

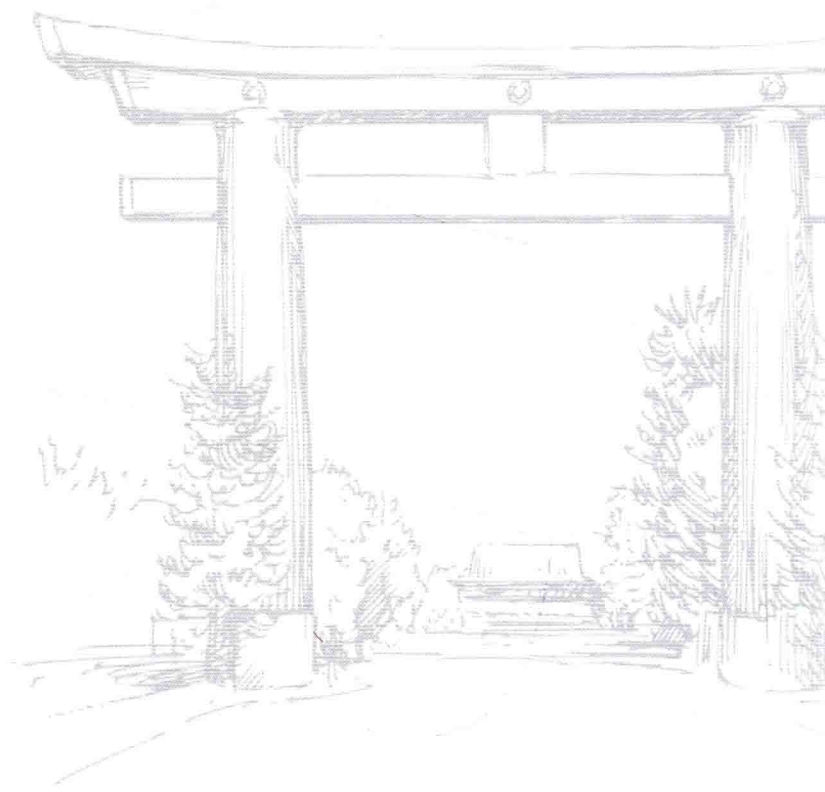
 中国社会科学院创新工程学术出版资助项目

日本近代思想研究丛书

崔世广 主编

日本明治中期的 平民主义思想研究

陈 斯 著



中国社会科学出版社

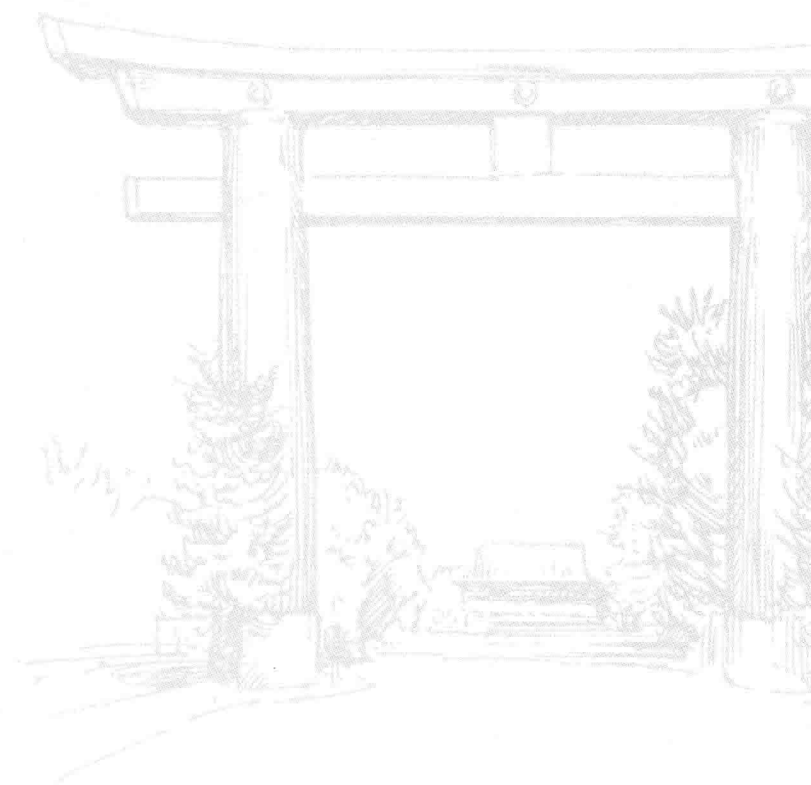
 中国社会科学院创新工程学术出版资助项目

日本近代思想研究丛书

崔世广 主编

日本明治中期的 平民主义思想研究

陈 斯 著



中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

日本明治中期的平民主义思想研究 / 陈斯著. —北京: 中国社会科学出版社, 2017. 2
ISBN 978-7-5161-9800-1

I. ①日… II. ①陈… III. ①政治思想史—研究—日本—近代 IV. ①D093.134

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 018646 号

出 版 人 赵剑英
责任编辑 王 茵
特约编辑 王 衡
责任校对 胡新芳
责任印制 王 超

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 <http://www.csspw.cn>
发 行 部 010-84083685
门 市 部 010-84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京君升印刷有限公司
装 订 廊坊市广阳区广增装订厂
版 次 2017 年 2 月第 1 版
印 次 2017 年 2 月第 1 次印刷

开 本 710×1000 1/16
印 张 16.5
插 页 2
字 数 228 千字
定 价 60.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社营销中心联系调换

电话:010-84083683

版权所有 侵权必究

总 序

近代日本像彗星一样登上历史舞台，又像彗星一样消失了，其发展过程颇有戏剧性。明治维新以后，日本提出“文明开化”、“殖产兴业”和“富国强兵”三大口号，走上了快速近代化的道路，一跃跻身于世界五大强国行列，其发展速度令人惊异。然而，近代日本的发展却一直伴随着对外侵略和扩张，特别是在 20 世纪 30 年代之后发动了全面侵略中国的战争和第二次世界大战，走上了与世界为敌的道路，最终导致覆灭。近代日本的发展充满着“明”与“暗”、成功与挫折的深刻矛盾，直到今天仍然需要我们对其走过的道路进行深入思考和研究。

