

清 廉 颂

吴正寿摘编

平潭县老年大学印

清 廉 颂

清廉故事·对联·诗歌格言·古文注释

平潭县老年大学印

2004.3.25

前 言

修身正心严于律己

离休后十余年来，仍然在宣传教育工作中担任了 20 多项义务工作忙些，但比起在职时有更多的空间让我自由安排多读些书，并喜欢笔记，摘录了百多例为政清廉的故事，作为关工委工作向青少年教育的素材。在自学笔记的过程中许多清政廉洁的故事，如《棒打送礼》、《挂牌警告》、《题诗拒金》、《当众斥贿》、《题文自勉》、《官署警联》、《撰联自戒》、《管仲不谢私恩》、《裴垕不为故人调职》等，深为感动。这其间悟出一条道理。为官清政者无不修身正心，严格自律。正如《列女传》中有这样一段话：“心犹面也，是以甚致饰焉。世人咸知修面，不知修身。面不饰，愚者谓之丑；心不修，贤者谓之恶。面丑犹可，心恶尚为人之乎！”诸葛亮曰：“静以修身，俭以养德，非宁静无以致远。”自天子以至于庶人，《杞记·大学》中又曰：“壹是皆以修身为本。”从上述警句中不难看出，修身正心的内含

和本质就劝告人们要注重修养，因为修养是一个人立身处世的灵魂，有了修身正心才能律己。修养是中华民族自古以来的典范，严于律己是共产党人的信条。

不论是当代刘少奇同志《论共产党员的修养》或是古代儒家典籍《大学》、《中庸》，不仅把“修身”与“齐家”、“治国”、“平天下”并提，而且把修身作为前提和基础来看待：“修身首先要正心，修身的意义不仅限于外表的修饰，更重要的是内心的修养，只有内心的修养才会不出轨，即所谓的“欲修其身者，先正其心”。

在我国五千年光辉灿烂的历史文化中，大有成就事业的领袖和英雄豪杰，无不都是修身正心，严于律己的典范。清朝著名书法家何绍基在京做官期间，为人豁达。有一天，他收到家书一封，说是家中为三尺屋地基与邻居争执，闹得几动干戈，要他速归。何绍基一笑，提笔复函道：“万里家书只为墙，让人三尺又何妨。长城万里今犹在，不见当年秦始皇。”他道出了绍基豁达大度的胸襟，严于律己的风范。

著名教育家的陶行知之子陶晓光欲进成都无线电修造厂，但无正规学历，便瞒着父亲向人索取

了一张假文凭，陶行知得知后，即从外地电告其子，将文凭退还，并捎去一封语重心长的家书，书中撰有一联：“宁为真白丁，不做假秀才。”其高尚风范令人敬仰！

周恩来总理逝世后，以他高尚的品格赢得了联合国为其下半旗。正如人们在挽联上写道：“无私无畏、无瑕无疵，无墓无碑无子女；有才知有勇有谋，有功有德有后人。”“生为国家，死为人民耿耿忠心昭日月；功同山岳，德同湖海，洋洋正气结丰碑。”毛泽东主席逝世后，人们从他的遗物中发现两件睡衣，一件是灰色的，一件是黄色的，由于穿的时间长，打的补丁多，已经找不到原来的布底了。人们数了数，其中一件上有66个补丁，另一件上有59个补丁，它们不仅记录了毛泽东生活节俭，衣着朴素，心中只有国家和人民的领袖风范，而且体现了中华民族一代伟人杰出的人格魅力。

“勿以善小而不为，勿以恶小而为之。”辑本书，劝世人，除恶习，修其身，正其心，行正道，为百姓，使自己成为一个无愧于时代，无愧于祖国，无愧于民族的人。这就是辑本书的愿望。

——编者 2004.3.25

清 廉 颂 目 录

前 言

用人篇

1. 用人故事
2. 用人格言

清廉篇

1. 清廉故事
2. 清廉轶事
3. 拒贿趣文
4. 催人警醒的官署联
5. 古代清官爱民诗话
6. 清官格言
7. 清政对联
8. 讽刺贪官军阀楹联诗话
9. 挽贤人联

