

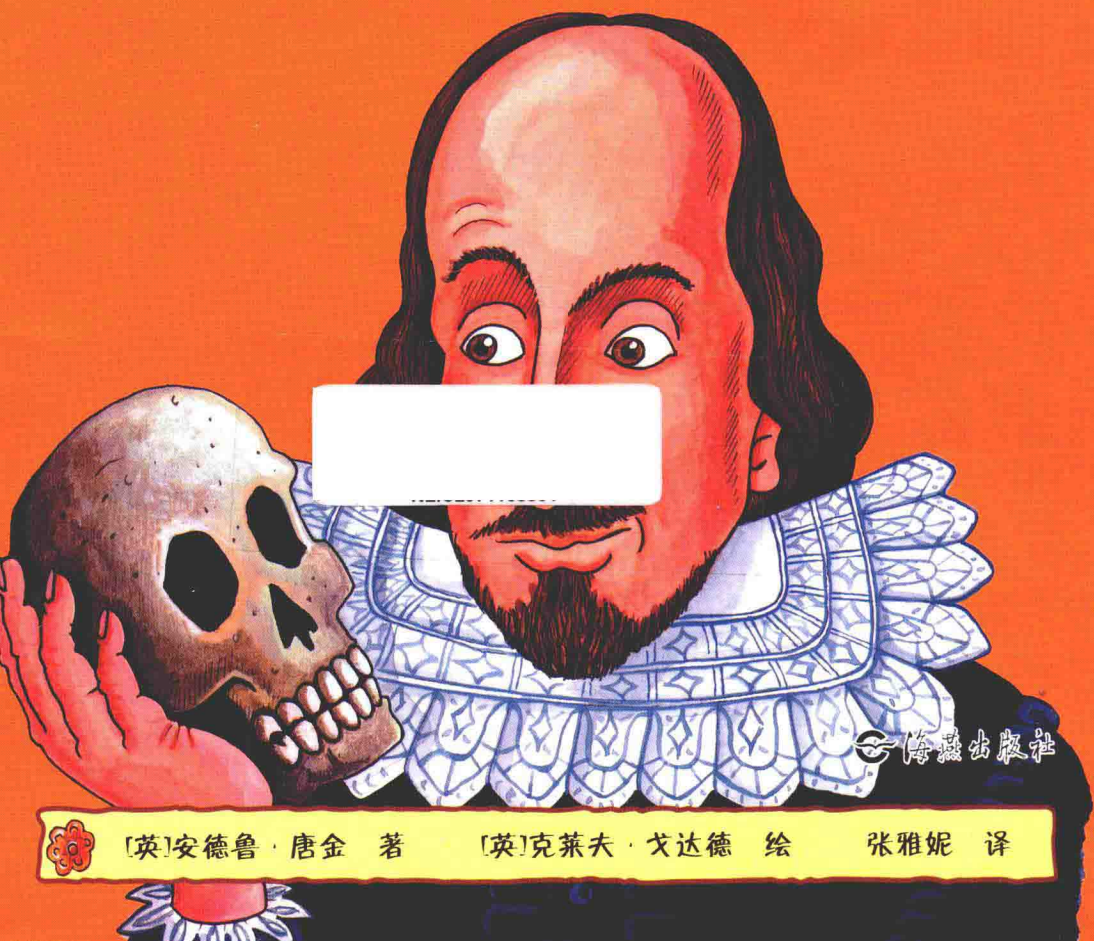
玩转历史

——大腕传记书系

莎士比亚

和他的戏梦人生

William Shakespeare and his Dramatic Acts



〔英〕安德鲁·唐金 著

〔英〕克莱夫·戈达德 绘

张雅妮 译

玩转历史

——大腕传记书系

莎士比亚

和他的戏梦人生

William Shakespeare and his Dramatic Acts



[英]安德鲁·唐金 著

[英]克莱夫·戈达德 绘

张雅妮 译

海燕出版社

著作权合同登记号：图字 16-2010-168

图书在版编目(CIP)数据

莎士比亚和他的戏梦人生/(英)唐金著;(英)戈达德绘;
张雅妮译. —郑州:海燕出版社, 2011. 3 (2015. 4 重印)

