

中国语文教育丛书

主编 刘国正 顾黄初 章熊

中国现代语文教育史

要目

清末民初社会大变革与

中国现代语文教育史发端

“五四”新文化运动与

30年代国语国文课程

教材教法研究的深入

抗日后国统区的文化苦旅和

国语国文教育

老解放区的国文国语教育

新中国语文学科建设与初步改革

国民经济调整时期的语文教学

新时期的改革开放与

语文教育的更新发展

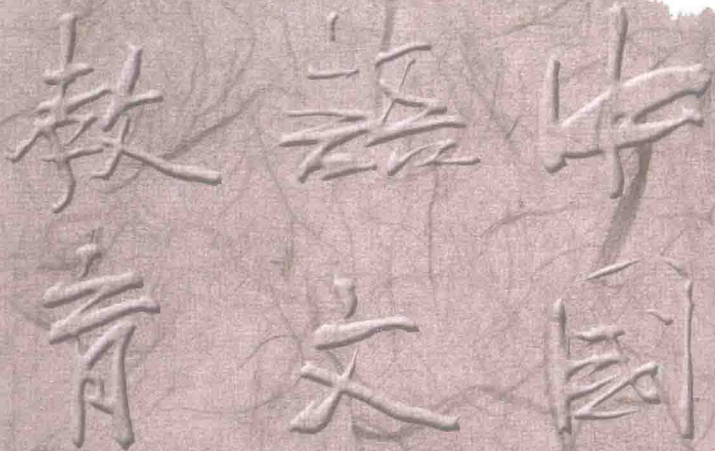
中国现代

语文教育史

李杏保 顾黄初 著

四川出版集团

四川教育出版社



中国语文教育

Chinese Language Education

中国语文教育丛书

# 中国现代语文教育史

李杏保 顾黄初 著



四川出版集团  
四川教育出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中国现代语文教育史/李杏保,顾黄初著.—2版.成都:  
四川教育出版社,2000 2003重印 2004重印 2005重印  
(中国语文教育丛书/刘国正,顾黄初,章熊主编)  
ISBN 7-5408-3061-1

I. 中... II. ①李...②顾... III. 汉语-语言教学-教育史-  
中国 IV. H19-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 47109 号

责任编辑 樊佳林  
版式设计 王 凌  
封面设计 毕 生  
责任印制 黄 萍 吴晓光  
出版发行 四川出版集团 四川教育出版社  
(成都市槐树街2号 邮政编码 610031)  
出 版 人 安庆国  
印 刷 四川新华印刷厂  
版 次 2004年8月第3版  
印 次 2005年10月第4次印刷  
成品规格 146mm×208mm  
印 张 13.625 插页 4  
字 数 370千  
印 数 4001-6000册  
定 价 21.00元

本书若出现印装质量问题,请与本社调换。电话:(028)86259359  
编辑部电话:(028)86259381 邮购电话:(028)86259694

## 再版说明

中国语文教育丛书——这套研究中国语文教育历史和现状的学术著作，自 1995 年出版以来，受到学术界和广大读者的好评，而且很快销售告罄，着实令作者和出版者感到欣慰。它一方面反映了语文教育这个领域学术研究日趋繁荣；另一方面也说明，由该领域学有专攻、著述宏富、有较高知名度的专家执笔的丛书所蕴涵的学术价值。

一段时间以来，不少读者和图书发行单位纷纷向出版社反映，希望能尽快再版这套丛书。为满足广大读者的要求，经征得各位作者的同意，我们以最快的速度将这套丛书修订再版，以回报广大读者的厚爱。

作为专业出版社，所出的图书能得到读者的认可和喜爱，能服务于教育，能促进学术研究的发展，这是我们最大的荣幸！

再版后的这套丛书，内容上根据语文教育研究的发展情况作了适当调整，文字作了全面的校正，整个装帧设计也有了较大改观，希望能有更多的读者关注她，喜欢她。

最后，我们再一次引用三位主编在丛书总序里的一段话作结

“汉语，在当今世界上已经成为国际性的重要语种；汉字汉文，已成为世界各国相互交往的重要交际工具之一。世界要了解中国，便要了解中国的教育；要了解中国的教育，便要首先了解中国汉民族语文教育的历史和现状。”“对于‘上下五千年’的中国汉民族语文教育，国人更应该有所了解。”

