

晶·典十年

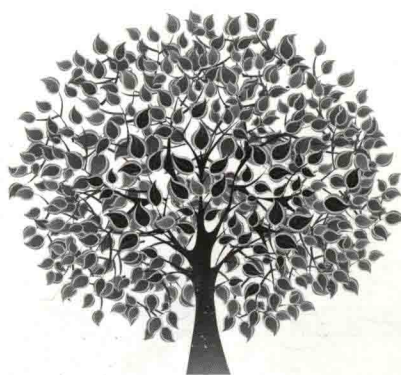
视觉艺术 与 数字创意

Visual Arts and Digital Originality

与



水晶石教育 编著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

晶·典十年

视觉艺术 与 数字创意

Visual Arts and Digital Originality

与



水晶石教育 编著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

晶·典十年:视觉艺术与数字创意/水晶石教育编著.

—北京:北京师范大学出版社,2013.9

ISBN 978-7-303-16945-0

I. ①晶… II. ①水… III. ①计算机动画—高等职业教育—教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第180398号

JINGDIAN SHINIAN SHIJUE YISHU YU SHUZI CHUANGYI

内容简介

本书精选了水晶石教育十年来的优秀作品。水晶石教育成立于2003年,目前在北京、上海、广州、西安、大连、青岛、深圳、南京等城市相继成立直营教育中心,为文化创意产业培养了数以万计的优秀专业人才和中坚力量。本书作品覆盖建筑、影视、游戏、美术、新媒体、设计六大方向的十余个专业,很多作品在国内外的大赛中获得大奖,并多次在各大电视台的动漫频道或栏目播出。这些优秀作品,对于视觉艺术设计及数字创意设计的爱好者和学生来说,具有很好的参考价值和欣赏价值。

著作权声明

本书所选作品大多数为学生原创或模仿作品,部分作品选自老师参与过的实际项目。本书内容的著作权为北京水晶石技术培训有限公司所有。

营销中心电话 010-58802755 58800035

北师大出版社职业教育分社网 <http://zjfs.bnup.com>

电子信箱 zhijiao@bnupg.com

出版发行:北京师范大学出版社 www.bnup.com

北京新街口外大街19号

邮政编码:100875

印刷:北京盛通印刷股份有限公司

经销:全国新华书店

开本:210mm×285mm

印张:14

字数:473千字

版次:2013年9月第1版

印次:2013年9月第1次印刷

定价:150.00元

策划编辑:周强

责任编辑:周强

美术编辑:高霞

装帧设计:高霞 王建祥

责任校对:李菡

责任印制:孙文凯 陈涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:010-58800697

北京读者服务部电话:010-58808104

外埠邮购电话:010-58808083

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:010-58800825



序一

水晶石教育学院已经成立十年，十年间学院发生了翻天覆地的变化。十年前的学院还仅是一两个教室的培训班，我还客串过老师给学生讲过3ds Max软件。当时的教室很拥挤，开着风扇，电脑也很热。估计我现在想去学院讲课的话，是没有这个资格了。经过十年的发展，教育学院已经从当初以对内为主的培训班，成长为一个在全国都有广泛影响力的、知名的培训机构，不仅为社会培养了很多人才，而且也帮助很多年轻人不断追逐他们的梦想。

学院走到今天，在教学方法上和技术研发上取得了一些成果，从当初定位的一个辅助型的部门，发展为和传统的图像部门并驾齐驱、有品牌号召力、对外有正能量影响、有实力的团队。这些成就是我们的每一位员工，每一位老师通过一点一滴的努力才得以实现的，我非常感谢大家。

回顾这十年，我们可以发现学院用的一种比较“笨”的教学方法。我们与其他培训机构不同，没有采取一些讨巧的方法，没有融资，没有资本运作，没有所谓的跳跃式发展。我们只是一步步地走，研究好自己的课件，一个班一个班开好，一个学生一个学生教好。我们走的是最朴实的、最本分的路，直到今天才有这么一步步功到自然成的结果。

