



性别与社会发展研究丛书

她·视界

全球地方化语境下的
东亚妇女与社会性别学研究

East Asian Women's and Gender Studies

Under the Context of Glocalization



杜芳琴 崔鲜香 主编

Eds. Du Fangqin & Cui Xianxiang

湖南大学出版社



性别与社会发展研究丛书

她·视·界

全球地方化语境下的 东亚妇女与社会性别学研究

East Asian Women's and Gender Studies
Under the Context of Glocalization



杜芳琴 崔鲜香 主编

Eds. Du Fangqin & Cui Xianxiang

湖南大学出版社

内 容 简 介

从知识生产看亚洲妇女学背景、目标、议题、理论、方法和制度化,以及亚洲父权制和儒家文化的沿承和变革;从经济看新自由主义对妇女的双重压迫,以及制订性别平等妇女政策承认女性照顾劳动社会价值的必要性,国际贸易中可选择的女性和民众参与的公正交易;从文化与教育看全球地方化时代“性旅游”中的民族/种族/国籍、性别等交叉互动的“国族”主义,影视业中文化市场竞争对国族身份的利用和大众的文化认同,移居者受到的语言歧视及如何打破语言权力关系;从空间维度看性别与都市、社区、家庭等场域展现性别意义的多样性分析。

图书在版编目(CIP)数据

全球地方化语境下的东亚妇女与社会性别学研究/杜芳琴,崔鲜香主编. —长沙:湖南大学出版社,2016.4

ISBN 978-7-5667-0991-2

I. ①全… II. ①杜… ②崔… III. ①妇女问题—研究—东亚
IV. ①D443.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第243591号

全球地方化语境下的东亚妇女与社会性别学研究

QUANQIU DIFANGHUA YUJINGXIA DE DONGYA FUNÜ YU SHEHUI
XINGBIEXUE YANJIU

主 编:杜芳琴 崔鲜香

责任编辑:谌鹏飞 责任校对:全 健 责任印制:陈 燕

印 装:国防科技大学印刷厂

开 本:710×1000 16开 印张:20.25 字数:292千

版 次:2016年4月第1版 印次:2016年4月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5667-0991-2/D·181

定 价:80.00元

出版人:雷 鸣

出版发行:湖南大学出版社

社 址:湖南·长沙·岳麓山 邮 编:410082

电 话:0731-88822559(发行部),88821691(编辑室),88821006(出版部)

传 真:0731-88649312(发行部),88822264(总编室)

网 址:<http://www.hnupress.com> 电子邮箱:presschenpf@163.com



版权所有,盗版必究

湖南大学版图书凡有印装差错,请与发行部联系

前言

这是一本来迟的书，也是一本对国内妇女学发展需求逢时的书。说她“来迟”，是本来作为“发展中国的妇女与社会性别学”课题的第四辑《社会性别研究》的内容应该在五年前推出，因各种原因被延迟了；说她“逢时”，是首次在国内亮出“全球地方化（glocalization）”“东亚妇女与性别学研究”的“番号”，分享中韩妇女学者积蓄已久的部分研究成果，这在目前“全球化”“语境”和“视角”谈妇女和性别的余热未退，换个角度从“全球地方化”谈，也许能激发新思路、拓展新视野。不说别的学科，新兴的妇女学科，翻译的数量远远超过本土的学术论著，大部分来自欧美，特别是美国，亚洲译介凤毛麟角，这一方面说明美国妇女学研究的阵容强大和成果丰硕，另一方面反映了中国妇女学界对国际学术成果的敏感和自信心的欠缺，在对西方强势学术仰视的同时对亚洲妇女学发展反应的迟钝。时至今日，活跃了15年日渐被国际妇女学界重视的亚洲妇女学，在中国同行中依然缺乏反响，本书意在打破这种沉寂，同时带来一股清新和亲切的学术之风。

这本文集的背景就是从20世纪末兴起的亚洲妇女学，笔者有幸从发轫时即参与其中至今仍情有独钟，因本人是直接的受惠者。2006年5月，笔者在梨花女子大学举办的一个亚洲妇女学研讨会上第一次看到“glocalization”这个词，会上听到许多韩国学者的研究案例，开始思考以前我用“全球-区域-本土”表述妇女学知识生产和传播空间形态，还是觉得有点肢解剖裂的缺憾；待理解了glocalization的内涵和它的解释潜力，觉得它更有助于从亚洲视角看

