



蔡志忠国学启蒙系列

彩色注音版

# 史记

蔡志忠 编绘



海豚出版社  
DOLPHIN BOOKS  
中国国际出版集团



蔡志忠国学启蒙系列

彩色注音版

# 史记

蔡志忠 编绘



海豚出版社  
DOLPHIN BOOKS  
中国国际出版集团

## 蔡志忠国学启蒙系列 史记

图书在版编目(CIP)数据

史记 / 蔡志忠编绘. -- 北京: 海豚出版社, 2015.8(2015.10重印)

(蔡志忠国学启蒙系列)

ISBN 978-7-5110-2713-9

I. ①史… II. ①蔡… III. ①漫画-连环画-中国-现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第188649号

总发行人 俞晓群

责任编辑 吴蓓 郝娜 孙伟

美术编辑 吴光前

责任印制 于浩杰

出版 海豚出版社  
地址 北京市西城区百万庄大街24号 邮编 100037  
网址 [www.dolphin-books.com.cn](http://www.dolphin-books.com.cn)  
电话 010-68998879(总编室) 010-68997480(销售)  
印刷 北京天宇万达印刷有限公司  
经销 全国新华书店及各大网络书店  
开本 24开(889mm\*1194mm)  
印张 10.25  
字数 80千  
版次 2015年9月第1版 2015年10月第2次印刷  
印数 10001~23000  
标准书号 ISBN 978-7-5110-2713-9  
定价 29.00元  
版权所有 侵权必究



欢迎关注海豚出版社



欢迎关注海豚动漫

## 蔡志忠简介



蔡志忠，生于1948年，台湾彰化人，著名漫画家。15岁开始连环漫画创作，拍摄的动画电影《老夫子》荣获1981年第18届金马奖最佳卡通片奖。1983年开始创作四格漫画，目前已出版《大醉侠》《光头神探》《西游记》等四格漫画，以及《庄子说》《老子说》《列子说》等国学漫画共计100多部，并以多语种在30多个国家和地区发行。1985年被评为“台湾十大杰出青年”。1999年荣获荷兰克劳斯王子基金会奖，表彰他“通过漫画将中国传统哲学与文学作出了史无前例的再创造”。2008年荣获第四届金龙奖华语动漫终身成就奖。

## 文化思想是民族的根本

我会成为漫画家，缘起于我一出生便受洗为天主教徒！三岁半之前便经由老传教士口述，听完整本《圣经》约 1000 个故事。教堂里也有很多彩色的漫画，比如大力水手、米老鼠等书画绘本，在这样的环境下，四岁半的我便立志要以画画为终身职业，也因此养成爱看思想、哲学书籍的习惯。

我 15 岁正式成为职业漫画家，至今约出版 300 本漫画，其中最受欢迎的当属这套解读国学思想系列。直到目前为止，全球共有 45 个国家、地区的版本，一共销售了约四千万本，堪称是文化创意产业的成功典范。当然，受欢迎的原因不是我，而是孔子、老子、孙子、孟子、庄子等至圣先贤们的思想，



经由漫画以浅显易懂的方式呈现先贤的智慧，才是受欢迎的主因。

21 世纪的今天，我们有幸生于数码革命时代，通过计算机、网络，我们可以上网聊天、打电话打发时间；我们也可以选择借助数码科技，大量、快速地吸收各种古今中外的知识，使自己跃升为智能多倍于别人的精英。在全球单一市场的今天，只有两种无往不利的产品：一是带动风潮的流行、走在时代的尖端，例如巴黎时装或新科技产品；另一种是全世界只有你有的独门秘籍，而文化、思想正是有别于全球单一化的独门秘籍。

身为中国人，传承着龙的血脉，当然有义务了解自己的文化、思想，这也是近年来百家讲坛广受欢迎的原因。

文化思想是一个民族的根，儒家、道家更是中国思想的根本。孔子、老子、孙子等先贤的言论成为两千年来人们生活行为的指导原则和恒久不变的普世价值。

在全球一片物欲狂潮下，我们更应该珍视老祖宗留下来的智慧，才能更站稳脚步、坚定自己的心志，走向未来，成为立足于世界的厉害角色。

# 目 录

司马迁的一生	8
战国四公子	27
<b>孟尝君列传</b>	<b>30</b>
◎孟尝君	32
◎玄孙之孙为何·即位于薛	36
◎客无所择·高级手法	42
◎木偶土偶	46
◎鸡鸣狗盗	50
◎相齐	60
◎冯驩弹剑	64
◎说客	78
◎物有必至，事有固然	90
◎绝嗣无后	96



