

伍美珍 主编

阳光姐姐 作文派

穿越
蔷薇古堡



童趣出版有限公司编

人民邮电出版社出版



阳光姐姐 作文派

穿越
蔷薇古堡

伍美珍 主编



童趣出版有限公司编

人民邮电出版社出版

北京

图书在版编目(CIP)数据

穿越蔷薇古堡 / 伍美珍主编 ; 童趣出版有限公司编

· 一 北京 : 人民邮电出版社, 2017. 1

(阳光姐姐作文派)

ISBN 978-7-115-43670-2

I. ①穿… II. ①伍… ②童… III. ①作文—小学—
选集 IV. ①H194.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第227138号

阳光姐姐作文派 穿越蔷薇古堡

责任编辑: 徐妍

执行编辑: 陆海霞

封面绘图: mspring

封面设计: 赵娣

排版制作: 优优图文工作室

编: 童趣出版有限公司

出版: 人民邮电出版社

地址: 北京市丰台区成寿寺路11号邮电出版大厦(100164)

网址: www.childrenfun.com.cn

读者热线: 010-81054177

经销电话: 010-81054120

印刷: 北京天宇星印刷厂

开本: 890×660 1/16

印张: 12

字数: 90千字

版次: 2017年1月第1版 2017年1月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-115-43670-2

定价: 18.00元

版权所有, 侵权必究。如发现质量问题, 请直接联系读者服务部: 010-81054177。



代序：寻找作文的闪光点

这是一本作文集，但不是一本“范文集”。

本不打算编选作文集的，原因就是烦透了那么多的“范文选”——所选作文皆枯燥乏味，充斥着假话、套话和空话，短短的文章，竟让人难以卒读。

但当我发现孩子们摆脱了“写作文”的窠臼，而是以另一种姿态来写作的时候，他们的文字是那么灵动，情绪是那么饱满，文章是那么好看！他们写的是小说、童话或是日记。所以，我一直都在帮助他们出版这些文字。事实证明，这些孩子们创作的作品，是多么受欢迎，因为它们引起了更多小读者的共鸣，我也由此见识到了当下中国孩子的创造力是多么旺盛！

我一直都在思考一个问题——作文，能否也可以用一种“创造性”的姿态来写呢？当然了，写作文有点儿像是“戴着脚镣跳舞”，因为相对于自由写作的那些文体来说，作文必须要遵守



老师的一些规定，写起来会处处感觉到有约束。

但是，写作文是否因此就得要战战兢兢、如履薄冰

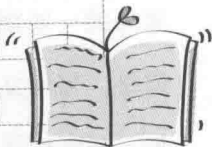
呢？到底怎样去写作文才好？古人说，文无定法，我觉得写作文也是如此。既要符合老师的要求，又能在这个划定的圈圈中，发挥出自己的光彩来，这才是真正做到了“快乐写作文”。

其实“自由写作”和写作文之间并不矛盾，相反，我觉得二者能达到一致。比如说，当一个孩子喜欢上了写作，他会把写作当成一种日常习惯，而随时随地的书写又锻炼了其文字的流畅及思维的灵巧，那么，当他面对老师布置的作文题目时，在文字的自然流露中，一定带有自己的灵气和独特气质，这便是我要从作文中寻找的最珍贵的闪光点。这样的作文，未必能成为“范文”，但是，相信这样的小作者，最有希望写出最棒的作文；这样的作文，也能让小读者触发到自己写作的灵感，得到真正有益的启发。

所以，出版这套作文系列的目的，不是去树立一些所谓的“范文”，而是愿它们能够起到更大的作用，那便是触发写作的灵感，找到写作的兴趣。

有了兴趣，便拥有了写好文章真正的法宝！

目 录



“棋”趣方言最好味 ----- 2

● 爱的小恙

● 微信，我只有偷窥的份儿

● 校园华尔兹

● “乖乖女”还是“女神经”

● 食堂里的故事

● 方言那些事儿

● 大战玉米地

小媛的牙套困扰 ----- 18

● 牙套的困扰

● “QQ课堂”

