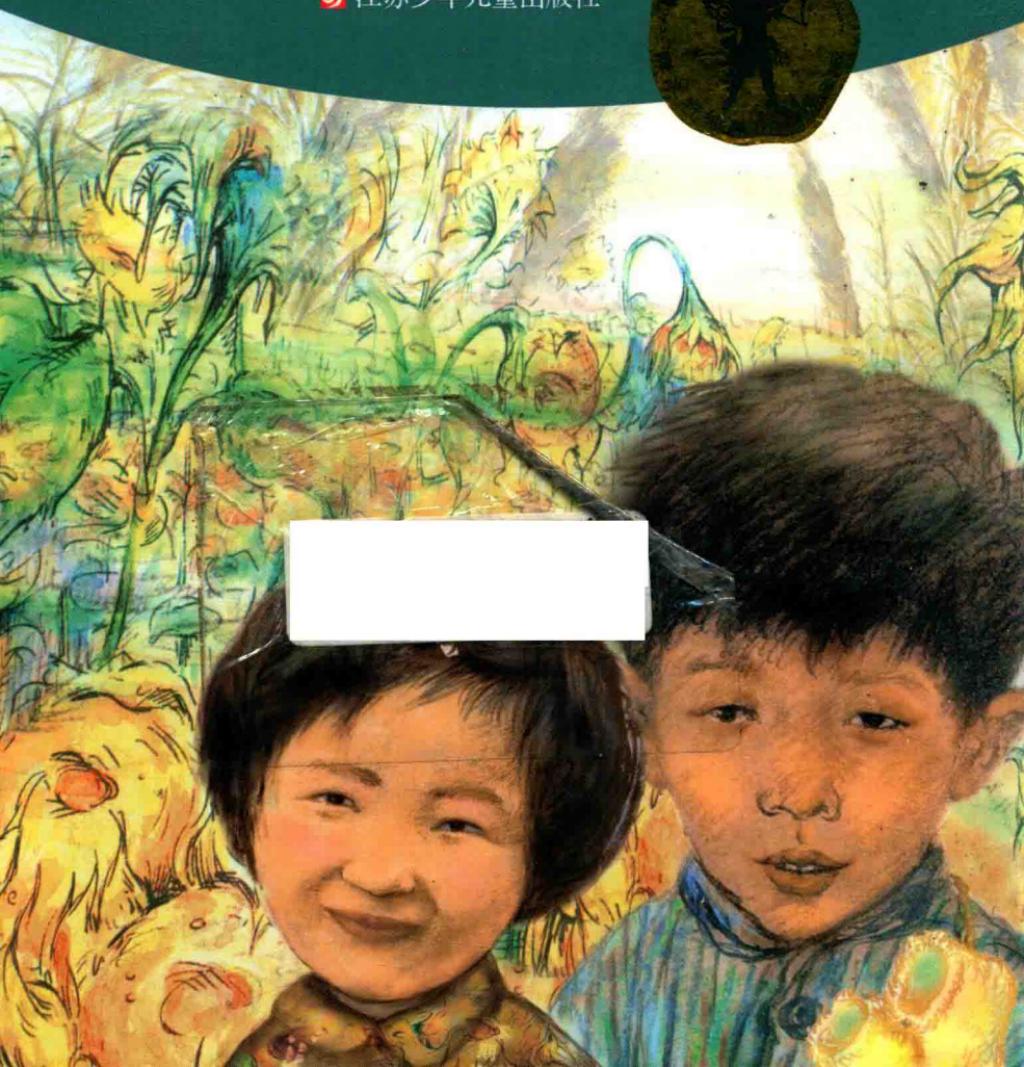


曹文轩纯美小说拼音版

LU HUA XIE  
芦 花 鞋

曹文轩 著

江苏少年儿童出版社



曹文轩纯美小说拼音版

LU HUA XIE  
**芦花鞋**



曹文轩 著

 江苏少年儿童出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

芦花鞋 / 曹文轩著. -- 南京 : 江苏少年儿童出版社, 2013.1  
(曹文轩纯美小说 : 拼音版)  
ISBN 978-7-5346-6941-5

I. ①芦… II. ①曹… III. ①汉语拼音—儿童读物  
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 306875 号

---

书 名 曹文轩纯美小说拼音版——芦花鞋

---

著 者 曹文轩  
责任编辑 张晓玲  
装帧设计 蔡 蕾  
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏少年儿童出版社  
苏少地址 南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009  
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司  
印 刷 江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司  
开 本 890×1240 毫米 1/32  
印 张 6.25 插页 4  
版 次 2013 年 1 月第 1 版  
2013 年 1 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5346-6941-5  
定 价 15.00 元

