

歌华◎著

EXPLORATION
AND DISCOVERY

秘境追踪闯王

生死与宝藏之谜

揭秘李自成身世之谜与发现藏宝图

解历史谜团 还历史真相

一部关于探秘宝藏
的纪实性百科全书

光明日报出版社



秘境追踪闯王生死与宝藏之谜

歌华著

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

秘境追踪闯王生死与宝藏之谜 / 歌华著. -- 北京 :
光明日报出版社, 2014.2

ISBN 978-7-5112-5468-9

I. ①秘… II. ①歌… III. ①李自成起义—研究②李
自成 (1606~1645)—人物研究 IV. ①K248.301②K827=48

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第241620号

秘境追踪闯王生死与宝藏之谜

著 者: 歌 华

责任编辑: 杨 娜 朱 然

责任校对: 傅泉泽

封面设计: 纸磨坊

责任印制: 曹 诤

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街5号, 100062

电 话: 010-67019571 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67019571

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn zhuranmuc@gmw.cn

法律顾问: 北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

印 刷: 徐州特快特彩色印刷有限公司

装 订: 徐州特快特彩色印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 690×975 1/16

字 数: 80千字

印 张: 10

版 次: 2014年4月第1版

印 次: 2014年4月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-5468-9

定 价: 30.00元

版权所有 翻印必究

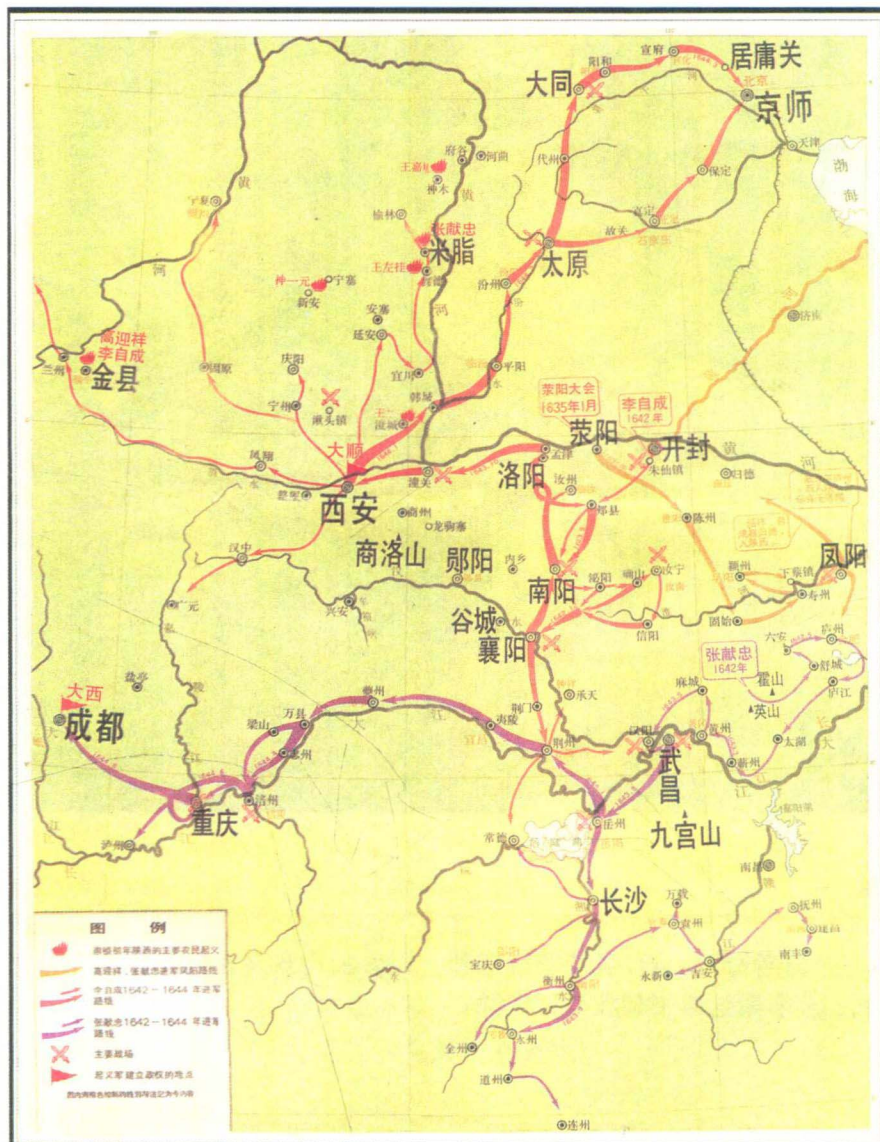


知道毛佩琦老师大名，还是几年前看给当年明月写《明朝那些事》所作的精彩序开始……然后是央视《百家讲坛》等等。本书能得到史学大家毛老师鼎力推荐，也能抚一生某些遗憾吧！