对近代日本及其所走过道路的研究，可以从政治史、经济史、对外关系史等视角来展开，但是，从思想史的视角进行考察无疑也是重要的和必要的。这是因为，历史归根结底是人们所创造的，人们在创造历史时首先要对历史环境做出反应和认识，然后才能付诸实践和行动，而人们对其所处环境做出反应和认识的结晶便是“思想”。

近代的日本变化剧烈、动荡连绵，产生于这一时代的思想自然也会深深地打上时代的烙印。面对接连不断出现的各种矛盾和课题，日本近代思想家们基于不同的立场和思想背景，吸收利用古今内外的思想资源，提出解决问题的方案，设计日本的社会蓝图，描绘日本的发展前景，于是出现了形形色色的“思想”。这些思想如实地反映了近代日本的各种矛盾和课

题，并以不同的方式参与了近代日本的建设，对近代日本的历史进程产生了不同程度的影响。因此，系统深入地开展对日本近代思想的研究，从思想史的角度解答日本为什么迅速实现了近代化，又为什么走向了法西斯主义深渊等重大理论问题，对我们加深对日本近代历史的理解，深刻把握日本近代化的模式及其教训，都具有重要的理论意义和现实意义。

然而，思想虽然反映并作用于现实，却并不等同于现实。同样，日本近代思想一方面深深植根于日本近代历史之中，与其发展密切相关，但其始终又与日本近代历史保持着一定距离，具有自己的相对独立性。作为东方的后发型近代化国家，近代日本所面对的课题既有属于日本特有的课题，也有属于东亚国家共同的课题，还有属于世界资本主义发展中的一般性课题。日本近代思想家们对这些课题的回应和解答，不仅使日本近代思想呈现了丰富性和多样性，还使其具有了一些自己特有的发展线索、脉络和逻辑。

关于日本近代思想发展演变的主要线索、脉络和逻辑，我们尝试着将其归纳为三大课题、两个周期和一条主线。首先，日本近代思想自始至终是围绕着三大课题来展开的。这三大课题是：第一，如何处理传统文化与近代文化、日本思想与西方思想的关系；第二，如何处理个人与社会、个人与国家的关系；第三，如何处理日本与亚洲、日本与世界的关系。可以说，以上三大课题贯穿日本近代思想的始终，而对这些课题的不同理解、不同思考便形成了不同的思想或思想流派。其次，日本近代思想的发展经历了前后两个周期性的变化。第一个周期是从明治维新开始，到明治时代结束为止；第二个周期是从大正时代开始，到日本战败投降为止。这两个周期的共同特征，则是前期以欧化主义、近代主义、世界主义为基本倾向，后期以国粹主义、传统主义、日本主义为基本倾向。最后，日本近代思想发展中还存在着一条主线，那就是民族主义和国家主义。这条主线虽然时明时暗、时强时弱，但一直从根本上规定着日本近代思想发展的基调。