---

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

xù  
序

cáo wén xuān  
曹文轩

zài jiāng sū zhè jiāng sì chuān fú jiàn guì zhōu hú běi  
在江苏、浙江、四川、福建、贵州、湖北、  
shān xī shēn zhèn děng dì de xiǎo xué jiǎng kè shí bù shí tīng dào  
山西、深圳等地的小学讲课时，不时听到  
nà xiē dù guò wǒ zuò pǐn de xiào zhǎng lǎo shī jiā zhǎng yǐ jí  
那些读过我作品的校长、老师、家长以及  
dāng dì xīn huá shū diàn de rén gǎn tàn zhǐ kě xī xiǎo xué dī nián  
当地新华书店的人感叹：只可惜小学低年  
jí de hái zǐ yín shí zì bù duō ér bù néng zǎo yì diǎn er yuè  
级的孩子因识字不多而不能早一点儿阅  
dú zhè xiē zuò pǐn rán hòu tā men jiù wèn wǒ nán dào jiù méi  
读这些作品。然后他们就问我：难道就没  
yǒu dǎ suàn chū yí tào pīn yīn bǎn de ma zuì chū tīng dào zhè  
有打算出一套拼音版的吗？最初听到这





ge jiàn yì shí yě méi yǒu hěn zài yì dàn tīng de duō le xīn  
个建议时也没有很在意,但听得多了,心  
yé jiù dòng le chū bǎn shè de biān jí men yě dōu tīng dào le  
也就动了。出版社的编辑们也都听到了  
zhè ge lái zì xué xiào jiā tíng hé shū diàn de jiàn yì yú shì  
这个来自学校、家庭和书店的建议,于是  
yí ge gòng tóng de rèn shi biàn de yuè lái yuè qiáng liè chū pīn  
一个共同的认识变得越来越强烈:出拼  
yīn bǎn  
音版。

wǒ nèi xīn zǎo jiù xī wàng zhè xiē zuò pǐn yě néng gǎo jìn  
我内心早就希望这些作品也能够进  
rù xiǎo xué dī nián jí hái zi shèn zhì shì yòu ér yuán dà bān de  
入小学低年级孩子甚至是幼儿园大班的  
hái zi de shì yě yīn wèi zhè xiē zuò pǐn shì kě yòng lai gěi  
孩子的视野。因为,这些作品是可用来给  
hái zi dǎ jīng shén de dǐ zi hé xiě zuò de dǐ zi de shū  
孩子打精神的底子和写作的底子的。书  
yǒu liǎng zhǒng yì zhǒng shì yòng lai dǎ dǐ zi de yì zhǒng shì zài  
有两种,一种是用来打底子的,一种是在  
dǎ wán dǐ zi zhī hòu zài jìn xíng yuè dù de wǒ zì rèn wéi  
打完底子之后再进行阅读的。我自认为  
zì jǐ de zuò pǐn shì shǔ yú nà zhǒng dǎ dǐ zi de shū zhè  
自己的作品是属于那种打底子的书。这  
xiē zuò pǐn xiàng shàng xiàng shàn xiàng měi méi yǒu shén me fù miàn  
些作品向上、向善、向美,没有什么负面影响,  
de yǐng xiǎng yǒu lì yú hái zi jīng shén shì jiè de jiàn lì wén  
的影响,有利于孩子精神世界的建立;文





字使用比较规范,语言也很讲究,有足够的单词量,有益于孩子写作基本功的形成。我以为,在小学低年级,所阅读的作品不应当还存有什么争议之处,因为此时的他们还缺乏足够的鉴别能力和识别能力。这些作品必须是一些比较纯粹的作品,没有什么瑕疵和毛病。