<b>平原君列传</b> .....	104
◎平原君 .....	106
◎斩美人谢罪 .....	108
◎毛遂自荐·以貌取人 .....	114
◎李同进谏 .....	130
<b>信陵君列传</b> .....	140
◎信陵君 .....	142
◎礼贤下士 .....	148
◎盗符救赵 .....	156
◎不可忘，不可不忘 .....	176
◎威震天下 .....	180
◎公子的下场 .....	192
<b>春申君列传</b> .....	204
◎春申君 .....	206
◎入质于秦 .....	212
◎毋望之祸 .....	222



蔡志忠国学启蒙系列

彩色注音版

# 史记

蔡志忠 编绘



海豚出版社  
DOLPHIN BOOKS  
中国国际出版集团

## 蔡志忠国学启蒙系列 史记

图书在版编目(CIP)数据

史记 / 蔡志忠编绘. -- 北京: 海豚出版社, 2015.8 (2015.10重印)

(蔡志忠国学启蒙系列)

ISBN 978-7-5110-2713-9

I. ①史… II. ①蔡… III. ①漫画-连环画-中国-现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第188649号

总发行人 俞晓群

责任编辑 吴蓓郝娜孙伟

美术编辑 吴光前

责任印制 于浩杰

出版 海豚出版社

地址 北京市西城区百万庄大街24号 邮编 100037

网址 [www.dolphin-books.com.cn](http://www.dolphin-books.com.cn)

电话 010-68998879 (总编室) 010-68997480 (销售)

印刷 北京天宇万达印刷有限公司

经销 全国新华书店及各大网络书店

开本 24开(889mm\*1194mm)

印张 10.25

字数 80千

版次 2015年9月第1版 2015年10月第2次印刷

印数 10001~23000

标准书号 ISBN 978-7-5110-2713-9

定价 29.00元

版权所有 侵权必究



欢迎关注海豚出版社



欢迎关注海豚动漫

## 蔡志忠简介



蔡志忠，生于1948年，台湾彰化人，著名漫画家。15岁开始连环漫画创作，拍摄的动画电影《老夫子》荣获1981年第18届金马奖最佳卡通片奖。1983年开始创作四格漫画，目前已出版《大醉侠》《光头神探》《西游记》等四格漫画，以及《庄子说》《老子说》《列子说》等国学漫画共计100多部，并以多语种在30多个国家和地区发行。1985年被评为“台湾十大杰出青年”。1999年荣获荷兰克劳斯王子基金会奖，表彰他“通过漫画将中国传统哲学与文学作出了史无前例的再创造”。2008年荣获第四届金龙奖华语动漫终身成就奖。

## 文化思想是民族的根本

我会成为漫画家，缘起于我一出生便受洗为天主教徒！三岁半之前便经由老传教士口述，听完整本《圣经》约 1000 个故事。教堂里也有很多彩色的漫画，比如大力水手、米老鼠等书画绘本，在这样的环境下，四岁半的我便立志要以画画为终身职业，也因此养成爱看思想、哲学书籍的习惯。

我 15 岁正式成为职业漫画家，至今约出版 300 本漫画，其中最受欢迎的当属这套解读国学思想系列。直到目前为止，全球共有 45 个国家、地区的版本，一共销售了约四千万本，堪称是文化创意产业的成功典范。当然，受欢迎的原因不是我，而是孔子、老子、孙子、孟子、庄子等至圣先贤们的思想，



经由漫画以浅显易懂的方式呈现先贤的智慧，才是受欢迎的主因。

21 世纪的今天，我们有幸生于数码革命时代，通过计算机、网络，我们可以上网聊天、打电话打发时间；我们也可以选择借助数码科技，大量、快速地吸收各种古今中外的知识，使自己跃升为智能多倍于别人的精英。在全球单一市场的今天，只有两种无往不利的产品：一是带动风潮的流行、走在时代的尖端，例如巴黎时装或新科技产品；另一种是全世界只有你有的独门秘籍，而文化、思想正是有别于全球单一化的独门秘籍。