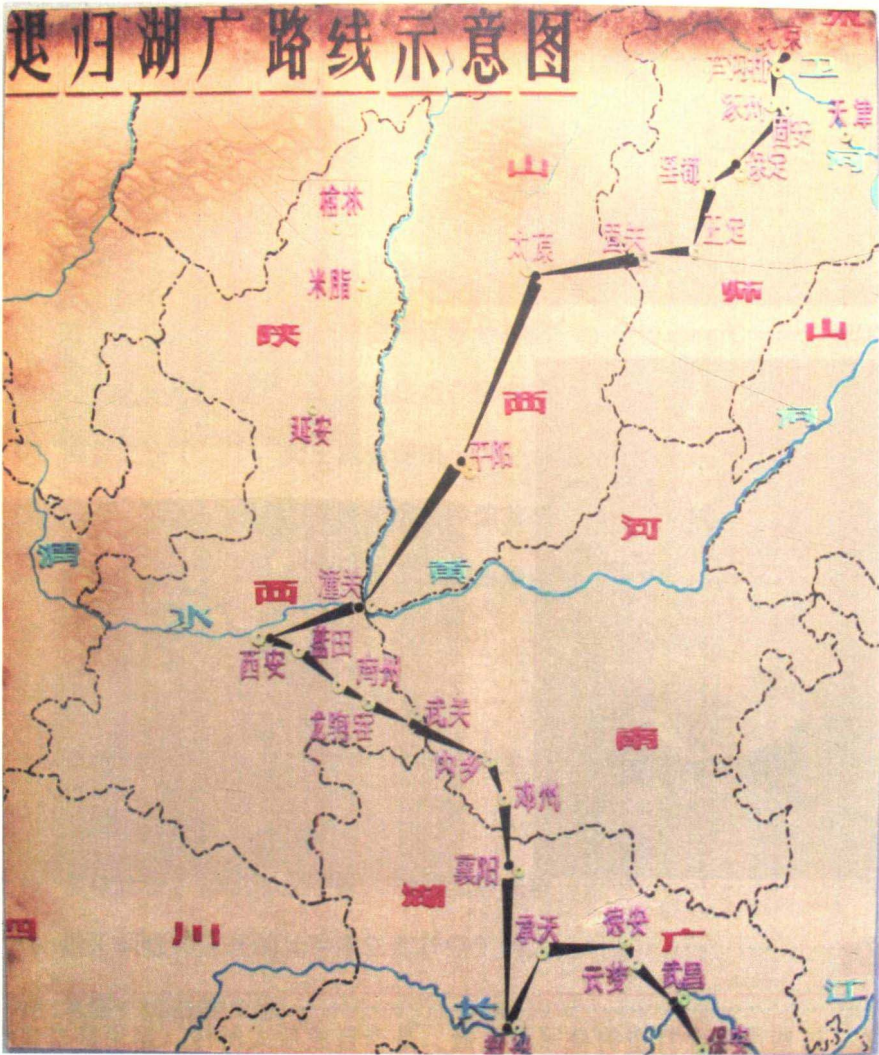


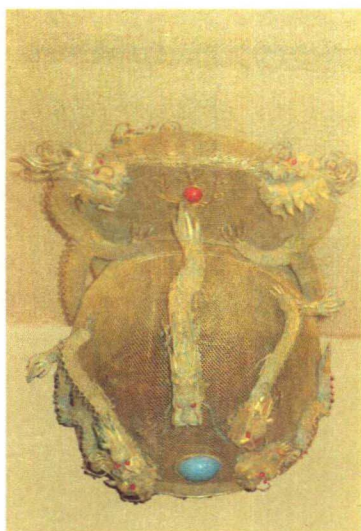
2013年9月26日作者和莫言老师一同参加山东高密红高粱节。在此期间，作者带这本书请教莫言老师。

明末农民（李自成）战争图



明末农民（李自成）退归路线图





这些用黄金打造的皇冠和凤冠，是李自成后人所传。据说是李自成和皇后高桂英当年在北京所佩戴。

自序

承诺：为了那美丽的传说

那是一座古城，一座宏伟、壮观的古城。虽然它现在是那么地衰败与荒废，但从这些残垣断壁和高大的古城墙来看，可见这座古城当年的庞大与威武。

在古城墙下不远处，是一条环绕这座古城的护城河。护城河早已干涸，有的地段被平整种上了庄稼，但通往乡镇道路的一面，还有不少枝繁叶茂的粗大古柳，在给由此经过的人们讲说这座古城的沧桑。

传说，原先这座古城内住着娘俩儿守将，等儿子长大后，因作战勇猛，被派到离母亲不远的一座城里作为守将。母亲为了考察儿子是否对她真心（儿子是她小时从野外拾来的），就按母子约定：如那一座城池遇敌人进攻，就在城池上燃一堆“狼烟”示警，而另一座城就会出兵相援。

突然有一天，母亲在她的城中燃起了一柱“狼烟”，儿子很快就带着众多官兵赶来救母。后听说母亲是考验他，只是在跟他开个玩笑。