我认为学院体现出来的这种文化，是年轻的、积极的、正面的、不断学习的和开放的，只要能保持这种脚踏实地的心态，以及不断进取的精神，学院下一个十年会更加美好！

水晶石集团总裁



序二

光阴荏苒，岁月如梭，水晶石教育学院已经十周岁了！

十年前，我们怀着为行业培养专业人才、为水晶石品牌争光的理想，开始了在中国普及视觉艺术教育的征程。

十年来，我们从零起步，兢兢业业，经历了从一个专业到十余个专业的全面发展，经历了从一间教室到八个教育中心的高速成长。

十年来，我们专注于教学品质的改进，深耕于专业领域的创新，经历了十次大的教学体系升级，不断同步国际主流技术和职教思想。

十年来，我们潜心于学员职业能力的培养，致力于学员职业价值的提升，如今已有五万多名学员正在各行各业的关键岗位谱写创意的华章。

十年来，我们用心为行业培育实战型的创意人才，成为两万余家企业的专业人才培养基地，共同推动文化创意产业的可持续发展。

十年育英才，我们已经成为水晶石集团公司业务链中坚实、不可或缺的一环，成为中国最大的视觉艺术人才培养基地。这是全体学院人的荣誉，是我们辛勤付出的收获，是充满喜悦的回忆。

在此，也感谢集团公司十年来的领导，感谢众多企业对我们的认可，感谢广大学员和家长对我们的信任，感谢各大院校对我们的支持，更加感谢一起拼搏奋斗的四百多位团队伙伴，风雨同行，无怨无悔。

荣耀是过去的，我们还要继续奋勇前行。在未来十年，让我们紧跟集团公司和行业飞速发展的脚步，将水晶石教育学院建设成为中国视觉艺术人才培养领域最具影响力、最受尊敬的教育企业。