(玩转历史·大腕传记书系)

ISBN 978-7-5350-4520-1

I. ①莎… II. ①唐… ②戈… ③张… III. ①莎士比亚,
W. (1564~1616)—传记—青少年读物 IV. ①K835.615.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 255650 号

WILLIAM SHAKESPEARE AND HIS DRAMATIC ACTS

Text copyright©Andrew Donkin, 2004

Illustrations copyright©Clive Goddard, 2004

Published by arrangement with

Scholastic Limited of Euston House

through Andrew Nurnberg Associates

International Limited

简体中文版权授予海燕出版社

版权所有, 翻印必究

海燕出版社出版发行

河南省郑州市经七路 21 号 450002

电话: 0371-65734522

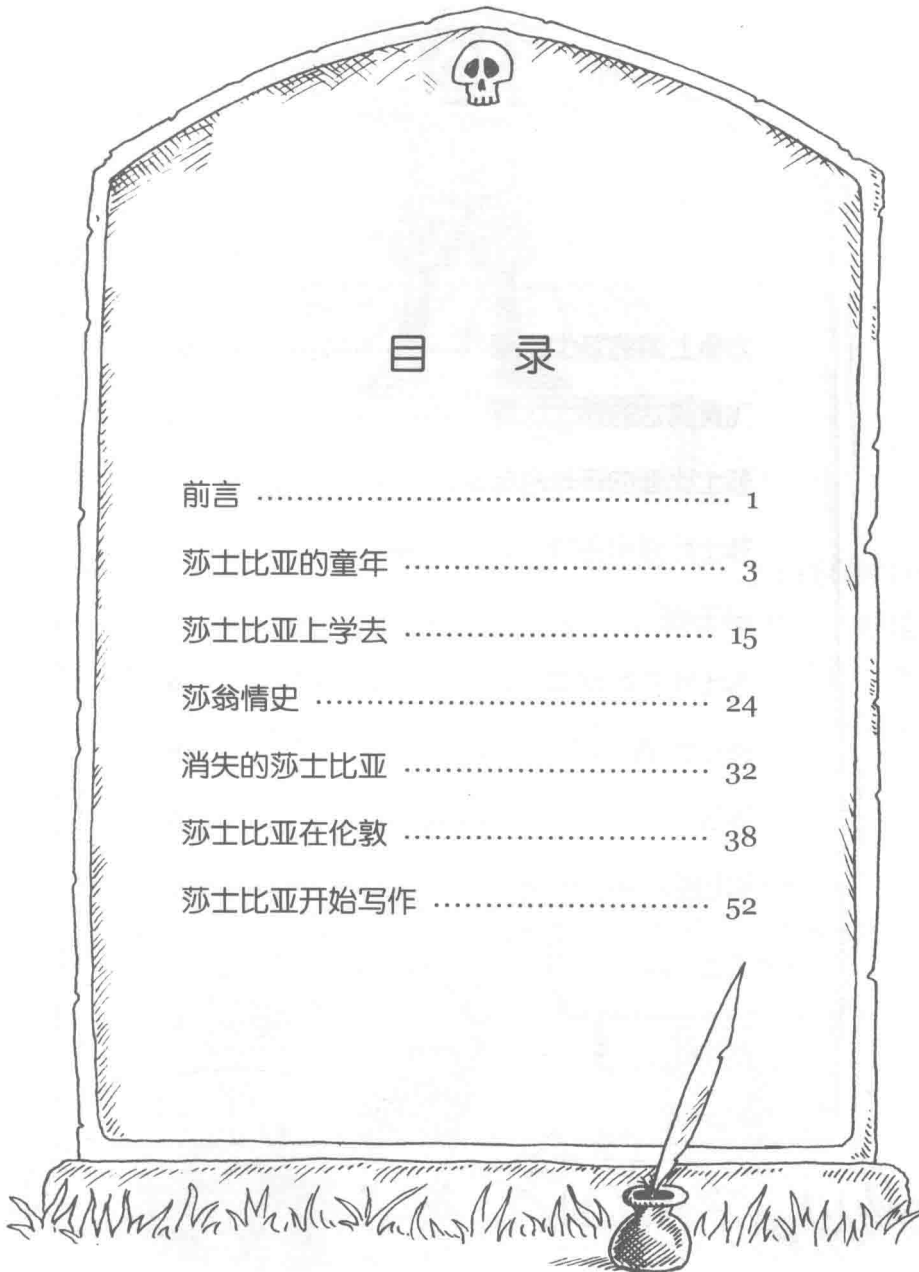
河南省瑞光印务股份有限公司印刷

全国新华书店经销

开本: 16 开(700 毫米×1000 毫米) 印张: 11.25 字数: 225 千

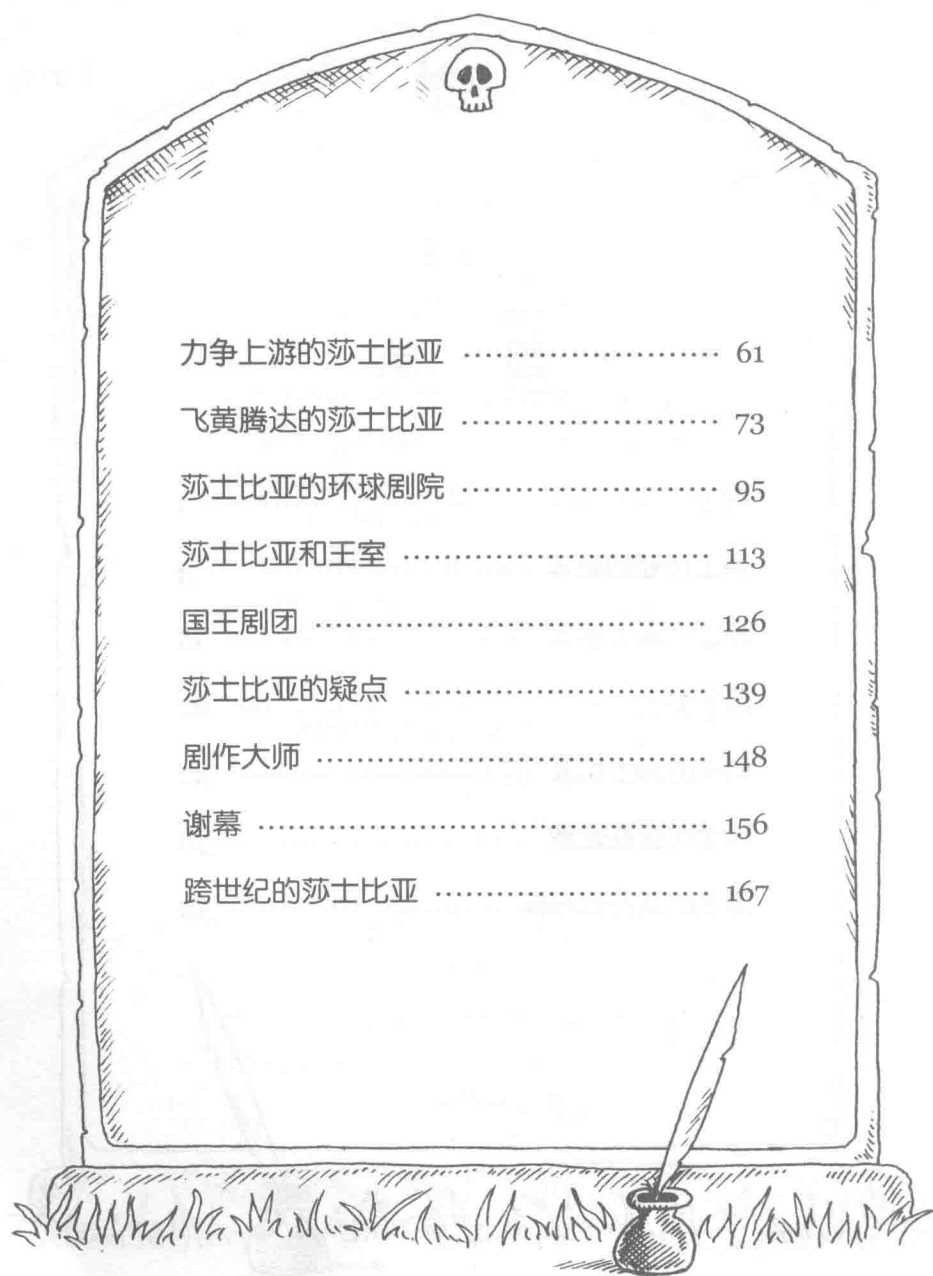
版次: 2011 年 3 月第 1 版 印次: 2015 年 4 月第 5 次印刷

