江山王气空千劫，桃李春风又一年。元·耶律楚材《鹧鸪天》
江头千树春欲暗，竹外一枝斜更好。宋·苏轼《和秦太虚梅花》
觉后不知明月上，满身花影倩人扶。唐·陆龟蒙《和袭美春夕酒醒》
接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。宋·杨万里《晓出净慈寺送林子方》
劫余人物淘难尽，又挟风雷作远游。清·梁启超《太平洋遇雨》

结庐在人境，而无车马喧。问君何能尔，心远地自偏。晋·陶潜《饮酒》其五

18 借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。唐·杜牧《清明》

今何许，凭阑怀古，残柳参差舞。宋·姜夔《点绛唇》

今人不见古时月，今月曾经照古人。唐·李白《把酒问月》

今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月。宋·柳永《雨霖铃》

今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱。唐·刘方平《夜月》

今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？唐·王建《十五夜望月寄杜郎中》

锦江春色来天地，玉垒浮云变古今。唐·杜甫《登楼》

近来始觉古人书，信着全无是处。宋·辛弃疾《西江月》

近水楼台先得月，向阳花木早逢春。宋·苏麟《献范仲淹诗》

近乡情更怯，不敢问来人。唐·宋之问《渡汉江》

19 酒债寻常行处有，人生七十古来稀。唐·杜甫《曲江》其二

九万里风鹏正举。宋·李清照《渔家傲》

九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。清·龚自珍《己亥杂诗》其一百二十五

旧恨春江流不断，新恨云山千叠。宋·辛弃疾《念奴娇》

旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。唐·刘禹锡《乌衣巷》

旧书不厌百回读，熟读深思子自知。宋·苏轼《送安敦秀才失解西归》

俱怀逸兴壮士飞，欲上青天揽明月。唐·李白《宜州谢朓楼饯别校书叔云》

君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。唐·李白《将进酒》

君不见咫尺长门闭阿娇，人生失意无南北。宋·王安石《明妃曲》其一

K

看山恰似走来迎。子细看山山不动，是船行。敦煌曲子词《浣溪沙》

20 可怜褒姒逢君子，都是周南传里人。清·袁枚《张丽华》

可怜九月初三夜，露似珍珠月似弓。唐·白居易《暮江吟》

可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。唐·白居易《卖炭翁》

可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神。唐·李商隐《贾生》

渴不饮盗泉水，热不息恶木阴。晋·陆机《猛虎行》

坑灰未冷山东乱，刘项原来不读书。唐·章碣《焚书坑》

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。元·马致远《越调·天净沙》

苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳。唐·秦韬玉《贫女》

狂风落尽深红色，绿叶成阴子满枝。唐·杜牧《叹花》

L

- 21 蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。唐·杜牧《赠别》
兰陵美酒郁金香，玉碗盛来琥珀光。唐·李白《客中作》
老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。汉·曹操《步出夏门行》
老冉冉其将至兮，恐修名之不立。战国楚·屈原《离骚》
梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风。宋·晏殊《无题》
离愁渐远渐无穷，迢迢不断如春水。宋·欧阳修《踏莎行》
离恨恰如春草，更行更远还生。南唐·李煜《清平乐》
李白一斗诗百篇。唐·杜甫《饮中八仙歌》
帘卷西风，人比黄花瘦。宋·李清照《醉花阴》
两岸青山相对出，孤帆一片日边来。唐·李白《望天门山》
- 22 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。唐·李白《早发白帝城》
两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。唐·杜甫《绝句》
两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮！宋·秦观《鹊桥仙》
了却君王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生。宋·辛弃疾《破阵子》
零落成泥碾作尘，只有香如故。宋·陆游《卜算子》
岭树重遮千里目，江流曲似九回肠。唐·柳宗元《登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史》
留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。唐·杜甫《江畔独步寻花七绝句》其六
流水落花春去也，天上人间。南唐·李煜《浪淘沙》
刘郎已恨蓬山远，更隔蓬山一万重。唐·李商隐《无题四首》其一
柳塘春水漫，花坞夕阳迟。唐·严维《酬刘员外见寄》
- 23 柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。宋·欧阳修《临江仙》
柳下桃蹊，乱分春色到人家。宋·秦观《望海潮》
楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。宋·陆游《书愤》
橹声摇月过巫峡，灯影随潮入汉阳。元·陈孚《鄂渚晚眺》
露从今夜白，月是故乡明。唐·杜甫《月夜忆舍弟》
路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。战国·屈原《离骚》
绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。宋·宋祁《玉楼春》
乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。唐·白居易《钱塘湖春行》
乱入池中看不见，闻歌始觉有人来。唐·王昌龄《采莲曲》
乱石崩云，惊涛裂岸，卷起千堆雪。宋·苏轼《念奴娇》
- 24 落红不是无情物，化作春泥更护花。清·龚自珍《己亥杂诗》其五