全球、地方、本土之间的关系。国内女学/女行界曾有一个口号叫“全球视野，本土行动”，这个“全球”VS“本土”二元论行动策略也长期困扰着我的研究和行动。进入21世纪以来，国内学界也确实存在着对女性主义学术和行动的二元论理解，如在理论上认为“全球化”就是西方化，“本土化”就是“化西方”，“本土的”才是地道的“中国制造”；在实践上确实存在着要么西风劲吹模仿照搬，要么中国本位拒绝广泛学习。亚洲妇女学的开拓者们用近二十年间的实践开始破除全球VS本土的二元论和全球女性主义（实质美国中心的女权主义）理论分析框架和单一的价值体系，也积累了较为丰富的从全球地方化的视角研究本国和跨国流动的性别与多种范畴交叉的个案研究。

该文集另一个、也是更直接的背景就是2006年10月在天津师范大学举办的“全球地方化语境下的社会性别知识分享”研讨会。这是跨学科的天津师范大学性别与社会发展中心挂牌后和韩国梨花女子大学女性研究院、亚洲妇女学研究中心合作第一次在天津举办的国际交流活动。本书的主要篇章就是天津会议上的交流成果。那是一场努力从全球地方化视野体现从全球到亚洲、再到东亚的中韩女性主义学者之间的国别比较的视角和方法对接的学术盛宴。在每一个议题中，中韩学者各自用母语进行论文选讲和提问答疑；在两天酣畅无碍的交流中，与会者都认为受益匪浅。

目前呈现在本书中的18篇论文分为四部分，为便于阅读，简介背景和要点如下：

第一编“亚洲妇女学：语境、话语与实践”。收录了韩国学者、亚洲妇女学创建者张必和在会上的主旨发言——《创建亚洲妇女学的苦与乐》，该文简述了开展亚洲妇女学的研究和实践的背景、目标与课题，并阐述在大学内妇女学制度化过程的必要性和正当性；简介了在亚洲的语境中进行妇女学制度化的一个案例——亚洲妇女学项目的研究过程；最后论述在建立妇女学制度的过程中遇到的悖论与矛盾，为了克服和超越那些悖论与矛盾，强调在实践中一定要

加强女性主义联合等议题。接着收录了张必和在1998年启动亚洲妇女学课题时所作的讲演稿——《亚洲父权制：达成概念框架的共识》，作者申明是想给从事妇女学实践（尤其共建亚洲妇女学的亚洲同行）在对共同的目标以及如何实现这些目标能有一个清晰界定，围绕着“女性主义”和“父权制”这两个中心概念，从亚洲语境出发，更将“父权制”作为妇女学的一个核心概念来进行详尽的阐述。她把具有亚洲（尤其是东亚）特色的父权制的“家庭制度”和“社会制度”作了条分缕析的梳理；并从妇女学实践者的角度把亚洲父权制的当代表现形态、运作场所，以及如何消解父权制的影响而应采取的行动措施用图文结合的方式表达，要言不烦而又简约易操。韩国学者李相华的《父权制和儒家：女性主义批评与韩国儒家文化重构》从历史哲学和女性主义批判的角度梳理了儒家父权制的哲学基础——“阴阳”论的历史渊源、具体运作中的性别伦理关系，以及在韩国女性主义学界的深度研究、论辩和现代转换的可能性的探索，对中国女性主义研究者有多方面的启发。从该文可看到东亚女性主义学者在该领域交流借鉴、互相启发产生的积极影响，说明亚洲女性主义合作潜力巨大。本人的《亚洲妇女学述评》一文是从中国的视角看亚洲妇女学兴起的背景，并对主要的概念和推动的策略路数、走过的历史过程、现状和可能的趋势进行叙述评论，以期给国内学者开一扇了解亚洲妇女学的小窗。

第二编“全球化经济与妇女工作”。开篇是韩国学者李周禧的《新自由主义与韩国的女性劳动》一文，该文首先将批判笔触指向基于市场个人主义的新自由主义，指出其将经济全球化扩散到世界资本所能达到的各个角落，并影响了市场和企业组织，将女性拖入劳动力市场的非正规就业的边缘。韩国也未能幸免新自由主义市场与父权制的结合使妇女陷于资本和父权家庭的双重压迫，她们既得不到市场的惠顾，又承受着生产雇佣劳动中的性别歧视和再生产与照顾劳动不被承认的双重压力，在福利、就业政策和照顾劳动的社会化方面面临着重重阻力。中国学者金一虹在《全球化与妇女劳