编后语

用人篇(短文注释)

1. 用人故事

用 人

(沈括《梦溪笔谈》卷三十五)

苍文正常说：“史称诸葛亮能用度外人。用人者莫不欲尽天下之才，常患近己之好恶而不自知之。能用度外人，然后能用天下。”

释文：范仲淹说：“史书上称道诸葛亮能够不按传统标准的常规去任用人。一般用人的人，没有谁不想罗致天下的人才的，可是他们又常患有喜欢任用能迎合自己好恶的人，而自己又不知道这个毛病。只有不按传统标准的常规去任用人，这样才能使天下治好。”

小议：用人不当，并非是一些领导者有意如此，正因为是出于不自觉。因此，纠正亦难，危害也就更大。在用人上为不破陈规旧矩，死拒条文，决难完成大业。

分贤佞须至明者

(西晋葛洪《抱朴子·祛惑》)

白石似玉，奸佞似贤。贤者愈自隐蔽，有而如无；奸人愈自街洁，虚而妄实。非至明者何以分之！

释文：表面洁净光滑的白石看来好象美玉，善用巧言谄媚的恶人看来好象贤人。愈是有德才的愈是隐蔽自己，有却象无；愈呈邪恶的人好炫耀自己，本来虚伪却象真实。所以，不是很高名的人，怎么能分清他们呢？

小议：知人必须知心，看人必须看实质，用人必须用德贤之人。

人君选贤 心求隐处

(诸葛亮《便宜十六策》)

夫柱以直木为坚，辅以直士为贤，直木出于众下。故人君选举，必求隐处……

释文：房屋用笔直的木材作柱子才能牢固，君主用正直的贤人作辅臣才最妥善，笔直的木材出在深山老林里。正直的贤人产生在老百姓当中。所以君王要选用贤能的人就必需到基层去寻找……

小议：人才处处有，不必在眼前。选拔人才还是把眼光朝下的好。诸葛亮本人不就是隆中居隐而被刘备请出来的治国干才。

妄 赏 不 劝

（汉荀悦《中鉴·政体》）

人主不妄尝，非徒爱其财也，赏妄行则善不劝矣，不妄罚，非徒慎其刑也，罚妄行则恶不惩矣。

释文：国君不应胡乱奖赏，不只是爱惜钱财，胡乱使用奖赏，就不能使做好事的人受到奖励；国君不应胡乱处罚，不只是因为谨慎执行法律，胡乱使用处罚就不能使做坏事的人引为鉴戒。

小议：妄赏不劝，妄罚不惩，赏罚得当，才能抑恶扬善。

贤 恶 鉴

（西晋葛洪《抱朴子·外篇·广譬》）

世有雷同之誉未必贤，俗有欢哗之毁而未必恶也。是以迎许之者，未若鉴其事而试其用；逆而距之者，未若听其

言而课其实，则佞媚不以虚谈进，良能不以孤弱退。

释文：受到社会一致赞誉的人，不一定是贤人，受人世俗胡乱诬毁的人，不一定是坏人。因此，赞许他不如考查他的行为而试用他；拒绝他不如先听他的意见并考核他的实际能力。这样，巧言谄媚的人就不能用他的虚妄谎言而被举进，有德才的贤人也不会因他势孤力单而被黜退。

小议：说得多现实，掌握人事权的同志应值得借鉴。

裴洎不为故人调职

（唐·赵璘《因访录》卷五）

裴先德洎在中书，有故人官亦不卑，自远相访。裴公给恤甚厚，从容款狎，在其第无所不为。乘间求京府判司。裴公曰：“公诚佳士，但此与公不相当，不敢以故之私，而堕朝廷纲纪。他日有瞎眼宰相怜公者，不妨却得，某必不可其执导如此。”

释文：裴洎字弘中，任宰相时，有一个老朋友，官位也不算低微，从远地入京来看望他。裴洎赠送给这个人财物相当丰富，并且和他谈笑戏谑，他在相府中做什么事都可随身所欲，不受拘束。这个人乘此机会向裴洎要求调到京中任作判司。裴洎说：“你的为人固然不错，不过这个官职给你

