



义务教育教科书

音乐

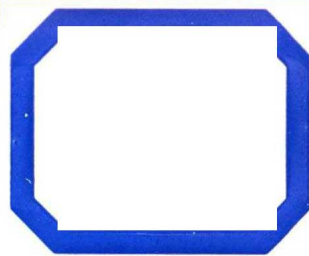
(简谱)

六年级
上册



人民教育出版社

义务教育教科书



音乐

(简谱)

六年级

上册

人民教育出版社 课程教材研究所
音乐课程教材研究开发中心 | 编著 |

人民教育出版社

· 北京 ·

主 编：费承铿 杜永寿
副主编：李 川 吴文漪

主要编写人员：李 川 范汝梅 费承铿 吴文漪 杨文立 薛 晖
杜永寿 胡宏莉 张莹莹 龙卫军 于 伟 罗 雁

责任编辑：张莹莹

美术编辑：张 蓓

封面设计：吕 旻 张 蓓

版面设计：赵 健 乔思瑾

插 图：彭大立（封面）

乔思瑾 王 平 马艳芳 曹金秋 张晓华

雨青工作室

太阳娃插图设计有限公司

经河北省教育厅推荐使用

义务教育教科书

音 乐

（简谱）

六年级 上册

人民教育出版社 课程教材研究所
音乐课程教材研究开发中心 编著

*

人 民 教 育 出 版 社 出 版

北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081

网址：http:// www. pep. com. cn

河北省出版总社有限责任公司重印

河 北 省 新 华 书 店 发 行

河北新华联合印刷有限公司印装

*

开本：787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张：4.5 字数：90 000

2014 年 3 月第 1 版 2014 年 6 月第 1 次印刷

印数：1-281,850

ISBN 978-7-107-28003-0

定价：8.40 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究。

如有印装质量问题，请与河北新华联合印刷有限公司联系调换。

公司地址：石市站前街 6 号 电话：0311-87770589 邮编：050001

邮购电话：400-707-5816；0311-66720366 投诉电话：0311-88641102

中华人民共和国国歌

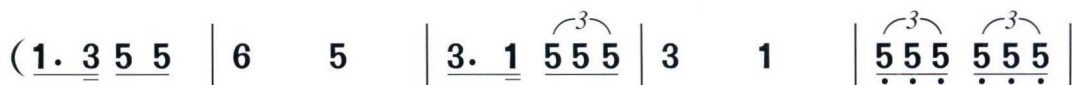
齐唱

1 = G $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉词

聂 耳曲



起 来! 不 愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的



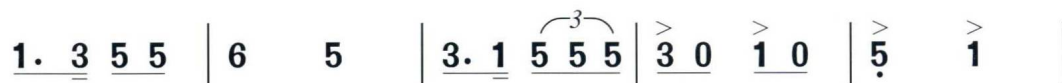
血 肉, 筑 成 我 们 新 的 长 城! 中 华



民 族 到 了 最 危 险 的 时 候, 每 个 人 被



迫 着 发 出 最 后 的 吼 声。 起 来! 起 来! 起 来!



我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进!



冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!

目 录

第一单元

我的祖国

2

唱歌

我的中国心

2

欣赏

春天的故事

4

东方之珠

5

“自新大陆”第二乐章

6

编创

念故乡

8

唱歌

一个妈妈的女儿

9

欣赏

我的祖国

10

我和我的祖国

11

第二单元

美丽的草原

12

唱歌

美丽的夏牧场

12

音乐知识

骨干音

13

欣赏

赛马

14

天堂

16

金杯

17

牧歌

18

编创

草原上

20

演奏

草原牧歌

21

第三单元

星空畅想

22

唱歌

我爱银河

22

音乐知识

级进、跳进

23

欣赏

木星——欢乐使者

24

唱歌

蓝天向我们召唤

26

欣赏

飞天

27

天地之间的歌

28

4

第四单元

外国影视音乐 30

唱歌	小小少年	30
欣赏	两颗小星星	32
	《碟中谍》片头曲	33
唱歌	啊，朋友	34
欣赏	照亮你的路	36
	《天空之城》主题曲	37

5

第五单元

八音盒 38

唱歌	雪绒花	38
欣赏	幽默曲	40
	音乐瞬间	41
	《图画展览会》选曲	42
唱歌	苏珊娜	44

6

第六单元

奥林匹克风 46

欣赏	奥林匹克号角	46
唱歌	我和你	48
欣赏	手拉手	49
唱歌	阳光体育之歌	50
欣赏	奥运会会歌	52
	意大利之夏	53
	巴塞罗那	54
	圣火	55