落花犹似坠楼人。唐·杜牧《金谷园》
洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。唐·王昌龄《芙蓉楼送辛渐》

M

- 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。唐·岑参《逢入京使》
梅花竹里无人见，一夜吹香过石桥。宋·姜夔《除夜自石湖归苕溪十首》其一
梅影横窗瘦。宋·汪藻《点绛唇》
美人首饰侯王印，尽是沙中浪底来。唐·刘禹锡《浪淘沙》
美人赠我金错刀，何以报之英琼瑶。汉·张衡《四愁诗》
明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。宋·辛弃疾《西江月》
明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户。宋·晏殊《鹊踏枝》
明月松间照，清泉石上流。唐·王维《山居秋暝》
25 莫愁前路无知己，天下谁人不识君？唐·高适《别董大》
莫等闲，白了少年头，空悲切！宋·岳飞《满江红》
莫嫌举世无知己，未有庸人不忌才。清·查慎行《三闾祠》
莫信诗人竞平淡，二分梁甫一分骚。清·龚自珍《己亥杂诗》其一百三十
蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。宋·辛弃疾《青玉案》
牧童归去横牛背，短笛无腔信口吹。宋·雷震《村晚》

N

男儿何不帶吴钩，收取关山五十州。唐·李贺《南园》
依今葬花人笑痴，他年葬依知是谁？清·曹雪芹《红楼梦》第二十七回林黛玉《葬花诗》
女娲炼石补天处，石破天惊逗秋雨。唐·李贺《李凭箜篌引》

P

- 拚将十万头颅血，须把乾坤力挽回。清·秋瑾《黄海舟中日人索句并见日俄战争地图》
26 平明忽见溪流急，知是他山落雨来。宋·翁卷《山雨》
平生不解藏人善，到处逢人说项斯。唐·杨敬之《赠项斯》
平生风义兼师友，不敢同君哭寝门。唐·李商隐《哭刘蕡》
凭君莫话封侯事，一将功成万骨枯。唐·曹松《己亥岁》

Q

- 七八个星天外，两三点雨山前。宋·辛弃疾《西江月》
- 千尺丝纶直下垂，一波才动万波随。宋·华亭船子和尚《偈》
- 千古兴亡多少事，悠悠，不尽长江滚滚流。宋·辛弃疾《南乡子》
- 千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面。唐·白居易《琵琶行》
- 千家养女先教曲，十里栽花算种田。清·郑夔《扬州》
- 千里关河悬客梦，万家砧杵动秋声。明·蔡毅中《秋兴》
- 27 倩何人唤取、红巾翠袖，搵英雄泪！宋·辛弃疾《水龙吟》
- 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。唐·王之涣《凉州词》
- 巧笑倩兮，美目盼兮。《诗·卫风·硕人》
- 妾发初复额，折花门前剧。郎骑竹马来，绕床弄青梅。唐·李白《长干行》
- 秦时明月汉时关，万里长征人未还。唐·王昌龄《出塞》
- 青鸟不传云外信，丁香空结雨中愁。南唐·李璟《摊破浣溪沙》
- 青青河畔草，郁郁园中柳；盈盈楼上女，皎皎当窗牖。《古诗十九首·青青河畔草》
- 青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。唐·张志和《渔歌子》
- 青山遮不住，毕竟东流去。宋·辛弃疾《菩萨蛮》
- 28 清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。唐·杜牧《清明》
- 晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。唐·刘禹锡《秋词》
- 请君莫奏前朝曲，听唱新翻杨柳枝。唐·刘禹锡《杨柳枝词》其一
- 秋风秋雨愁煞人。清·秋瑾《绝命词》
- 秋来何处最销魂？残照西风白下门。清·王士禛《秋柳》其一
- 秋阴不散霜飞晚，留得枯荷听雨声。唐·李商隐《宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮》
- 屈平词赋悬日月，楚王台榭空山丘。唐·李白《江山吟》
- 全家白骨成灰土，一代红妆照汗青。清·吴伟业《圆圆曲》
- 劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。唐·王维《送元二使安西》
- 却是池荷跳雨，散了真珠还聚。宋·杨万里《昭君怨》
- 29 却嫌脂粉污颜色，淡扫蛾眉朝至尊。唐·张祜《集灵台》