身为中国人，传承着龙的血脉，当然有义务了解自己的文化、思想，这也是近年来百家讲坛广受欢迎的原因。

文化思想是一个民族的根，儒家、道家更是中国思想的根本。孔子、老子、孙子等先贤的言论成为两千年来人们生活行为的指导原则和恒久不变的普世价值。

在全球一片物欲狂潮下，我们更应该珍视老祖宗留下来的智慧，才能更站稳脚步、坚定自己的心志，走向未来，成为立足于世界的厉害角色。

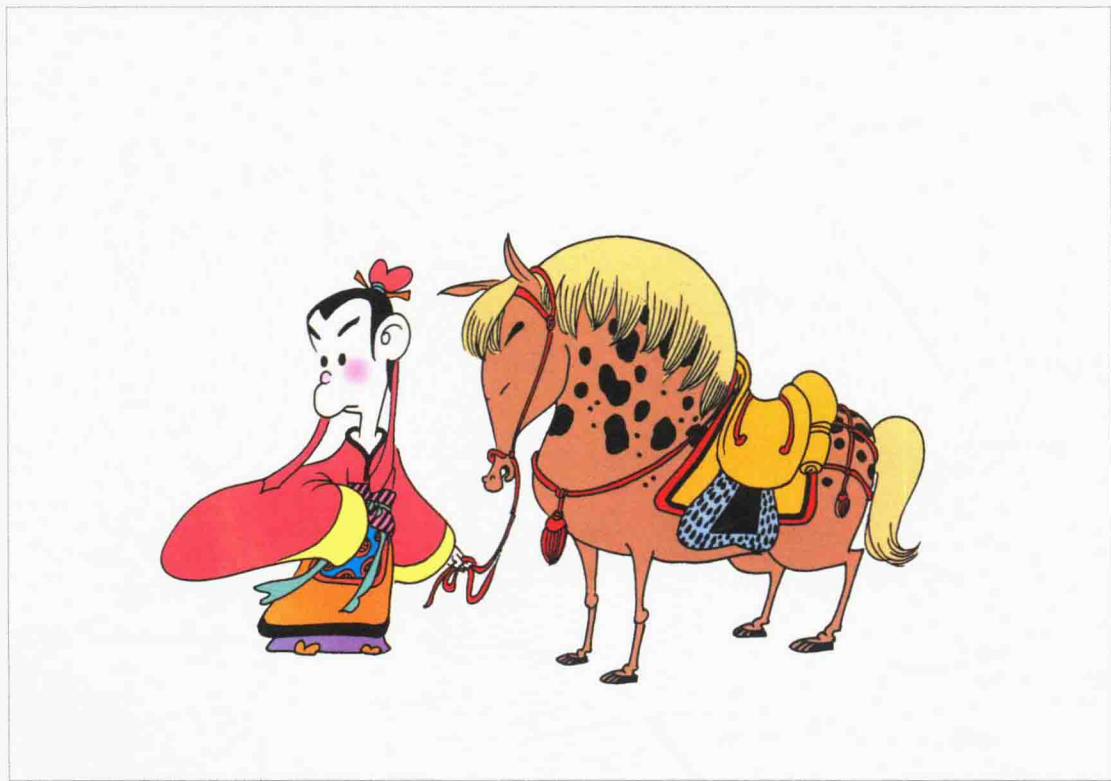
# 目 录

司马迁的一生 .....	8
战国四公子 .....	27
<b>孟尝君列传</b> .....	<b>30</b>
◎ 孟尝君 .....	32
◎ 玄孙之孙为何·即位于薛 .....	36
◎ 客无所择·高级手法 .....	42
◎ 木偶土偶 .....	46
◎ 鸡鸣狗盗 .....	50
◎ 相齐 .....	60
◎ 冯驩弹剑 .....	64
◎ 说客 .....	78
◎ 物有必至，事有固然 .....	90
◎ 绝嗣无后 .....	96

<b>平原君列传</b> .....	104
◎平原君 .....	106
◎斩美人谢罪 .....	108
◎毛遂自荐·以貌取人 .....	114
◎李同进谏 .....	130
<b>信陵君列传</b> .....	140
◎信陵君 .....	142
◎礼贤下士 .....	148
◎盗符救赵 .....	156
◎不可忘，不可不忘 .....	176
◎威震天下 .....	180
◎公子的下场 .....	192
<b>春申君列传</b> .....	204
◎春申君 .....	206
◎入质于秦 .....	212
◎毋望之祸 .....	222



# 司马迁的一生



司马迁（公元前145年~?），字子长，夏阳（今陕西韩城南）人，一说龙门（今山西河津）人。我国古代伟大的史学家、文学家、思想家。司马谈之子，早年受学于孔安国、董仲舒，漫游各地，了解风俗，采集传闻。初任郎中，奉使西南。元封三年（前108年）任太史令，继承父业，著述历史。他以其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史识创作了中国第一部纪传体通史《史记》（原名《太史公书》），被公认为是中国史书的典范。

司马迁继承父亲的遗志，担任太史令的职务，于太初元年（前104年）开始写作《史记》。正当他专心著述的时候，巨大的灾难降临在他的身上。天汉二年（前99年）李陵抗击匈奴兵败投降，震惊朝廷。司马迁因替李陵败降之事辩解惹怒了汉武帝，惨遭“宫刑”，但他没有被身心所遭受的巨大摧残击垮，发奋继续写完《史记》，被后世尊称为史迁、太史公。

司马迁的著作，除《史记》外，《汉书·艺文志》还著录赋八篇，今仅存《悲士不遇赋》一篇和有名的《报任安书》。《报任安书》记录了他为了