出版者  
2000年9月

## 中国语文教育丛书编委会

### 丛书顾问

吕叔湘 张志公 叶至善 斯霞

### 丛书主编

刘国正 顾黄初 章熊

### 丛书编委（依姓氏笔画为序）

刘国正 李杏保 张田若 张鸿苓  
张隆华 顾黄初 章熊 韩雪屏

## 中国语文教育丛书构成

- 《中国古代语文教育史》
- 《中国现代语文教育史》
- 《中国当代汉字认读与书写》
- 《中国当代阅读理论与阅读教学》
- 《中国当代听说理论与听说教学》
- 《中国当代写作与阅读测试》

## 总序

跨进 20 世纪 90 年代，中国人便越发真切地感到：当今的地球的确变得越来越小了。“让中国更快地走向世界，让世界更多地了解中国”，成了生活在改革开放年代的中国人民共同的、豪迈的心声。这心声，决不仅仅是一种愿望，它已经成为一种卓有成效的努力，成为一种“自立于世界民族之林”的高瞻远瞩的战略。

教育，原本是人类共同的事业。世界各国人民，当抬头眺望未来 21 世纪的曙光的时候，首先想到的都是“教育”，都是新世纪一代新人的铸造和培养。国外的未来学家断言：“21 世纪的竞争，将是科技的竞争、人才的竞争、教育的竞争。”中国当代的伟大哲人也说：“教育要面向现代化，面向世界，面向未来。”这种对教育事业的共同情结，迫使人们要彼此有更多的沟通，更多的了解，更多的交流，以期各展所长，取长补短，推动各自的事业不断向前发展。联合国教科文组织往来穿梭于世界各地，就是这种世界性的共同心态的反映。

中国，具有 5000 年的文明史，以继承前人文明成果、开创未来历史新篇章为己任的教育事业，在这 5000 年的漫长历史中，给世界奉献了“四大发明”，奉献了浑天仪和圆周率，奉献了孔子、屈原、司马迁、张衡、杜甫、李白，直到孙中山、鲁迅、毛泽东等无数具有世界影响的历史伟人。既然中国的传统教育能创造出如此众多的民族瑰宝，那么禅尽历史封尘，她的血液之中就必定潜藏着我们民族的精魂。

追溯到整整一个世纪以前，当维新变法浪潮在中国掀起，西方的文明、西方的教育伴随着炮舰的轰鸣一起涌入了中国，使中国的古老文明和传统教育受到了历史的震撼，经历了“凤凰涅槃”般的痛苦与欢欣。直到五四运动兴起、中国共产党诞生，中国的现代文明、现代教育，才在时代风云中萌生、发展。

但是，中国的现代文明、现代教育，毕竟植根在中国的土壤之中，与中国的古老文明、传统教育有着天然的血肉联系，其中那些陈腐的旧质曾经成为新生幼芽成长的桎梏，而那些属于精魂的部分，却在新的时代条件下继续闪耀光彩，使中国的现代文明、现代教育显现出鲜明的民族的特质。记得有一位伟人这么说过：愈有民族性的东西，便愈有世界性。中国人民要走向世界，取什么“走向”？要让世界了解自己，“了解”自己什么？当然是拿民族的、“有中国特色”的文化精髓走向世界，让世界了解我们的伟大民族、了解我们这个民族所创造的“具有中国特色”的一切珍品杰作。

于是，我们想到了中国的汉语文教育。

汉字，是中国汉民族的一个伟大创造。以汉字为基础的中国汉民族的教育，绵延数千年，留下了极其丰富的典籍，积累了极其宝贵的经验。从孔子的年代起，直到19世纪末，中国汉语文教育，一直是同儒家伦理道德教育、经世济时教育、知识百科教育紧密联系、不可分割。学语文同时学做人，这是历久而不衰的一种传统（尽管做什么样的“人”，各个时代有不同的要求和内涵）。汉字，作为一种形态特殊的文字，学习它需要有特殊的方法，掌握特殊的规律，中国汉语文教育在汉字教育上所创造的经验，至今仍然具有继承和发展的价值。中国是个文章大国，从读文章、写文章的大量实践中去领悟运用语文的法则，这是传统语文教育所走的路。自20世纪初，中国废科举、兴新学，在新式学堂中借鉴西方经验实行分科教育，语文便成了一门独立的学科，并且不断在寻求革新之路。但是，总结这将近一个世纪来语文教育发展中的成功与失败的经验，归结起来似乎只有一句话：民族的语文教育，必须追求现代化，同时也必须坚持民族化。当中国的历史推进到改革开放的新时

