

袖芬室



2011—2020 年國家古籍整理出版規劃項目

2015 年度國家古籍整理出版專項經費資助項目

袖芬室藏中醫典籍精選·第一輯

要藥分劑補正 壹

【清】沈金鼐 原輯 / 【清】劉鐵雲 補正

中國中醫科學院中醫藥信息研究所組織編纂

牛亞華◎主編

張瑞賢◎提要

北京科學技術出版社

袖：江湖勞苦，立展良席
萬衆月顛，貴比金可為人主
浮隨使唯此清芬，借予袖芬
為余及范，足計一自撰袖芬室
袖芬之天，以著志，著述古中醫
學之書，博雅，以供甄，其性
之唐，上自漢，下迄宋，其性
君之寓，唐，其性，其性，其性
為子，其性，其性，其性，其性
不以為，其性，其性，其性，其性
室，其性，其性，其性，其性
其性，其性，其性，其性，其性
數言以貽，其性，其性，其性



國家古籍整理出版專項經費資助項目

室芬齋



室芬齋藏中醫典籍精選·第一輯

要藥分劑補正 壹

【清】沈金鼐 原輯 / 【清】劉鐵雲 補正
中國中醫科學院中醫藥信息研究所組織編纂
牛亞華◎主編 張瑞賢◎提要

北京科學出版社

栖：江湖勞苦，此處乃屏
萬衆月領責比，可為八主
得隨從唯此清分，惟予拙此
為余及范方，謂丁目，拙此
歸為也，是以奮志，著述，不中，國
學，之，高，博，雅，典，獨，以，供，甄，不，其，博，雅
之，廣，上，自，威，家，下，迄，謝，建，是，誠，如，故
君，之，寓，摩，遂，成，積，書，之，盛，如，作，虎，上
為，中，之，以，微，合，者，動，輒，播，通，其，皆
不，以，為，累，乃，楊，王，寓，齊，曰，拙，分
室，並，以，拙，止，紀，實，也，余，嘉，人
與，華，學，晚，塾，故，書，此，願，主，賢
數，吉，以，貽，此，華，衣，不，補，德，為，記



圖書在版編目 (CIP) 數據

栖芬室藏中醫典籍精選·第一輯. 要藥分劑補正/牛亞華主編. —北京: 北京科學技術出版社, 2016. 1

ISBN 978 - 7 - 5304 - 8076 - 2

I. ①栖… II. ①牛… III. ①藥學—古籍—匯編②中草藥—劑型

IV. ①R2 - 5

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2015) 第231726號

栖芬室藏中醫典籍精選·第一輯. 要藥分劑補正

主 編: 牛亞華

責任編輯: 章 健 侍 偉

責任印製: 張 良

出 版 人: 曾慶宇

出版發行: 北京科學技術出版社

社 址: 北京西直門南大街16號

郵政編碼: 100035

電話傳真: 0086-10-66135495 (總編室)

0086-10-66113227 (發行部) 0086-10-66161952 (發行部傳真)

