

Distant Empire

Western & Eastern Jin Dynasty & Sixteen Kingdoms

遥远的帝国

两晋十六国风云录

张军 / 著

一个华丽的时代，一段铁血的历史，一次民族大融合
以历史的眼光，文学的笔触，再现晋朝两百年激荡风云

成汉—304—347

西晋—304—361

后赵—319—352

前凉—330—376

前燕—337—370

南燕—350—394

后秦—384—417

后燕—384—417

Distant Empire
Western & Eastern Jin Dynasty & Sixteen Kingdoms

遥远的帝国

两晋十六国风云录

张军 著

版权所有 不得翻印

图书在版编目 (CIP) 数据

遥远的帝国 / 张军著 . -- 海口 : 海南出版社 ,
2016.10

ISBN 978-7-5443-6773-8

I . ①遥 … II . ①张 … III . ①中国历史 - 晋代 - 通俗
读物 IV . ① K237.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 223084 号

遥远的帝国

作 者：张 军

监 制：冉子健

责任编辑：卫淑霞 孙 芳

执行编辑：晏一群

装帧设计：U-BOK

责任印制：杨 程

印刷装订：三河市祥达印刷包装有限公司

读者服务：蔡爱霞

海南出版社 出版发行

地址：海口市金盘开发区建设三横路 2 号

邮编：570216

电话：0898-66830929

E-mail：hnbook@263.net

经销：全国新华书店经销

出版日期：2016 年 10 月第 1 版 2016 年 10 月第 1 次印刷

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：20

字 数：280 千

书 号：ISBN 978-7-5443-6773-8

定 价：39.80 元

【版权所有 请勿翻印、转载，违者必究】

如有缺页、破损、倒装等印装质量问题，请寄回本社更换

读史的人都知道：“看完三国，要再看两晋十六国。”在中国历史上，还没有哪个朝代像晋朝这样乱七八糟的。

晋朝虽然结束了三国近百年的割据，但晋朝拥有的只是一个统一的壳子。在这个壳子里，晋朝从来就没有结束过割据与纷争。无论西晋还是东晋，除了晋武帝司马炎灭吴之后有短暂的十年和平之外，后来就再没有过四海升平的时期。从那时以后，晋朝剩下的只有战争、铁血、兵戈、权力、欲望和仇恨。

晋朝的历史其实是一部战争史，一部群雄逐鹿、问鼎中原、营建霸业的历史，一部人人欲得天下的历史，一段英雄、枭雄和奸雄辈出同时也是狗熊辈出的历史。

在这两百年内，共有七十多个割据势力的近两百名首领参与了霸业之争、问鼎之战，其中称王称帝者就有二十余国的一百余名君主。天下是当时每个人心中的最终目标。十六国的开国君主，每个人都喊出过“吾有天下之志”的口号，但在近两百年智谋、胆色与权诈的斗争中，竟无一人能遂此愿。

中国历史不乏长时间的割据时代。长期割据的原因无非两个：要么是英雄辈出，互相制衡，不能独霸全国，如春秋五霸，战国七雄，三国鼎立；要么是能力有限、皆无帝王之相，各称诸侯，盘踞一方，比如五代十国。而晋朝则是一会儿英雄辈出，人才济济，风云际会；一会儿又天下皆为昏懦之辈，残暴之徒，短视之夫，于是，分分合合数次，竟至百余年不能统一。不过，这金石相击、人杰争先的年代，却给了我们于两百年晋史中遍识英雄本色的大好机会。