R

- 人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥。泥上偶然留指爪，鸿飞那得计东西。宋·苏轼《和子由澠池怀旧》
- 人生自古谁无死，留取丹心照汗青。宋·文天祥《过零丁洋》

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。宋·苏轼《水调歌头》
柔情似水，佳期如梦。宋·秦观《鹊桥仙》
若待上林花似锦，出门俱是看花人。唐·杨巨源《城东早春》
若教解语应倾国，任是无情也动人。唐·罗隐《牡丹花》

S

- 三分春色二分愁，更一番风雨。宋·叶清臣《贺圣朝》
三秋桂子，十里荷花。宋·柳永《望海潮》
三十功名尘与土，八千里路云和月。宋·岳飞《满江红》
30 三万里河东入海，五千仞岳上摩天。宋·陆游《秋夜将晓出篱门迎凉有感》
桑柘影斜春社散，家家扶得醉人归。唐·王驾《社日》
色不迷人人人自迷，情人眼里出西施。清·黄增《集杭州俗语诗》
沙上并禽池上暝，云破月来花弄影。宋·张先《天仙子》
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。宋·陆游《游山西村》
山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。宋·文天祥《过零丁洋》
山僧不解数甲子，一叶落知天下秋。唐·无名氏
山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休？宋·林升《题临安邸》
山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。唐·刘禹锡《石头城》
山随平野尽，江入大荒流。唐·李白《渡荆门送别》
31 山无陵，江水为竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢与君绝。汉乐府《上邪》
山雨欲来风满楼。唐·许浑《咸阳城西楼晚眺》
伤心桥下春波绿，曾是惊鸿照影来。宋·陆游《沈园》
伤心秦汉经行处，宫阙万间都做了土。兴，百姓苦。亡，百姓苦。元·张养浩《山坡羊·潼关怀古》
32 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。唐·杜牧《泊秦淮》
上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见。唐·白居易《长恨歌》
少年不识愁滋味，爱上层楼。爱上层楼，为赋新词强说愁。宋·辛弃疾《丑奴儿》
身既死兮神以灵，子魂魄兮为鬼雄。战国·屈原《九歌·国殇》
33 身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。唐·李商隐《无题》其一
升堂坐阶新雨足，芭蕉叶大栀子肥。唐·韩愈《山石》
笙歌散尽游人去，始觉春空。宋·欧阳修《采桑子》
十年一觉扬州梦，赢得青楼薄幸名。唐·杜牧《遣怀》
十年踪迹浑无定，莫更逢人问故乡。明·金诚《江行》