定价: 18.50 元



目 录

前言	1
莎士比亚的童年	3
莎士比亚上学去	15
莎翁情史	24
消失的莎士比亚	32
莎士比亚在伦敦	38
莎士比亚开始写作	52





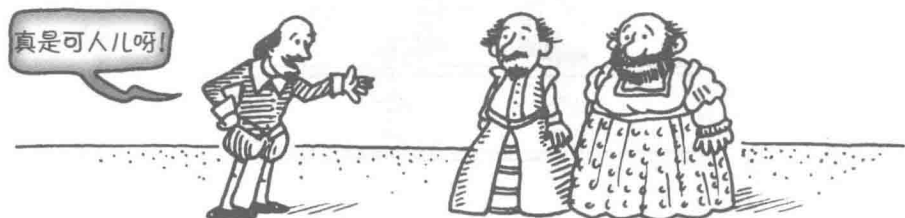
威廉·莎士比亚已经死了近四百年，但是他在今天比过去任何时候都更受欢迎。他在一个没有飞机、电视、互联网的时代创作剧本，但是他塑造的人物和诉说的故事四百多年来却一直感动着全世界的人们。莎士比亚的作品在世界各地公演，甚至还被改编成电影、音乐剧、歌剧和漫画等等。

但是大家对莎士比亚还是一知半解……



但你知道吗……

- 他曾经神秘地失踪过七年之久。
- 他老爱把他的工作伙伴打扮成女人。
- 有一次他偷走了一家戏院。
- 有些人认为莎士比亚的作品根本不是他写的。



这本书揭开了莎士比亚生命中最私密的部分。但在进一步了解书中内容之前，我们最好弄清一些事实——我们必须知道莎士比亚跟大多数故世的名人不同，他的生平极为神秘，即便是研究莎士比亚的权威也不可能掌握莎士比亚生命的全部。尽管多年以来人们不断地钻研莎士比亚，但是这个男人对世人而言仍然是扑朔迷离的。在阅读本书时，我们建议你多多留心“莎士比亚之谜”这个小单元，因为莎士比亚的故事中充满了太多未解的谜团，这些或许可以帮助你了解什么是事实，什么只是空穴来风。

然而透过大量研究的成果，现在我们已经可以基本掌握莎士比亚的生平了。从《太阳日报》中，你可以看到在 16 世纪曾经引起轰动的新闻报道。同时，你也可以从“莎士比亚的秘密日记”中对他略知一二。这些日记绝对是从未公布过的(当然，你偷看莎翁日记的事，他本人是绝对不会知道的)。

那么，现在就请坐下，因为好戏就要上演了。舞台的帷幕就要拉开，欢迎观看一个伟大作家的传奇一生……



莎士比亚的童年

莎士比亚是全世界最著名、当然也是被谈论最多的一个作家。他可能是 1564 年 4 月 23 日出生的，因为他真正的出生日期至今仍是个谜，当然也不外乎就是 23 日前后一两天。





我们只知道莎士比亚受洗礼的日期，而并不知道他的出生日期。所以我们只好把类似这样的线索拼凑起来，再加上一些猜测，从而得到了 1564 年 4 月 23 日这一结果。随后我们也将用同样的方法，去考证莎士比亚的生平。

见过莎士比亚一家

威廉·莎士比亚的父亲叫约翰·莎士比亚。约翰曾经有过七年的学徒生涯，最后成了一位皮革匠和手套匠。皮革匠的工作主要是用白色的皮革制作工艺品。至于手套匠，顾名思义则是专门制作手套的工匠。除了这两项工作，约翰还做一些羊毛和稻谷的买卖。为了赚更多的钱，他甚至还放高利贷，从中牟取暴利(这当然是非法的)。