事情就这样开始做起来了,但在做的过程中才感受到做出一套拼音版实在很不容易。它们费了我太多的心思和气力。我的作品一般都比较长,需要节选。怎样做到在节选后依然保持作品的风采和完整性,是需要细心琢磨和推敲的。现在所见到的这些作品,实际上是一次重新组





hé tā men jì shì yuán xiān de zuò pǐn yě shì yǐ jīng kě yǐ  
合,它们既是原先的作品,也是已经可以  
gè zì dù lì de zuò pǐn le wú lùn zài piān fù de cháng duǎn  
各自独立的作品了。无论在篇幅的长短  
hái shì zài nèi róng de shēn qiǎn dù fāng miàn tā men dōu hěn shì hé  
还是在内容的深浅度方面,它们都很适合  
dī nián jí de hái zì yuè dù bìng chéng wéi zhè xiē hái zì zhǎng  
低年级的孩子阅读,并成为这些孩子长  
dà hòu yuè dù zuò pǐn quán běn de yí cì yù xí yí cì pū  
大后阅读作品全本的一次预习,一次铺  
diàn tā chéng le tōng xiàng quán běn zuò pǐn de qiáo liáng wǒ yǐ  
垫。它成了通向全本作品的桥梁。我以  
wéi xiàn zài yuè dù le pīn yīn bǎn de hái zì děng bù zài xū  
为,现在阅读了拼音版的孩子,等不再需  
yào píng jiè pīn yīn qù yuè dù zhè xiē zuò pǐn de quán běn shí yí  
要凭借拼音去阅读这些作品的全本时,一  
dìng huì duì wǒ de zuò pǐn yǒu gèng shēn qiè de lǐ jiě hé bǎ wò  
定会对我的作品有更深切的理解和把握。

pīn yīn bǎn shì wǒ xiān gěi xiǎo xuě dī nián jí hái zì men  
拼音版是我献给小学低年级孩子们  
de lǐ wù dàn yuàn dà jiā dōu néng xǐ huān  
的礼物,但愿大家都喜欢。

nián yuè rì yú bēi jīng dà xué lán qí yíng  
2008年2月22日于北京大学蓝旗营





# 目 录

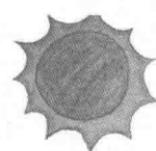
qīng tóng kuí huā

1. 青 铜 葵 花 p1



lǎo huái shù

2. 老 槐 树 p32



lú huā xié

3. 芦 花 鞋 p69



zhǐ dēng long

4. 纸 灯 笼 p118





qīng tóng kuí huā

# 1. 青铜葵花

## 1

七岁女孩葵花走向大河边时，雨季已经结束，多日不见的阳光，正像清澈的流水一样，哗啦啦漫泻于天空。一直低垂而阴沉的天空，忽然飘飘然，扶摇直上，变得高远而明亮。

草是潮湿的，花是潮湿的，风车是潮湿的，房屋是潮湿的，牛是潮湿的，鸟是潮





shī de shì jiè wàn wù dōu hái shì cháo shī de  
湿的……世界万物都还是潮湿的。

kuí huā chuān guo cháo shī de kōng qì bù yí huì er cóng  
葵花穿过潮湿的空气,不一会儿,从  
tóu dǎo jiǎo dōu cháo shī le tā de tóu fa běn lái jiù bù nóng  
头到脚都潮湿了。她的头发本来就不浓  
mì cháo shī hòu báo báo de zhān zài tóu pí shàng rén xiǎn de gèng  
密,潮湿后,薄薄地粘在头皮上,人显得更  
qīng shòu ér nà zhāng yǒu diǎn er cāng bái de xiǎo liǎn què yīn wèi  
清瘦,而那张有点儿苍白的小脸,却因为  
cháo shī dào xiǎn de bǐ wǎng rì yào yǒu shēng qì  
潮湿,倒显得比往日要有生气。

yí lù de cǎo yè yè guà zhe shuǐ zhū tā de kù guǎn  
一路的草,叶叶挂着水珠。她的裤管  
hěn kuài jiù bēi dǎ shī le lù hěn ní nìng tā de xié jǐ cì  
很快就被打湿了。路很泥泞,她的鞋几次  
bèi zhān zhù hòu suǒ xìng tuō xià yì shǒu zhuā le yì zhī guāng zhe  
被粘住后,索性脱下,一手抓了一只,光着  
jiǎo yā zi zǒu zài liáng sī sī de fàn ní li  
脚丫子,走在凉丝丝的烂泥里。