期，中国汉语文教育改革的目標，就是实现现代化和民族化的结合，建立具有中国特色的汉民族语文教育的新格局、新体系。这就是历史昭告的答案。

对于“上下五千年”的中国汉语文教育，国人应当有所了解。爱国主义不是空洞的口号。爱我们民族的语言和文字，爱我们民族用语言和文字所创造的灿烂文化，爱我们民族通过语文教育传播文明成果的巨大成就，这是增进我们爱国主义情愫、培养我们民族自豪感、启迪我们开辟未来新路的重要内涵。汉语，在当今世界上已经成为国际性的重要语种；汉字汉文，已成为世界各国相互交往的重要交际工具之一。世界要了解中国，便要了解中国的教育；要了解中国的教育，便要首先了解中国汉语文教育的历史和现状。

我们主编这一套“中国语文教育”丛书，目的正在于此。

这套丛书原计划出七种，旨在全面反映中国汉语文教育的过去、现在和未来。丛书采用纵横结合的框架结构。历史取纵向延伸，那就是张隆华、曾仲珊的《中国古代语文教育史》；李杏保、顾黄初的《中国现代语文教育史》；现状取横向展开，那就是张田若、陈良瑛、李卫民的《中国当代汉字认读与书写》，韩雪屏的《中国当代阅读理论和阅读教学》，胡学富、蒋剑书的《中国当代写作理论和写作教学》，张鸿苓的《中国当代听说理论与听说教学》，章熊的《中国当代写作与阅读测试》。其中“当代”部分的五种书，叙述的主要是1978年至1992年15年间中国新时期语文教育方方面面的概况。有一点，我们不能不感到遗憾，那就是原计划中应该有那一种书：《中国当代写作理论与写作教学》，已约请胡、蒋两位学者执笔，可是因为种种缘故，还是未能完稿。弥补遗珠之憾，只能留待日后。

值得庆幸的是，我们这套丛书的编写计划还是得到国内许多著名学者的热情支持，因此可以毫无愧色地说，丛书中的每一种，都是由该领域内学有专攻、著述宏富、有较高知名度的专家执笔的。由这样一些教授、专家组成的编写队伍，来向国内外读者介绍中国汉语文教育各个侧面，其博洽信实当属无疑。



四川教育出版社是一家注重社会效益、具有远见卓识的专业出版社，他们把这套丛书推荐列为省对外交流的重点书目，这就更提高了这套丛书的品位，也更加重了我们身上的担子。现在丛书中的六种书将陆续推出，我们作为丛书主编，既有几分欣喜，也有几分不安，深恐由于我们的浅陋和粗疏而使各位执笔者的佳构留下遗憾。我们现在所能做的，就是虚心聆听国内外广大读者的批评、指教，俾能在再版时根据读者意见进行修正、补充。

尽管地球现在是变得越来越小了，但世界各国的沟通和交流毕竟需要桥梁，需要传媒。我们编这套丛书，无非是想在语文教育领域建构起一座桥梁、编组成一种传媒，在“让中国更快地走向世界，让世界更多地了解中国”的时代战略中略尽绵薄之力。愿望如此，效果怎样将由实践来检验。

刘国正 顾黄初 章 熊

1994年7月5日

2000年8月再版时修改

## 目 录

### 绪 论 /1

- 第一节 现代语文教育在中国现代教育史的地位与意义 /4
- 第二节 现代语文教育发展的制约因素与基本轨迹 /8
- 第三节 研究中国现代语文教育史的途径、方法 /16

### 第一章 清末民初社会大变革与中国现代语文教育史发端 /21

- 第一节 封建科举制的崩溃与新学的兴起 /23
- 第二节 从《蒙学课本》到《国文》教科书 /30
- 第三节 晚清白话文运动与通俗语文教育 /41
- 第四节 国文教授法专门研究的开端 /46