我的音乐网页 56

视唱	神奇的八音盒	57
	五月的夜晚	57
选唱	嘀哩嘀哩	58
选听	狩猎波尔卡	59

学习测评

4

第四单元

外国影视音乐 30

唱歌	小小少年	30
欣赏	两颗小星星	32
	《碟中谍》片头曲	33
唱歌	啊，朋友	34
欣赏	照亮你的路	36
	《天空之城》主题曲	37

5

第五单元

八音盒 38

唱歌	雪绒花	38
欣赏	幽默曲	40
	音乐瞬间	41
	《图画展览会》选曲	42
唱歌	苏珊娜	44

6

第六单元

奥林匹克风 46

欣赏	奥林匹克号角	46
唱歌	我和你	48
欣赏	手拉手	49
唱歌	阳光体育之歌	50
欣赏	奥运会会歌	52
	意大利之夏	53
	巴塞罗那	54
	圣火	55

我的音乐网页 56

视唱	神奇的八音盒	57
	五月的夜晚	57
选唱	嘀哩嘀哩	58
选听	狩猎波尔卡	59

学习测评



第一单元 我的祖国

学习目标

- 理解这首歌曲的内涵，用深情的声音演唱。

我的中国心

1=C $\frac{4}{4}$

稍慢 深情地

黄 霏词

王福龄曲

6. 3 2 3 1 7 | 6 - - 0 | 3 6 5 3 2 1 2 | 3 - - 3 5 |

河 山只在我梦 萦， 祖国已多年未亲 近， 可是

6. 7 6 5 3 2 | 1 1 2 3 - | 2. 3 7 6 5 | 6 - - 0 |

不 管怎样也改 变不 了， 我 的 中 国 心。

6. 3 2 3 1 7 | 6 - - 0 | 3 6 5 3 2 1 2 | 3 - - 3 5 |

洋 装虽然穿在 身， 我心依然是中国 心， 我的

6. 7 6 5 3 2 | 1 1 2 3 - | 2. 3 7 6 5 | 6 - - 0 3 |

祖 先早已把 我的一切 烙 上中 国 印。 长

这首歌曲由香港作家黄霏在王福龄写的旋律基础上填词而成，在1984年春节联欢晚会上由张明敏激情演唱后广为流传。



5. $\underline{3} \underline{3} \underline{03} \mid \dot{1}. \underline{6} \underline{6} \underline{6\dot{1}} \mid 6 \ 5 \ 1 \ \underline{212} \mid 3 - - \underline{03} \mid$

江，长城，黄山，黄河在我心中重千斤；无

$\dot{1}. \underline{6} \underline{6}. \underline{6} \mid \dot{1}. \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} - \mid \dot{3} \ \underline{\dot{3}\dot{2}} \underline{7}. \underline{5} \mid 6 - - 0 \mid$

论何时，无论何地，心中一样亲。

6. $\underline{3} \underline{23} \underline{1\dot{7}} \mid 6 - - 0 \mid \underline{3} \underline{6} \underline{5} \underline{3212} \mid 3 - - \underline{35} \mid$

流在心里的血澎湃着中华的声音，就算

6. $\underline{7} \underline{6532} \mid \underline{11} \underline{2} \underline{3} - \mid 2. \underline{3} \underline{76} \underline{5} \mid 6 - - 0 \parallel$