水晶石教育学院 院长

I See The Can Future

未来，我知！

水晶石教育
CRYSTAL EDUCATION



水晶石教育
CRYSTAL EDUCATION

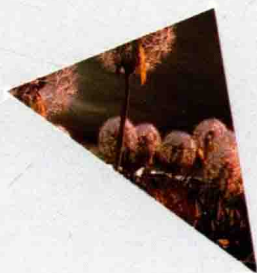
www.crystaledu.com



微信扫一扫



手机APP





目录



序



01 I 垂范经纬 教师代表作品展示



35 II 视觉地标 各中心学生作品展示

- 36 北京中心
- 45 上海中心
- 51 广州中心
- 53 青岛中心
- 54 大连中心
- 57 西安中心
- 59 深圳中心



61 III 创意新锐 各专业学生作品赏析

- 62 建筑
- 116 影视
- 144 新媒体
- 172 游戏
- 186 美术
- 194 设计

I 垂范经纬



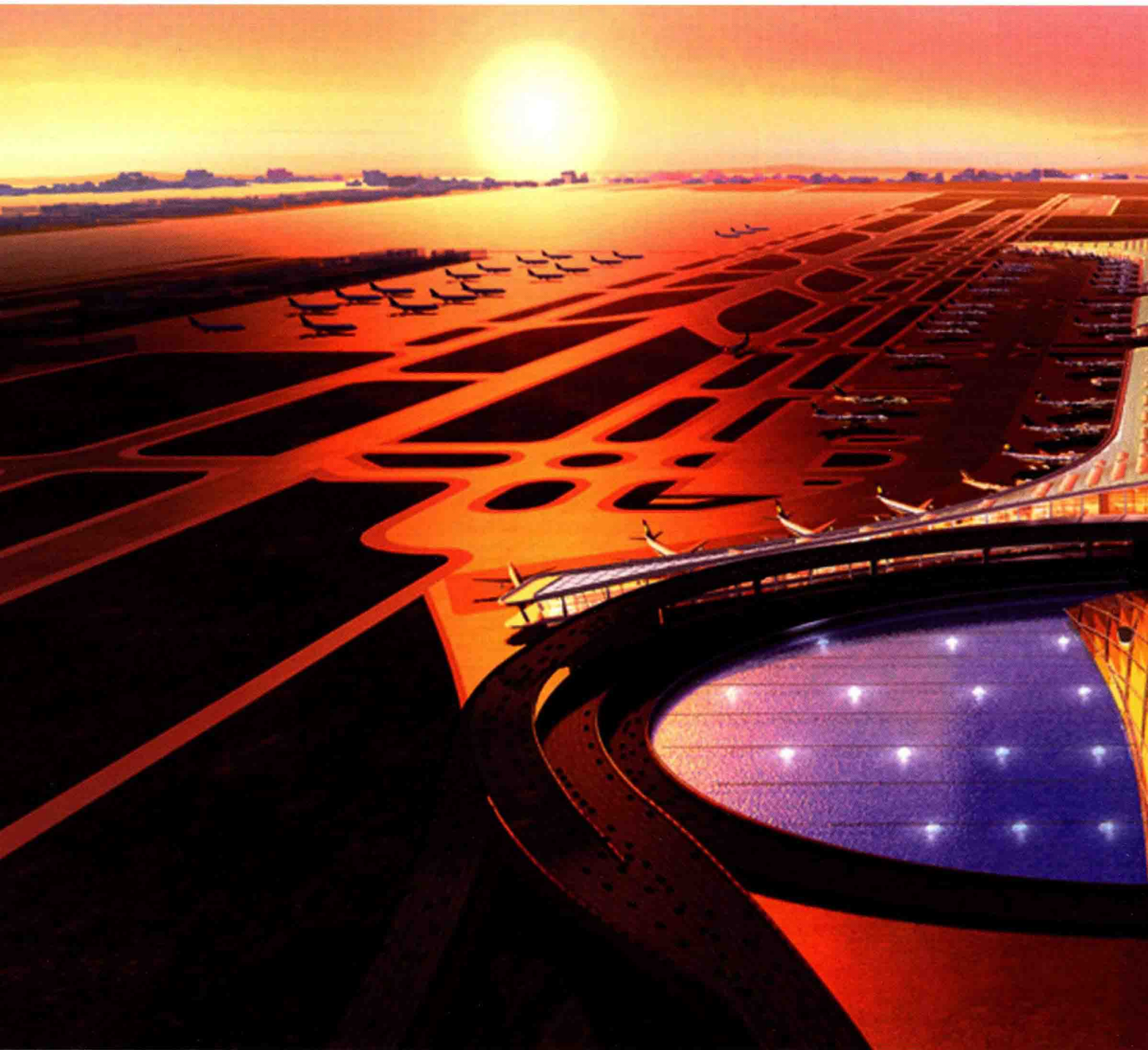