作为一个杰出的工匠，约翰在当时的社会地位还算可以，但是他并不甘于现状，于是东借西凑，勉强买了一幢房子，随后迅速地跻身于史拉特福的上流阶层。这和他娶了贵族出身的玛丽·亚登不无关系。



玛丽是理查·亚登的女儿。亚登家族在当时也算是望族。身为一个备受尊敬的绅士，理查自诩家族历史可以一直上溯至征服者威廉一世。玛丽是理查八个千金当中最小的一个(设想一下这家人排队上厕所的热闹情景吧)。玛丽是最受宠爱的小孩，正因为如此，在父亲死后她轻而易举地继承了很多遗产，包括大量的金钱和土地。这样一笔财富自然而然地替



玛丽招来了不少追求者。

在小威廉出生之前，约翰和玛丽曾经有过两个女儿，但她们都很不幸地夭折了。所以你们一定可以想象这对夫妇是多么喜爱小威廉吧（即使他们还没有发现这个孩子是天才）。

1564年4月25日星期三，小威廉在史拉特福的圣三一教堂接受洗礼，这是我们所能找到的关于莎士比亚的最早的史实。通常孩子都会在出



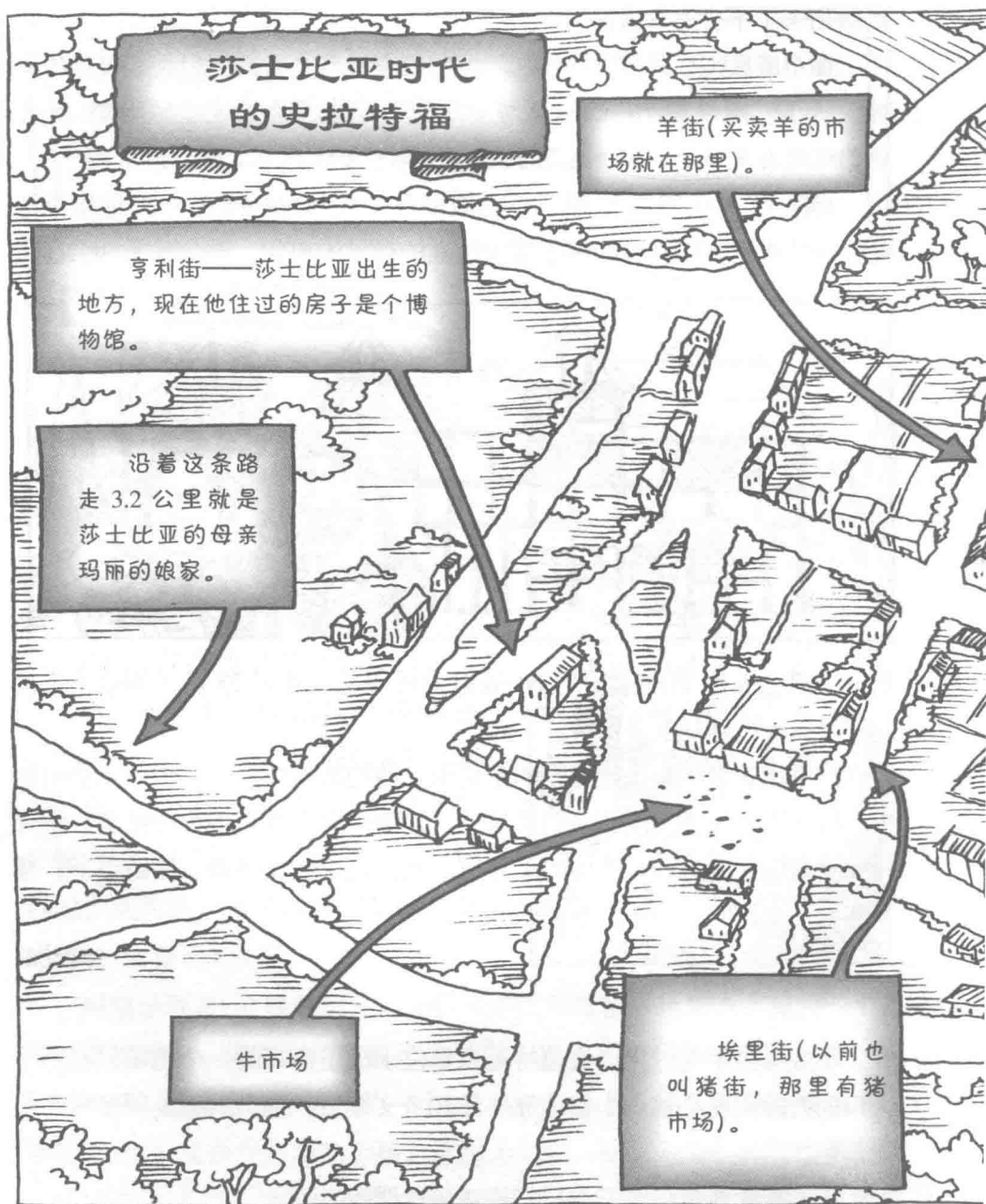
生后的第三天接受洗礼，所以小威廉很可能是在4月23日来到这个世界的，而这天恰好是圣乔治节。