我们策划本套丛书的宗旨在于，通过对日本近代思想的系统性、整体

性、学术性研究，一方面充分展现日本近代思想的丰富性和多样性，另一方面透过各种错综复杂的思想现象，发掘日本近代思想的内在逻辑和规律性，揭示日本近代思想与日本近代历史之间的内在关联，以有助于理解和把握日本近代历史的特性。

基于以上目的，本套丛书不以个体精英知识分子的思想、民众思想，或知识、思想和信仰等广义的思想为中心，而以日本近代不同时代背景下产生的思想潮流为中心展开研究。我们认为，这种以社会思潮为中心的研究，有利于深刻认识日本近代思想的时代精神、日本近代思想与社会的紧张关系、日本近代思想的社会作用与力量，因而也有利于深刻认识日本近代思想的特质。与此相关联，在研究方法上，我们提倡将日本近代思想放到当时的历史背景中去把握，将思想家放到社会思潮当中去把握，先分析思想与时代背景及各种思想来源的联系，进而探讨思想的发展变化以及其内容结构特征，然后搞清思想对当时政治社会及思想文化的影响，以此达到对研究对象的整体把握。

本套丛书基本循着日本近代主要思想潮流演变的轨迹来筹划，包括近代启蒙思想研究、自由民权思想研究、明治中期平民主义思想研究、明治中期国粹主义思想研究、天皇制国家主义思想研究、明治社会主义思想研究、大正民主主义思想研究、大正及昭和前期马克思主义思想研究、法西斯主义思想研究，再加上近代日本的对外认识研究，共计划出版十卷。通过这样的研究，可以基本涵盖日本近代思想的主要潮流，大体展示日本近代思想的全貌。

本套丛书的作者，均为中国社会科学院日本研究所的研究人员和从日本研究所毕业的博士、博士后，都受过日本思想史研究的系统训练，熟悉本学科研究前沿，能熟练运用思想史的研究方法，相信各卷作者都会在自己的研究领域做出应有的学术贡献。作为国内首套体系性研究日本近代思想的创新性尝试，希望本套丛书的出版能对我国日本思想史研究学科的发展，对我国读者了解日本近代思想乃至日本近代历史有所助益。

本套丛书从筹划、申请资助到出版，一直得到中国社会科学院日本研究所李薇所长的大力支持、指导和帮助，在此表示衷心的感谢。另外，对中国社会科学院创新工程提供出版资助，对中国社会科学出版社的大力支持及责任编辑王茵博士的辛勤劳作表示诚挚谢意。

编 者

2015年9月

目 录

绪 论	(1)
一 问题的提出	(1)
二 先行研究概述	(5)
(一) 中国学者的相关研究	(5)
(二) 日本学者的相关研究	(7)
三 本书的研究意义与相关概念的界定	(14)
(一) 本书的研究意义	(14)
(二) 研究对象相关概念的界定	(15)
四 研究方法与内容结构	(18)
(一) 研究方法	(18)
(二) 内容结构	(19)
第一章 平民主义的形成	(21)
第一节 平民主义诞生的历史背景与德富苏峰其人	(22)
一 平民主义诞生的历史背景	(22)
(一) 平民主义诞生的历史情境与社会背景	(22)
(二) 平民主义诞生与兴起的契机	(25)

二 德富苏峰的成长经历与思想形成过程·····	(29)
(一) 幼少时期的经历 (1863—1875 年) ·····	(30)
(二) 少年时期的求学过程 (1875—1880 年) ·····	(32)
(三) 参与自由民权运动与大江义塾的 经营 (1880—1886 年) ·····	(36)
第二节 平民主义的理论来源与思想准备·····	(40)
一 平民主义的理论来源·····	(40)
(一) 实学思想的基础 ·····	(40)
(二) 自由主义政治、经济学说的影响 ·····	(42)
(三) 斯宾塞思想的影响 ·····	(46)
二 平民主义形成的思想准备·····	(48)
(一) 扩大权力主体思想的萌芽——《官民调和论》 ·····	(48)
(二) “政治改革家”的理想型——《论明治 二十三年后政治家的资格》 ·····	(49)
(三) 自由制度的重要性——《自由、道德 及儒教主义》 ·····	(51)
(四) 社会进化论与时势论——《明治十八年十二月 廿二日内阁变动之过去及其将来》 ·····	(52)
(五) 皇室中心主义的端倪——《逸题》一篇 ·····	(54)
第三节 平民主义的形成与早期理论框架·····	(57)
一 标志平民主义形成的代表著作·····	(57)
(一) “新日本”之希望——《第十九世纪日本之青年 及其教育》(《新日本之青年》) ·····	(57)
(二) 社会组织形式的理想描述——《将来之日本》 ·····	(61)
二 早期平民主义的理论框架·····	(67)
本章小结·····	(68)