電子信箱: bjkj@bjkjpress.com

網 址: www.bkydw.cn

經 銷: 新華書店

印 刷: 北京七彩京通數碼快印有限公司

開 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 數: 258千字

印 張: 56

版 次: 2016年1月第1版

印 次: 2016年1月第1次印刷

ISBN 978 - 7 - 5304 - 8076 - 2/R · 1986

定 價: 980.00元



京科版圖書, 版權所有, 侵權必究。
京科版圖書, 印裝差錯, 負責退換。

《栖芬室藏中醫典籍精選》編纂委員會

顧問 余瀛鰲

主任 李宗友

副主任 王映輝 張華敏 李海燕

主編 牛亞華

副主編 李鴻濤 張偉娜

委員 程英 佟琳 彭莉 符永馳 李斌 孫海舒

李兵 王蕊 范佛嬰 劉振遠 付書文 張一鳴

余序

范行準先生是我國著名醫史文獻學家和藏書家，以收藏中醫典籍著稱。他出身於浙江金華一個貧寒農家，自學成才，一九三〇年考入上海國醫學院，畢業後在上海行醫，並在中華醫學會、中西醫藥研究社從事醫學史研究及期刊的編輯工作。家父余無言亦於一九二九年赴滬執業定居，與張贊臣合設診所，共編世界醫報，並先後在上海中國醫學院、中國醫學專修館、上海新中國醫學院任教。到抗日戰爭勝利時，范先生因其在醫史研究和藏書方面的成就，在上海中醫界已頗負盛名，那時我還是個中學生，不時從父輩那裏聽聞先生之名，有時去書店購買參考書和課外讀物，總能碰到范先生，雖然不曾與之交談，但先生專註於書的神情給我留下了深刻印象。當時由於飽受戰亂之苦，圖書典章遭受曠古之厄，名家富戶珍藏多年的珍本秘籍，往往散落於書肆，先生念典章之覆沒，以搶救中醫文獻為己任，節衣縮食，傾其所有，多方搜求，頗多希見珍本、孤本醫籍，竟憑先生一己之力，得以留存至今，厥功甚偉。

一九五五年，我從上海第二醫學院畢業，分配到北京中央直屬機關第二醫院工作，同年十二月參加衛生部主辦的全國第一屆『西學中』研究班，一九五八年結業後，分配在中醫研究院編審室，工作重

點是中醫臨床文獻研究。在其後的多年中，我有機會閱習到范先生中醫珍本古籍文獻整理研究中的心血之作，對其嚴謹的治學態度和深厚的文獻功底，深表欽佩。

一九八五年，范先生將他的「栖芬室」藏書悉數無償贈與中醫研究院圖書館，我和同事及學生們得以更方便地利用范先生的藏書，獲益匪淺。

中國中醫科學院中醫藥信息研究所選擇范行準先生「栖芬室」舊藏元明善本十種，稿鈔本十種，進行整理編纂，撰寫提要，由北京科學技術出版社影印出版，這是傳承國學、嘉惠醫林的盛舉。

本次影印之元明善本，多為世所罕見，如元刻校正素問精要宣明論方七卷本、明弘治十七年古絳韓刻本診家樞要、明嘉靖刻本蘇沈內翰良方、新刊華佗先生玄門脈訣內照圖、素問玄機原病式均為國內孤版，也是該書現存最早的版本；而醫家赤幟益辨全書、秘傳活幼全書、醫學鉤玄、聖散子方更是海內孤本；稿鈔本如秘傳離婁經、內經素問校正、醫經類纂初稿、註解胎產大通論、醫抄、醫萃等均屬世所難見之秘本。對於中醫文獻版本學、中醫文化以及中醫基礎、臨床、教學等研究均有重要參閱價值。

范行準先生為珍藏、整理、研究中醫古籍文獻做出了重大的貢獻。此書的出版，是對范先生業績表彰最好的紀念，故欣然為之序。

余
家
承
記

乙未年秋

前言

范行準是著名醫史學家與藏書家，他在醫史文獻研究以及中醫文獻保存方面貢獻巨大，其書齋名曰「栖芬室」，以收藏中醫典籍著稱。近人王審續補藏書紀事詩醫學藏書家僅收錄了范行準一人，足見其藏書之社會影響。

范行準，名適，字行準，一九〇六年十月三十一日生於浙江省湯溪縣（今屬金華縣）。祖輩父兄皆務農，家境清貧，五歲喪母，七歲曾入塾讀書，八歲即因貧失學，在家放牛，十三歲入讀小學三年級，十四歲再次輟學，十五歲被迫到藥店學徒，十八歲回鄉，爲謀生計，研讀醫書並行醫鄉里。一九三〇年赴上海求學，入上海國醫學院。因成績優異，插班入三年級，一九三二年畢業。與校友創辦國醫評論，在中華醫學會中醫圖書館、中西醫研究會從事圖書管理、雜誌編輯工作，同時開展醫學史和醫學文獻的研究整理工作。