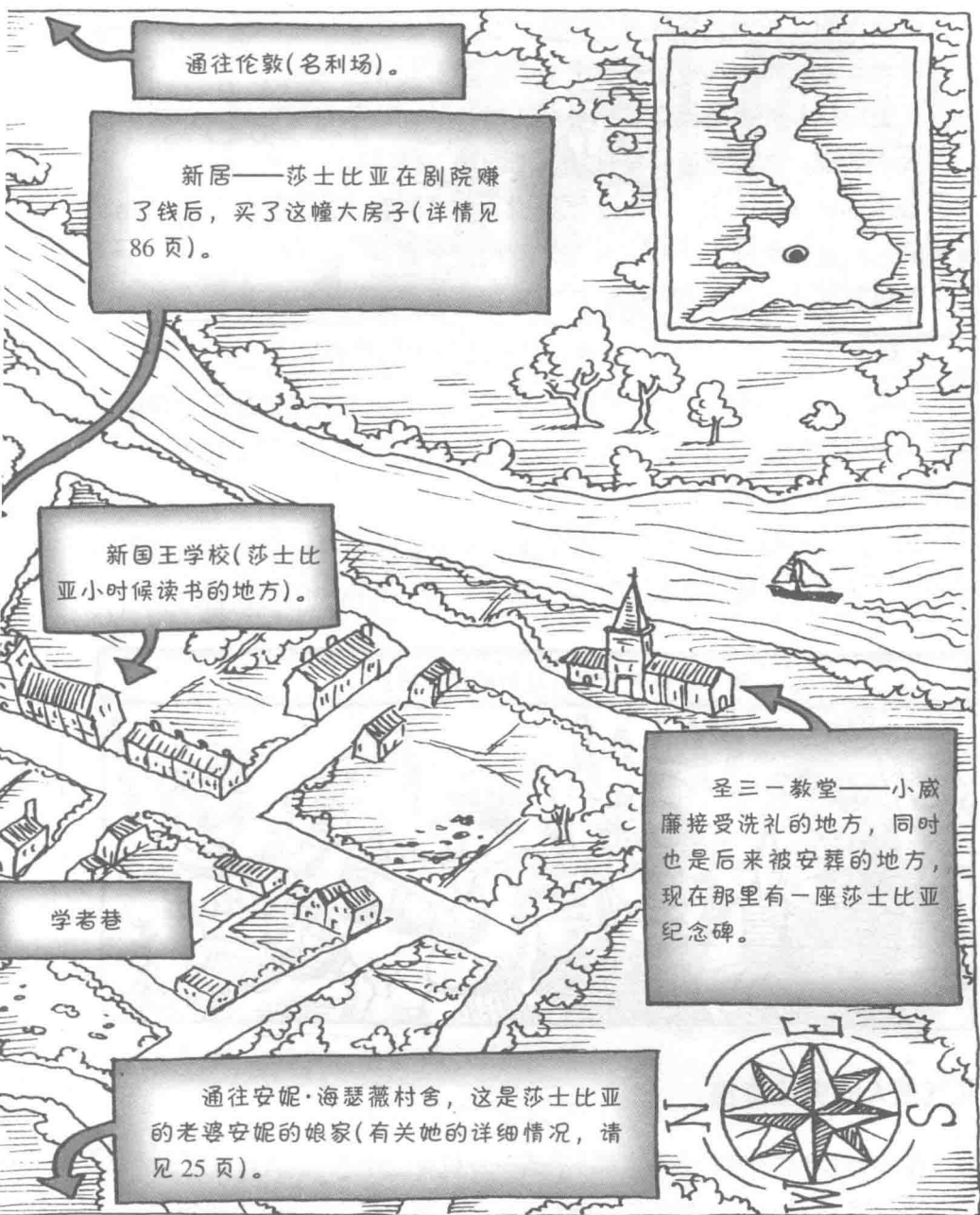
莎士比亚诞生在史拉特福的亨利街，他的故居现在是一个半木造的房子。房子里有一个门厅和一间会客室，这两个房间都有很大的壁炉；另外一间没有暖气的房间是约翰的工作室，他在这里制作手套、储藏羊毛；楼上还有三个房间，应该是他们的卧室。