第二章 平民主义的发展	(70)
第一节 民友社的成立与《国民之友》	(71)
一 民友社的成立与《国民之友》的创刊	(71)
二 《国民之友》与平民主义的传播	(76)
第二节 民友社的发展与《国民新闻》、《家庭杂志》	(86)
一 民友社的发展	(86)
二 《国民新闻》与《家庭杂志》	(92)
第三节 平民主义的发展	(96)
一 从“青年”到“田舍绅士”及“中间阶层” ——社会主导力量的变化	(96)
二 国民政治思想启蒙与《政治一斑》	(103)
三 从《政海之新潮》到《新日本史》 ——竹越三叉的平民主义	(110)
四 《第二之维新》——人见一太郎的明治维新观	(118)
五 “文章即事业”——民友社与明治文学	(126)
(一) “文学功用说”与“文学自律说” ——人生相涉论争	(127)
(二) 民友社出版物与明治文学	(137)
本章小结	(140)
第三章 平民主义的理论与实践	(142)
第一节 平民主义的理论	(143)
一 平民主义的发展观——时势论	(143)
二 平民主义的国家观	(146)
三 平民主义的历史观与文学观	(149)
(一) 平民主义的历史观	(149)

(二) 平民主义的文学观	(150)
四 贴近民众生活的平民主义——教育、家庭论	(151)
(一) 平民主义的教育论	(151)
(二) 平民主义的家庭论	(153)
第二节 平民主义的实践	(155)
一 大江义塾出身青年的平民主义实践	(156)
二 平民主义与地方青年运动	(160)
三 平民主义者与妇女运动	(164)
第三节 民友社与明治时期的其他思想、言论集团	(167)
一 民友社的平民主义与明六社的启蒙思想	(167)
(一) 平民主义与启蒙思想的相同点	(169)
(二) 平民主义与启蒙思想的不同点及对其的超越	(171)
二 平民主义结社“民友社”与国粹主义结社政教社	(176)
(一) 民友社与政教社的争论焦点	(178)
(二) 民友社与政教社之间的共性	(179)
本章小结	(182)
 第四章 平民主义的衰退	(184)
第一节 平民主义衰退的原因	(184)
一 平民主义衰退的历史及社会原因	(184)
二 平民主义衰退的直接契机	(189)
三 平民主义的理论缺陷	(197)
第二节 平民主义衰退期的民友社及平民主义的流向	(199)
一 平民主义衰退期的民友社	(199)
二 平民主义的流向	(203)
本章小结	(211)

终 章 平民主义的本质特征及其意义与影响	(212)
一 平民主义的本质特征	(212)
二 平民主义的历史意义及社会影响	(216)
三 有关平民主义兴起与衰退的思考	(220)
附 录	(223)
参考文献	(232)
后 记	(249)

绪 论

一 问题的提出

对于非西方文明的国家而言,应当如何走上属于自己的近代化^①道路,一直是一个众说纷纭、历久弥新的问题。历史上,当西方世界逐步通过“自然成长性”的方式完成了近代化,以强硬的手段叩开东方世界的大门时,整个亚洲都难以避免地被卷入了这场西方占据全面优势的近代化风暴之中,并开始了自身漫长且具有“目的意识性”的近代化进程。^②但众所周知,这一过程并非以一种平和且顺利的方式进行,而是在两种不同性质文明的冲突与摩擦中,伴随着战争及掠夺的残酷方式实现的。作为东方世界的一员,日本在面对强势扩张的西方文明时,曾数度改变方针,不断调整着回应近代化与西方化的态度,从而有意识地摸索着属于自身的近代化之路。亨廷顿在《文明的冲突与世界秩序的重建》一书中,曾引用汤因比的观点指出,非西方社会在面对近代化与西方化时,通常会采取的手段包括:全面拒绝近代化和西方化的“拒绝主义”;全面接受这两者的“凯末

