



获幻  
想大王  
奖作品  
选聘



哇，  
怪兽！

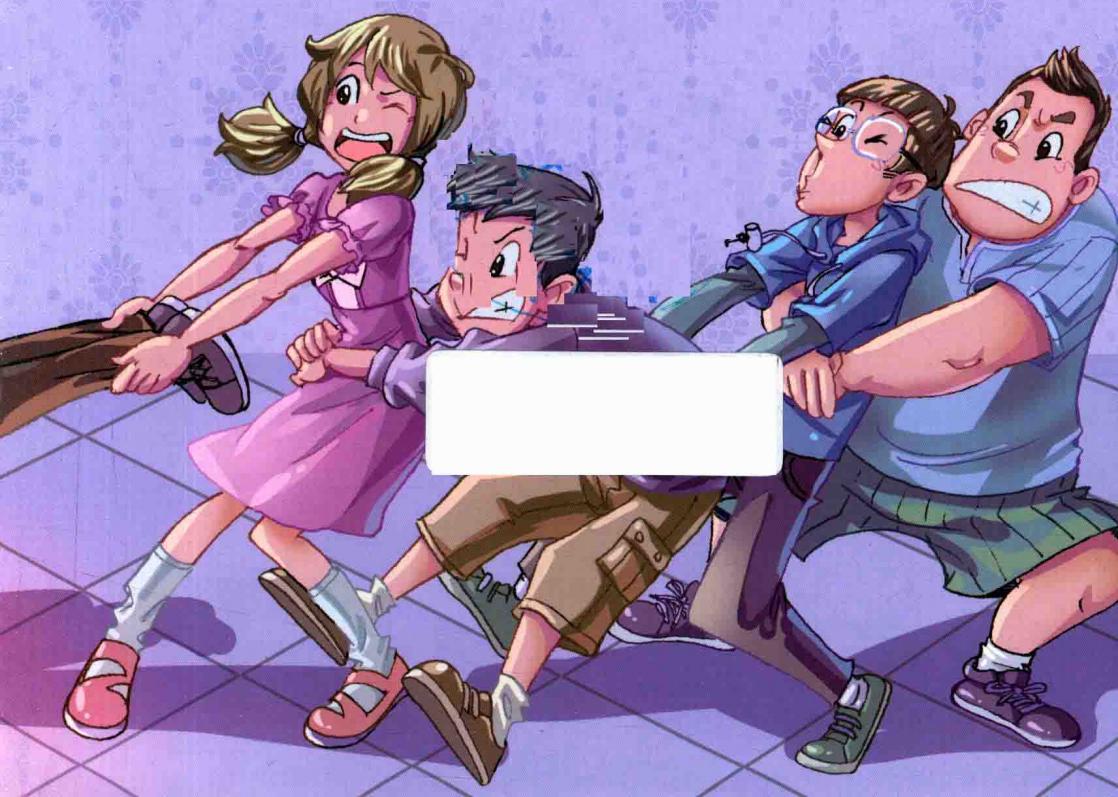
WA,  
GUAISHOU!



大连出版社  
DALIAN PUBLISHING HOUSE

# 哇， 怪兽！

中国首位迪士尼签约作家  
杨鹏 著



© 杨鹏 2017

**图书在版编目 (CIP) 数据**

哇，怪兽！ /杨鹏著. —大连：大连出版社，2017.1

(幻想大王杨鹏获奖作品选)

ISBN 978-7-5505-1092-0

I. ①哇… II. ①杨… III. ①儿童小说—科学幻想小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第189993号

出版人：刘明辉

策划编辑：刘明辉 葛 欣

责任编辑：檀 月

内页插图：王 冉

封面设计：薛 芳

责任校对：侯娟娟

责任印制：刘正兴

---

出版发行者：大连出版社

地 址：大连市高新区亿阳路6号三丰大厦A座18层

邮 编：116023

电 话：0411-83621349 0411-83621075

传 真：0411-83610391

网 址：<http://www.dlmpm.com>

邮 箱：[dlcbshxetwx@ sina.com](mailto:dlcbshxetwx@ sina.com)