做并不适当,我不能为老朋友的私情,破坏国家的制度,这些时候如果有瞎了眼的宰相能同情你,或且可以使你得到这个职位,我是决不会答允的。”裴珣就是这样坚持原则的。

知人者知 自知者明

(《老子》二十三章)

知人者知,自知者明。胜人有力,自胜者强,知足者富。强行者有志,不失其所者久,死而不亡者寿。

释文:识别人的人是机智,了解自己的人才是高明。战胜别人是有力气,克服自己的缺点,才算是刚强。知道满足的人就是富有。努力进取的人就是有志向,不丧失根本的人就是长久。身而死不被遗忘的人才是真正的长寿。

小议:前面的话可取,但提出“知足和‘不失其所’之道”。则反映了没落阶级退守自保,以便常守高位的思想愿望。

进贤为贤

(汉·刘向《说苑》)

子贡问孔子曰:“今之人臣孰为贤?”子曰:“往者,齐有

鲍叔，郑有子皮，贤者也。”子贡曰：“齐无管仲，郑无子产乎？”子曰：“进贤为贤，吾闻鲍叔之进管仲，子皮之进子产，未闻管仲子产有所进也。”

释文：子贡问孔子：“现在的臣子，谁能算得上贤能呢？以前齐国有鲍叔，郑国有个子皮都是贤能之士。”子贡说：‘难道齐国没有管仲，郑国没有子产吗？’孔子说：“能够发现并推荐人才的人，才称得上贤能，我听说鲍叔推荐管仲，子皮推荐了子产，却没有听说管仲、子产推荐了什么了。”

管仲不谢私恩

管仲束縛，自魯至齊，道而飢渴，過綺烏封人乞食，烏封人跪而食之，甚敬。封人因竊謂仲曰：“適幸及齊不死，而用齊，將何以報我？”曰：“如子之言，我且賢之用，能之使，勞之論，我何以報子？”封人怨之。

释文：管仲被捆绑着，从鲁国押到齐国去，走到半路又饿又饥。在经过绮乌城时，就向边防人员讨东西吃，绮乌城的边防人员跪着把食物奉献给他吃，显得十分恭敬。那边防人员便私自偷偷对管仲说：“假若你有幸到齐国免于一死，在齐国当官执政，你将用什么东西来报答我？”管仲回答说：“如果能够象你所说的，我将任用贤才，使用有能力，按照功劳行赏。

此外我能有什么来报答你呢？”该边防人员因此怨恨管仲。

朱元璋论用人

太祖与待臣论用人之道，谓之曰：“食石之有声，击之而后鸣，舟航之能运，操之而后动，贤者之有才，用之而后见。然人之才智，有长于彼而短于此者，若因其短而并弃其所长，则天下之才难矣！”

释文：明太祖朱元璋和傅臣议论用人的道理时对他们说：钟器一类乐器之所以发出声音，是因为受到敲击；舟船之所以能行驶，是因为有人去操作，贤能者的才学，会出现那方面是他长处，只有在任用之后才能显露出来，然而对一个人才智来说，会出现那方面是长处，但在另方面是短处，假如一个人因为他某方面短处或弱点而一并抛弃他的长处，则天下的贤才难于寻找的。

考试“糊名”之招

（唐·《隋唐嘉话》）

武后以吏部选人多不实，乃令试日自糊其名，暗考以

定等第。判之糊名自此始也。

释文：武则天因为吏部所录取的人多数并非真才实学，于是命令考试之日，考生必须自己封住答案上的姓名。考官则应在不知名情况下，根据答卷优劣确定名次。答案封住姓名，便是从这时候开始。

知 人 性

《诸葛亮集》

夫知人之性，其难察焉。美恶既殊，情貌不一，有温良而为诈者，有外恭而内欺者，有尽力而不尽忠者。然知人之道有七焉。一曰，问之以是非而观其志，二曰，穷之以辞辩而观其变，三曰，咨之以计谋而观其识，四曰，告之以祸难而观其勇，五曰，醉之以酒而观其性，六曰，临之以利而观其廉，七曰，期之以事而观其信。