- 石壕村里夫妻别，泪比长生殿上多。清·袁枚《马嵬》
时人不识凌云木，直待凌云始道高。唐·杜荀鹤《小松》
始怜幽竹山窗下，不改清阴待我归。唐·钱起《暮春归故山草堂》
世难久拼鱼雁绝，家贫常为稻粱谋。明·金銮《除夕》
世上岂无千里马？人中难得九方皋！宋·黄庭坚《过平舆怀李子先，时在并州》
- 34 世事短如春梦，人情薄似秋云。宋·朱敦儒《西江月》
是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。明·罗贯中《临江仙》
试问岭南应不好，却道，此心安处即吾乡。宋·苏轼《定风波》
试玉要烧三日满，辨材须待七年期。唐·白居易《放言》其三
疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。宋·林逋《山园小梅》
书当快意读易尽，客有可人期不来。宋·陈师道《绝句》其四
书中自有黄金屋。宋·宋真宗《励学篇》
数声风笛离亭晚，君向潇湘我向秦。唐·郑谷《怀上与友人别》
谁道崤函千古险？回看只见一丸泥。清·林则徐《出嘉峪关感赋》
谁言寸草心，报得三春晖？唐·孟郊《游子吟》
- 35 谁知营中血战人，无钱得合金疮药！宋·刘克庄《军中乐》
硕鼠硕鼠，无食我黍。三岁贯女，莫我肯顾。《诗·魏风·硕鼠》
四百万人同一哭，去年今日割台湾。清·丘逢甲《春愁》
似花还似非花，也无人惜从教坠。宋·苏轼《水龙吟》
宋家万里中原土，博得钱塘十顷湖。清·黄任《西湖杂诗》
苏黄不作文章伯，童蔡翻为社稷臣。金·马定国《宣政末题酒家壁》

T

- 它山之石，可以攻玉。《诗·小雅·鹤鸣》
桃花流水窅然去，别有天地非人间。唐·李白《山中问答》
桃花乱落如红雨。唐·李贺《将进酒》
桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。唐·李白《赠汪伦》
- 36 桃花细逐杨花落，黄鸟时兼白鸟飞。唐·杜甫《曲江对酒》
桃李春风一杯酒，江湖夜雨十年灯。宋·黄庭坚《寄黄幾复》
桃之夭夭，灼灼其华。《诗·周南·桃夭》
提兵百万西湖上，立马吴山第一峰。金·完颜亮《吴山》
天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。北朝民歌《敕勒歌》
天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。唐·白居易《长恨歌》

- 天地寂寥山雨歇，几生修得到梅花？宋·谢枋得《武夷山中》
- 天街小雨润如酥，草色遥看近却无。唐·韩愈《早春呈水部张十八员外》
- 天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星。唐·杜牧《秋夕》
- 天若有情天亦老。唐·李贺《金铜仙人辞汉歌》
- 天生我材必有用，千金散尽还复来。唐·李白《将进酒》
- 37 天外黑风吹海立，浙东飞雨过江来。宋·苏轼《有美堂暴雨》
- 天下三分明月夜，二分无赖是扬州。唐·徐凝《忆扬州》
- 天涯静处无征战，兵气销为日月光。唐·常建《塞下曲》
- 铁笛一声山石裂，老松惊落半岩花。元·于石《紫霞洞诗》
- 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。唐·杜牧《山行》
- 庭树不知人去尽，春来还发旧时花。唐·岑参《山房春事》
- 桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声。唐·李商隐《韩冬郎即席为诗相送因成二绝》
- 同是天涯沦落人，相逢何必曾相识？唐·白居易《琵琶行》
- 童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。宋·范成大《夏日田园杂兴》其七
- 38 恸哭六军俱缟素，冲冠一怒为红颜。清·吴伟业《圆圆曲》
- 痛饮狂歌空度日，飞扬跋扈为谁雄？唐·杜甫《赠李白》
- 投我以桃，报之以李。《诗·大雅·抑》

W

- 晚泊孤舟古祠下，满川风雨看潮生。宋·苏舜钦《淮中晚泊犊头》
- 晚来风定钓丝闲，上下是新月。宋·朱敦儒《好事近》
- 万点落花舟一叶，载将春色过江南。明·陆娟《代父送人之新安》
- 万壑有声含晚籁，数峰无语立斜阳。宋·王禹偁《村行》
- 万户千门成野草，只缘一曲后庭花。唐·刘禹锡《台城》
- 万事不如身手好，一生须惜少年时。王国维《浣溪沙》
- 王侯宁有种？竿木足亡秦。明·屈大均《读陈胜传》
- 王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。宋·陆游《示儿》
- 39 为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。唐·杜甫《江上值水如海势聊短述》
- 未到江南先一笑，岳阳楼上对君山。宋·黄庭坚《雨中登岳阳楼望君山》其一
- 问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。南唐·李煜《虞美人》
- 问渠那得清如许？为有源头活水来。宋·朱熹《观书有感》其一
- 我比杨花更飘荡，杨花只是一春忙。宋·石懋《绝句》
- 我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。唐·李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》