因爲醫史研究之需要，范行準開始搜集相關文獻，最初他認爲醫書爲醫家常備之書，用時借來即可，不作爲搜集重點。讓他大失所望的是，醫家所藏醫書十分有限，於是將重點轉向搜求醫書。抗戰爆發以後，珍貴圖集遭兵燹之厄，范行準「念典章之覆沒，感文獻之無徵」，奮力搶救，終日流連於書肆

冷攤，並委托親友從遠方域外，代為尋覓。見到有價值的醫書定要購買，不惜典當身上僅有的衣物，甚至向好友借貸。他的孤善本醫籍多購於此時。

經過十餘年的苦心搜集，范行準的藏書蔚為可觀，他租住的小居室「椅案而外，俱為圖籍所據；人則屯伏其中，人乎蟬乎，未暇辨也」。范行準藏書的初衷是為了醫史研究，這使得他搜集醫籍與普通藏書家不同，往往具有獨到之處，他說：「予之購書，善本固所願求，但應用與希覲孤本，尤亟於善本也」。栖芬室藏書不僅多元明善本，而且有大量孤本、稀見本、稿鈔本。此外，與范行準醫史研究相關的醫籍往往能形成系列，如范行準曾因著有明季傳入之西洋醫學而蜚聲學界。「栖芬室」藏書中的中西匯通醫著有不少為孤本或稀見本，他收藏的疫病、痘疹著作無人可及，這與他研究中國預防醫學史不無關係。

因范行準在滬上賃屋而居，屢屢搬遷，書隨主人栖止，因此將自己的書屋稱為「栖芬室」，同時也意指這些書只是暫時栖息於此，他說：「有人曾經稱我為藏書家，老實說我是不太喜歡這個詞的，我認為「書」是供人閱覽和參考的，而絕不是讓人來觀賞的，否則無論多麼珍貴的書都會成為一堆毫無價值的廢紙。」他的鈐書印記也不用「藏書」二字，只用「范氏栖芬室備用書卷」或「湯溪栖芬室圖籍」「栖芬室圖書」等。他認為：「蓋書物為天下公器，苟吾不用，宜速散去，安能守至窮神盡氣，更欲貽厥子孫，反為婦人孺子所敗，遺人謬笑也？」正是基於這種認識，一九八五年，他將「栖芬室」珍藏的七百餘種、七千餘冊珍貴醫籍悉數獻給國家。在捐贈儀式上，他說：「這些書籍跟隨了我數十年，它們和我朝夕相處，它們是我的良師益友，我也把它們當作自己的孩子來愛護，現在讓我一下子離開它們，

我心中自然是異常地難舍難分，但是在我有生之年能够看到我酷愛的書籍將為整個社會、整個中醫事業做更大的貢獻時，我感到無限的幸福和光榮。」胸襟博大，令人敬仰。這些珍貴古籍現藏於中國中醫科學院圖書館。

多年以來，我們就希望能够選擇「栖芬室」所藏版本精良、有文獻和實用價值的中醫典籍進行整理出版，以實現范行準先生「書為天下公器」之夙願。二〇一五年，有幸獲得國家古籍整理出版基金資助，我們精選了元明善本十種，稿鈔本十種，進行整理、撰寫提要，由北京科學技術出版社影印出版，以饗讀者。

我們甄選的原則為，對於經典醫籍，盡量選擇最早的、珍貴的版本，如元刻校正素問精要宣明論方七卷本、明弘治十七年古絳韓刻本診家樞要、明嘉靖刻本蘇沈內翰良方、新刊華佗先生玄門脈訣內照圖、素問玄機原病式均為國內孤版，也是該書現存最早的版本；此外，選擇一部分有文獻和實用價值之孤本，如醫家赤幟益辨全書、秘傳活幼全書、醫學鉤玄、聖散子方等，為海內僅存之孤本。稿鈔本中，如秘傳離婁經、黃帝內經素問校正、醫經類纂初稿、注解胎產大通論、醫抄、醫萃、要藥分劑補正等，均是難得一見之秘籍，其中一些看似普通的鈔本，有着相當的研究價值，如醫抄中收錄的「呼吸靜功妙訣」較刊本壽世保元所載更為接近敦煌寫本呼吸靜功妙訣中的文字，聖散子方附錄所收「華佗危病十方」等均有深入研究之價值。本次影印之醫籍，其中一些已入選「國家珍貴古籍名錄」。

