



教师教育与教师成长研究丛书

爱的教育：

农村小学教师专业发展的叙事研究

AIDE JIAOYU

NONGCUN XIAOXUE JIAOSHUYE
FACHAN DE XUSHI YANJIU

杨超有 曾柏森 编著

丛书主编 贺祖斌



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

广西专业硕士建设单位专项经费资助

爱的教育·

农村小学教师专业发展的叙事研究

AIDE JIAOYU

NONGCUN XIAOXUE JIAOSHU ZHUANYE

FAZHAN DE KUSHI YANJIU

杨超有 曾柏森 编著

教师教育与教师成长研究丛书
丛书主编 贺祖斌



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

爱的教育：农村小学教师专业发展的叙事研究 /
杨超有，曾柏森编著. —桂林：广西师范大学出版社，
2016. 5

(教师教育与教师成长研究丛书)

ISBN 978-7-5495-7813-9

I. ①爱… II. ①杨…②曾… III. ①农村学校—
小学教师—师资培养—研究—广西 IV. ①G625.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 322340 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001)
网址：http://www.bbtpress.com

出版人：张艺兵

全国新华书店经销

桂林广大印务有限责任公司印刷

(桂林市临桂县秧塘工业园西城大道北侧广西师范大学出版社集团
有限公司创意产业园 邮政编码：541100)

开本：720 mm × 960 mm 1/16

印张：21.25 字数：340 千字

2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷

定价：52.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

总序

教师成长关系到教师的职业发展,而教师教育在教师成长过程中起到关键作用。

进入 20 世纪 80 年代,随着经济及社会的快速变革,教育领域掀起了巨大的改革运动,其中教师教育改革成为其较为显著的标志之一。在教师教育改革的运动中,世界各国都着眼于教师专业发展,旨在从教师情感态度与价值观、专业知识、专业能力、专业实践、专业领导能力等方面全面促进教师专业发展。

我国教师教育的改革正是在这一国际大背景下逐步展开的。1985 年《中共中央关于教育体制改革的决定》提出优化师资,1993 年《中国教育改革和发展纲要》要求实行教师职务制度与资格制度。可以说,这正是对国际、国内教师教育改革及社会经济变革作出的积极回应。随着教师教育改革的进一步深化,2010 年《国家中长期教育改革与发展规划纲要(2010—2020 年)》和 2015 年国家教育部等提出教师专业发展的路向在于培养专业学位的高层次人才,突出实践取向。我国对教师教育改革的关注点已经从外部现象走进内部本质,从静态事实转向动态价值,对情感态度与价值观、专业知识、专业能力、专业实践和专业领导能力等教师专业发展的核心问题研究都有了新的突破。基于此,本套丛书名称为“教师教育与教师成长研究丛书”,立足于当前我国教师教育改革,试图从情感态度与价值观、专业知识、专业能力、专业实践和专业领导能力等影响教师专业发展的因素出发,运用学理、叙事等方式进行探讨。

“教师教育与教师成长研究丛书”从教师教育的理论和实践层面阐释了教师专业发展的真实蕴意。整体而言,本套丛书聚焦于职前教育和职后教育教学场域的教师专业发展理论与实践,侧重于从实践能力角度对教师专业发展进行分析,突出了教师专业发展在情感态度与价值观、专业知识、专业能力、专业实践和专业领导能力等方面的实然取向。在情感态度与价值观领域,本套丛书分析了转型视角

下职前教师教育的紧迫性和重要性,同时辅以大量实际案例分析,提出如何立体培养教师的情感态度与价值观。在专业知识领域,本套丛书系统地分析了教师能够实践专业发展的各类专业知识,适当运用社会学的视角,以田野考察的形式获得广大中小学教师急需的专业知识,提出促进教师个人专业知识体系化的策略。在专业能力领域,本套丛书试图弥合职前教师教育的应然和实然取向,从职前教师教育的角度并以教学实践场域作为平台,提出整合理论和实践层面职前教师专业能力的重要措施。在专业实践领域,本套丛书基于中小学教育教学实际,提出了教师专业实践不能仅局限于教育教学,同时论述了作为辅助教学的其他实践知识,从而丰富了教师专业实践的外延。在专业领导能力领域,本套丛书从学校管理、班级管理等方面梳理了教师专业领导能力的相关理论基础,并以案例分析的形式加深理论基础。总而言之,本套丛书从理论和实践两大核心内容对教师教育与教师成长进行了论述,整合了教师教育理论和现实的关系。