是骡子是马，拉出来遛遛才能知道；是英雄还是狗熊，当放于乱世才会清楚。

最终，北魏结束了北方的混乱，刘宋巩固了南方的统治。血色苍苍、壮怀激烈的一场大戏，才暂时落幕。



目 录

第一章 三国归晋 / 001

逼宫 / 003

竞争 / 007

保皇位 / 012

第二章 城头变换大王旗 / 019

夺宫之战 / 021

杀贾后 / 025

五王反 / 029

第三章 八王之乱 / 033

三王战齐王 / 035

争夺巴蜀 / 037

诸王混战 / 041

乱世可称王 / 046

第四章 汉晋争天下 / 053

刘渊称帝 / 055

石勒割据河北 / 058

刘聪攻陷洛阳 / 062

汉晋长安之战 / 066

第五章 群雄并起亡西晋 / 069

- 南征败 / 071
- 占幽州 / 075
- 王敦与陶侃 / 079
- 西晋亡 / 083

第六章 汉灭赵兴 / 089

- 后宫的阴谋 / 091
- 祖逖北伐 / 095
- 汉国分裂 / 099
- 慕容部的兴起 / 103

第七章 东晋乱纷纷 / 107

- 王敦叛乱 / 109
- 平叛 / 114
- 小人庾亮 / 120
- 联兵平乱 / 125

第八章 北方二雄主 / 131

- 后赵灭前赵 / 133
- 夺帝位 / 138
- 一统辽东 / 145

第九章 中原之乱 / 153

- 东晋西征 / 155
- 四国闹中原 / 159
- 身死国灭 / 165

第十章 晋燕争雄 / 171

- 政治斗争 / 173
- 王者苻坚 / 178
- 燕晋中原之争 / 184

第十一章 壮丽的前秦 / 191

失败的北伐 / 193

前秦灭燕 / 199

强大的前秦 / 203

第十二章 十国争北地 / 211

淝水之战 / 213

前秦裂数国 / 219

北方十国的混战 / 226

第十三章 英雄称霸忙 / 233

北魏的崛起 / 235

后燕分，凉州裂 / 242

后秦东征惨败 / 249

第十四章 东晋的权杖 / 255

争权 / 257

桓玄称帝 / 263

东晋复国 / 269

第十五章 刘裕的崛起 / 275

战略上的较量 / 277

刘裕专权 / 283

战长安，灭后秦 / 288

第十六章 南北朝的开端 / 295

刘裕称帝 / 297

拉锯战 / 304

北方四国的灭亡 / 310

第一章

三国归晋

◎ 逼宫

两晋的故事还得从三国末年讲起。

咸熙二年(265)四月，司马昭中风而亡，他的儿子，三十岁的司马炎继承了父亲的丞相职位和晋王的封号，同时还获得了司马家族对曹魏朝廷的控制权。这时曹氏家族创建的魏国，已经完全被司马家族掌握，就像当年曹操掌控汉室江山一样。

据说司马炎的头发长得垂到地上，而普通人能留到腰际也就很不错了；而且他站立的时候，不用弯腰两只手垂下来就能摸到膝盖以下，因此当时人们认为司马炎有异相，必为帝王。

司马炎肯定也是这么认为的，所以他继晋王位后没几天，便催着魏国的最后一个皇帝曹奂让位。群臣中绝大部分人都站在司马炎这边，一致要求曹奂禅位，剩下的一小部分大臣则沉默不语，他们虽然良心受到谴责，但还是认为性命和官禄更加要紧。在强大的政治攻势下，十九岁的曹奂吓得连话都说不出来，这情形竟然和当年魏国的开国皇帝曹丕逼汉献帝让位时差不多。只不过司马炎比当年的曹丕表现得更加露骨，他直接指着曹奂的鼻子说：“你是个无能之辈，应当把江山让给有德有才的人，那个人就是我。”

不怕死的人还是有的。这时有一个人站了出来，他是满朝文武中唯一一个肯替也敢替曹奂说话的人，这注定了他将在三国历史的最后一页留下浓重的一笔。

此人叫作张节，官居黄门侍郎。黄门侍郎的工作是为皇帝传达诏命，相当于皇帝的秘书。如果皇帝能够执掌政权的话，黄门侍郎当然是一个很有权威的职位。但现在的皇帝曹奂如同寄人篱下之狗，张节的这个官位自然也就算不了什么。

虽然人微言轻，并且人单势孤，但张节仍然毫不畏惧地朝着司马炎厉声喝道：“今天子有德无罪，何故要让与他人？”