① “近代化”英文为 modernization,通常译为现代化。本书采用日本学研究中常用的近代化一词。

② “自然成长性”与“目的意识性”为丸山真男在《福泽谕吉与日本近代化》一书中引用的列宁的用语。参见[日]丸山真男《福泽谕吉与日本近代化》,区建英译,学林出版社1992年版,第17页。

尔主义（亦称基马尔主义）”；以及接受近代化而拒绝西方化、保留自身文化主体性的“改良主义”。^① 纵观日本从江户时代到明治维新前后所采取的政策，这三种主义都曾在一定时期占据过主流地位。

19世纪中叶，伴随着美国的坚船利炮与紧随而来的西方列强，“拒绝主义”在充满危机的现实面前土崩瓦解。“尊王攘夷”迅速转变成为“尊王讨幕”，明治维新由此肇始。丸山真男曾借用日本启蒙主义代表人物福泽谕吉的观点，认为19世纪以来，西方世界带来的压力既不同于15、16世纪时的西班牙与葡萄牙，也不能简单等同于英国东印度公司所代表的“西力东渐”的延长。这种压力，是已经经历了“工业化”或正在经历“工业化”实践的西方列强带来的历史上不曾出现过的压力。“这种压力具有不能单纯用狭义的军事侵略来解释的性质，它包含着渗透政治、经济、文化、教育等社会全部领域的巨大力量。”^②

在开国后日益加剧的民族危机与国内危机的大背景下，日本通过明治维新推翻了幕府的封建统治，建立了以维持民族独立、全面建设近代国家为目标的明治新政府。此时，日本在面对近代化与西方化时，出现了“改良主义”与“凯末尔主义”并存的局面。在经历了启蒙运动以及自由民权运动的明治20年代前后，为了寻求国家的进一步发展，日本社会上出现了各种不同的思潮。以德富苏峰为主要代表人物、民友社为主要宣传阵地的“平民主义”就是其中具有较为广泛影响的一种思想。平民主义从诞生伊始，就凭借其站在一般民众的立场上，期待日本成为和平主义、平等主义、生产主义的商业国家的主张，在舆论方面产生了巨大的影响。而其将占据高位的掌权者归为“天保的老人”^③，将日本未来的希望都寄托于“明治的

① 塞缪尔·亨廷顿：《文明的冲突与世界秩序的重建（修订版）》，周琪、刘绯、张立平、王圆译，新华出版社2010年版，第51—52页。

② 丸山真男：《福泽谕吉与日本近代化》，区建英译，学林出版社1992年版，第3页。

③ 天保年间：1830—1844年。

青年”身上的世代论主张，则在青年中赢得了广泛的支持。此外，平民主义还直接将矛头对准了以“鹿鸣馆外交”为象征的贵族的欧化主义，驳斥那种表面学习西方物质生活的做法，倡导要从普通民众的立场出发，由下及上地推行平民的文明化（开化）。^① 这些主张使平民主义迅速成为明治20年代日本社会中最受瞩目的思潮之一。民友社发行的平民主义杂志《国民之友》于1887年（明治20年）2月创刊，第1号的销量即达到7500册，到第24号时，销量已经突破13000册。^② 这在当时的出版界，可谓是一个不小的奇迹。由于《国民之友》杂志广受欢迎，其出版周期也一再缩短。到1889年（明治22年）1月时，《国民之友》已经成为每月出版3期的旬刊杂志，这从另一个方面证明了平民主义在当时的影响力之广、号召力之大。以平民主义为指导思想的民友社，也逐渐成为一个具有一定影响力的思想、言论集团。

但在日本天皇绝对主义体制逐渐确立、世界局势仍处在列强争霸的情况下，平民主义的主要倡导者德富苏峰背弃了以和平主义、平等主义、生产主义为核心主张的平民主义，转而鼓吹日本膨胀论，并在甲午战争之后彻底转向，与明治政府的国家政策合流。由于意见不合，民友社的有力同人相继出走。在此期间，曾经风靡一时的平民主义逐渐淡出了舆论与公众的视野。1898年（明治31年）8月，发行至第372号的《国民之友》停刊，这也宣告了身为思想、言论集团的民友社的解体。^③