终于有一天，一群土匪强盗来攻打他母亲的城池，虽然他

母亲也放了“狼烟”，但儿子猜疑母亲，是不是又在跟他开个玩笑，等儿子真正知道母亲城池被攻，领兵赶去时，一切都晚了。千年以后，只留下一个传说，一个美丽的宝藏传说。

从小，出生于农村的我，每次随父亲到乡镇赶集，都要经过护城河边的柳树下，然后小歇一会，再越过坍塌的城门前，便到了乡镇集市。而每次在护城河边的柳树下，父亲总给我讲古城的一些传说故事。在古城的一些传说中，我最喜欢听那个美丽的宝藏传说。

传说古城当年被毁时，城中的金银财宝都放在古城东北角的“八角（ge）琉璃井”中，谁要得到这批宝藏，必须有十个儿子才能打开这“八角琉璃井”。否则，谁要打开这“八角琉璃井”，谁就会被从“八角琉璃井”中飞出的——有胳膊肘粗的大黄蜂蜇死。

有一天，一个老者领着他的十个儿子，来到这“八角琉璃井”前。当“八角琉璃井”的盖子被打开时，里面散发着珠光宝气的金银，让他们个个都目瞪口呆，这下真的要发大财了！

这时，老者激动地对身边一个男子道：他姑爷，还愣什么？快到里边拿宝去！

说完这话，老者后悔了。因为老者有九个儿子，一个女儿，

所以就把闺女婿当儿子凑成十个数。大家来之前都一致说好，不准叫这个闺女婿。也许是老者平时叫习惯了，也许是他们无缘得到这批财宝。结果这时他们看财宝的目光又变了，变成了惊恐万状，因为，“八角琉璃井”中的金银已全变成了胳膊肘粗的大黄蜂。