工：中国经验》一文中，以中国沿海地区劳动密集型的世界工厂中来自农村年轻女性的打工者用“青春轮换制”的形式遭受跨国资本的无情剥削的同时，全球资本、国家和家庭父权制在矛盾中互相让渡和合作形成对女工的生产 and 再生产的控制机制的中国案例，回应了李周禧文中全球地方化经济中的妇女工作处境的相似性。金花善在《迁移劳动与性别平等——以延边朝鲜族女性的韩国迁移劳动经验为中心》一文中以中国延边朝鲜族妇女到韩国打工的个案研究，揭示和分析性别、民族、国家和家庭多元交织中的迁移劳动女性身份、位置和性别权力关系：尽管迁移劳动者在韩国提高了经济收入，但仍未摆脱劳动中的传统性别分工，她们绝大多数从事“情感劳动”（性服务）和餐饮等服务行业工作；回归家乡的妇女尽管对家庭经济做出了较大贡献，然而并没有改变性和性别制度结构，承受着人们怀疑她们的道德纯洁的同时不得不回归传统的性别角色这一多数妇女的归宿。韩国学者许罗今的《探索照顾劳动主流化的妇女政策：超越经济发展主义局限》一文，首先对韩国建立在性别平等的妇女发展政策目标的“妇女发展基本法”局限性进行分析，指出如果不把“社会性别”理解为社会结构理论化而使用的概念性工具，只是视为男女两性个人或某性别共有的品质特性，性别平等的政策有可能在无意中以性别化的自然观点为前提强化性别差异；她提出基于差异政治的性别平等政策既要使女性参与社会来实现平等的战略，又必须肯定女性担当的照顾劳动的社会价值，在战略上保障她们的贡献不被边缘化或被剥削。作者进一步指出，对于“发展论”的框架需要反思的是，必须转换以往“生产性发展”视角，即认为照顾劳动是个人和私人问题，无法从社会层面考察、也无须从经济层面上考察的错误观点。在解析平等、差异和发展政策的局限之后，作者提倡应该重新思考社会正义，并建立在超越“基于个人的平等（individual-based equality）”，成为“基于关系的平等（connection-based equality）”。前者是基于个人自律的独立性去解释权利，而后者是基于依赖关系中的需要来考察权利。在此认识的基

础上将照顾劳动进行公共组织化，才是应采取的符合社会正义和性别公正的妇女政策。该编最后一篇文章是跨国界的研究，从全球化经济在贸易中的性别公正倡导的一个案例，韩国学者金正熙在《菲律宾内格罗斯地区的可选择贸易与女性》的研究报告中，透过夹叙夹议的民族志，给我们提供了一种通过民间组织（韩、日）资助和当地农民（菲律宾内格罗斯地区）参与的从种植、收益、管理的民间可选择贸易（alternative trade）模式。该贸易主张除了公平外，更有“民众的交易、希望的交易”等内涵，该贸易模式旨在全球推广以对抗为美国等国家的新自由主义开绿灯的WTO的另类全球化的运动为目标。该文尤其凸显在生态-生命女性主义理念下的重视地方知识的妇女参与、赋权和生活的改变。

第三编“文化、教育与性别”，也被与会学者们置于全球地方化的背景中考察。当时在韩国梨花女子大学攻读妇女学博士学位的中国朝鲜族学者李海鹰和她的韩、日同学合作的《试论全球地方化时代“性旅游”现象》，考察从帝国主义与殖民地历史关系中派生出来的全球地方化时代的“性旅游”现象在旅游的全球化和性的商品化背景之下，它们有时转化为性买卖相关的民族/种族/国籍、性别等变量以特定方式交叉互动而变的事件——“国族”主义的意义的。特别是西方以及日本帝国主义历史中定型化的不平等政治、经济权力关系至今还影响着亚洲各个国家的思考方式时更易引发国际事件。因此，帝国主义国家的购买性服务的男性与殖民地国家的提供性服务的女性就被定性为帝国主义的侵略与殖民地的受害的关系，甚至性买卖中的女人的性被贴上“国耻”或“背叛”的标记；而拿钱购买该国女人的性服务就象征着征服和支配该国的男人。全球地方化时代的“性旅游”现象就是在经济、政治、文化交叉点显现出性别、国族之间的不平等关系。那么纯粹的文化产业的产品跨国流动是如何再现女性和解读性别与民族主义的呢？韩国学者梁玟锡的《通过文化产业看社会发展中的民族主义与女性再现》和中国学者宋少鹏与她的学生合作的《观剧中的国族身份和社会性

