

青少年成长必读书

弘扬美德

团结友爱

TUANJIE YOUAI

刘继红 高晶 编著



吉林出版集团有限责任公司

独脚难行，孤掌难鸣，在他人有困难的时刻施予援手，也定会看到爱的回馈与传递。

青少年成长必读书 弘扬美德

团结友爱

TUANJIE YOUAI

编著 刘继红 高晶
吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

团结友爱 / 刘继红, 高晶编著. -- 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2011.12
ISBN 978-7-5463-7135-1

I. ①团… II. ①刘… ②高… III. ①品德教育-中国-青年读物②品德教育-中国-少年读物 IV.
①D432.62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 236541 号



团结友爱

编 著	刘继红 高 晶	策 划	刘 野 曹 恒
责任编辑	张金一 马悦凌	责任校对	陈余齐
装帧设计	卢 婷	排 版	四月天工作室
开 本	710mmx1000mm	1/16	
字 数	120 千		
印 张	10		
版 次	2013 年 4 月第 1 版		
印 次	2013 年 4 月第 2 次印刷		
出 版	吉林出版集团有限责任公司		
发 行	吉林出版集团有限责任公司		
地 址	长春市人民大街 4646 号		
邮 编	130021		
电 话	0431-85618717		
邮 箱	tuzi8818@126.com		
印 刷	三河市延风印装厂		
书 号	ISBN 978-7-5463-7135-1		
定 价	27.80 元		

前言

中国素以礼仪之邦、文明古国著名于世。中华民族优秀的传统文化为人类文明发展做出了举世公认的伟大贡献。

中华民族传统文化在长期的历史进程中积淀形成了中华文明的精华——中华民族传统美德。

中华民族传统美德是指：中国历史流传下来，具有影响，有益于后代的优秀道德遗产。它是一种特殊的社会意识形态，其内涵包罗极为广泛。从内容来概括，中华民族传统美德是中华民族优秀品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族情感、良好民族礼仪的总和。

改革开放以来，党中央不失时机地提出了《公民道德建设实施纲要》，提出了 20 字基本道德规范：爱国守法，明礼诚信，团结友善，勤俭自强，敬业奉献。《纲要》将依法治国与以德治国有机地结合起来，对“为人民服务”做了新的阐述，极大地增强了广大群众培养道德素养的积极性。2006 年，党中央进一步提出了以热爱祖国为荣，以危害祖国为耻；以服务人民为荣，以背离人民为耻；以崇尚科学为荣，以愚昧无知为耻；以辛勤劳动为荣，以好逸恶劳为耻；以团结互助为荣，以损人利己为耻；以诚实守信为荣，以见利忘义为耻；以遵纪守法为荣，以违法乱纪为耻；以艰苦奋斗为荣，以骄奢淫逸为耻的“八荣八耻”道德行为准则。这不仅在思想上，而且在具体要素上给全党全民提出了与社会主义市场经济相适合的社会主义道德规范。

新时期道德的新观念概括起来，就是强调自立意识、竞争意识、效率意识、质量意识、开拓创新意识和民主法制意识。

道德体系的构建不是一朝一夕可以完成的，只有认准方向，坚持不懈，才能取得成功。

本书将中华美德归纳为 5 个系列 50 种美德，用历史上的真实故事系统完整地介绍弘扬中华民族的优秀文化，有益于青少年的身心健康发展，有益于端正社会风气，有益于和谐社会的构建。

本书愿为中华美德体系的完善和发展尽绵薄之力。

目录



一腔爱意待他人

- 袁安卧雪 /2
段秀实爱民愧悍将 /5
范纯仁赠麦助人 /7
苏轼助人偿债 /9
魏骥关爱他人 /12
周济仁爱放“罪人” /16
叶圣陶扶持青年王力 /19
罗瘦公梨园育英才 /22
鲁迅关怀文坛新秀 /25
吴健雄助人为乐 /28
雷锋助人为乐 /31
王杰为战友烤棉衣 /35
热情助人的夏凯令 /38
为人民服务到白头 /41
“共产党员，请举手！” /43



- 朱伯儒关爱老人 /46
31 个孩子背出来的爱 /48
把温暖送到盲人心坎上 /50



大爱无疆 春风化雨

- 晏婴以民为本 /54
“桃李不言，下自成蹊” /57
苏琼体恤百姓 /60
姚崇灭蝗惠民 /62
郭子仪心系百姓 /65
范仲淹慷慨济良 /67
王安石勤政爱民 /71
宗泽爱民爱兵为报国 /74
“但愿苍生俱饱暖” /77
于成龙爱民不畏艰难 /80
张坝关爱百姓 /83
林则徐仁爱惠四方 /87
爱兵如子的左宗棠 /90
雪域忠魂孔繁森 /93