生在他乡也改变不了，我的中国心。

学练提示

- 演唱时注意声音的自然和松弛，不要喊唱。
- 歌曲第二部分从“长江，长城”开始，在节奏上有较大变化，演唱时应注意调整气息。



欣赏



春天的故事

合唱

1 = G $\frac{4}{4}$

中速

蒋开儒、叶旭全词

王佑贵曲

$\underline{5} \underline{5} \underline{\underline{53232}} \underline{1.} \underline{\underline{61}} \mid \underline{2.2} \underline{\underline{3761}} \underline{5} - \mid \underline{\underline{61}} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \mid$

一九七九年那是一个春天，有一位老人在

$\underline{6} \underline{6} \underline{6} \underline{\underline{5.633}} \underline{2.6} \underline{\underline{1232}} \mid \frac{2}{4} 2 - \mid \underline{3} \underline{05} \underline{\underline{5.7}} \mid$

中国的南海边画了一个圈。神话般地

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3.}} \mid \underline{\underline{5.}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid 2 \quad 0 \mid$

崛起一座座城，

$\frac{4}{4} \underline{3.} \underline{5} \underline{5} \underline{7} \underline{\underline{676}} \underline{\underline{53.}} \mid \underline{\underline{7.}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{675}} \underline{5} - \parallel$

奇迹般地聚起座座金山。



东方之珠

中速 深情地

罗大佑词曲

小河弯弯向南流，
流到香江去看一看。
东方之珠我的爱人，
你的风采是否浪漫依然？

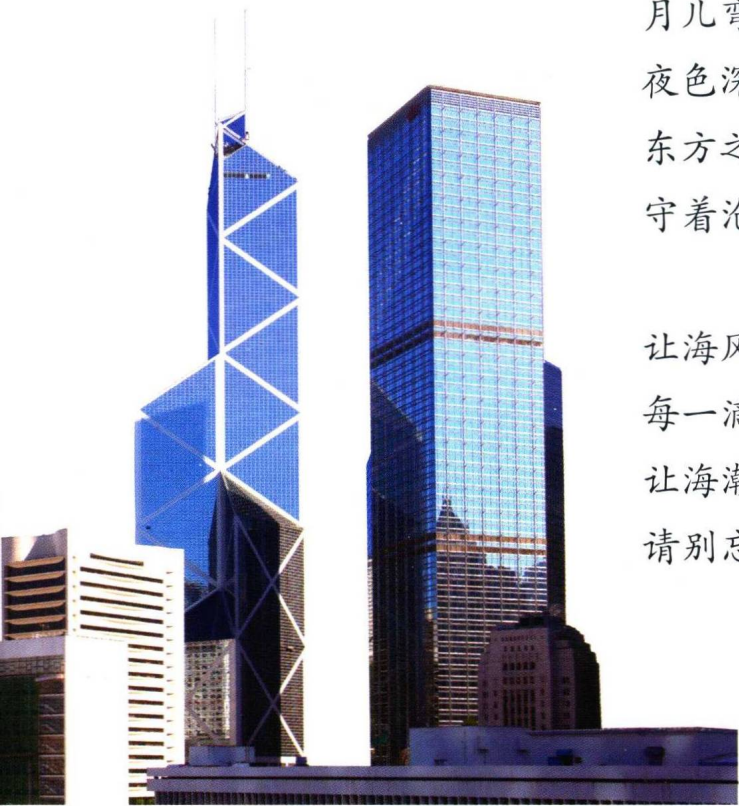
月儿弯弯的海港，
夜色深深灯火闪亮。
东方之珠整夜未眠，
守着沧海桑田变幻的诺言。

让海风吹拂了五千年，
每一滴泪珠仿佛都说出了你的尊严；
让海潮伴我来保佑你，
请别忘记我永远不变黄色的脸。



欣赏提示

这两首歌曲见证了中国改革开放的历史进程，具有鲜明的时代特征。欣赏时可随录音学唱其中几句，以加深对歌曲旋律的记忆。





“自新大陆”第二乐章

广板主题：

1 = $\flat D$ $\frac{4}{4}$

[捷克] 德沃夏克曲

$\underline{3.5} \underline{5} \quad \underline{3.2} \underline{1} \quad | \quad \underline{2.3} \underline{5.3} \underline{2} \quad - \quad | \quad \underline{3.5} \underline{5} \quad \underline{3.2} \underline{1} \quad |$
p