别意识——围绕韩剧〈大长今〉的校园争论》两文相互呼应：梁文考察 1990 年以后全球化时期在新自由主义的消费主义和文化产业以及日常生活的殖民化在加速的过程中，通过文化商品或文化产业的开发，再生产着与女性的实际经验和日常生活不同的女性形象与特点，在考察亚洲文化产业的发展与民族主义之间（传统的国家民族主义和新出现的全球新自由主义下的“文化民族主义”）关系的同时，又考察民族主义如何介入文化产业中再现的女性形象。而宋文则从进入 21 世纪“韩流”席卷中国的影视市场特别是电视连续剧《大长今》在中国热播的反响，指出了中国影视界文化产业的精英将之视为商业战和文化战的背后却是全球地方化背景下文化市场竞争中对国族身份的利用。更主要的是作者将笔触转向观众的角度，用问卷和访谈相结合的调查方法对大学生的观剧反应进行性别、民族等变量的考察分析，发现其共性——中国男女大学生都支持韩剧背后的中国文化身份认同，以重拾失落的传统荣光和对西式现代性的反思。在性别的差异性方面，表现在于国族认同和社会性别认同是一种基于社会性别身份意识的选择性观看，中韩两国女生都把“女性自立自强获得成功”作为喜欢《大长今》的首要理由，说明女性对于自立自强而获得成功的女性形象认同度较高；反之，男性对于“女性自立自强获得成功”不大认同。在对长今形象解读上的差异，女性从“长今”身上找到的是为事业和梦想执著奋斗的精神；而男性中的“精英”则将想象中的漂亮/秀美、温柔和会做饭的具有“传统儒家美德”的女性投射到长今身上。在全球地方化时代移居普遍存在的语境下，韩国学者吴贞和的《移居女性的声音——〈抵太（Dictée）〉里出现的语言问题》，把移民到美国的韩裔女作家车学卿的小说《抵太》作为分析文本。车从 20 世纪 70 年代移居美国，痛感韩裔女性在说英语的第一世界大国的“说话之难”，她意识到必须克服说话难的障碍、发出韩裔女性的声音，进一步认识到通过写作进行语言批判以打破语言中的权力关系，使用“模仿”、戏谑和破坏标准的策略来质疑、反抗语言权力关系。“教育”

同样是有力的建构或批判重建身份认同和权力关系的渠道和手段。中国学者郑新蓉的口述史个案研究《社会变迁中的个体生命——转述一名农村妇女的故事》，是一篇生动感人的民族志研究，作者的本意是要挖掘农村妇女失学、辍学是她们致盲的主要原因，但事实上妇女本身叙述的故事是愿意讲“怀孕”“流产”“生计”“夫妻、婆媳关系”之类的故事。作者坦诚地反思自己的研究线索与她们的“生命流”是怎样的一种关系：我能够忽略生命故事的主流去打捞我想要的“资料（data）”吗？我的研究又会为她们带来什么呢？困惑之后，作者一遍又一遍地阅读原始访谈材料，深深地倾听，经过了“人整体投入的复杂过程”的认知，看到自己局限性、主观性，写成了“一名农村妇女的故事”，并从这个故事中获得力量，进行了“下工夫、坦白、诚实地做一次特殊的研究”。来自我国台湾地区的教育学学者庄明贞在《台湾中小学课程中性别议题之知识与权力分析》一文中，针对九年一贯课程中性别平等议题政策制订的知识与权力观点，来探讨课程统整过程的知识与权力之争，并从性别、知识、权力与课程关系的分析，来理解性别议题的课程位置；随后介绍九年一贯课程性别议题的目标与内涵，来检讨政策落实到课程实施的可行做法；最后以教师是转化社会的知识分子作为实践径路。

第四编“空间与性别：都市、社区与家庭”，韩国学者尹惠麟的《亚洲的国际化都市与性别化的空间》一文展现了空间的意义，论述了分析的多层性。在这个层面上，作为分析范畴的“空间”将摆脱物理的、地理意义上的空间概念，成为积累空间中行为主体（比如亚洲女性）的多种经验，与人的生活方式息息相关的“社会的、经验的空间”。当我们多元地接受空间范畴的时候，“空间”变成既是行为者的经验相遇的现场，又是对父权制压迫的情绪上的共鸣和文化上的特殊性竞争冲突的现场，而且也是超越国界建构亚洲女性身份认同的多元的变动性平台。在这个脉络上探索女性主义空间首先应该批判地分析空间的父权制再生产结构，为此既要积极