爱的回馈与传递

- 中山君仁义得猛士 / 98
一饭值千金 / 100
王烈感化盗牛人 / 102
李大亮知恩图报 / 104
彭雪枫与哑巴战士 / 106
沂蒙山下鱼水情 / 109
“及时雨”崔世安 / 113



相亲相爱一家人

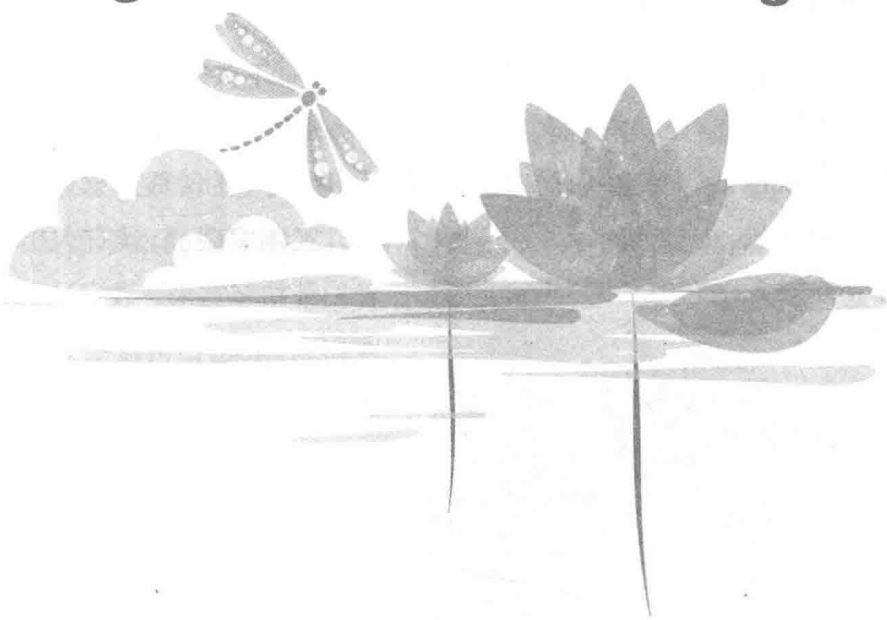
- 为了汉匈两族的团结和睦 / 118
回鹘出兵助平叛 / 121
答里麻关爱他人 / 124
各民族联手收复新疆 / 126
海子塘边结为兄弟 / 131
汉藏人民团结的纽带 / 134
蒙古牧民抚养汉族孤儿 / 138
同坐一条船渡海 / 142



无敌于天下

- 刘邦总结平天下 / 144
祖逖思信使民 / 147
流民大营 / 149
川军共御外侮 / 152

一腔爱意待他人





袁安卧雪

◎君子成人之美，不成人之恶。

——孔子

袁安(?—92年)，字邵公。东汉大臣，汝南汝阳(今河南商水西南)人。他少承家学，举孝廉，任阴平长、任城令，对待属下极其严格，属下对他既畏惧又敬重。汉明帝时，任楚郡太守、河南尹，政号严明，断狱公平，在职十年，京师肃然，名重朝廷，后历任太仆、司空、司徒。袁安不畏权贵，守正不移，多次直言上书，节行素高，名重当时。

袁安是东汉人，为官以清明著称。当他还是一介平民时，家住在洛阳城内。有一年冬天特别冷，下了一场大雪。大雪从半夜时分就飘

飘落下来，不久就给整个洛阳城披上了一层厚厚的银装。

到天明的时候，雪才稍稍小了些。天刚蒙蒙亮，就有人出来挥舞着扫帚扫起雪来。袁安这天也早早地起床，拿起扫帚就要去扫雪。当他打开大门时，却发现有一群人在他家门口避寒。大雪堵路，行人和那些无家可归的人都不敢往前走。看着这些可怜的人又冷又饿，袁安心中不免为他们伤心。自己虽然也没有钱，日子过得也很艰难，但是下雪天还有一间破房子可以避寒，还能喝上一碗热汤驱寒。袁安轻轻地把大门关上，他不忍心因为扫雪而赶走这些苦命的人，心想：就让



