

零起点日语

发音入门

日文
习字帖



扫描二维码

MP3

免费下载

主编 王 昕

发音

详解日语
五十音的发音
方法

图文并茂

所有单词配有
假名和插画

字贴

两种字体
练就漂亮日文



大连理工大学出版社
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

零起点日语

发音入门

日文 习字帖

主 编 王 昕

副主编 杨 波 王淑云 李 思

姜 跃 于 雪



大连理工大学出版社
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

零起点日语发音入门 + 日文习字帖 / 王昕主编. —
大连: 大连理工大学出版社, 2016.8
ISBN 978-7-5685-0458-4

I. ①零… II. ①王… III. ①日语—语音—自学参考
资料②日文—法帖 IV. ① H361 ② J293

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 169255 号

大连理工大学出版社出版

地址: 大连市软件园路 80 号 邮政编码: 116023

发行: 0411-84708842 邮购: 0411-84708943 传真: 0411-84701466

E-mail: dulp@dulp.cn URL: <http://www.dulp.cn>

大连金华光彩色印刷有限公司印刷

大连理工大学出版社发行

幅面尺寸: 168mm × 235mm

印张: 16

字数: 304 千字

2016 年 8 月第 1 版

2016 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑: 钟宇

责任校对: 牟雯雯 姜慧颖 李王虎

封面设计: 对岸书影

ISBN 978-7-5685-0458-4

定 价: 35.00 元



致亲爱的读者

亲爱的读者，是什么原因让您想要学习日语呢？因为想去日本旅游？因为喜欢日本的动漫、日剧、美食或流行时尚？还是和我一样，因为某种机遇，而“弃英学日”呢？我不禁回想起若干年前初次接触日语时，那个从英语学习过渡到日语学习的痛苦阶段，不知道那些陌生假名的发音要怎么记，那些奇怪的文字要怎么写。明明是刚刚学习的一个假名，换到别的地方出现，就好像变成另外一副完全陌生的模样。这个阶段是学习一种新的语言必须要经历的，我称它为“磨合期”。

正是因为曾经有过这种切身之痛，所以这些年来，我一直都想要编写一本适合零起点日语学习者入门学习的书。如今梦想成真，欣喜若狂，不禁想把这些年来积攒的所有日语入门学习的心得和经验都拿来与您分享。其中，有我对日语发音的经验总结，有日文的书写方法，有精心归纳的各类词汇，并且我还找了很多漂亮的小图片，为您营造一个轻松学习日语的氛围，这样，您就可以更形象地记忆这些单词了。

也许您刚刚看完《亲爱的翻译官》，是否曾想象着未来的自己能像乔菲那样成为一名体面的翻译官呢？“千里之行始于足下”，告诉自己，这本书只是你学习日语的起点。相信自己，一切都有可能实现。只要跟随自己的心，坚持不懈地走下去，就一定可以拉近梦想与现实的距离。

亲爱的读者，希望这本书能成为您打开日语学习大门的钥匙，一起加油吧！



本书特色

- 1 详细讲解日语五十音的发音方法。将汉语拼音中相似的发音与日文假名的发音进行关联，加强记忆，给出发音的注意事项，避开发音中的小陷阱。
- 2 每个假名都配有二维码，扫码后听音频，可以随时随地模仿音频发音并反复练习。
- 3 用描红的方法分步骤介绍假名的笔顺。平假名像汉字的草书，字形比较圆润；片假名像楷体的偏旁部首，字形比较硬朗。轻轻松松学会书写五十音。
- 4 收录上千个常用的生活高频词汇，并对其进行分类，方便认知、查找！
- 5 每一个类别的单词都配有常用句型，在写单词、读单词的过程中，自然而然地掌握基本句型以及日常用法，即学即用！
- 6 采用两种常用的日文字体——楷体、手写体，助您练就一手漂亮日文。
- 7 所有单词均配有插画，生动活泼，便于记忆。
- 8 聘请资深日本外教，为学习者奉送标准日语录音。让您听到原汁原味的日语。