地理解空间强化、维持、再生产性别不平等的实体地位；另一方面要克服空间性别不平等的问题。国内学者王珺通过《校园空间的社会性别审视——对一所研究型大学的空间观察与思考》一文，集中考察了一所国内研究型大学的空间文化，并对其中所蕴涵的性别意识形态予以分析和阐释。在研究方法上，王珺用女性主义建筑学及女性主义教育学的相关论述作为分析视角，用教师的访谈资料和校园田野信息作为分析文本进行阐释。从对该案例的研究中可以看到，大学的空间文化并非是一个实体（entity），而是复杂、细腻及期待、规范、价值以及意义的各种综合，在这里，空间被认为是社会的缩影，社会中的各种问题如种族、阶级、性别等，也在空间的动态之中被复制着，只是在不同的空间中可能呈现出不一样的面貌。该研究揭示男性气质的空间文化与性别阶层化现象在以工科为主导的大学非常明晰；如何让大学空间生成友善性别的文化，而非再制甚至强化原有的社会性别关系，仍任重而道远。家庭既是一种社会制度，也是空间政治权力较量的场所，从空间的角度来看，家庭以及组织家庭的中介远远超出血缘、亲属的关系，社会的各种力量交互错综复杂地作用于家庭，这在韩国学者金美兰《1953年中国婚姻自主运动的两面性：贯彻方式和冷战之下的文化重构》一文中表述得淋漓尽致。文章探讨的是20世纪50年代中国的“婚姻自主运动”，国家通过立法制定婚姻自由包括自由离婚权利的婚姻法；在婚姻法实施过程中，在城乡不同空间中的不同群体如干部和群众、男人和女人女之间在由婚姻法牵动的着家庭的重组中的复杂的性别关系，如农村的“妻离子散”风潮中的权利纠葛、城市中的“陈世美式离婚和家庭道德重建中的两难”和在干群之间的“性别利益”和“干部保护”的选择等，均在文章中得以展现；当作者从女性和国家的关系进行考察时，还发现“工作的女性”与“革命”和“爱国”联系在一起，而不工作的“家庭主妇”和“单身女性”则会受到贬低和排斥。这一以婚姻为媒介纽带建立的家庭空间与不同的场域、空间的连带关系及其运作，从20世纪30年代一直延续

下来，尽管在不同时期有不同的议题和形态，但最核心的是性别关系的调整。该文最后提及的至今尚未解决的一个问题就是“社会主义婚姻法是与把土地分给女性的经济政策同时进行的，土地的所有只不过是象征而已，因为土地的处理权仍然属于以家族为单位的男性，可是意识形态方面的效果却很大。”至今，在广大农村地区，婚姻和婚居不仅仅与土地权利相关，而且也是经济权利、政治参与和文化承认的性别公正仍在努力解决的问题。

杜芳琴

2014年12月于天津

目次

第一编 亚洲妇女学：语境、话语与实践

- 01 在亚洲国家创建妇女学的苦与乐
——妇女学的制度化····· [韩] 张必和 001
- 02 亚洲父权制：达成概念框架的共识
····· [韩] 张必和 012
- 03 父权制和儒家
——女性主义批评与韩国儒家文化重构····· [韩] 李相华 023
- 04 崛起中的亚洲妇女学述评
····· 杜芳琴 049

第二编 全球化经济与妇女工作

- 05 新自由主义与韩国的女性劳动
····· [韩] 李周禧 073
- 06 全球化与妇女劳工：中国经验
····· 金一虹 086
- 07 探索照顾劳动主流化的妇女政策：超越经济发展主义局限
····· [韩] 许罗今 100
- 08 迁移劳动与两性平等
——以延边朝鲜族女性的韩国迁移劳动经验为中心····· 金花善 112
- 09 菲律宾内格罗斯地区的可选择贸易与女性
····· [韩] 金正熙 129