司马炎认为自己能够以理服人，而且他确实相信自己占着天大的理。他把这两个天大理由向张节摆了出来。

第一，此社稷本来是汉朝的社稷。既然曹操和曹丕父子两个能篡夺汉室正

统，我为什么不能再从曹家手中接过来？

第二，现在曹魏的天下是靠我司马家族三世经营得来的。如果没有我们，曹魏可能已经让吴国和蜀国瓜分了。现在曹魏国这么强大，那是我司马家族的功劳，我当然有权利拿来享受。

张节冷笑：“不是你司马家的人为曹魏打下了天下，而是曹魏养活了你司马家的人，给了你们建功立业的机会，给了你们荣华富贵。现在你却要逼皇上禅位，你就是篡国之贼！”

司马炎当时被骂得哑口无言。文斗不行那就武斗，司马炎立刻叫来士兵，就在大殿之上，当着曹奂的面乱棍打死张节，然后扬长而去。

张节的鲜血，迸溅在陛台和殿柱之下，曹奂被眼前的惨象吓得浑身发抖。但张节的死多少让他有了一点点的胆气。在司马炎走出大殿之后，曹奂仗着胆子请求群臣的支持：“你们吃的是我曹家的饭，领的是我曹家的工资，你们的祖辈也曾是我曹家的功臣，难道你们真的愿意江山改姓，成为贰臣吗？”

大臣们都低下了头，大殿里一片安静。曹奂这时才感觉到什么是众叛亲离，但更狠的还在后头。

司马炎的心腹贾充“呛”的一声拔出剑来，指着曹奂喝道：“你难道想学曹髦吗？”

贾充这个人在三国的历史里太有名了。他因两次在平息曹氏旧臣的反叛中战功卓著而被三世专权的司马家族重用，而他做过的最出名的事就是弑杀魏帝曹髦。

公元 260 年，魏帝曹髦嚷出了那句“司马昭之心，路人皆知”的著名口号之后，带着宫中的童仆、太监鼓噪而出，欲凭这几百乌合之众，发动政变，重掌政权。曹髦这一举动还真吓住了不少人，司马昭派弟弟司马攸带兵入宫，立刻被曹髦赶走；屯骑校尉司马宙带兵阻拦，但在曹帝左右的人齐声吆喝下，也被吓退。眼看曹髦已经带着人出了皇宫南大门，贾充急忙亲自带着兵士数千人前来迎战。

曹髦坐在马车上挥动着宝剑厉声喝喊：“我是天子，你们跟我打仗是要谋反吗？”贾充手下众人听到皇帝怒喝，哪个敢有胆子跟皇上开打，也准备拔腿逃跑。贾充急了，大声喊道：“司马公养着你们，就是为了今天！还等什么？”这句话立刻稳住了军心。太子舍人成济深受激励，一马当先，上前一枪刺死曹髦。曹髦死后，司马昭另立十四岁的曹奂为傀儡皇帝。至此，曹魏政权及其支持者们再也无力也无胆反抗司马家族了。

贾充曾劝司马昭不要违反礼制而废长立少，立挺司马昭立长子司马炎为晋王太子。所以司马炎继位做了晋王以后由衷地感激贾充，任命贾充为晋国卫将军、

仪同三司、给事中，改封临颍侯，可谓一人之下，万人之上。

曹奂当然知道贾充是个什么人物，杀皇帝的事他已经做过一次了，再做一次大概也不会介意，所以当贾充的利剑指向自己的咽喉时，他崩溃了，用颤抖的声音命令太常院立刻去南郊筑受禅坛，坛成后禅让皇位。

司马炎如愿以偿，于咸熙二年（266）十二月，继帝位，建晋朝。魏帝曹奂跪于坛下，接受了司马炎的封号陈留王，于司马炎称帝的当日便起程离开洛阳，以后非宣诏不许入京。这一天，北风呼啸，大雪纷飞，天地肃杀一片。曹奂走出洛阳的城门之后，回首凝望，泪眼蒙蒙。

司马炎即位后心情很好，和所有的开国皇帝一样，他开始考虑如何才能让晋朝尽可能长久地存在下去。我们在电视剧中经常可以看到有白发苍苍的老臣情绪激动地对皇帝大喊：“祖制不可违。”皇帝听到后便深深感到改革的压力，总是要使出千般计谋方能施行改革。可见开国皇帝制定的“祖制”对这个朝代的发展影响极其深远，的确对国家的兴衰有着重要的作用。