使用说明

あ (ア) 行

あ	い	う	え	お
ア	イ	ウ	エ	オ
a	i	u	e	o

发音要领 あ(ア)行音是日语的元音，是发以后各行音的基础。

01

总 结归纳每一行的发音要领，为后面假名的逐一学习奠定基础。

あ
ア

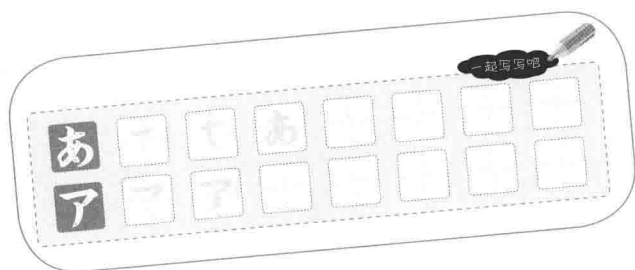


发音指点迷津 嘴自然张开，舌面放平并稍后，颤动声带。类似于汉语拼音的“ā”。

小贴士 发音时，开口度比汉语拼音的“ā”略小。

02

熟 读“发音指点迷津”，然后扫描二维码听MP3录音，大声朗读，标准日语发音脱口而出。



03

写一写才能记得牢，给出笔画顺序，学完立刻练习书写，发音、书写一气呵成。



04

两种常用字体——楷体、手写体，助您练就漂亮日文。



05

选 取上千个生活常用高频词汇，并对其分类，方便认知、查找！



すもも (李)
李子

すもも すもも

一、关于水果的单词



まくわうり
(真露瓜)
西瓜

まくわうり



さい (歳)
岁

さい さい さい

二、关于数词的单词



じゅうこ (十個)
十个

じゅうこ じゅうこ

一、关于水果的单词

1. これはいくらですか。(这个多少钱?)
2. このりんごの味はどうですか。(这个苹果味道如何?)
3. とても美味しいですよ。(非常好吃啊!)
4. このりんごはすごく赤いですね。(这个苹果真红啊。)
5. このスイカは甘いです。(这个西瓜很甜。)

06

每 一组单词都配有常用句型，在写单词、读单词的过程中，自然而然地掌握基本句型。



第一部分 日语发音零起点

一、日语五十音介绍	2
二、日语五十音发音详解	5
1. 清音的发音	5
2. 浊音的发音	55
3. 半浊音的发音	78
4. 拨音、促音、长音的发音	84
5. 拗音的发音	90
6. 外来语特殊音节	108





第二部分 日语习字帖



楷体

- 一、关于水果的单词112
- 二、关于数词的单词120
- 三、关于日月的单词131
- 四、关于年、月、日的单词140
- 五、关于一周的单词145
- 六、关于一天时间段的单词148
- 七、关于时间的单词153
- 八、关于日本食物的单词165



手写体

- 九、关于味道的单词176
- 十、关于家庭成员称呼的单词180
- 十一、关于职业的单词189
- 十二、关于兴趣的单词203
- 十三、关于生活用品的单词211
- 十四、关于厨房用品的单词220
- 十五、关于身体各部位名称的单词226
- 十六、关于蔬菜的单词236



一、日语五十音介绍

学习日语，首先要掌握的就是假名（仮名）。日语的每个假名都有两种书写方式：一种叫作平假名（平仮名），一种叫作片假名（片仮名）。平假名是由汉字的草书演变而来的，片假名则是由汉字的偏旁部首演变而来的。将日语的假名以元音、辅音为依据所排列出来的图表就叫作“五十音图”。五十音图里横着排列的叫作“行”，每行有五个假名，总共有十行。竖着排列的叫作“段”，每段有十个假名，总共有五段。

1. 平假名

段 行	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ a	い i	う u	え e	お o
か行	か ka	き ki	く ku	け ke	こ ko
さ行	さ sa	し shi(si)	す su	せ se	そ so
た行	た ta	ち chi(ti)	つ tsu(tu)	て te	と to
な行	な na	に ni	ぬ nu	ね ne	の no
は行	は ha	ひ hi	ふ fu(hu)	へ he	ほ ho



(续表)

行 \ 段	あ段	い段	う段	え段	お段
ま行	ま ma	み mi	む mu	め me	も mo
や行	や ya	(い) i	ゆ yu	(え) e	よ yo
ら行	ら ra	り ri	る ru	れ re	ろ ro
わ行	わ wa	(い) i	(う) u	(え) e	を o(wo)
	ん n				

2. 片假名

行 \ 段	ア段	イ段	ウ段	エ段	オ段
ア行	ア a	イ i	ウ u	エ e	オ o
カ行	カ ka	キ ki	ク ku	ケ ke	コ ko
サ行	サ sa	シ shi(si)	ス su	セ se	ソ so
タ行	タ ta	チ chi(ti)	ツ tsu(tu)	テ te	ト to
ナ行	ナ na	ニ ni	ヌ nu	ネ ne	ノ no
ハ行	ハ ha	ヒ hi	フ fu(hu)	ヘ he	ホ ho
マ行	マ ma	ミ mi	ム mu	メ me	モ mo