这群人见到“八角琉璃井”中的情况，立马逃命，最后这群人没有一个活着回家。在古城的一角，还有一个叫“逃命坡”的地方，父亲时常指给我看，说这是他们逃跑被大黄蜂蜇死的地方。

我仰着头，用稚嫩的声音对父亲说：“爸，您告诉我那‘八角琉璃井’在什么地方，我不怕大黄蜂，我要取出那宝贝，您给我买身黄军装（那时流行穿黄军装）。 ”

也许是我小吧，父亲听了我的话只是笑了笑，并说：“那‘八角琉璃井’在什么地方，我也不知道，也许只是个传说吧！”我嘟囔几声，看情况黄军装要买不了啦，但我没放弃，仍仰着头，用稚嫩的声音对父亲说：“爸，您虽然不知道那‘八角琉璃井’在什么地方，但那故事太好听了！等我长大以后，我要把全国这样美丽的故事，都写在一本书上，等您老了的一天，我会慢慢地读给您听（那时，我知道父亲也喜欢听这类故事）。 ”

也许因为是小孩子，父亲对我的话只是点点头，笑了笑，我不知道父亲心里的意思。但从那以后，父亲把家里唯一一袋准备用来换油吃的黄豆，给换成钱(当时家里穷)——为我买了一身小黄军装。当时我穿到班上，年级的小同学们，个个羡慕得要死，他们很敬佩我，很多年我一直是孩子王。

多年以后，直到有一天，父亲的身体要不行了(母亲去世早)，我才慌了，因为搜集那么多中国“宝藏”的资料，竟一本也没有成文，怎么读给父亲听？！也许父亲为此事苦撑了三个月(骨瘦如柴)，终失望而去；也许父亲根本没有在意我能写成书，那不过是儿时的儿戏罢了！

父亲啊，那不是儿戏！如果是儿戏，您不会就听那简单的几句话，忍着家里几个月都吃不上豆油，为我买那身小黄军装。如果是儿戏，说那么多又有什么用，反正父亲已经走了，当初那么多承诺，在父亲生前一个也没有实现过，真惭愧(感慨流泪)！

父亲啊，当初那么多承诺，也许再无法一一实现。但曾经承诺把全中国关于宝藏这方面的美丽故事，写成一本书，我必须要把它完成！有一天，我会到您的坟前，打开那部书，慢慢地，一页一页地读给您听。不管哪天是下着倾盆大

雨，还是艳阳高照；不管是在白雪皑皑的冬季，还是在百花盛开的春天，我都会一如既往地读下去。

好了，也许说多了，我已把那份伤感，放在了心底！应该让那欢快的东西，跳动在字里行间，带着人世间最美、最浪漫的事——穿越到百年宝藏之前，激动地喊着：“芝麻，开门吧！”