雪后风光



雪后村庄

他们在这里避避吧，我没有火给他们烤，也没有东西给他们吃，唯一可以做的就是让他们在我家门口避避寒。

于是他放下扫帚，又回到屋里，屋里其实也不暖和，木炭已经燃尽，他只好又钻到被窝里取暖。他搓着手，蜷着身子，忍受着饥饿，不一会儿就睡着了。

天已经大亮，雪也停了。各家各户都出门扫雪了，袁安看家门口的门没有离去，便也依旧躺在炕上。

洛阳的地方官这天也早早地来到衙门，准备亲自下去视察，监督各家各户扫雪。地方官走在街上，

发现家家户户都出来扫雪了，很是高兴。当走到袁安家门口时，发现厚厚的雪还堆在地上，丝毫没有扫过的痕迹，那些避寒的人依旧聚集在袁安家门口。

地方官来到袁安家门口时，避寒的人们都被吓跑了。地方官心想这么冷的天，是不是这家的主人没有炭火，给冻死了。于是忙命人将他门前的雪扫开，走进屋子，看见袁安瞪着双眼，目视屋顶，直直地躺在炕上。地方官很是生气，问道：“你怎么不出去扫雪？”

袁安慢条斯理地起身说：“大人，您也看到了，刚刚我家门前那



袁安画像

么多避寒的人。别人家一扫雪他们就被赶走了，于是都跑到我家门口。这么冷的天，他们又冷又饿，我不忍心把他们赶走啊。”

地方官听后很是感动，觉得袁

安这样富有仁爱之心，如果能为朝廷效力，一定会是个为民造福的好官。于是地方官不但没有责备他，还举荐他当了孝廉。日后袁安还担任了司徒、司空等官职。

故事点评

袁安无法更好地帮助那些受苦的穷人，他能做的就是不惊扰他们，让他们在自己家的大门外躲避风雪寒冷，即使受到官府的责难也坚持他的想法。正因为素来有这种推己及人的爱人之心，所以在日后的为官生涯中才能心系百姓，为民请命。



段秀实爱民愧悍将

◎仁者爱人，有礼者敬人。

——孟子

段秀实(718—783年)，字成公，陕西千阳人，唐代名将。他幼读经史，稍长习武，言辞谦恭，朴实稳重，先后任安西府别将、陇州大堆府果毅、绥德府折冲都尉等职。安史之乱时，他被授泾州刺史，封爵张掖郡王。766年，他任泾州刺史兼御史大夫，四镇北庭行军泾原郑颖节度使，总揽西北军政四年间，吐蕃不敢犯境，百姓安居乐业。780年，他加封检校礼部尚书，不久因杨炎进谗贬司农卿，调回长安。783年，泾原兵变，叛军在长安拥太尉朱泚为大秦皇帝，他当庭勃然而起，以笏板击朱泚，而后被杀。朝野赞叹：“自古殁身以卫社稷者，无有如秀实之贤。”

唐代有一位著名的贤士叫段秀实。有一年，他在泾州担任营田官。泾州大将焦令谌夺取民田，占为己有，并租给农夫耕种，规定谷子成熟时一半的收成归他。这一年大旱，田野里草都不长。一位农夫将旱情告诉焦令谌，焦令谌却说：“我只知道收谷子的数目罢了，不知道有没有旱灾。”催逼得反而更厉害。这位农夫无法偿还，就将焦令谌告到段秀实那里。

段秀实写了判决书，语言很是谦和，派人劝告焦令谌，替农夫求

情。焦令谌大怒，将农夫叫了去说：“我难道怕段某吗？他怎么竟敢议论我？”残暴的焦令谌把判决书铺在农夫背上，用大杖打了他20杖，几乎将农夫打死。差役将农夫抬至段秀实衙门的庭院，段秀实大哭着对农夫说：“是我害苦了你呀！”随即亲自取水洗去农夫身上的污血，亲手敷上良药，并撕破自己的衣裳，给农夫包扎伤口，每天早晚先给农夫送食物，然后自己才吃。后来他又将自己的坐骑卖掉，买谷子代农夫偿还地租，并且不让那农夫知道。





贫脊的土地

驻扎在泾州的淮西军统帅尹少荣是个刚强正直之士。他知道这件事后,来到焦令谌的住处,见到焦令谌就大骂说:“你还算得上是人吗?泾州田野如同赤土,人都快饿死了,而你却一定要得到租谷,又用大杖打无罪的人。段公是仁慈而有信义道德的人,而你却不知道敬重他。段公仅有一匹马,低价卖了买谷子送