(续表)

行 段	ア段	イ段	ウ段	エ段	オ段
ヤ行	ヤ ya	(イ) i	ユ yu	(エ) e	ヨ yo
ラ行	ラ ra	リ ri	ル ru	レ re	ロ ro
ワ行	ワ wa	(イ) i	(ウ) u	(エ) e	ヲ o(wo)
	ン n				

上面我们学习了日语的假名，其实，日本文字不仅只有平假名、片假名，还有当用汉字和罗马音。假名大大地简化了日语的书写，但大多数时候，仍需要使用汉字来表意，这些汉字叫作“当用汉字”。罗马字则广泛用于人名、地名、商品名、公司名的表记上。

平假名：あ、い、う、え、お……

片假名：ア、イ、ウ、エ、オ……

当用汉字：（中国汉字）春、夏、秋、冬……

（日本造汉字）辻、畑、働く……

罗马字：TOKYO（東京）、TOYOTA（豊田）……

二、日语五十音发音详解

1. 清音的发音

あ (ア) 行

あ	い	う	え	お
ア	イ	ウ	エ	オ
a	i	u	e	o

发音要领 あ(ア)行音是日语的元音，是发以后各行音的基础。

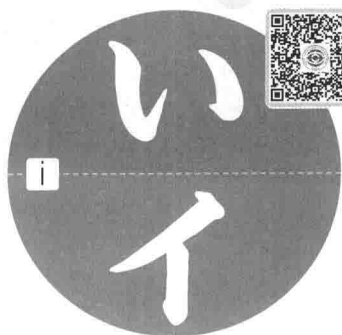


发音指点迷津 嘴自然张开，舌面放平并稍微靠后，颤动声带。类似于汉语拼音的“ā”。

小贴士 发音时，开口度比汉语拼音的“ā”略小。

一起写写吧

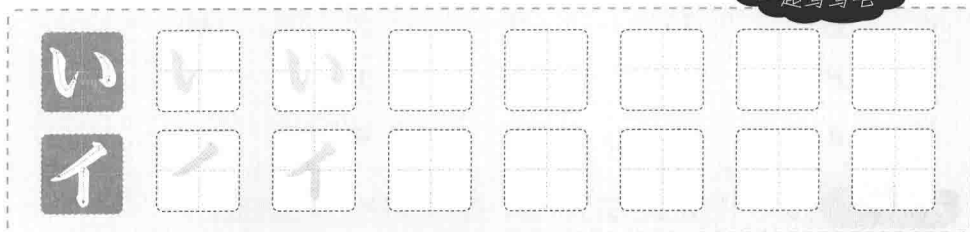
あ			あ				
ア			ア				



发音指点迷津 嘴巴自然张开，嘴角略向两边舒展，前舌面略微隆起，颤动声带。类似于汉语拼音的“yī”。

小贴士 发音时，注意不要把嘴角向后咧得太大，发音位置比较靠前。

一起写写吧



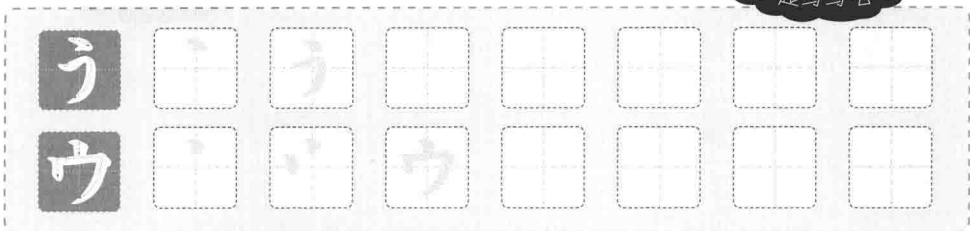
发音指点迷津 后舌面略隆起，双唇自然后隆，颤动声带。类似于汉语拼音的“wū”。



小贴士 不是圆唇音，嘴唇不要收圆，并且发音位置比较靠后。

(注意：う段所有的音都不是圆唇音。)

一起写写吧





发音指点迷津 前舌面隆起，舌尖抵住下齿，双唇略向两侧展开，舌部肌肉略微收紧，发音时舌位不要滑动，要保持口形不变。类似于汉语拼音的“āi”。

小贴士 发音时，口形大小介于“あ”与“い”之间。

一起写写吧



发音指点迷津 舌向后缩，后舌面隆起，唇部收缩为椭圆形，唇舌位肌肉略微收紧。类似于汉语拼音的“āo”。



小贴士 发音时，口形大小介于“あ”与“う”之间。

一起写写吧