第三编 文化、教育与性别

- 10 试论全球地方化时代“性旅游”现象
----- 李海鹰、Kim Hyu-Gyung、Kim Yumi、Lee Sol 153
- 11 通过文化产业看社会发展期的民族主义与女性再现
----- [韩] 梁玟锡 172
- 12 观剧中的国族身份和社会性别意识
——围绕韩剧《大长今》的校园争论----- 宋少鹏、伍璇 181
- 13 移居女性的声音
——《抵太 (Dictée)》里出现的语言问题----- [韩] 吴贞和 210
- 14 社会变迁中的个体生命
——转述一位农村妇女的故事----- 郑新蓉 226
- 15 台湾中小学课程中性别议题之知识与权力分析
----- 庄明贞 245

第四编 空间与性别：都市、社区与家庭

- 16 亚洲的国际化都市与性别化的空间
----- [韩] 尹惠麟 263
- 17 校园空间的社会性别审视
——对一所研究型大学的空间观察与思考----- 王琚 276
- 18 1953年中国婚姻自主运动的两面性：贯彻方式和冷战
之下的文化重构----- [韩] 金美兰 286

Contents

I Asian Women's Studies : Context , Discourse , and Practice

- 01 Joys and Pains of Women's Studies Institute Building in Asian Countries
..... Chang Pilwha 001
- 02 Patriarchy in Asia: A Conceptual Framework Agreement
..... Chang Pilwha 012
- 03 Patriarchy and Confucianism: Feminist Critique and Reconstruction of
Confucianism in Korea
..... LEE Sang Wha 023
- 04 Asian Women's Studies Review
..... Du Fangqin 049

II Globalization Economy and Work of Women

- 05 Neoliberalism and Women's Work in Korea
..... LEE Joohee 073
- 06 Globalization and Women Workers: The Experience of China
..... Jin Yihong 086
- 07 To Explore the Women Policy of Care of Labor Mainstreaming
..... Huh Ra-Keum 100
- 08 The Migration of Labor and Gender Equality
..... Jin Huashan 112
- 09 Alternative Trade and Women in Negros , Philippines
..... Kim Jeong-Hee 129

III Culture, Education and Gender

- 10 'Sex Tour' in Globalization Era
..... Li Haiying, Kim Hyu-Gyung, Kim Yumi, Lee Sol 153
- 11 To View Nationalism and Women's Cultural Representation in Social
Development Process Through Cultural Industry
..... Yang Min-Suk 172
- 12 Nationalist Identity and Gender Awareness: An Campus Debate
Around Korean Soap Opera *Da Changjin*
..... Song Shaopeng, Wu Xuan 181
- 13 The Voice of an Immigrant Women: Problems of Language in *Dictée*
..... Oh Jung-Hwa 210
- 14 Individual Life in Social Change: Reporting a Rural Women's Story
..... Zheng Xinrong 226
- 15 The Design of Teaching Gender Equality at Middle and Primary
Schools in Taiwan
..... Zhuang Mingzhen 245

IV Gendered Spaces: City, Community and Family

- 16 The Global Cities and the Gendered Spaces
..... Yoon Hae-Lin 263
- 17 Gender Ideology on School Campuses: A Case Study of the Space
in an Research University
..... Wang Jun 276
- 18 Duality of Marriage Autonomy Movement in China in 1953: Implementation
Way and Cultural Reconstruction under Cold War
..... Kim Mi-Ran 286

在亚洲国家创建妇女学的 苦与乐

——妇女学的制度化*

[韩] 张必和**/著

李海鹰/译，崔鲜香/校

一、前言

非常感谢天津师范大学邀请我们韩国梨花女子大学妇女学研究者参加本次由贵校主办的女性学学术会议。10年前，杜芳琴教授参加由我们梨花女子大学举办的亚洲妇女学中心创立纪念学术会议——“亚洲父权制与女性主义”，此后在共同研究亚洲8国合作项目的过程中，有了密切的交流。回想这些，今天我们能有机会第一次参加由天津师范大学主办的学术会议，我感慨万千。

2007年是韩国妇女学学科创建30周年。1977年梨花女子大学韩国妇女研究院开设了第一个妇女学讲座，1982年创立妇女学系，开始了

* 本文是受2005年韩国学术振兴财团（韩国教育人力资源部学术研究项目基金，属于政府基金）支援进行研究的（KRF-2005-005-J12501）；作者应邀在2006年10月19~20日在天津师范大学举办的“通过分享经验扩展社会性别知识：中韩妇女学国际学术研讨会”上做主旨发言。

** 张必和，韩国梨花女子大学教授，亚洲妇女学创建者，亚洲妇女学协会会长（2008—2013年）。