● 把眼前的事做好

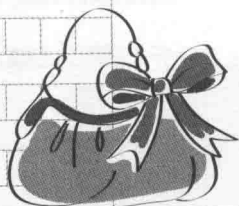
● 给自己理发

● 再见

● 畅想未来

—— 读《2055年》有感

“鑫”言“鑫”语父子情 ----- 32





● 设空看父亲

● 我的武侠群师

 纯真“桐”年纪念册 ----- 39

● 童年的颜色

● 窗边的小“痘痘”

 妍妍的游戏课感悟 ----- 44

● 可怕的502胶水

● 跟空姐学礼仪

● 鸡蛋变凤凰

 雅泽大战错别字 ----- 54

● 苹果老师二三事

● 我的“三爱”同桌

● 向错别字“开炮”

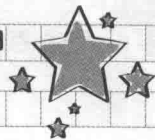
● 足球比赛趣事多

 毛毛和爸妈比精明 ----- 65

● 我和爸妈比精明

● “老实派”、“任性派”和“温和派”

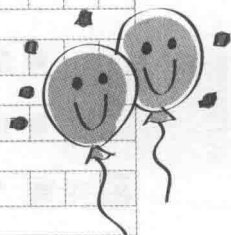
 “重量神”的闯关之旅 ----- 71



● 闯关之旅

● 小秘密

● 我是“重量神”



📖 嘉羽很想去拉萨 -----80

● 我想去拉萨

● 昙花开了

● 思念外婆

📖 思锐的幸福在身边 -----87

● 给小灰灰的一封信

● 青阳之旅

● 幸福就在你身边

——读《青鸟》有感

📖 “潇潇”诗意慢时光 -----96

● 十四岁的单车

● 阅读，让我陶醉

● 栀子花开

● 慢下来的时光

📖 小尤的百变理想 -----111



④ 童年的理想



④ 午餐趣事

④ 外教来也

④ 游临海国家地质公园

 翔翔的人物速写 ----- 122

④ 齐叔

④ 老屋

④ 外婆

④ 同桌的你

④ 夜空遐想

 “生姜”变身“二郎神” ----- 141

④ 写作的幸福

④ 梦想变变变

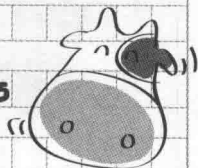
④ 对错别字敏感的老妈

④ 忘不了的疤

④ 恼人的鼻炎

④ 穿什么好呢

 “轮子”的神秘故事集 ----- 155

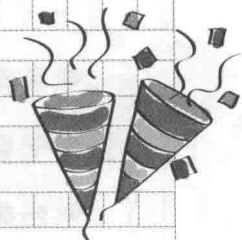


● 与贪吃鬼的斗争

● 蝴蝶宝宝失踪记

● 我与哪吒有个约定

● 巴士奇遇



晨晨的童话世界 -----169

● 一个都不能少

● 小纸船去远方





“淇”趣方言最好味

学校：河北省石家庄市曙光小学

班级：六（1）班

姓名：杨雅淇

我喜欢

食物：一切肉食

饮料：冰糖柠檬

颜色：粉色

梦想职业：老师

最大的愿望：妈妈能和我一起写日记



爱的小恙

我和老妈的感情真是太好了。

有多好呢？我们干什么事都在一起，一起上街买菜、一起打羽毛球、一起散步。我明明比她个头儿矮，走路的时候却一定要搭着她的肩膀，形成一种怪姿势，

被老妈打趣说：“你又高攀我，又高攀我！”

这天晚上我正看着书，忽然感觉嘴里有股淡淡的甜腥味，连忙找来镜子一看——我的妈呀！左边的口腔内壁上不知什么时候长了两个血泡，一个泛红，一个发白。舌尖不过是在上面轻轻一舔，竟然像被怪兽的尖牙狠狠咬了两口，疼得我舌头抽筋！

“老妈呀！你快来看一下，我长口疮了！”

“真的吗？”刚才还安静看书的老妈居然大笑起来。

“老妈！人家都快疼死了，你还笑得出来。”我忍着疼嘟起嘴，对老妈表示不满。

“别生气嘛，宝贝。你看，我也长了口疮。”老妈凑过来，用手指扒开嘴角给我看。

“这么巧！”我一瞧，“哎呀，老妈，你也长了两个，还和我的长一样的位置！”