目录

contents

自序 承诺：为了那美丽的传说

引子：美人美人·····001

01 前言：读者必须知道闯王的事·····003

02 史料之说（一）：闯王在北京哪里得到巨大财富·····007

03 史料之说（二）：闯王在北京到底运走多少财宝·····010

04 遗金之说（一）：闯王遗金造就山西首富·····012

05 遗金之说（二）：闯王遗金创造票号神话·····014

06 藏金之说（一）：闯王藏金是否在张家界·····018

07 藏金之说（二）：闯王藏金谜语·····020

08 赠金之说（一）：闯王托孤成为中国首富·····022

09 赠金之说（二）：闯王留给后人的四库金银·····026

10 闯王宝藏今天到底价值多少·····028

11 读着本书去寻宝：怎样寻宝·····030

12 读着本书去寻宝：我们因探险寻宝而生·····037

13 心已动，身已远·····038

14 圣地延安：揭秘那段不被人知的尘封往事·····040

15 敢于叫板郭沫若的《甲申三百年祭》的人·····044

16 米脂：此吾故乡也·····048

17 米脂：真龙显像的传说·····058

18 李自成行宫之谜·····060

19 米脂情深：豪爽的西北汉子·····071

20	米脂婆姨的来历	073
21	李自成行宫地下是否有闯王宝藏	076
22	纠正一些书本上写李自成出生地的错误	082
23	李自成故乡之行：请问芳名	085
24	李自成故乡之行：揭开闯王相貌之谜	090
25	李自成故乡之行：闯王出生之谜	094
26	考证：李自成出生时他家到底是富还是穷	101
27	李自成故乡之行：长在常峁塬	105
28	李自成故乡之行：叔叔您像文人	107
29	李自成故乡之行：天空未留痕迹	110
30	李自成故里：坐朝峁与瞎眼郎传说	113
31	米脂县令边大绶怎样盗掘闯王祖坟	116
32	盗掘李自成祖坟人的最终下场	120
33	李自成故里：探查山洞险些摔伤	124
34	李自成故里：发现两扇洞门	130
35	李自成故里：闯王青少年时所写的诗	132
36	李自成故里：史上最牛下岗工人	134
37	李自成故里：闯王青少年时的放羊圈	137
38	四百年惊现：是佛光、宝光，还是在显灵	139
39	发现藏宝图：等着有缘人	142
	参考资料	147
	后记	148

引子：美人美人

1664年4月的山海关虽是春天，但还是给人一种乍暖还寒的感觉。吴三桂带着几千“关宁”铁骑，正兴冲冲地赶往北京。这次，他领兵赴京，是为朝觐新主子李自成而来。

同时在北京，还有个娇滴滴，一用手，就能掐出白浆来的鲜嫩美人儿，也在等着他。

在吴三桂领兵回北京的路上，忽遇从京城逃出来的一个家人，吴三桂得知家里被抄，当时他忍了。

得知父亲被拘，他还是忍了。

听说抢了他的美人陈圆圆^①时，他却怒了！

随即，他甩出了史上最牛的一句话：“大丈夫不能保一女子，何面见人耶！”

国丈田弘遇曾把陈圆圆献给崇祯，崇祯惊其艳丽，怕美人误国，结果国没了，美人也没了。

闯王攻下北京，闻陈圆圆貌若天仙，索美人锁于深宫，惹吴三桂“冲冠一怒为红颜”！^②结果国没了，美人也没了。

吴三桂得到陈圆圆，国被误了，虽抱得美人，但也没笑到最后。

人们都说红颜祸水，美人误国，但就有为博得美人一笑而“烽火戏诸侯”的周幽王；就有不爱江山爱美人的陈后主。遥想刘备当年，听说江东出产美人，也曾到此一游，搂得美人归。这时，老大曹操看了不高兴了，非要建个铜雀台，捆了大乔，还要抱着小乔。

就连一代天骄成吉思汗，也要英雄爱美，虏西夏王妃，结果白刀子进红刀子出，而命丧六盘山。

自古以来，爱美之心人之常情，但对美人只有一种结果，那就是美人不知错，美人也没有错！

本书将用图文并茂形式，以探险者的身份，带您穿越三百年前的时光隧道，让您亲身感受当年气势磅礴的战争场面；观看尔虞我诈的小人伎俩；重温卿卿我我的儿女情怀；聆听那些美丽动人的传说；揭开一段不为人知的尘封往事与富可敌国的财宝之谜。

注：①陈圆圆，江苏常州武进人，本姓邢，名沅，为苏州名妓，色冠江南，后成为吴三桂爱妾。“恸哭六军俱缟素，冲冠一怒为红颜。”是明末清初著名文人吴伟业《圆圆曲》诗中的一句，主要是讲吴三桂听说自己的女人（爱妾）被刘宗敏和李自成掠去，心中大怒，后引清兵打败李自成。