我的家乡真可爱

小威廉出生的时候，史拉特福只是位于沃里克郡的一个约莫只有两千人口的僻静贸易小镇。小镇地靠牛津和考文垂市，拥有典型英国乡村的美丽景色。

在莎士比亚小时候，史拉特福镇是这样的……





小镇里的许多旧式建筑至今仍然存在。莎士比亚出生的那幢房子现在已经对外开放，每年都吸引着成千上万的游客到那里参观。

在史拉特福的市场里，人们可以买到各种动物和日用百货。市场里还有许多小店铺，如裁缝店、修鞋铺、木匠铺、打铁铺以及食品店等等。有许多道路都能通往这里，所以小镇吸引了许多游客到此购物。当然，他们所买的东西也包括莎士比亚父亲制作的精美手套。

在靠着莎士比亚成名以前，史拉特福凭借着下面这些东西闻名英国：

- 麦芽：用谷物研磨烘烤而成，是酿造啤酒的材料。

- 绿荫小镇：1582年，一些吃饱没事干的年轻人居然异想天开地跑去统计小镇榆树的总数目。他们花了大量的时间去统计，最后发现小镇中的榆树竟然有一千多棵。

- 市集：持续十六天左右的市集深受大家欢迎是意料中的事，因为小镇的生活实在太乏味，乏味到年轻人居然养成了数榆树的奇怪喜好。



臭气熏天的史拉特福

在莎士比亚的时代，多数人们都不长寿——只有三分之一的人可以活到成年，活到四十岁的人简直就是人瑞了。下面让我来告诉你们这是如何造成的……



虽然用今天的标准去看，史拉特福只是一个小镇，但是在这个小地方居然也密密麻麻地挤了两千个人，所以难免会产生一些严重的环境污染。比方说他们没有冲水马桶，那就意味着他们要在木桶里方便，然后把排泄物随意处置，一般人的做法就是直接把它们从窗口倒到大街上。

两千个人每天不停地重复这个动作（更别说那些市场上的动物了），很快地，整个小镇变得臭气熏天。正是因为这样，人们在郊外造了座“便便山”，便便山是一座……好了，不用我说你也能猜到它的用途吧。

当时如果人们没有按照规定把排泄物倒在便便山，就要被罚款。比如说莎士比亚的爸爸如果被发现没有乖乖地使用郊外的便便山，而是在自家房子旁边自行堆了一座，那么他就要受罚了。但是约翰并不会在乎这些，因为在他看来，大街已经跟垃圾堆没什么分别了。



瘟疫!!!