“有其母必有其女嘛！”老妈晃着脑袋，有些小得意。

口疮都长在左边，我和老妈吃东西也都习惯用左边牙齿嚼，让我想到这应该又是一次“病从口入”





的悲剧。回想近来吃得最多的东西就是葡萄了，今年的葡萄特别甜，还便宜，老妈买得又勤又多。每到饭后看书时，老妈总会洗好两大串葡萄，边看边吃，好书配美食，惬意得根本停不下来，哪儿还顾得上葡萄吃多了要上火的事。

“戒几天葡萄吧。”老妈无奈地提议道。

“杨贵妃‘日啖荔枝三百颗’，怎么没听说她满嘴口疮呢？”我不甘心地问道。

老妈答得一本正经：“人家可是贵妃，一定有药可解啦！”

唉，真羡慕杨贵妃呀！像我和老妈这样的平民，只有葡萄没有解药，吃多了不上火才怪呢！

☞ 微信，我只有偷窥的份儿

我的第一部手机是爷爷送给我的老人手机，为的是

当我一个人在家的时候，方便和爸爸妈妈保持联系。可是，我却常常忍不住向老妈吐槽这部手机：除了接打电话、收发短信、玩玩“贪吃蛇”，其余时间，它就只能当一块砸坏人的砖头。

后来，我又换过两部手机。你可别以为我多么富有，那都是老爸老妈淘汰的旧货。虽然这些淘汰货是智能手机，比爷爷给我的“老古董”高级多了，但我家没有无线网，老妈也不肯给我开通流量，至今我都没有自己的微信号，这让我这个喜欢新鲜事物的“零零后”情何以堪哪！

我只好趁老妈做饭的时候，借口玩她的手机游戏来偷看微信——不为别的，主要是想了解了解我们王老师。

有一回，我看到了老妈和王老师的聊天记录：

老妈：感谢王老师荐稿。

王老师：看来小丫头找到了写作的方法。

天哪，我们那位在课堂上威严无比的王老师，竟然亲切地称呼我“小丫头”！我又惊讶又高兴，继续





往下看：

王老师：学校准备在读书月中推选一些优秀学生，给全校分享他们的学习心得。经过考虑，我觉得雅淇这孩子正合适。麻烦您写段话，介绍一下孩子平时是怎么读书和写作的。

“孩子”！我简直想象不出王老师会喊出这样温柔的呼唤，高高在上的王老师一瞬间变得亲切可近，我忍不住从头翻看她的朋友圈。她刚刚发了一张照片——鞋盒上摆着一双杏色的船鞋，鞋头蝴蝶结上的水钻闪闪发光，原来王老师这么时尚呀！第二天课上，我特别留意了王老师的鞋，可惜她穿的还是平常的黑皮鞋，不知道她周末去玩的时候会不会换上新鞋呢，真希望她赶紧更新朋友圈呀。

可没等到周末，老妈就发现了我偷看她的微信，于是以保护眼睛为由，连手机都不让我碰了。虽然有些失落，但转念一想，不玩微信也挺好，不然我怎么有时间写出这篇作文嘛！

校园华尔兹

今天的音乐课上，老师宣布了一个惊人的消息：我们要学习跳“校园华尔兹”了，而且必须是一男一女搭配着跳！

大家惊得嘴巴快能塞下乒乓球了，老师却全不在意，开始为我们挑选舞伴。

“舞伴千万别是我同桌，千万别是我同桌！”我在心里紧张地默念。同桌总是抠鼻孔，手指甲黑乎乎的，看着都反胃，更不要说去碰了！

“李翼峰，杨雅淇，你们两个一组！”我仿佛得到大赦，长舒了一口气。李翼峰，长得高高瘦瘦，再看看我自己，胖墩墩的，跟我搭配真有点儿委屈他了呢。

分组到最后，只剩王文坤跟我的同桌配对，成了全班唯一的“男男组合”，惹得大家哄然大笑。

在老师的指挥下，我们排好了队列。老师先演示男生的动作，把左手背在身后，右脚向前伸出，弯