平民主义作为一股社会思潮，占据舆论主流的时间仅有明治20年代至30年代这短短的数载时光。但这段时间，却恰逢日本建立近代民族国家过程中的重要转折期。民友社作为以平民主义为核心理念的思想、言论集团，

① 德富苏峰本人将其称为“平民的急进主义”。

② 『國民之友第4集』、民友社、1889年（明22）、2—3頁。原載于『民友氏の迷懷』、『國民之友第25号』、1888年（明21）7月6日。

③ 虽然此后民友社仍然存在，但其意义已不能和之前相提并论。

在社会生活的各个方面都对当时的日本民众产生了较大的影响。由于平民主义的倡导者们不同于启蒙运动与自由民权运动的领导者，大多是没有任何官方背景的青年，这使得他们尤为重视青年的作用，并将青年视为未来的希望。丸山真男曾指出：“这是日本的‘世代论’首次出现。”^①

囿于具体的历史情境，研究中既无法、也不能够要求某种历史思潮具有超越其特定历史条件的认识。诚然，平民主义作为当时日本青年知识分子探索社会发展之路的主张，难免带有这样或那样的缺点与不足，如缺乏严谨而具有逻辑性的理论结构、仅仅是一种与政府协调的改良主义，并出于对天下大势的盲目趋从而带上了摇摆不定的性格特征等。国际与国内形势的严峻，挤占了平民主义继续发展的生存空间；再加上其性格上难以克服的天然缺陷，最终造成了平民主义理想的破灭。但在当时的历史条件下，平民主义从普通民众的视角出发，倡导和平发展的主张，却是值得肯定的。

平民主义究竟是一种怎样的思想，其本质如何？其产生和衰落的原因、背景是什么，又在何种程度上对当时的日本社会、日本民众的思想产生了影响？在日本近代化的过程中，平民主义留下了怎样的精神遗产值得加以继承，又在哪些方面存在着问题，值得加以反思和注意？本书将力争从学理上对明治中期的平民主义进行客观的研究，结合当时的历史情境与社会环境，对平民主义的全貌加以考察，并尽力揭示出上述问题的答案。努力做到“对历史事件和文献的评价应该放在历史演进的过程中进行，既不能‘时空错位’式地用现代人的标准去衡量古代人的所作所为，也不应该刻意削弱历史的客观性，进行‘预定论’式的解释和定位”^②。

① 丸山真男：《福泽谕吉与日本近代化》，区建英译，学林出版社1992年版，第10页。

② 丛日云主编：《西方政治思想史》第二卷，天津人民出版社2005年版，第252页。

二 先行研究概述

（一）中国学者的相关研究

在笔者所能搜集到的中文资料中，尚未发现有专门针对明治中期的平民主义进行研究的专著出版。关于明治中期平民主义的研究主要散见于日本历史、日本近现代思想史研究的相关著作、论著以及论文当中。

在关于日本历史的著作方面，可以举出叶渭渠主编的《日本文明》（第九章第一节，中国社会科学出版社 2004 年版）。在本书中，作者虽未明确提出平民主义的概念，却提及了当时的平民主义代表人物德富苏峰的主张。作者认为当时德富苏峰的主张主要是对欧化主义的反对以及对国粹主义的推波助澜。而在吴廷璆主编的《日本史》（第二卷第一篇第五章第六节，南开大学出版社 2006 年版）中，则指出平民主义反映了中小资产阶级的要求，属于资产阶级自由主义的思想范畴。在冯玮所著的《日本通史》（第十章第六节，上海社会科学院出版社 2009 年版）中，作者认为平民主义是主张全面欧化的一种思想。

关于日本近现代思想史的论著方面，向卿在《日本近代民族主义》（第四章第四节，社会科学文献出版社 2007 年版）一书中指出，德富苏峰的平民主义源自对欧化主义的批判，同时也包含有对自由民权运动的反思。平民主义以“平民”为本位的初始意义是积极的，但其中也潜藏着民族主义的性格。而这也正是造成此后德富苏峰放弃“平民主义”立场，最终完成其思想“转向”的原因。而在陈秀武著的《近代日本国家意识的形成》（第五章第三节，商务印书馆 2008 年版）中，作者则认为德富苏峰所提倡的，是“平民的欧化主义”，是一种在反对贵族化的、表面的欧化主义的同时，又主张排除保守的国粹主义的社会思想。

在论文方面，有邹晓翔著的《简论德富苏峰的“平民主义”》（《现代