jīng guò yì kē fēng shù xià zhèng yǒu yí zhèn qīng fēng chuī  
经过一棵枫树下,正有一阵轻风吹  
guo yáo luò xǔ duō shuǐ zhū yǒu jǐ kě luò jìn tā de bó zi  
过,摇落许多水珠,有几颗落进她的脖子  
lǐ tā yì jī líng bù jīn suō qí bó zi rán hòu yǎng qí miàn  
里,她一激灵,不禁缩起脖子,然后仰起面  
kǒng cháo tóu shàng de zhī yè wàng qu zhǐ jiàn nà yè zǐ yí piàn  
孔,朝头上的枝叶望去,只见那叶子,一片





piàn jiē bēi lián rì de yǔ shuǐ xǐ de yì chén bù rǎn yóu liàng liàng  
片皆被连日的雨水洗得一尘不染，油亮亮

de ràng rén xīn li hěn xǐ huān  
的，让人心里很喜欢。

bù yuǎn chù de dà hé zhèng yòng liú shuǐ shēng xī yǐn  
不远处的大河，正用流水声吸引

zhe tā  
着她。

tā lí kāi nà kē fēng shù xiàng hé biān pǎo qù  
她离开那棵枫树，向河边跑去。

tā jī hū tiān tiān yào pǎo dào dà hé biān yīn wèi hé nà  
她几乎天天要跑到大河边，因为河那

biān yǒu yí ge cūn zhuāng nà ge cūn zhuāng yǒu yí ge hěn hǎo  
边有一个村庄。那个村庄有一个很好

tīng de míng zi dà mài dì  
听的名字：大麦地。

dà hé zhè biān jiù kuí huā yí ge hái zi  
大河这边，就葵花一个孩子。

kuí huā hěn gū dù shì nà zhǒng yì zhī niǎo yōng yǒu wàn lǐ  
葵花很孤独，是那种一只鸟拥有万里

tiān kōng ér què kàn bu jiàn lìng wài rèn hé yì zhī niǎo de gū dù  
天空而却看不见另外任何一只鸟的孤独。

zhè zhī niǎo zài kōng kuò de tiān kōng xià fēi xiáng zhe zhī tīng jiān chí  
这只鸟在空阔的天空下飞翔着，只听见翅

bǎng huá guo qì liú shí fā chu de jì mò shēng cāng cāng máng  
膀划过气流时发出的寂寞声。苍苍茫

máng wú biān wú jì gè zhǒng xíng zhuàng de yún cǎi fú dòng zài  
茫，无边无际。各种形状的云彩，浮动在



tā de sì zhōu yǒu shí tiān kōng gān cuì guāng guāng liú liú méi  
它的四周。有时，天空干脆光光溜溜，没  
yǒu yì sī hén jì xiàng jù dà de qīng shí bǎn shí zài jì mò  
有一丝痕迹，像巨大的青石板。实在寂寞  
shí tā ǒu ěr huì míng jiào yì shēng dàn zhè míng jiào shēng zhí chèn  
时，它偶尔会鸣叫一声，但这鸣叫声，直衬  
de tiān kōng gèng jiā de kōng kuò tā de xīn gèng jiā de gū jì  
得天空更加的空阔，它的心更加的孤寂。

dà hé zhè biān yuán shì yí wàng wú jì de lú wěi xiàn  
大河这边，原是一望无际的芦苇，现  
zài yě hái shì yí wàng wú jì de lú wěi  
在也还是一望无际的芦苇。