本套丛书有三大特色。第一,坚持实践导向。丛书虽然在分析、视角方面有一定的区别,但大体上遵循教师教育改革的发展思路,以教师教育存在的问题作为出发点,兼具理论深度和实践创新。第二,突出本土意识。丛书以教师专业发展为目标,综合考虑了我国社会政治、经济、文化等因素对教师专业发展的影响,同时将民族特色引入实践教学,在一定程度上体现了广西的民族特色,具有较强的本土意义。第三,兼顾国际视野。丛书的部分研究采用了国别比较的方式,使研究具有较强的国际视野,在立足本土的基础上借鉴国外先进经验,并最终回归到本土反思,体现出研究的深度。

本套丛书汇集了当前教师教育改革特别是教师专业发展的热点和问题。丛书蕴含较丰富的思想和深刻的分析,生动反映了作者们的教育思想和追求。然而,教师专业发展是一项系统的工程,对教师专业发展的研究也是一项复杂的工作,限于水平,“高山仰止,景行行止”,恳请学界同人批评指正!

值此丛书陆续付梓出版之际,我们向所有关心、支持和参与编写的各位领导、专家、学者以及广西师范大学出版社致以最诚挚的感谢。

贺祖斌

2015年深秋于挂榜山下

序 言

从师范院校毕业到今天,从助教到教授,从新教师到教学名师,从教接近三十年,作为一名普通高校的人民教师,我一直在思考:我为什么要当老师?当教师幸福吗?如何促进自己的专业发展?教师专业发展的真谛在哪里?在我看来,这不仅是一名人民教师所要理解的,更是要将对教师专业发展的真正理解运用在日常教学中。

我生于 20 世纪 60 年代初的乡村,当时农村孩子改变命运的捷径就是读书,除出身外,分数成为衡量个人成功、教育质量的最重要标准。年少时的我,觉得分数至高无上,因为考试成绩决定了一个人的命运。随着大学毕业,我走上三尺讲台,培养了很多学生,他们不乏考试成绩佼佼者。当自认为在这人生的舞台里找到教育的真谛时,我愕然了,因为我发现,我的学生写给我的信,从来没有说过我是如何教他们考了多少分,而是说我如何关心他们,他们因这种关心而感动,并为这种感动而努力。这时,我才感觉到,真正的教育在于责任,在于爱,而教师专业发展的真谛是爱。记得有一年的教师节,一个学生送给我一张贺卡,这样写道:“老师您是一根扁担,一头挑着家庭,一头挑着校园。早上您把太阳挑起,夜晚您把银月压弯。您挑去了岁月的积尘,挑来了桃李芬芳。老师您挑着一担春风走路,追逐着共和国的明天。”多么形象的比喻,多么恰当的评价!字里行间表达出学生对老师付出的肯定,对老师爱的回报。当时,我热泪盈眶,心潮澎湃。一名教师,就好像是人类对

知识渴求路上的一座灯塔,指引方向。当把这种导向功能奉为毕生事业之时,它顿时升华得很神圣。2004年,我担任玉林师范学院教育系主任,2008年教育系第一届学生毕业。在首届毕业生中,他们对我的评价是:仁爱、幽默、博学。对于他们的评价,我不敢全部接受,身为教育系主任的我,不敢说尽善尽美,但求尽职尽责。此时,我越来越感觉到,一位教师能真正影响学生的是爱。在我看来,教育就是爱,是为孩子长期的留着门、留着灯的一场守候,是传递正义、善良、知识、睿智等正能量的平台。在这样的一场守候中,教育者除了传授知识,更多的是应该给予孩子心灵上的爱和阳光。教师对学生的爱是一种巨大的教育力量,也是一种重要的教育手段。

作为来自农村的孩子,我深知一名老师对学生成长的重要性。我也在想,农村教育缺失的是什么呢?是完善的硬件设备?是高水平的师资?是强有力的资金保障?对此,我不敢妄下定论。因此,我对农村小学教师和小学生做了调研,发现几乎每一位老师引以为豪的不是教了多少考了高分的学生,而是怎么促进学生树立正确的价值观,养成良好的行为习惯。此外,几乎每一位接受访谈的学生,无论是在读还是已经毕业工作的,都说到老师对自己的影响不在于分数,而是为人处世。这进一步证实了我的观点,我坚信教师专业发展的真正价值在于促进学生本真的发展。