司马炎在定“祖制”的时候认为曹魏之所以国强民富却被自己轻而易举地夺得政权，原因就是当年曹丕建国时立下的“刻薄宗亲”的规矩。曹丕为了确保嫡脉子孙皇权的稳固，对所有皇室宗亲都进行了打压。皇室宗亲虽封王却无统兵权，只带有一百多个老兵，而且活动区域不得超出三十里，无诏不得进京，宗王之间不得互相往来。为避免宗王久居一地，勾结地方，对抗中央，又频频改换宗王的封地。宗王徒有王侯之号，却没有任何力量抵挡权臣司马氏在京都的篡位步伐，眼睁睁看着大好的江山被司马氏夺去。

有鉴于此，司马炎便效仿当年的刘邦，大封宗王。他一口气封了27个司马氏宗王。此后的几年中他仍不断封王，到他死时一共封了57个同姓王，此数字后来一直保持着中国历史封王的最高纪录，他的叔祖、叔父、兄弟、堂兄弟、子侄等都被封王，每个宗王少则有数千兵马，多则上万，并且在自己的封郡里有极大的权力，以郡为国，自成一个组织严密的小国家。司马炎没有料到的是，他大封诸王的行为，竟使得晋国的强盛仅维持到自己这一代。司马炎死后，便祸起萧墙，骨肉相残，诸王争位，群雄纷起，五胡乱华，晋朝在乱哄哄的厮杀、仇恨和分裂中度过了两百年的历史。

司马炎封完了诸王，第二件事就是统一全国，结束全国的分裂局面。

早在三国鼎立之时，魏国的实力已经在各方面超过了蜀、吴的总和。以人口计，魏国人口约占全国人口 $\frac{4}{7}$ ，蜀、吴合占 $\frac{3}{7}$ 。公元263年，魏国灭蜀之后，力量更加强大。

为了发展经济，司马炎想了很多办法，并有力地实施了下去。当时土地兼并

很严重，所有的农民都没有土地，甚至小一点的地主也失掉了土地。有土地的都是豪门世族，这些人中最弱的也拥有上万亩良田。有些大地主拥有的土地甚至多到可怕的程度，就是骑上快马，跑一天一夜也未必能跑出他们的土地范围。

土地过于集中严重影响了经济的发展，司马炎制定了“户调式”的经济制度：规定必须按年龄按人口占田。比如，十六到六十岁的男子必须要缴给国家五十亩的税，当然，他也有权利拥有五十亩的田地。如果没有呢，可以去垦荒，也可以从国家那里领取土地，任何豪强都不得以任何理由去夺取这些田地，即使土地拥有者欠着这些豪强的钱，或曾经是这些豪强的家奴。

同时司马炎规定按官阶的大小来占田。第一品占五十顷，第二品四十五顷，第三品四十顷，每低一品，地少五顷。豪强拥有的家奴和佃户也按品级来限制，六品以上可以拥有三名家奴，第七和第八品两名，第九品一名。第一品第二品最多只能拥有十五户佃户，第三品为十户，第四品为七户，第五品为五户，第六品三户，第七品二户，第八品第九品一户。

这样大量土地就被国家征用，然后发给没有土地的农民，大量的佃户和家奴被解放，参与到生产建设中来。晋国的经济很快发展起来，远远超过了吴国。

晋武帝司马炎还在全国的官吏队伍中推广勤俭节约的作风。有一次，太医院的医官程据献给司马炎一件色彩夺目、满饰野雉头毛的“雉头裘”，这是一件极为罕见的华贵服饰。晋武帝得到这件礼物后立刻把它带到朝堂，请满朝文武官员欣赏。

朝臣见了这件稀世珍宝，个个惊叹不已，连声叫绝。程据自然是得意扬扬，认为自己很有面子。等群臣欣赏完之后，司马炎却表演了一个让他们大吃一惊的行为艺术，他点火把这件可值千金的“雉头裘”烧成了灰烬。在群臣惊讶的目光中，司马炎严肃地告诉大家：程据献上来的这个东西叫作“奇装异服”，而他早就下过禁令，要求所有的官员都不准奢侈浪费，要以勤俭节约为美德。