### 第二章 “五四”新文化运动与国语教育的蓬勃兴起 /53

- 第一节 民主与科学的文化教育革新思潮 /55
- 第二节 “五四”白话文运动与国语教育的倡导 /61
- 第三节 民国新学制与国语课程纲要 /70
- 第四节 国语、白话文教材的建设 /78
- 第五节 国语、白话文教学法探讨 /86
- 第六节 黎锦熙《新著国语教学法》与王森然  
《中学国文教学概要》 /97
- 第七节 梁启超与叶圣陶早期作文教学专著 /111

### 第三章 20世纪30年代国语国文课程教材教法研究的深入 /121

- 第一节 特定历史时期的国语国文教育阵营 /123
- 第二节 课程标准的修订与讨论 /126
- 第三节 “审定制”与民间自编教材的勃兴 /135
- 第四节 阮真的《中学国文教学法》及其他 /147
- 第五节 夏丏尊、叶圣陶国文课外读物的编撰 /158

#### 第四章 抗日后国统区的文化苦旅和国语国文教育 /165

- 第一节 复杂的社会背景和特殊的教育契机 /167
- 第二节 几种国语国文教科书的创编 /170
- 第三节 围绕“抢救国文”问题的论争 /187
- 第四节 语文教育家的理论建树 /197
- 第五节 国文教学期刊的双璧  
——《国文月刊》和《国文杂志》/213
- 第六节 国文教育的科学实验研究 /219

#### 第五章 老解放区的国文国语教育 /231

- 第一节 老解放区的教育方针、体制和有关政策 /233
- 第二节 老解放区的国语、国文教材建设 /237
- 第三节 革新教学方法的广泛实践 /248
- 第四节 徐特立与程今吾对国语国文教育革新的贡献 /256

#### 第六章 新中国语文学科建设与初步改革 /265

- 第一节 “语文”学科的基本建设 /267
- 第二节 全面学习前苏联热潮中的语文教学 /276
- 第三节 推行中学汉语、文学分科教学 /282
- 第四节 “大跃进”时期语文教学的教训 /290

#### 第七章 国民经济调整时期的语文教学 /297

- 第一节 20世纪60年代语文教改的指导思想 /299
- 第二节 语文教学的社会大讨论 /302

---

第三节	《全日制中学语文教学大纲（草案）》的颁布 /311
第四节	语文教学改革的试验 /316
第五节	著名语文教育家的重要论述 /321
第六节	“十年动乱”对语文教育的破坏 /330
第八章	新时期的改革开放与语文教育的更新发展 /337
第一节	新时期党的基本路线呼唤语文教学个性的回归 /339
第二节	语文教育观的更新与语文教学的整体改革 /346
第三节	新时期语文课程、大纲和教材的建设 /386
第四节	语文教育的研究阵地和理论体系建设 /407
后记	/425

## 绪 论

- 第一节 现代语文教育在中国现代教育史的地位与意义
- 第二节 现代语文教育发展的制约因素与基本轨迹
- 第三节 研究中国现代语文教育史的途径、方法



中国是世界文明发达最早的国家之一，中国已有了将近 4000 年有文字可考的历史。

中国的语文教育，维系着数千年古老文明与四个现代化灿烂前景的“精神桥梁”，关系到世世代代、数以亿计炎黄子孙的思想文化建设，成了足以影响整个中华民族国民素质的宏伟事业。

我国有文字记载的汉语文教育，至少也有 3000 多年历史。早期汉字的产生，文化知识的日益丰富，使我们的祖先有了便利的学习工具和丰富的学习内容，先后产生了与当时生产力和社会制度相适应的教育机构，诸如“庠”、“序”、“国学”、“乡学”、“官学”、“私学”乃至“书院”等，有组织有计划地传授为当时统治阶级与社会所需要的伦理思想、文化知识及生产生活经验，等等。上述种种教育固然以语言文字为其主要手段，也包含相当丰富的语言文字教育的某些具体内容。然而，我国古代毕竟没有专门设立“语文”学科，更没有形成语文教育的体系。所以，在那漫漫的历史长河中，给我们传留的可以说是“前学科”时期的语文教育遗产。

我国古代教育家有关语文教育的精湛论述，不仅载诸《学记》、《朱子童蒙须知》、《读书作文谱》、《父师善诱法》、《教童子法》等教育著作中，也散见于诸子百家的学术著述以及部分史籍乃至笔记、小说内。本丛书中与本书相贯通的《中国古代语文教育史》，对那千百年的珍贵经验和理论作出了纵深爬梳的历史阐释。本书名之为《中国现代语文教育史》，总结的则是语文教育在清末民初独立设科以来的发展历程。