在對古籍進行處理時，我們的原則是盡量保持原貌，不對原版做任何修飾增刪，以便文獻學和版

本學研究者利用。我們邀請相關專家撰寫提要，希望對讀者瞭解本書有所助益。

二〇一五年是范行準先生捐贈「栖芬室」所藏醫籍三十周年，二〇一六年為范行準先生誕辰一百一十周年，謹以此書表達對先賢業績之紀念。

牛一五

二〇一五年十月

目 錄

要藥分劑補正	壹		一
內容提要		三	三
序		九	九
目錄		一一	一一
卷一		二七	二七
卷二		一二三	一二三
卷三		二三五	二三五
卷四		三一	三一
卷五		三九五	三九五
要藥分劑補正	貳		四七一
卷六		四七三	四七三
卷七		六零一	六零一
卷八		六六三	六六三
卷九		七二九	七二九
卷十		八一	八一



內容提要

要藥分劑補正是清末劉鶚在沈金鰲要藥分劑基礎之上進行增補修正而成。

沈金鰲（一七一七——一七七六），字芋綠，號汲門，再平，晚號尊生老人，江蘇無錫人，清初醫家。早年習儒，經史詩文、醫卜星算，皆有涉獵。由於科舉失利，遂矢志攻醫，於臨證各科，均甚精通。又研習內經、仲景之學及歷代名家典籍，互相參訂。後來又勤於著述，撰成醫學叢書沈氏尊生書七十二卷，刊於一七七三年。全書共七種，即脈象統類、諸脈主病詩、雜病源流犀燭、傷寒論綱目、婦科玉尺、幼科釋迷和要藥分劑。於醫理、診法、內、兒、婦各科臨床證治均有論述。要藥分劑為本草著作，沈金鰲十分推崇徐之才的「十劑」理論，稱其為「藥之大體」。但「歷代藥性書，悉以草木金石等依類相次，讀者幾忘十字之義，並忘藥有此十種之性，宜其製方用藥。」因此根據徐之才「十劑」宣、通、補、瀉、輕、重、滑、澀、燥、濕等予以分類，並選「要藥」四百餘種。所謂「要藥」，是指「尋常日用必需之藥，所以別乎險僻之味也。」分別對各藥的性味、有毒無毒、陰陽厚薄、升降沉浮、七情合和、主治、歸經、前論、禁忌、炮製等方面予以詳細論述，書中還記述了前賢的有關論述，間附作者按語。收羅廣博，切於臨床，正如其言：「欲閱者曉然於藥之各有其性，因各有其用，庶臨證時可無背云爾」。

劉鶚（一八五七—一九〇九），字鐵雲，號老殘，江蘇丹徒人，生活在晚清，歷經咸豐、同治、光緒、宣統四朝。劉鶚一生頗具傳奇色彩，他早年離家行醫治病，又曾開設煙店、書局，主動請纓治水，至河南、山東，以民間身份參與治理黃河、測繪黃河河道圖等；又至江、浙、晉等地參與礦務開採，並嘗試修建鐵路，與日資合辦鹽務；庚子事變中，協同民間組織救濟善會進京賑濟災民；又因寫作譴責小說老殘遊記而名垂後世。其著述有多種，據國家清史纂修工程文獻劉鶚集收載，內容包括河工類、算學類、醫藥類、文學類、古文字與金石類和音樂類等。要藥分劑補正為醫籍專著之一。