我们的莎士比亚能活到一岁已经很幸运了，因为在他只有几个月大的



时候，史拉特福爆发了一场可怕的瘟疫。这场瘟疫迅速传播，很快就席卷了整个小镇，夺走了三百多人的生命。

这些瘟疫患者的症状是这样的：

1. 患者开始发烧，并且全身疼痛。



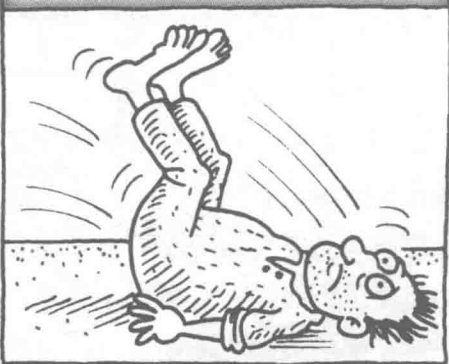
2. 晚上翻来覆去无法入眠，并不停地出汗。



3. 起床后全身到处长满肿块。



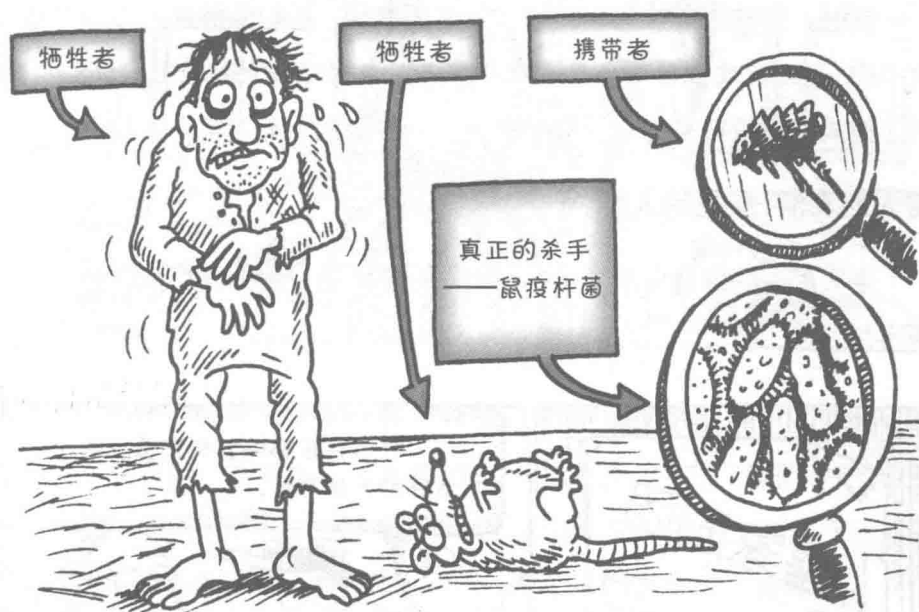
4. 突然倒地死亡。



医生们对这场瘟疫的流行无能为力。当时的医生认为人体由四种成分组成：血液、痰、黑胆和黄胆。他们认为体内血液过多是导致生病的主要原因，所以放血在当时十分盛行。医生会割开病人的静脉让血液流出，或者利用蚂蟥把血吸出。

另外还有一些其他的治疗方法,如用死去的小鸡摩擦患者的头部(这算什么鬼治法),还有些江湖郎中用独角兽的角磨成粉末,声称药到病除。不过我想你应该已经猜到了,这些方法全都不管用。

迷信的大夫没有发现瘟疫流行的真正原因。瘟疫的真正杀手是一种细菌,细菌通过跳蚤的叮咬而传播。这种跳蚤寄生在当地一种黑老鼠身上。



黑老鼠灭绝后,这些跳蚤为了生存就开始寄生到人类身上,这就是瘟疫传播的罪魁祸首。

可见,当瘟疫开始威胁人类生命时,老鼠也死得差不多了,所以人们从不责怪老鼠带来瘟疫(这对老鼠来说是件好事)。患者死去后,跳蚤还能在他们的被子和衣服里生存很长一段时间,这就使得处理尸体的工作变得十分危险。



在莎士比亚生活的时代瘟疫十分可怕，虽然他没有被传染，但是他成年后瘟疫又卷土重来。这是后话，这里先按下不表。

飞黄腾达

莎士比亚的父亲变得越来越富有，他做的手套一直卖得很好(尤其是在寒冷的冬季)，而且羊毛生意也让他发了一笔小财。

同时，约翰在史拉特福的地位也逐步攀升。起初他被选为十四名市政官中的一名(市政官的任务是管理小镇并且监督法律的执行)。1568年10月，他成了史拉特福的执行官——这个重要的官职有点像今天的市长。

诱人的表演，疯狂的人群

令人兴奋的事情发生了——一个专业剧团第一次来到史拉特福作巡回演出！



皇家剧团由一批成功的巡回演员组成，他们的表演得到了女王伊丽莎白