进你家,你又不知羞耻地收下了。总之你就是不顾天灾、冒犯长者、打无罪者,还取仁义之人的谷子,使段先生进出无马骑,你将如何面对天地?你简直连奴仆都不如!”焦令谌虽然凶暴傲慢,然而听了尹少荣的话后却深感惭愧,汗流浹背,吃不下东西,说:“我终究不能再见段公了!”不久,他竟然羞愧而死。

故事点评

焦令谌凶狠残暴,为收田租丝毫不顾及百姓的死活。段秀实官职低,只能和气地劝阻他。农夫被杖责后,段秀实为农夫敷药治伤,亲自送饭,并卖马代他交租,显示了一位忠厚仁者的爱人之德。



范纯仁赠麦助人

◎勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。

——刘 备

范纯仁(1027—1101年)，字尧夫，北宋大臣，吴县(今江苏苏州)人，范仲淹次子，以父恩补太常寺太祝。他皇祐元年(1049年)进士及第，以事亲为由不赴官，后为范仲淹执服毕始出仕。范纯仁为人正派，政治见解与司马光同属保守派。

范纯仁诗文语意清新，富于韵味。著有文集20卷、《台谏论事》5卷、《边防奏议》20卷。

范纯仁是北宋著名文学家、政治家范仲淹的儿子，他受父亲影响，性情敦厚善良，为人正直无私。有一次，范仲淹让他把五担麦子从水路运回家乡，范纯仁于是带着人从运河出发了。

一天傍晚，范纯仁一行靠岸休息。岸上传来一阵喧闹声，纯仁走上岸去，只见一个衣衫褴褛的中年人正在卖字画，旁边还站着许多围观的人。

中年人脸色憔悴，语调凄切：“在下石曼卿，父母双亡却无钱安葬，无奈在此卖字。请各位过往好心人开恩，买些字画，好让在下父

母早些入土为安，了却我为人子的心愿。”

范纯仁内心感到一阵痛楚，他走上前，问道：“先生的遭遇令人叹息，可是这卖字画所得的钱微乎其微，先生何时才能筹足安葬费呢？”

石曼卿仰天长叹一声，忍不住潸然泪下。

范纯仁见了，心中更加不忍。忽然，他上前几步，把挂在墙壁上的字画全摘了下来，然后大声说：“先生，这些字画我全要了。”

石曼卿大喜过望，可是神情马上又黯淡了下来，低声说道：“我的笔墨造诣平平，相公不该一下子买





麦子

我这么多字画。”

范纯仁说：“你我都是读书人，买不买字画都是小事，你就当交了我这个朋友吧。”说完，便拉着石曼卿走向小船。范纯仁指着五担麦子

说：“石先生，你我虽然是萍水相逢，但君子当急人所急。今日先生有急难之事，我理当相助。这五担麦子是家父让我送回老家的，请先生收下，拿回家去卖掉，再安葬老人吧！”

石曼卿一时语塞，只是一个劲儿地摇手：“万万不可，万万不可！”

“先生不必客气，这些麦子就当是我借给先生的，他日先生方便时再还我就是了。”范纯仁说着，吩咐仆人赶快去抬麦子，石曼卿感激得泪如雨下。

回家后，范纯仁将此事一五一十地禀报父亲。范仲淹非但没有责怪他，反倒高兴地夸奖道：“孩子，你做得对！君子就应当急人所急！”

故事点评

范纯仁为人有其父风格，宽厚仁爱。石曼卿以卖字画救急，范纯仁知道后并没有直接施舍与他，而是要全部买下他的字画，充分保护了对方的自尊心。这个故事告诉我们，帮助别人不仅要有一颗仁爱之心，还要讲究技巧。



苏轼助人偿债

◎君子见人之困则矜之。

——韩 婴

苏轼(1037—1101年),字子瞻,号“东坡居士”,世人称其为“苏东坡”,汉族,眉州(今四川眉山)人,祖籍栾城。他是北宋著名文学家、书画家、词人、诗人,唐宋八大家之一,豪放派词人代表。其诗、词、赋、散文,均成就极高,且善书法和绘画,是中国文学艺术史上罕见的全才。其散文与欧阳修并称“欧苏”,诗与黄庭坚并称“苏黄”,词与辛弃疾并称“苏辛”,书法名列“苏、黄、米、蔡”四大书法家之首,其画则开创了湖州画派的先河。