历史有其阶段性，发展则是永恒的。撰著语文学科教育发展的历史，目的正在于引得借鉴，探讨规律，从而推动当代语文教育合乎规律地加速发展。

## 第一节 现代语文教育在中国现代教育史的地位与意义

历史分期应该有历史内部矛盾的自身依据。政治史、经济史、思想史、文化史与教育史等，虽然有着千丝万缕的内在联系，然而，它们各有不同的领域、范畴与独具个性的发展逻辑，因而，它们的分期界限与阶段标志也理所当然地有所不同。

中国现代史以 1840 年鸦片战争为序幕；中国现代文学史以 1919 年“五四”新文化运动为发端；中国现代语文教育史当以 1904 年语文教育独立设科而掀开扉页。

我国现代教育与古代传统教育的划时代标志，在于教育思想、教育体制、教育内容、教育方式方法及其教学手段等方面，发生了一系列性质上的巨大变化。

一部中国现代教育史，正是上述诸方面不断展开民主化与科学化矛盾运动的历史记录；而中国现代语文教育，由于一大批具有进步思想的语文教育前辈半个多世纪的努力，恰是在上述一系列矛盾运动中站到了中国现代教育发展的前列。

毛泽东在《新民主主义论》中指出：“在‘五四’以前，中国文化战线上的斗争，是资产阶级的新文化和封建阶级的旧文化的斗争。在‘五四’以前，学校与科举之争，新学与旧学之争，西学与中学之争，都带有这种性质。”<sup>①</sup>中国的语文分科教育正是在废科举、兴学校的新旧文化斗争和中西文化冲突中诞生的。尽管它肇始于中国封建王朝总崩溃前夕，而且直接或间接地得力于光绪皇帝所支持的“改良派”与“洋务派”，其性质却也同样带有相当程度资产阶级新文化的印记。

<sup>①</sup> 毛泽东：《毛泽东选集》合订本，657页，北京，人民出版社，1968。



1840年鸦片战争的炮火轰开了闭关锁国的清王朝大门。一方面，长期封建王朝统治的旧中国正日益演变成半殖民地半封建社会；另一方面，大批仁人志士谋求救国之道，向西方寻找真理。面对民族危亡与社会矛盾的加剧，众多文人学士对扼杀人才的腐败科举制度与旧教育制度迸发出强烈的不满。于是，废科举、兴学校，形成为自上而下政治维新的一个重要组成部分，客观上汇成了不可逆转的一股历史潮流。戊戌变法不过百日而失败，但语文分科教育“一朝分娩”，便不复重蹈旧路地向着现代教育的新阶段蹒跚起步。从特定意义上说，这就是诞生于清朝末年的中国语文学科所具有的资产阶级新文化性质远比封建王朝的政治改良性质富有生命力的原因所在。

诚然，懦弱的光绪皇帝不能与彼得大帝、明治天皇相提并论；脆弱的改良派与洋务派甚至也不能在资产阶级理论武库中找到支持语文教育长足发展的利器与坚盾。正是在“五四”新文化运动的洗礼中，语文教育才在“民主化”与“科学化”的大旗辉耀下找到了发展的出路。

自从“五四”新文化运动树立文学革命旗帜后，国文国语教育成了当时教育界、文学界、语言界乃至其他社会各界普遍重视并深入研讨的一个大问题。许多有远见卓识的前辈语文教育家们，充分认识到在封建社会母胎孕育而生的资产阶级改良主义的所谓“新学校”、“新教育”，其实还带有相当程度的不彻底性与随意性。语文教育的单独设科固然摆脱了经学与科举附庸的地位，作为独立的学科逐渐从混沌的经史哲理综合教育中分化出来，日益形成了自身的教育目的，而且也引进了一些国外教育学、心理学和教授法理论，使“学科”步入了具有现代意义的“科学”道路。然而，由于古老的旧式教育影响太深，积习难除，封建阶级的旧文化远未被资产阶级新文化彻底战胜，语文教学仍未能从根本上跳出“讲经读经”、“讲古文，写文言”的窠臼，或是陷入了“新书一本，老师讲，学生听”的另一种封闭模式。“五四”时期语文教育界的有志之士们，明确历史赋予现代语文教育的重任，将当时的国文国语学