农村教育是我国教育的最底层,农村教师的素质对学生的成长成才有着重要作用。因此,只有培养农村教师对教育、对学生的热爱,才能更好地促进农村教育和学生的发展。以此为基点,本书选取了教师专业发展中的“专业情意”为切入点,旨在以“爱”作为名称,以农村小学教师作为群体,以叙事研究的方式阐释农村小学教师专业发展的内涵。基于此,本书呈现以下几个特点:第一,内容的叙事性。叙事研究主要是运用记叙或文学艺术的形式表现出研究内容的本质。在本书中,我们不直接说明农村小学教师专业发展应该是什么,但却能在所有材料中让读者体会到农村小学教师专业发展应该是什么。这就突破许多关于教师专业发展研究过于强调学术性的不足,而是以最原始、最简单的方式展示给读者,彰显可读性。第二,主体的广泛性。教育的爱、学生的爱贯穿全书,对这种爱的研究不是特意选取某一区域教师为对象,而是选取了广西所有地级市一定量的农村小学教师作为主体,阐述他们个人对教师专业发展的体验和对教育价值的理解。因此,本书内容

阐述的主体具有较强的广泛性,代表了广大农村小学教师的专业发展价值观。第三,情感的生成性。通读全书,所有内容没有直接点明农村小学教师的专业发展是什么,而是叙述故事,并对故事进行反思,这样更容易让读者在阅读过程中引发共鸣,感悟教师专业发展。就师范生培养而言,除接受系统的讲授外,以这种阅读故事的方式来熏陶其思想,促进其良好教育价值观的形成不失为有效途径。总而言之,本书选取了广西农村小学教师的真实故事,向读者展示了教师专业发展的真正意义。

功成不必在我。在本书的编写过程中得到了多方面的帮助。首先是曾柏森老师,作为刚入职的青年教师,他承担着繁重的教学和行政工作,同时又是西南大学教育学部的博士研究生,当我把我的想法告诉他时,他便认真真地去组织实施,毫无怨言,本书的对象选择、内容筛选等工作都由他具体负责。其次,感谢玉林师范学院教育科学学院教育学 2012 班、小学教育(语文与英语方向)2012 班、小学教育(数学与英语方向)2012 班、小学教育 2012 卓越班、教育学 2014 班全体同学,他们负责了本书的访谈和内容整理工作。最后,特别感谢来自广西各地的农村小学教师,正是他们愿意接受我们的访谈,我们才能获得众多的原始资料。此外,本书获得了广西教育科学重点研究基地重大课题“广西小学教师专业发展与培训标准研究”(编号:2013JD203)玉林师范学院教育硕士建设项目的资助,也得到广西师范大学出版社的支持。在此表示感谢!

在本书的编写中,由于水平有限,若有错漏在所难免,虽然努力完善但却未必尽如人意,望同行批评指正,是为序。

杨超有

2015 年 7 月 1 日于玉师天南湖畔

CONTENTS

目录

爱的供养	1
温度,融化坚冰	4
用心浇灌,陪伴成长	7
当梦想遇上现实	10
你若安好,便是晴天	13
天 平	16
春天花会开	19
点灯人	22
心怀一股香,静待花开	25
爱的翅膀	28
像朋友一样	30
关爱的力量	33
成长需要爱心的感化	36
一个也不能放弃	39
不试试,怎么知道爱不上	42
信任和关心,助学生成长	45
让天使挥动翅膀	47
我在这,你要看我	50
一株树苗的成长	53

爱，让学生茁壮成长	55
双 赢	58
耐心等待心灵之花的绽放	61
了解学生的诉求，改变自己的方法	64
要给孩子正确的奖励，不一样的鼓励	67
幸福来得不容易，还好我们都没放弃	70
走，老师带你们去“旅行”	73
用爱鼓励，用心教育	77
上课铃响，她笑了	80
我们互相成长	83
牵着他们的手成长	86
“绰号”风波	89
不一样的重视	92
其实他并不“坏”	94
亲切的路标	96
少年情怀总是诗	99
听见内心的声音	102
用爱浇灌每一朵花	105
黏合剂	107
迟到的阳光	110
不一样的等待	113
“补”爱之术	116
重拾信心，超越自我	120
维护学生的“玻璃心”	123
试卷风波	126