释文：要想知道人的本色、性情，没有什么难以考察辨别的。好与坏既然有差别，那么，人的情感和表现就不一致，有表面温和善良，暗地里却干着奸诈之事的人，有外表谦逊有礼，内心却是狡猾阴险的人，有外表显得勇猛顽强，但内心却是胆小如鼠的人，有做事虽然能尽力，却不是忠诚可靠的人。这样了解人的方法有七个方面：一是，把他

放在是非曲直中间，以观察人的志向，二是，与他深入地辩论，来考察他的应变能力，三是，向他询问计策谋略，以解。这人的筹略与见识，四是，告诉他灾祸困难，借以观察这人的胆量，五是，使他喝醉酒，以观察他的本性，六是，用利禄去打动他，看他是否廉洁，七是，约定他完成一样事情，看他是否讲求信义。

唐玄宗的得失

《续资治通鉴卷六十二》

帝(宋英宗赵曙)问执政：“唐明皇(即玄宗李隆基)治致太平，末年何以至此？”富弼(北宋大臣)对曰：“明皇初年内乱，励精求理，为政得人，所以治安，末年任非其人，遂至祸乱。人主惟在择人，决不可使奸人当国事也。”吴奎(北宋大臣)曰：“明王用王忠嗣(时任陇西右节度使)统制万里，可矣！安禄山(安史之乱的魁首，时任三个地区的节度使)之桀黠，亦令统制万里，安得不兆乱乎？”常皆以为然。

释文：宋英宗问执政的道理：“唐明皇治国达到太平，末年为什么发展到这样地步？”富弼回答说：“明皇在初期平定内乱，励精图治，处理政事时用人得当，所以治安，末年，任用不是那样的人，于是造成祸乱。做皇帝重要的是

就在于选择用人,决不能使奸人执掌国事。”吴奎说:“唐明皇任用王忠嗣统辖制万里之地是可以的,安禄山凶悍狡黠,也让他统辖万里,怎能不埋下作乱的祸根呢!”英宗认为他们说的都对。

小议:当今某些官员用人唯亲、唯派,不因才录用者戒。

为 治 之 本

《资治通鉴·晋记廿五》

坚(符坚,十六国时期前秦皇帝)召见(高子伯名秦字子伯,前秦时人,经王猛荐举,符坚任命他做尚书郎)悦之,问以为治之本。对曰:“治本在得人,得人在审举,审举在核算,未有得其人而国家不治者也。”坚曰:“可谓辞简而理博矣!”

释文:秦王符坚召见高子伯,很喜欢他,于是便向他询问治理国家根本大计,高子伯回答说:“治国的根本能够得到人才,人才的得到在于有人的审慎荐举,而所谓审慎荐举就是要考察被荐举的人是否有真才实学,没有听说过有真才实学的人做官治政,而国家治理不好的。”符坚说:“这话可以称得上言少而又深啊!”

景南堂重刊皇朝 景南堂重刊皇朝

贤能之士进 私门之请止

（《韩非子》人主）

明王者推功而爵，称能而官事。所举者必有贤，贤能之士进，则私门之请止矣。

释文：圣明的君主专宗有功之人，把爵位和俸禄赐与他，称赞有才能的人，把官职授给他。如果荐举的一定是有德行的，录用的一定有才能的人，那么，有德行，有才能的人都到朝廷里来了，通过私人关系来谋求官位的风气就可以停止。

小议：举贤授能，是用人一个重要方法。这在二千多年前就有人提出来了。如果我们荐举的都是德才兼备的人才，不正之风，就会终止。

晏子辞高缭

《说范·臣术》

高缭仕于晏子，晏子逐之，左右谏曰：“高缭之事夫子三年。曾无以爵位，而逐之。其义可乎？”晏子曰：“婴，仄陋之人也，四维之然后能直。今此子事吾三年，未尝弼吾