司马炎带领着西晋全国欣欣向荣地蓬勃发展，吴国却是在走下坡路。吴国的皇帝孙皓非常好色，他命令所有大臣的女儿在出嫁前要先经过他的挑选，漂亮的要入后宫供他一人享受，剩下的才能谈婚论嫁。结果孙皓后宫的宫女迅速增加到数万名，而几乎所有大臣的女儿都被孙皓糟蹋过，想不恨孙皓都难。

孙皓还很喜欢一种残忍的娱乐方式，那就是杀人。他杀人的方式已经上升到了行为艺术的高度，使用挖眼、剥脸皮、砍掉双脚等方式来慢慢地置人于死地。中书令贺邵说：“现在咱们的国家很穷，和皇上有关。”孙皓便怀恨在心，派人暗中调查他，想要诬陷他谋反。巧的是贺邵正好得了中风，口不能言。孙皓说贺邵一定是装的，于是亲自用大锯在贺邵的头上锯，看他喊不喊疼。中了风的贺邵至

死也没能说一个字。这个贤臣死得比当年商纣王手下的比干还要惨。

孙皓的残暴和荒淫使他的国家如同朽木支撑的大厦，稍稍推一把就会垮塌。晋国镇守南疆的大将羊祜看到了这个情况，便请求司马炎伸出手去推一把。但这时有三个人站出来强烈地反对，暂时挽救了孙皓，推迟了东吴的灭亡。

这三个人分别是贾充、荀勗和冯紇。他们说：吴国有长江天险，而且善水战，一时难以取胜，而北边的秃发鲜卑正在作乱，一直难以平灭，此时若两线作战，将给晋国带来巨大的负担，取胜的可能性很小。

常年驻守南部边境、与吴国打过多年交道的大将羊祜则认为此时取东吴是“上天与之”，发兵南下，可“不战而克”。如果等孙皓死了，换一个明君上来，吴国上下一心，那时再取东吴就难了。

司马炎想了很久，还是决定先平秃发鲜卑再伐东吴。东吴的灭亡因此被推后了四年。羊祜叹着气回到了荆州防地，这位本可再建功业的一代名将，终其一生也没能够看到国家统一的那一天。

◎ 党争

秃发鲜卑当时的确是晋国的一大威胁。

自东汉以来，一直为汉朝头疼的匈奴问题得到了彻底的解决，这除了汉光武帝对匈奴一直采取怀柔政策之外，更重要的是那年在匈奴领地发生了一场百年不遇的大旱。这场大旱持续一年多，赤地千里，草木尽枯，匈奴赖以生存的草原变成了焦土。无法生存的匈奴只得离开那里，一部分匈奴南迁归附了汉朝，另一部分西去。

匈奴人离开后，大旱结束，草原又恢复了生机。一个生活在鲜卑山的民族来到了那里。鲜卑山大概位于今天的大兴安岭北麓，这一支民族因此称为鲜卑族。鲜卑族以前一直被匈奴压迫，匈奴离开后，这支民族迅速地强大起来。他们骁勇善战，但由于经常处于诸部林立的分裂状态，才没能对中原北方产生较大的威胁。

被称作秃发鲜卑的部落就是其中的一支。这支鲜卑部落与汉民族的接触较紧密，其实他们已经被曹魏及西晋所统治。他们和羌、胡等民族都归一个叫做“护羌校尉”的最高军政机构管理，后来则由刺史进行管理。

司马炎派了一个叫胡烈的人担任秦州刺史，交给他最重要的任务是镇抚河陇鲜卑。胡烈“不负”司马炎之望，上任不久就用劫掠鲜卑人为奴、增加赋税、强

派民役等方法逼反了鲜卑族。

秃发鲜卑的首领秃发树机能率众造反，设计伏击了胡烈的军队，杀死了胡烈。司马炎听说后立即任命石鉴为安西将军，都督秦州诸军事。但石鉴同样打了败仗。司马炎又以汝阴王司马骏为镇西大将军，结果仍是大败。凉州刺史牵弘也兵败战死。