他终于畏惧打人了	129
四次机会	132
你不懂我，我不怪你	135
五块钱去哪了	139
陪着蜗牛去散步	141
蜕 变	144
如果你是盲人	146
发现孩子们身上的那一点光	148
爱的力量	150
爱是阳光	153
小谎言	156
那一抹希望，切莫轻易放弃	159
润物细无声	163
打开学生的心灵之锁	165
走近学生不等于走进学生	167
爱是一团火，散作满天星	170
他终于爱上学了	172
拒绝纸上谈兵	176
并非冥顽不灵，只因真情未到	179
“意外”的成绩	182
情书，特别的爱给特别的你	185
夜空中最亮的星	188
信任是一剂良药	191
盛夏的果实	194
唉！又旷课了	196

那年花开	199
“攻”心为上	202
如 曦	205
记忆中的花苞	208
黑夜里的光芒	211
夏威夷果	214
那个火星小孩	217
那一抹迷人的绿	220
在冬天里给他春天	222
不一样的你们	225
迟到的亦会是天使	228
持一颗宽容的心等待学生成长	231
互助互爱，共同提高	233
蜕变过后，便是坚强	236
信任是拖沓孩子的一剂良药	239
把爱洒向有裂缝的生命	242
教育之爱	244
这个季节适合播种	247
爱是一个双边过程	250
进步的孩子更需要关注	253
静候花开	256
用心感悟正能量	259
抓住机会，创造机会，让学生融入集体	262
任性的孩子更懂爱	264
一张特别的同学录	266

重视与爱	269
皮孩子，累了老师	271
倾听花开的声音，欣赏成长的美丽	274
成长的路上，我愿轻轻扶起你	277
从“心”沟通	280
不可忽视的安全问题	283
只是缺个机会	285
爱，让孩子绽放笑容	288
她是个“坏女孩”	291
给“卡西莫多”更多的关心	294
一米阳光	297
信任让孩子的心里开出灿烂的花朵	301
注重言传身教	304
鼓舞是一盏明亮的灯	307
用一份信任，换一份收获	310
教育的有效性来自坚持不懈	313
破茧成蝶	316
折翼的天使	319
后 记	322

爱的供养

2003年,我步入社会,开始了我的职业生活。初到这所小学,我发现自己是这所小学里唯一的英语老师,孩子们从未接触过英语这一学科,我自然而然地成了他们学习英语的“引路人”。在接下来的教学过程中,我发现管理学生比上课难,因为现在的孩子大多数是独生子女,长辈对他们非常宠爱。但许多学生要么是留守儿童,要么是隔代教育,他们跟父母生活在一起的时间很少,一年到头能见到父母的日子屈指可数,长期得不到父母的关爱,导致孩子们性格迥异,与同学相处得并不是很融洽。比如说留守儿童,比较文静的就常常一个人待在一边,很少与其他同学说话;比较活泼的就总是做些调皮捣蛋的事情。孩子们常常扰乱课堂秩序,甚至可以说是无心向学,我知道他们的这种做法无非是想引起我们的关注罢了。不过,通过我们的不断努力,大部分同学已经再次投入到学习中并取得了较好的成绩。班上的学习氛围较以前更浓厚了,同学之间的关系更融洽了。

有一个学生叫小丽,是个文静的女孩,就读三年级前一直跟父母生活在广东,很少回老家,跟老家的人自然也就没什么联系。临近新学期,她回到了老家。但这里的一切对她来说都是陌生的,陌生的地点、陌生的人、陌生的学校。在学校里,最初我以为她是因为跟同学互不认识,所以总是一个人静静地在一边。记得第一次给他们上课,为了激发他们学习英语的兴趣,同时也为了能让我与孩子们相处得更融洽,我给他们每个人都取了英文名。

我跟孩子们说：“同学们，我给你们每个人都取了英文名哦！”

他们欢呼雀跃地说：“耶！我有英文名了耶！”

在拿到我给他们写有英文名的卡片时，他们都微笑地跟我说了一句“谢谢”，唯独小丽没有。我看到她默默地接过我递给她的卡片，什么话都没有说。在之后的教学过程中，我发现她很少跟同学交流，参与课堂的次数也少得可怜。为此，我与她的班主任都和她的家人通过电话，但是她的父母说：

“这可能是因为她对老家的环境陌生，基本没有从小就认识的朋友，所以才会这么冷漠。不过她的适应能力较强，也很喜欢结交新朋友，我们相信她很快会融入班级的，而且我们也会经常跟她联系，让她感到她并不是独自一个人。”