據汪銘業序云：當時學醫者往往選擇本草著作不當，「父以訓子，師以授弟，以訛傳訛，醫者病者，舉世夢夢，甘受其毒，而不知誰過。夫用藥如用兵，不能將兵，焉能製敵？不明藥性，率然治病，無惑乎虛實莫辨，攻補妄施，溫涼雜投，寒熱倒置，方不成方，動輒得咎，草菅人命也。」汪銘業在一九〇三年與劉鶚相識於上海，十分投契。劉鶚有一天「出要藥分劑以示余，曰：古今本草以斯為善，惜乎門類不全，尚多遺憾，我欲搜集群書，補而正之。」之後反復修訂，「三易其稿，越二年而書成。」由此可知劉鶚對沈氏要藥分劑十分推崇，但又感覺有缺憾，於是進行「補正」。

要藥分劑原書每種藥下，有概說（內容包括性味、有毒無毒、氣味厚薄、升降沉浮、七情畏惡等）、主治、歸經、前論、禁忌、炮製等項。綜述、輯錄歷代名家論述，時有己見論述。引述原則是「凡有本經者，無不首列。至名醫別錄，所以補本經未備者，亦無不錄。其歷代諸賢，發明諸藥功用，又足備別錄之缺，悉皆採入。」如遇前人相互牴牾或相互重複時，「所言治法，或不與是藥相合，即刪削之；或又彼此所言相同，則存前刪後。」選用論述切合臨床實際，寧缺毋濫，不圖「博引」虛名，「引前人議論，必於

是藥功用，及與是經所治病，發揮精切，其旨畫一者，方始錄之。非徒徵引繁博爲也。」尊重知識產權，不篡改前人語句，不湮沒前人發現，「主治及前論俱直書前人之語。不敢改竄。以其語皆至當莫易也。隨各註其名或字。不敢沒人善也。或有前人識所未及，而鄙見偶及者，則用「鰲按」字附其說於後。」這些原則直到今天，仍有現實意義。在「歸經」項下，「必著爲如何之品句」，即指出本藥歸經的臨證意義。「此數字，或括是藥全性，或專及是藥最重之用。」在「禁忌」項下，專引繆仲淳本草經疏內容，他認爲：「仲淳經疏，爲自來本草第一精細之書，其著簡誤，尤爲審量極至，故是編禁忌一宗之。」「炮製」項在本書並非每藥皆列，「編中有不列炮製者，或以是藥無甚製法，或製法衆共皆知，便不復贅。」

劉鶚所作補正，是在沈金鰲要藥分劑的基礎上，對某些內容作了適當的調整和補充。義項中將原書概說和主治合並，「論說」項基本上是原書「前論」翻版，「禁忌」項除本草經疏內容外增加了其他醫家的論述。設「經絡」項，包括氣味陰陽厚薄、升降沉浮和歸經。增「合化」項，爲引述各家關於本藥的單用療效和配伍後功能變化。增「出產」項，引述各家關於產地、品種形態、采用時間等內容。在引述醫家中增加了得宜本草等，並以「芊綠」引用原沈金鰲論述。要藥分劑經劉鶚「補正」後，內容更爲完善充實。

據汪銘業序稱，其與劉鶚相識在光緒癸卯（一九〇三），劉鶚言及欲對要藥分劑加以「補正」。後「三易其稿，越二年而書成。」當於一九〇五年要藥分劑補正成書，此後一九〇八年，劉鶚即因「私售倉粟」被流放新疆，次年死於烏魯木齊。

要藥分劑補正，始於沈金鰲的「要藥分劑」，結於劉鶚的「補正」。宗旨是一致的，皆以臨證實用爲

目的，簡捷明晰爲特點，誠如張燦珏先生所言：「觀其內容，雖非個人論說，然其編輯之力，精選之功，尤非等閑之輩所能勝任。」

要藥分劑補正在一九四九年以前無刊本，僅存稿本，現藏於中國中醫科學院圖書館。二〇〇七年中醫古籍出版社據此稿本影印，爲中醫古籍孤本大全本。稿本以小字行楷書寫，行間多有刪改、圈點之處，當係作者所爲。

張瑞賢