晋廷连吃败仗，朝野震动，司马炎更是饭也吃不下，觉也睡不着。这时侍中任恺和中书令庾纯来到宫中，称他们有消灭秃发树机能的办法。

司马炎急忙问道：“你们有什么办法？”

任恺道：“现在秃发树机能已经占领了西北两个州。皇上之所以不能打败他，是因为没有选对大将。”

司马炎说：“朝中大臣谁堪胜任？”

任恺和庾纯异口同声地说出一个人：“贾充！”

贾充虽然靠着拍马溜须，紧跟在司马炎的后面得到重权要职，但他并非庸才。此人擅长法律，当年在廷尉任上处理案件非常有水平，后来又主持修订了《晋律》。但贾充并不懂军事。派法官去领兵打仗，这不是才非所用吗？

司马炎也是这样的想法，他问任恺和庾纯：“派他去能行吗？没听说他会打仗呀。”

任恺和庾纯其实恨透了贾充。贾充讨好司马氏家族而灭曹氏的做法深为二人所不齿。但两个人知道，以贾充现在的势力以及司马炎对他的宠幸，仅凭他们两个人，用正常的方法是无法扳倒的。于是他们便想出了一条计策，这个计策的名字叫“捧杀”。

吹捧一个人，也可以杀掉他，这种方法叫作“捧杀”。“捧杀”有两种情况，一种是当面“捧杀”，把一个人捧得晕晕乎乎，做出蠢事来，然后牺牲了前途甚至性命。古往今来，许多英雄都倒在“捧杀”之下。不过当面“捧杀”还是可以防范的，还有一种背地里的“捧杀”就让人防不胜防了。

现在任恺和庾纯使用的就是后一招。他们一致赞叹贾充太能干了，“足智多谋，威望素著”，如果派他出兵，下面的人一定服气，大家必能团结一心，不出一年，一定能平定叛乱。

司马炎本来对贾充印象就非常好，如果是有人说贾充的坏话，他倒会考虑一下。但两个人一夸贾充，司马炎觉得也是这么回事，于是下令，贾充带兵西征。

贾充接到命令时吓得倒吸冷气：“这一定是有人害我！”派人一查，果然是任恺和庾纯两个人在搞鬼。贾充是个有仇必报的人，但眼下最重要的是解决自己带兵出征的问题。

贾充知道自己带兵出征那是肉包子打狗有去无回，而且自己在朝中的大权也将旁落他人之手。但圣旨不是随便能违抗的，自己和司马炎的关系再好，司马炎也是皇帝。皇帝的话就是金口玉言，不是说改就能改的。他请来自己的同党荀勗和冯紇商量，请两个人替他想主意。

荀勗和冯紇一时也没有什么好主意，决定回家好好想想。贾充则想办法拖延时日，等待两个人想出好办法。

贾充今天肚子疼，明天脖子酸，后天全身痒痒，病完了又开始募兵，募完兵又要训兵，竟然拖了几个月。司马炎终于等得不耐烦了：“难道你要等秃发树机能老死了才肯出兵吗？”

贾充再不敢拖延，带着大军出发了。

洛阳城外，朝中文武摆下百桌大宴，为贾充饯行，一齐预祝贾充旗开得胜，任恺和庾纯也在其中。此时的贾充已经顾不得恨这两个人了，他急得都快要哭了。荀勗和冯紇这两个人到底是怎么回事？不是说想主意吗？怎么半年多了还没想出来？

这时荀勗出现了，贾充见到他的第一句话是：“冯紇呢？”

荀勗干脆利落地回答：“他还在家里想办法。”

贾充哭丧着脸又问道：“那你呢？”

荀勗微微一笑：“我要是没有主意，就不会来找你了。”

贾充大喜，急忙把荀勗让到厕所。经常看史书的人都知道，只要一遇到重大的事情，人们就要“更衣”，跑到厕所去商量问题，或者思考问题。“更衣”名为换衣服，其实就是上厕所的委婉说法。