nà nián de chūn tiān yì qún bái lù shòu le jīng dòng cóng  
那年的春天，一群白鹭受了惊动，从  
ān jìng le wú shù ge shì jì de lú wěi cóng zhōng hū lá lá fēi  
安静了无数个世纪的芦苇丛中呼啦啦飞  
qǐ rán hòu zài lú dàng de shàng kōng pán xuán zhí pán xuán dào dà  
起，然后在芦荡的上空盘旋，直盘旋到大  
mài dì de shàng kōng gǎ gǎ míng jiào fǎng fú zài gào su dà mài  
麦地的上空，嘎嘎鸣叫，仿佛在告诉大麦  
dì rén shén me tā men méi yǒu zài cóng tā men fēi qǐ de dì  
地人什么。它们没有再从它们飞起的地  
fang luò xià qu yīn wèi nà li yǒu rén xǔ duō rén  
方落下去，因为那里有人——许多人。

xǔ duō mò shēng rén tā men yí gè gè kàn shàng qu yǔ  
许多陌生人，他们一个个看上去，与  
dà mài dì rén yǒu míng xiǎn de qū bié  
大麦地人有明显的区别。





tā men shì chéng lì rén      tā men yào zài zhè lì gài fáng  
他们是城里人。他们要在这里盖房

zi      kāi huāngzhòng dì      wā táng yǎng yú  
子,开荒种地,挖塘养鱼。

tā men chàng zhe gē      chàng zhe chéng lì rén chàng de gē yòng  
他们唱着歌,唱着城里人唱的歌,用  
chéng lì de chàng fǎ chàng      gē shēng liáo liàng chàng de dà mài dì  
城里的唱法唱。歌声嘹亮,唱得大麦地  
réni yí gè gè shù qǐ ěr duō lai tīng  
人一个个竖起耳朵来听。

jǐ ge yuè guò qu      qī bā pái qīng zhuān hóng wǎ de fáng  
几个月过去,七八排青砖红瓦的房子  
zi      xiān xiān liàng liàng de chū xiàn zài le lú dàng li  
子,鲜鲜亮亮地出现在了芦荡里。

bù jiǔ shù qǐ yì gēn gāo gāo de qí gān nà tiān zǎo  
不久竖起一根高高的旗杆,那天早  
chen      yí miàn hóng qí shēng shàng tiān kōng yóu rú yì tuán huǒ jìng jìng  
晨,一面红旗升上天空,犹如一团火,静静  
de rǎn shāo zài lú dàng de shàng kōng  
地燃烧在芦荡的上空。

zhè xiè rén yǔ dà mài dì rén sì hū yǒu lián xì sì hū  
这些人与大麦地人似乎有联系,似乎  
yòu méi yǒu lián xì xiàng lìng wài yì zhǒng pǐn zhǒng de niǎo qún bù  
又没有联系,像另外一种品种的鸟群,不  
zhī cóng shén me dì fāng luò jiǎo dào zhè lì tā men yòng mò shēng  
知从什么地方落脚到这里。他们用陌生  
ér hào qí de mù guāng kàn dà mài dì rén dà mài dì rén yě yòng  
而好奇的目光看大麦地人,大麦地人也用





mò shēng ér hào qí de mù guāng kàn tā men  
陌生而好奇的目光看他们。

tā men yǒu zì jǐ de huó dòng fān wéi yǒu zì jǐ de  
他们有自己的活动范围,有自己的  
huà yǒu zì jǐ de huó gàn shén me dōu yǒu zì jǐ de yí tào  
话,有自己的活,干什么都有自己的一套。

bái tiān gàn huó yè wǎn kāi huì dōu dǎo shēn yè le dà mài  
白天干活,夜晚开会。都到深夜了,大麦

dì rén hái néng yuǎn yuǎn de kàn dào zhè li yī rán liàng zhe dēng guāng  
地人还能远远地看到这里依然亮着灯光。

sì zhōu yí piàn hēi àn zhè xiē dēng guāng xīng diǎn diǎn xiàng jiāng  
四周一片黑暗,这些灯光星星点点,像江  
shàng hǎi shàng de yú huǒ hěn shén mì  
上、海上的渔火,很神秘。

zhè shì yí ge xiāng duì dù lì de shì jiè  
这是一个相对独立的世界。

bù jiǔ dà mài dì de rén duì tā jiù yǒu le chēng hu  
不久,大麦地的人对它就有了称呼:

wǔ qī gàn xiào  
五七干校。

hòu lái tā men jiù gàn xiào gàn xiào de jiào zhe nǐ  
后来,他们就“干校干校”地叫着:“你  
men jiā nà qún yā zi yóu dào gàn xiào nà biān le nǐ jiā  
们家那群鸭子,游到干校那边了。”“你家  
de niú chī le rén jiā gàn xiào de zhuāng jiá bèi rén jiā kòu  
的牛,吃了人家干校的庄稼,被人家扣  
le gàn xiào yú táng lǐ de yú yǐ zhǎng dào jīn bǎ zhòng  
了。”“干校鱼塘里的鱼,已长到斤把重





le jīn wǎn shàng gān xiào fàng diàn yǐng  
了。”“今晚上，干校放电影。”……

nà shí zài zhè piàn fāng yuán sān bǎi lǐ de lú dǎng dì  
那时，在这片方圆三百里的芦荡地  
qū yǒu hǎo jǐ suǒ gān xiào  
区，有好几所干校。

nà xiē rén dōu lái zì yú yì xiē dà chéng shì yǒu xiē  
那些人，都来自于一些大城市。有些  
dà chéng shì shèn zhì lí zhè lì hěn yuǎn yě bù quán dōu shì gān  
大城市甚至离这里很远。也不全都是干  
bù hái yǒu zuò jiā yì shù jiā tā men zhǔ yào shì láo dòng  
部，还有作家、艺术家。他们主要是劳动。

dà mài dì rén duì shén me jiào gān xiào wèi shén me yào yǒu  
大麦地人对什么叫干校、为什么要有  
gān xiào yì zhī bàn jiě tā men bù xiǎng nòng míng bai yě nòng  
干校，一知半解。他们不想弄明白，也弄  
bu míng bái zhè xiē rén de dào lái sì hū bìng méi yǒu gěi dà  
不明白。这些人的到来，似乎并没有给大  
mài dì dài lái shén me bú lì de dōng xi dǎo shǐ dà mài dì de  
麦地带来什么不利的东西，倒使大麦地的  
shēng huó biàn de yǒu yì si le gān xiào de rén yǒu shí dào dà  
生活变得有意思了。干校的人，有时到大  
mài dì lái zǒu yí zǒu hái zi men jiàn le jiù fēn fēn pǎo guo  
麦地来走一走，孩子们见了，就纷纷跑过  
lai huò zhàn zài xiàng zì li shǎ dāi dāi de kàn zhe huò gēn zhe  
来，或站在巷子里傻呆呆地看着，或跟着  
zhè xiē rén rén jiā huí tóu cháo tā men xiào xiao tā men jiù huì  
这些人。人家回头朝他们笑笑，他们就会





忽然地躲到草垛后面或大树后面。干校的人觉得大麦地的孩子很有趣,也很可爱,就招招手,让他们过来。胆大的就走出来,走上前去。干校的人,就会伸出手,抚摸一下这个孩子的脑袋。有时,干校的人还会从口袋里掏出糖果来。那是大城市里的糖果,有很好看的糖纸。孩子们吃完糖,舍不得将这些糖纸扔掉,抹平了,宝贝似的夹在课本里。干校的人,有时还会从大麦地买走瓜果、蔬菜或是咸鸭蛋什么的。大麦地的人,也去河那边转转,看看那边的人在繁殖鱼苗。大麦地四周到处是水,有水就有鱼。大麦地人不缺鱼。他们当然不会想起去繁殖鱼苗。他们也不





会繁殖。可是这些文文静静的城里人，却会繁殖鱼苗。他们给鱼打针，打了针的鱼就很兴奋，在水池里撒欢一般闹腾。雄鱼和雌鱼纠缠在一起，弄得水池里浪花飞溅。等它们安静下来了，他们用网将雌鱼捉住。那雌鱼已一肚子鱼子，肚皮圆鼓鼓的。他们就用手轻轻地捋它的肚子。那雌鱼好像肚子胀得受不了了，觉得捋得很舒服，就乖乖地由他们捋去。捋出的鱼子放到一个翻着浪花的大水缸里。先是无数亮晶晶的白点，在浪花里翻腾着翻腾着，就变成了无数亮晶晶的黑点。过了几天，那亮晶晶的黑点，就变成了一尾一尾的小小的鱼苗。这景象让大麦地的大人