苏轼是一个忧人之所忧、同情关心他人的人。他不仅关心国家大事,而且对身边的人也很关怀,别人有了困难总是倾力帮助。

苏轼在杭州任职时,有人告发了一位欠绫绢钱两万而不还的人。他仔细查看状纸,推敲实际情形,觉得被告不像是个阴险狡诈、故意欠钱不还的无赖,于是马上差人叫这人来问话,看究竟是怎么回事。这人到了堂上,行过礼后便低头默默不语,既不向苏轼哭诉,也不大喊冤枉,只是满脸愁苦的样子,偶尔叹一口气。

苏轼见他衣着破旧,行为规矩,

倒像是个穷苦老实人,于是问道:“有人告你欠钱不还,你可知罪?”这人叩头表示认罪。苏轼见他毫不



苏轼《天际乌云帖》



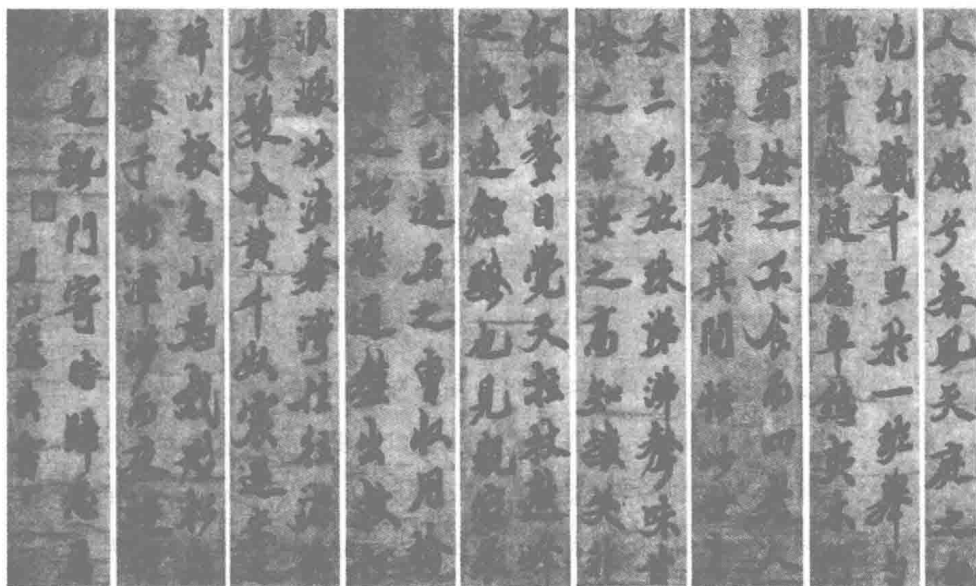
申辩,于是又问:“我看你并不像无赖之人,你不还钱,是不是有什么隐情?”这个人抬头看了苏轼一眼,见苏轼与那些得过且过、办案草草了事的官员不同,就恭恭敬敬地回答道:“我家世代以制扇为业,而今父亲刚刚去世,妻子又在这时候生了孩子。加之从今春以来,阴雨连绵,天气寒冷,做好的扇子卖不出去,大量积压,实在是无钱还债,不是我故意拖欠不还。”苏轼明白了事情的原委,觉得这人如果仅因为无力偿债而坐牢,实在有些冤枉,并且会给他本来就已经十分窘困

的家里雪上加霜,不由得对他动了恻隐之心。苏轼想出了一个主意,就对这卖扇人说:“把你所做的扇子拿来,我为你卖出去。”这人惊讶地说:“这怎么行呢?您可是大老爷啊!”苏轼笑笑,挥一挥袖子说道:“你去就是了。”这人连忙叩头谢恩,然后带着两个差人往家里走去。

不一会儿扇子拿来了。苏轼取出夹绢做的白团扇 20 把,提起书案上批文用的判笔,在扇面上作起书画来。不出一顿饭的工夫,原本洁白的扇面上就出现了行云流水



扇子



苏轼书法

的书法和栩栩如生的图画。苏轼把它们交给卖扇人说：“拿出去卖掉，赶快偿还所欠的债。”这个人抱着扇子感激涕零地出去了。刚刚走出官府大门，好多人就争着以高价买

团扇，这人手中的扇子一下子就卖完了。他不仅还清了所欠的债，还得到一点盈余。

杭州城的人听到这件事都感叹不已，赞颂苏轼的爱民之心。

一腔爱意待他人

011

故事点评

苏轼不仅是一位才华横溢的艺术家，更是一位亲民爱民的好官员。遇到这件诉讼案件时，他没有胡乱判案，更没有滥用权威强迫被告还债。得知原委后，他还主动帮助被告很快解决了这一难题。苏轼高超的艺术造诣与炽热的爱民之心相得益彰，令人敬仰不已。