印 刷 者：大连金华光彩色印刷有限公司

经 销 者：各地新华书店

---

幅面尺寸：160 mm × 220 mm

插 页：4

印 张：10

字 数：115千字

出版时间：2017年1月第1版

印刷时间：2017年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5505-1092-0

定 价：19.80元

---

(版权所有 侵权必究)



## 杨 鹏 简 介

他被孩子们亲切地称为“鹏哥”，他告诉亲爱的“小鹏友”们，鹏哥拥有一对翅膀，一只是阅读，一只是想象。他是中国首位迪士尼签约作家，中国社科院文学所副研究员，中国作家协会会员，北京作协儿童文学委员会委员，北京作协签约作家。

20年来，他用纯净之心为孩子们创造了100多部作品，计1000多万字，其中《装在口袋里的爸爸》、《校园三剑客》、《小超人弟弟弟》和《功夫米老鼠》广受小朋友喜爱，还有动画片《福娃》（52集）、《少年狄仁杰》（104集）、《千千问》（128集）等。他还创作翻译了影视同期书《快乐星球》《变形金刚》《少年包青天》《小鲤鱼历险记》等。

他曾3次荣获中宣部“五个一工程奖”，另外还获得儿童文学界最高奖——“宋庆龄儿童文学奖”、中国科幻界最高奖——“银河奖”、中国科普界最高奖——“全国优秀科普作品奖”、中国图书界最高奖——“国家图书奖”、“中国图书奖”、中国电视最高奖——“金鹰奖”等各类国家级以上大奖20多次，多篇作品被翻译成英、日、韩等多国文字，在海外出版。



哇，怪兽！ • 001

寻找童话作家的漂亮猪 • 021

魔法小桌子 • 044

兽语博士的婚礼 • 057

情感速递 • 070

超人特训班 • 077



# 目录

## CONTENTS

- 089 • 果冻小人
- 098 • 透明人
- 116 • 耳朵里的城市
- 132 • 抽屉里的香格里拉
- 144 • 电视英雄



哇，  
怪兽！





“我明白了，我们每天傍晚看不成动画片，就是因为频道怪兽把动画片给吃了！”

“小博士”李一平挥舞着小拳头神情激昂地说。

“频道怪兽是什么东西？”

我、张小开、左大龙、苏美眉瞪大了眼睛，奇怪地问。

到底发生了什么事，引起我们大家如此关注？这得从一个月以前到现在的动画片失踪事件说起：

以往，每到傍晚6点钟，电视里不管哪个频道，放的都是动画片，虽然有的精彩绝伦，有的没劲透顶，但毕竟还是原汁原味、完整无缺的动画片。可是从一个月前的那个黄昏开始，不知道为什么，有一些既好看制作又精美的动画片神秘失踪了。一些电视台还播着的动画片也是残缺不全：有的变成了黑白片，有的在演到关键时刻时通通成了雪花点，还有的画面像



哇，怪兽！

被谁咬过撕过似的，四分五裂，七零八落。

我们这些小观众纷纷打电话到电视台表示最强烈和最严正的抗议，各电视台的台长纷纷发表电视讲话声明，这些都不是他们干的，他们也不知道原因是什么。他们请来了许多大名鼎鼎的专家教授和科学院院士破解动画片丢失之谜，但一个月就要过去了，谜仍然是谜，他们一点儿进展都没有。就是这样一件事情，牵动着我们每一个人的心。

“小博士”李一平决心亲自破解这个谜。李一平之所以叫“小博士”，是因为他那比一般人都大一号的智慧大脑起码装了半个北京国家图书馆的图书，不管你遇到什么问题，只要问他，他可以在 0.0003 秒之内给你一个准确而完美的答案。另外，他平时总是戴着一顶黑色带红穗的博士帽，穿一身黑色的博士服，戴一副像啤酒瓶底一样有无数圆圈的深度近视眼镜，还真像个博士。

“你们过来看。”

李一平将他手中跟手机一样大小的小型电脑监测器（李一平的发明之一）呈给我们看。

“哇，上面有一个黑影耶！”

苏美眉大声说道。我们定睛细看，果然，监测器的液晶显示器上有一个黑色的影子正在动来动去。



“瞧，这就是频道怪兽，它在播放动画片的频道间窜来窜去，跟传说中的天狗吃月亮似的，把这个片子咬一口那个片子啃一下，害得我们没办法看动画片。”