来到厕所，贾充急问荀勗想出了什么好主意。荀勗说：“皇上一直在为太子的婚事操心，您有两个女儿待字闺中，何不挑个女儿嫁给太子？如果成功的话，婚嫁在即，您也就不需要远行了。”

贾充听了有些犹豫：“此计虽好，恐怕皇上不会看上我的两个女儿。”

贾充为什么这么说呢，因为他剩下的两个未嫁的女儿长得实在是太难看了，而且其他条件也很不好。贾充曾经想把自己的女儿嫁给太子，但司马炎却认为卫瓘的女儿更合适。司马炎说：“卫瓘的女儿有五个可娶的理由，贾充的女儿有五个不可娶的理由。卫瓘家族的女子多生男子，贤惠，长得漂亮，身材好，皮肤好；贾充家族的女子少生儿子，性格善妒，长得丑，身材五短，皮肤又黑又糙。”

不过荀勗告诉他，世界上没有什么办不成的，只要懂得“走后门”。当然，他们这一次要走的是杨艳皇后的门路。

杨艳皇后与司马炎是患难之交，感情十分好，司马炎娶妃子都必须经过杨艳

皇后的同意。杨艳皇后性格善妒，后果是司马炎后宫的宫女嫔妃全部是恐龙。后来经过司马炎的极力争取，才娶到一个叫作胡芳的美女，这是后话。

在对待儿子婚姻的问题上，杨艳皇后仍然坚持“丑妻至上”原则。当荀勗向杨艳皇后为贾家提亲时，杨艳皇后当即答应考虑一下。因为贾充的小女儿只有十二岁，十五岁的姐姐贾南风便成为太子妃的人选。贾家女子已经算是官宦家女儿中很丑的了，贾南风在贾氏家族中又是最丑的一个。据说她的眉毛上还长着一颗又大又黑的疣痣。这样的女子真能被杨艳皇后和司马炎看重成为太子妃吗？

贾充带着大军和忐忑不安的心磨磨蹭蹭地向西而去，荀勗、冯紾和贾充的妻子郭槐开始谋划这件皇室的亲事。

首先他们用重金贿赂杨艳皇后身边的人。这些人得到了重贿，自然在杨艳皇后面前猛夸贾南风的好处。这回可不是“捧杀”，而是实实在在的“吹捧”。杨艳皇后听说贾南风这么贤德，这么有才，又是这么的丑，可谓德才貌三全，这样的好女子上哪儿找去？就算是天下并不缺少德才兼备的女子，可像贾南风这么丑的女子也算是稀有动物。于是杨艳皇后向晋武帝司马炎游说，应当娶贾南风为太子妃。

晋武帝一听头摇得和拨浪鼓似的，心说：“我现在满后宫全部是恐龙，难道还要我儿步我的后尘？”但杨艳皇后坚持要让贾南风当自己的儿媳，晋武帝又是个“妻管严”，加之郭槐也用重金买通了晋武帝身边的人，天天替贾南风说好话，司马炎终于同意了贾南风和太子司马衷的婚事。

贾充率领大军，以每日十里的速度行军，超过十里地便驻地休息，不再前进。这个速度与乌龟快速爬行的速度大致相同。走到十一月的时候，贾充得到命令：“因婚嫁在即，罢贾充西征之任，仍旧归职朝堂。”

贾充乐滋滋地以急行军速度回到洛阳，速度之快让司马炎都很吃惊：这小子已经走了几个月，怎么一眨眼的工夫就回来了。

不管怎么样，贾充成为了太子的岳父，未来的国丈。公元272年农历二月，贾南风被册封为太子妃。太子大婚，皇宫相府，彩灯高挂，鼓乐喧天。在一派喜庆气氛中，太子妃贾南风乘着凤辇进宫。司马炎虽然早就对贾南风的丑陋有了充分的心理准备，但乍见了贾南风的样子，心里仍然“咯噔”一下，当时就拉下了脸。虽然心中懊悔万分，但木已成舟，而且贾充和他关系不错，是自己非常依赖的权臣，所以也只能这样了。

太子的婚事一结束，有仇必报的贾充便开始报复任恺。但任恺并不是一个轻易能动得了的人，他在朝中的官职叫作“侍中”，这是一个位列三公的高位，是