我以为这种情况很快就会改变，但是一个学期过去了，这一情况并没有得到明显改观。再看看她的期末成绩，我本以为会如她父母所说的那般成绩优秀，结果却是没有及格。我在想，到底是什么原因让小丽的情况变得如此糟糕呢？于是，我决定找她聊聊。通过与她聊天，我了解到出现这种情况是因为她远离了父母，独自在老家读书。因为没有玩伴，每当看到同学们在一起玩耍时，她就觉得很孤独。因此，我鼓励她去参加游戏。在游戏中，我看到了她灿烂的笑容。之后我发现她开朗了许多，与同学相处得也挺不错。

因为小丽的成绩不是很理想，所以，我在她的学生报告册上写了一些鼓励她的话。我写道：“……你还有很大的进步空间，老师希望你在今后的学习中百尺竿头，更进一步……”

后来，我还找她聊过。我问她：“小丽，你喜欢学什么呀？”

她说：“老师，我喜欢写字，我经常在写完作业后练一个小时的字。”

于是我拿了几本字帖给她，让她在练字时多看看字帖上字的结构。课后我还辅导她做作业，帮她把落下的、不懂的知识都补回来。她还时不时将她写好的书法作业拿给我看。看她写的字，我发现她的书写水平有了较大提高。之后，我从她的班主任那里得知，她写的作业卷面很整洁，而且她的成绩较之前有了很大的进步。

这让她的自信心提高了不少。在课上,不知道有多少次,我看见她满怀信心地、踊跃地举手回答问题,这让我很欣慰,这也说明她已经适应新环境,充满信心地开始了她一段新的旅程……

此时活泼开朗的她与初回老家时寡言少语的她大相径庭,她与同学关系很融洽,成绩也在上升。在六一儿童节临近之时,她还主动报名参加班级节目——跳《兔子舞》。班上的孩子们利用周末时间在学校里练习舞蹈,在老师的指导下,一个动作一个动作训练,力求把每一个动作做到最好。终于,功夫不负苦心人,儿童节晚会上他们的表演得到了全场观众的掌声和老师的好评,他们的节目获得了二等奖,当听到获奖时,小丽也高兴极了!

通过这件事,我深知,作为一名教师,我们不仅应在教学上用耐心、恒心去教导他们,在生活上,我们更应细心地对待他们。因为只有用心去关心和爱护学生,学生才会对你敞开心扉,将内心深处的心绪与你分享,向你倾诉埋藏在内心深处的不快,与你分享内心的喜悦。对于留守儿童,我们更应该多加关注,让他们感到温暖,让他们不再感到孤独。我们要用爱心、耐心去温暖他们,因为这世界有爱才完整。

叙述者系南宁市邕宁区蒲庙镇小学教师

温度，融化坚冰

毕业不久后我来到村里的小学教书。我当初的愿望是能够到城市里扎根，然而，现实与理想之间总是会有差距的。虽然不是很情愿，可我还是来了。年轻的我有的是热情与希望。既来之则安之，我在心里这样告诉自己。

我大学念的是师专，在那时，有这样的学历已经是不错的了。所以教书对我来说并不是件难事，我也确信我能够教好这些学生。

我去上第一节课时，因为课前的备课充分，所以我讲得兴致勃勃，同学们也都饶有兴致地听。我偶尔扫视一下全班的情况。有个女孩引起了我的注意，我讲课这么久没见过她抬过几次头，到下课，她也还是默默地低着头。第一次，我也没感觉到有什么异常，所以也就没怎么理会。但是开学已经近一个月了，在我的课上，她只是偶尔抬头，有一次她抬头，正好我也在望着她，那一瞬间，我看清了她的脸庞，皮肤有点黝黑，从她脸上所表现出来的并不像其他同龄人那样的活泼与爽朗，更多的是严峻与冷酷。才十岁左右的孩子，本不该是这样的面容，可为什么我从她脸上看不到一丝那个年龄该有的纯真？于是我对这个学生充满了好奇。我觉得我讲的课挺生动有趣的，同学们也挺喜欢上我的课。可是无论课堂怎么精彩有趣，她都不怎么动容。这个学生究竟怎么了？这种情况我该如何处理呢？我的内心满是疑问，毕竟刚从事教育工作的我没有太多经验。于是，我决定慢慢地走近这个学生，并希望能够了解她。她坐在最后一排的中间位置。每次讲课的时候，我总会走到后面，一边走一边讲并把声音提高，当然我会找各种机会提问她。虽然她也配合地回答，可是在她的脸上看不到任何表情。我心里很失落，难道没有什么事情可以让她动容吗？她还只是个四年级的学生，却给人一种成人的感觉。也许这跟她的家庭环境有关吧。这时我才恍然想到，我对她的家庭并不怎么了解。所以我相信，要