李一平气愤地说。

“真是可气，我们怎么才能抓住它，不让它继续吃动画片呢？”

我说。

“让我想想，最迟到明天早上我就能想出办法来。”

李一平敲着脑袋说。

## 二

第二天早上，李一平一到学校，就一本正经地对大家说：

“现在宣布一个重大消息，我的伙计终于在今天凌晨 3 点 16 分 8 秒想出了对付频道怪兽的妙招！”

“什么妙招？”

同学们都坐不住了。

李一平小声告诉了我们他的妙招：到晚上 6 点电视播动画片的时候，在电视机前再放一台电视机，并在另一台电视机里放比电视播的动画片更好看的动画片影碟。爱吃动画片的频道



哇，怪兽！

怪兽是贪婪的，当它看到另一台电视机放着的动画片时，注意力马上会被那台电视机里放的动画片吸引住，要从这一台电视机里跳到对面放影碟的电视机里，去吃更好吃的动画片。这时候抓紧时机，在它飞过去还没有到的时候同时把两台电视机关掉。这样，频道怪兽就会掉到地上，成为我们的俘虏。

抓频道怪兽的行动经讨论在我家实施，其原因有二：其一，我家有一大一小两台电视，小电视是以前买的，属于淘汰产品；大电视是全高清等离子电视，新买的，能收 200 个频道。其二，我的爸爸、妈妈碰巧都出差了，没人管我们。

当当当……

当我们把两台电视机面对面放好之后，墙上的老式德国挂钟十分沉闷地响起来，敲了六下，我们手忙脚乱地打开了电视。

“弟弟弟，快，把那盘《恐龙王》的影碟放到 DVD 机里。”

李一平对我说。《恐龙王》是最新上市的动画片，电视台尚未播放。我十分麻利地完成了一切，《恐龙王》激动人心的音乐响了起来，在侏罗纪的原始丛林里，巨大威武的恐龙们出场了……

我们神情十二分紧张地盯着小电视。一分钟过去了，两分钟过去了……十分钟过去了，小电视一点儿动静都没有。



“怎么回事？难道频道怪兽对这部动画片不感兴趣？那就换一盘影碟试试……”

李一平坐立不安地说。他认为他的计划应当是万无一失的。

“嘘——”

机灵鬼张小开将食指放在嘴唇上示意大家安静，同时指了指屏幕。果然，小电视的屏幕上出现了一个模模糊糊的黑影，之后，黑影越来越清晰……我们看清楚了，那是一只全身毛茸茸的、形状有点儿像狗熊、牙齿白生生、眼睛绿幽幽的怪兽。它的眼睛直瞪瞪地盯着屏幕，连眨都不眨一下。

我的心提到了嗓子眼上。我瞅了一下别人，发现大家的神情也很紧张。

几秒钟后，怪兽身后的画面像水的波纹一样荡漾起来，变得模糊不清，怪兽也像要发射的火箭一样浑身颤动，一转眼，只听嗖的一声，小电视里的频道怪兽像一发炮弹似的飞出了小电视，以惊人的速度飞向大电视。

我们全都惊呆了，一动不动地站着，直到怪兽的半个身体已进入大电视里，我才恍然醒悟过来，伸手抓住了怪兽的短尾巴，大声喊道：

“快动手啊！”

其他人也反应过来了，张小开伸手关大电视，但因为怪兽



哇，怪兽！

的半个身体已进入电视里，电视的开关怎么也按不下去（关不掉）。怪兽的力气大极了，一点儿一点儿地往里挪，将死命拖着它尾巴的我也一点儿一点儿地带进电视里，紧急关头，苏美眉抓住了我的脚。但她的力气太小，我们俩都被怪兽往电视里带，这时，张小开抱住了苏美眉的腰，李一平和“大力士”左大龙也使出了吃奶的力气拉张小开……