$\underline{23} \quad \underline{2.1} \underline{1} \quad - \quad | \quad \underline{6.\dot{1}} \underline{\dot{1}} \quad \underline{75} \underline{6} \quad | \quad \underline{6\dot{1}} \underline{75} \underline{6} \quad - \quad |$
p

$\underline{6.\dot{1}} \underline{\dot{1}} \quad \underline{75} \underline{6} \quad | \quad \underline{6\dot{1}} \underline{75} \underline{6} \quad - \quad | \quad \underline{3.5} \underline{5} \quad \underline{3.2} \underline{1} \quad |$
pp

$\underline{2.3} \underline{5.3} \underline{2} \quad - \quad | \quad \underline{3.5} \underline{5} \quad \underline{\dot{1}.\dot{2}} \underline{\dot{3}} \quad | \quad \underline{\dot{2}.\dot{1}} \underline{\dot{2}6} \underline{\dot{1}} \quad - \quad ||$
f



音乐家相册

Antonín Leopold Dvořák

德沃夏克 (1841-1904)

捷克作曲家，捷克民族乐派的主要代表人物。代表作品有：《e小调第九交响曲》《b小调大提琴协奏曲》《斯拉夫舞曲》和歌剧《水仙女》等。

第二主题：

1 = E $\frac{4}{4}$

$\overset{3}{\underline{\dot{1}76}} \underline{6} \underline{\dot{6}\dot{1}} \underline{76} \mid \overset{3}{\underline{\dot{1}76}} \underline{6} \underline{\dot{6}\dot{1}} \underline{76} \mid \overset{3}{\underline{5356}} \underline{4654} \underline{5} \mid 3 \overset{3}{\underline{5356}} - \mid \dots$
pp



西蒙·拉特尔指挥伦敦爱乐乐团

作品介绍

这一乐章在整部交响曲中最为有名，经常被单独演奏。开头由铜管在低音区奏出几个和弦，之后由英国管奏出广板主题。第二主题由长笛、双簧管、大提琴交替奏出，旋律优美动听。第二主题过后，铜管乐再次强烈奏出了广板主题，最后在弦乐声中结束本乐章。这个乐章体现了浓烈的乡愁，表达出作曲家身处他乡时，对祖国的无限眷恋之情。



乐器陈列室

英国管 木管乐器之一，管嘴呈弧形，喇叭口为梨形，中部隆起。英国管音质柔和、圆润，有着田园、回忆、梦幻的色彩。



《第九交响曲（自新大陆）》第二乐章主题是世界交响曲中最为动人的慢板旋律之一，曾被配上歌词作为歌曲演唱。下面是两个不同版本的填词。

例一

念故乡

李抱忱填词

念故乡，念故乡，故乡多可爱。
天甚青，风甚凉，乡愁阵阵来。
故乡人今如何？常念念不忘。
在他乡，一孤客，寂寞又凄凉。
我愿意回故乡，重返旧家园。
众亲友聚一堂，同享从前乐。