教师代表作品展示



首都国际机场

北京中心：建筑可视化专业 | 建筑模型

教师：肖尧





通用馆

西安中心：建筑可视化专业 | 建筑表现

教师：王党库



风雨欲来风满楼

上海中心：建筑可视化专业 | 建筑表现

教师：林文





Church After the Rain

青岛中心：建筑可视化专业 | 建筑表现

教师：孔龙飞

阿布扎比机场

北京中心：建筑可视化专业 | 室内表现

教师：战扬



深圳南山

北京中心：建筑可视化专业 | 室内表现

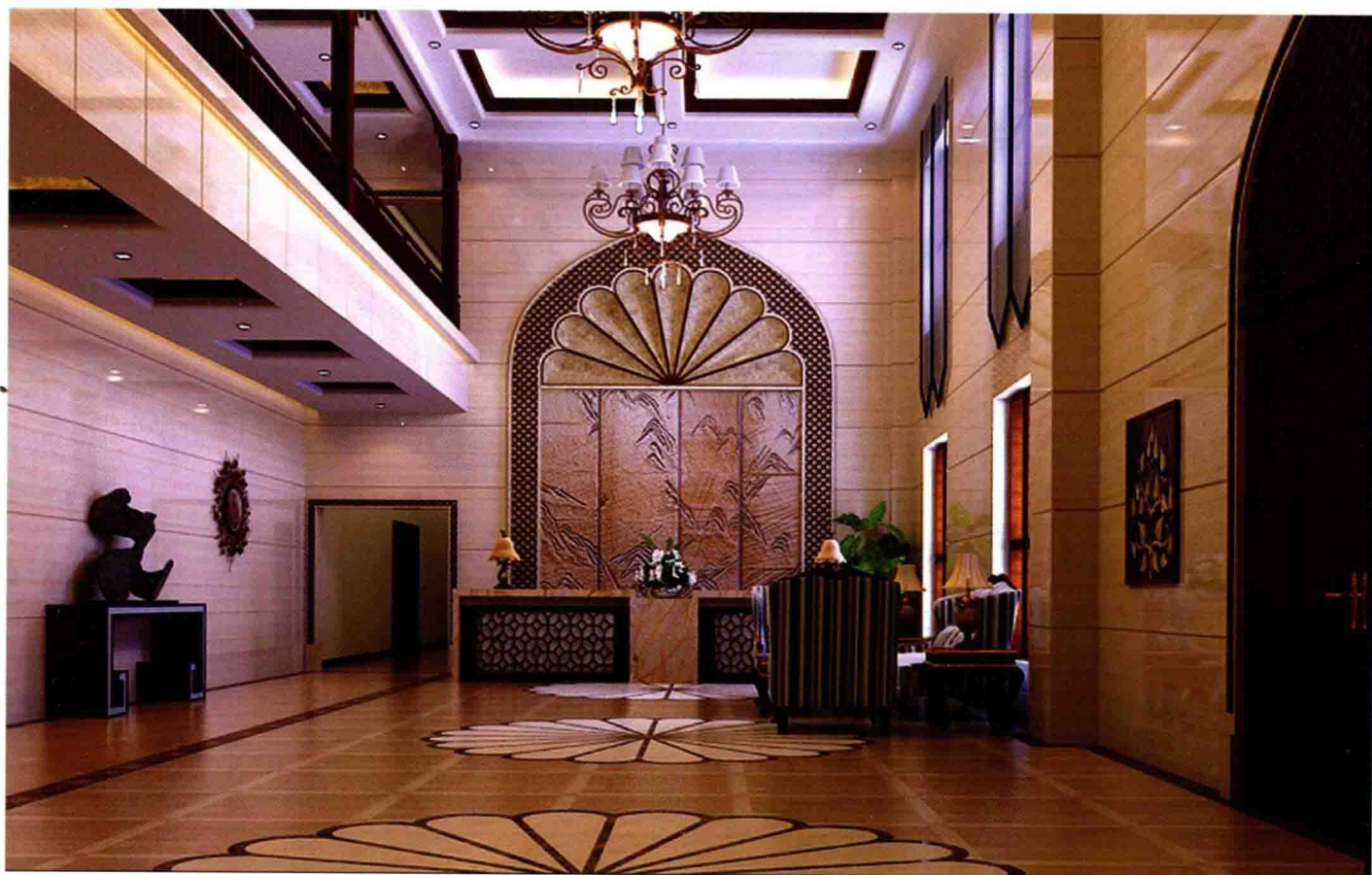
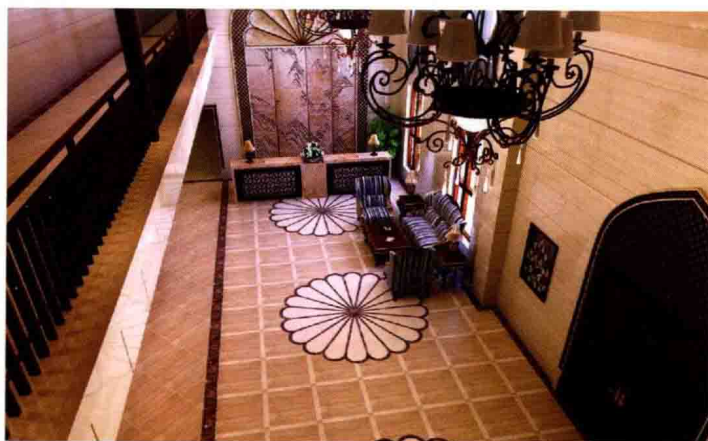
教师：战扬



疗养院多功能楼

上海中心：建筑可视化专业 | 室内表现

教师：王志



餐厅

上海中心：建筑可视化专业 | 室内表现

教师：任翔