十分钟后，就像故事《拔萝卜》里写的那样，我们一点儿一点儿地将频道怪兽从大电视里拔了出来。张小开和苏美眉也及时地关掉了两台电视，断掉了怪兽的前后路。

怪兽完完全全地落入了我们的手中，它掉转头虎视眈眈地怒视着我们。

### 三

频道怪兽有一头小猪那么大，又肥又壮，四条粗短的腿伏在地上，身上长长的黑毛耷拉着，嘴角还伸出两根獠牙，绿色的眼珠射出幽幽的光。

我们和频道怪兽对视了足足有三分钟，这三分钟里，我们每一个人的心里都敲起了小鼓：我们光想着如何把怪兽从电视里弄出来，却没有想过它出来之后怎么办。它的力气我们已经



领教过了，又那么壮，并且还有两根獠牙，它要是袭击我们怎么办？我们可是手无寸铁啊！……

就在我们大家都不知该如何是好的时候，情况出现了转机：怪兽突然眼睛一闭，嘴里发出凄惨的呜哇哇的声音，豆大的晶莹的眼泪也从它的眼中迸射出来——它在哭。



哇，  
怪兽！

我们大家面面相觑，这种局面的出现实在出乎我们的意料。

“我去劝劝它。”

苏美眉说着向怪兽走去。

“等等，它会不会在使什么计策？”

我有些担心地说。

但苏美眉对我的话置若罔闻，她一只手从口袋里掏出手绢，替怪兽擦眼泪，另一只手轻轻地抚摸怪兽有些肮脏的毛，就像抚摸她家的那只哈巴狗一样。

平时见到毛毛虫都会惊叫的苏美眉此时表现得比我们每一个男生都勇敢和镇定自若。

果然，不一会儿，怪兽止住了哗哗流的眼泪，头歪在了苏美眉的膝上，发出了舒服的哼哼声。

“弟弟弟，你去打些温水来，再拿一块香皂给我。”

苏美眉扭头对我说。她的神态和说话口气，跟我妈像极了。

我从厨房里打来了一大盆温水，苏美眉对它道：

“怪兽乖乖，快到盆里去，我给你洗个澡，好舒服的。”

怪兽望了一下苏美眉的眼睛，然后顺从地爬进了铁盆里，苏美眉动手给它洗起澡来。

“谢谢。”



当苏美眉用干净的毛巾将怪兽身上的水擦干净之后，怪兽竟然开口说话了。

“它会说话，频道怪兽会说话！”

我们都高兴地欢呼起来。

“频道怪兽，你叫什么名字？”

张小开问道。

“哇！”

频道怪兽说。

“哇？什么意思？”

我们都很奇怪。

“我明白了，频道怪兽的名字就叫‘哇’，对吗，频道怪兽？”

苏美眉说。

怪兽使劲地点点头。

“哇，你是不是一整天都待在电视里？”

“哇，你为什么要吃动画片？”

“哇，你多大了？”

.....

我们七嘴八舌地向频道怪兽提问。怪兽用有些含混不清的



哇，怪兽！

声音一一回答了我们大家的问题。从它的回答中，我们了解到了关于它的一些情况：

频道怪兽是在一年多以前来到这个世界上的，它不知道自己的父母是谁，当它睁开眼有自我意识的时候，它就发现自己置身于一个电波纵横的光怪陆离的世界里（李一平认为它可能是各种电视信号在某种场的作用下形成的生物）。它在那个空旷然而充满各种声音和图像的世界里窜来窜去，从来没有遇到过同类，内心非常孤独。它的食物就是各种各样的电视节目，并不是所有的电视节目都对它的胃口，有一些又臭又长的电视剧它吃一次要倒三天的胃口，只有那些精彩的电视节目才好吃。它吃来吃去，发现最好吃的是那些制作精良又好看的动画片，所以它就毫不客气地大快朵颐了。它吃的时候，并没有想到那些动画片是供我们这些小观众看的。今天，当它被我们弄到电视外面的时候，它才发现在电视外面还有一个世界，它第一次见到那么多的人，因此就激动得哭了起来。

“原来是这样，它虽然吃了我们爱看的动画片，但是不知者不罪，也不能怪它。”张小开说道，“哇，从现在开始，你再也不会孤独了，咱们拉钩交个朋友吧！”

“是啊，哇，咱们拉钩交朋友吧！”

我们也都伸出了小拇指。