例二

Going Home

Will Martin填词

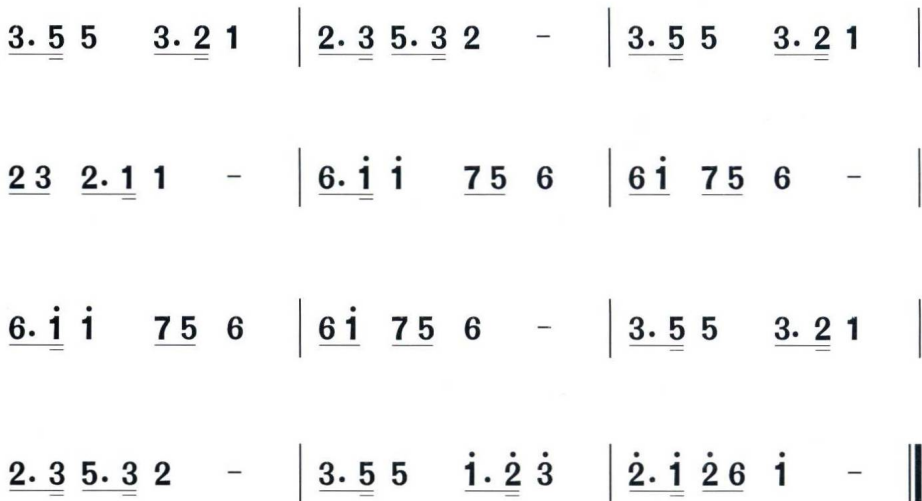
Going home, going home,
I'm just going home.
Quiet like slip away,
I'll be going home.

● 分组将上面的唱词填入乐谱中唱一唱。

念故乡

1 = C $\frac{4}{4}$

〔捷克〕德沃夏克曲





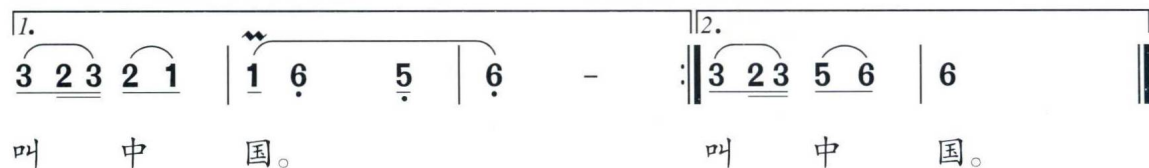
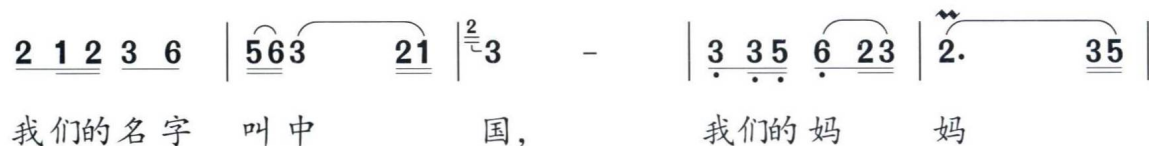
一个妈妈的女儿

1 = F $\frac{2}{4}$

中速 亲切地

杨星火词

阿 金曲



学练提示

演唱时注意倚音、波音等装饰音的表达方式。



我的祖国

故事片《上甘岭》插曲

领唱与合唱

1=F $\frac{4}{4}$

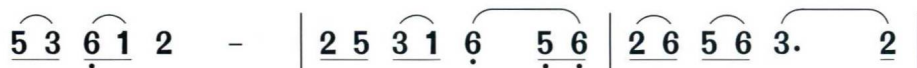
稍慢 优美、亲切地

乔羽词

刘炽曲



- | | | | |
|---|------|------|------|
| 1 | 一条大河 | 波浪宽， | 风吹稻花 |
| 2 | 姑娘好像 | 花一样， | 小伙心胸 |
| 3 | 好山好水 | 好地方， | 条条大路 |



香两岸，	我家就在	岸上住，
多宽广，	为了开辟	新天地，
都宽敞，	朋友来了	有好酒，



听惯了艄公的号子，看惯了船上的白帆。
 唤醒了沉睡的高山，让那河流改变了模样。
 若是那豺狼来了，迎接它的有猎枪。

思考与练习

- 说说这首歌曲在速度变化、旋律起伏和演唱形式等方面对歌曲表现的作用。
- 随音乐跟唱歌曲的领唱部分。



我和我的祖国

庄重、深情地

张 黎词
秦咏诚曲

我和我的祖国，
一刻也不能分割。
无论我走到哪里，
都流出一首赞歌。
我歌唱每一座高山，
我歌唱每一条河。
袅袅炊烟，小小村落，
路上一道辙。

