

儿童绘画技法与想象力训练丛书

樊求 洪智洁 编著

学画油画棒

中国纺织出版社

可爱动物篇



6

(334)

●认识色彩

1. 暖色和冷色

如图1所示,看看你能够叫出几种苹果的颜色,你愿意吃哪个苹果呢?为什么盘子分成两种颜色?你能找出它们的区别吗?

暖色:当你看见红、橙、黄等颜色时,是不是会联想到太阳、火焰,并产生温暖的感觉?这些颜色就是暖色。

冷色:当你看见蓝、紫等颜色的时候,是不是会联想到海洋、森林,并感觉到清凉、宁静?这些颜色就是冷色。

2. 三原色

认识图2中三个苹果的颜色。这三种颜色纯度最高、最纯净也最鲜艳,它们可以调配出绝大多数色彩,这就是三原色。而其他颜色不能调配出三原色。

3. 三间色

如图3所示,代表三原色的苹果两两相加,看看会变成什么颜色。三原色两两相加所产生的颜色,就称为三间色。

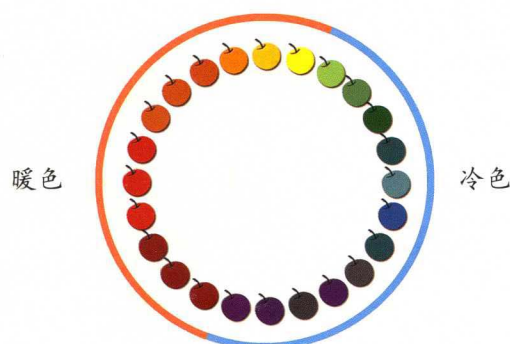


图1 冷色和暖色

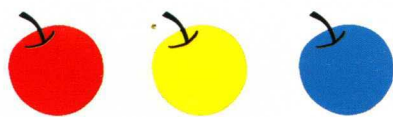


图2 三原色

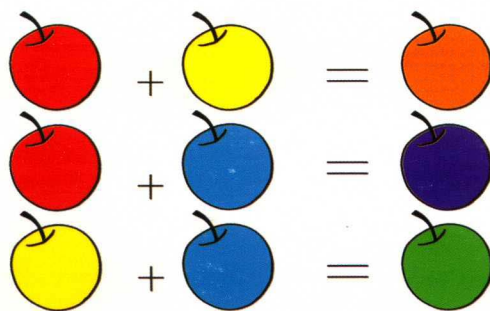


图3 三间色



图4 油画棒



图5 纸张

●工具介绍

油画棒是一种油性彩色绘画工具,由颜料、油、蜡等特殊混合物制作而成。油画棒使用非常简便,孩子们可以用它直接作画,也可以用混色、层涂、刮除、分层等技法丰富画面效果。此外,油画棒是一种固体颜料,无需混色或调色等作画前的准备工作。一旦有绘画冲动,孩子们就可以立刻开始创作。

1. 油画棒

一盒油画棒一般分成红、黄、蓝、绿四个色系(图4)。红色系又分朱红、紫红、粉红等,黄色系分橘黄、橙黄、柠檬黄等,蓝色系分普蓝、湖蓝、钴蓝等,绿色系分草绿、深绿、橄榄绿等。16色到25色的油画棒对于一般孩子来说基本够用,尤其是刚刚学画的孩子。

2. 纸张

油画棒可以画在任何纸张上面,但是要让画面效果更好,需要用到专业的素描纸、水彩纸。它的特性是吸水性比一般纸高,纸张较厚,纸面的纤维弹性较强,不易因重复涂抹而破裂或起毛



图6 勾线笔



图7 正确的坐姿

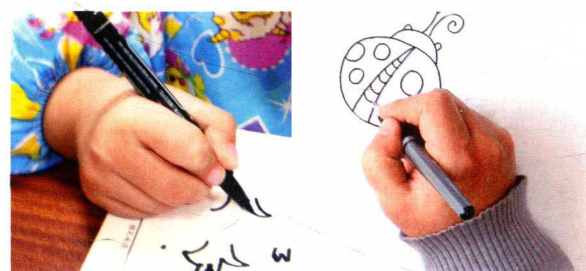


图8 握笔姿势

球(图5)。此外,选择底色较浅的有色卡纸,会取得意想不到的画面效果。

3. 勾线笔

勾线笔又称记号笔。勾线笔有很多种,由于墨水是油性的,可以防水,因此更适合为彩色画勾画轮廓线。油性勾线笔通常有两个笔尖,一粗一细配合使用,灵活方便(图6)。

●作画前的准备

在动手作画之前,身体要坐直、坐正,要把所有绘画工具按照位置排列好,握笔姿势要正确(图7、图8)。每次作画结束后要独立收拾画具,适当打扫卫生,然后将手洗干净,一定要养成良好的作画习惯。

刚开始用作画时,建议小朋友直接用勾线

笔，也许会画得歪歪扭扭，但是儿童绘画的魅力也正在其中。教师和家长应鼓励孩子大胆用笔，自由发挥，在画面上随意添加自己喜欢的东西。兴趣是最好的老师，不要一味地要求画得准不准、像不像，也不要局限于临摹、模仿教师的范画，应让孩子们尝试各种不同的表现手法。

●技法介绍

1. 勾线法

勾线法是指用黑色勾线笔直接勾绘形体，此法可培养孩子大胆、肯定的作画态度。画错了也没有关系，将错就错，可以再进行添加想象，让孩子独立完成画面（图9）。

2. 点彩法

点彩法是指用油画棒的一端在纸上轻击以形成色点。这种方法主要用于处理沙滩、星空等场



图9 勾线法

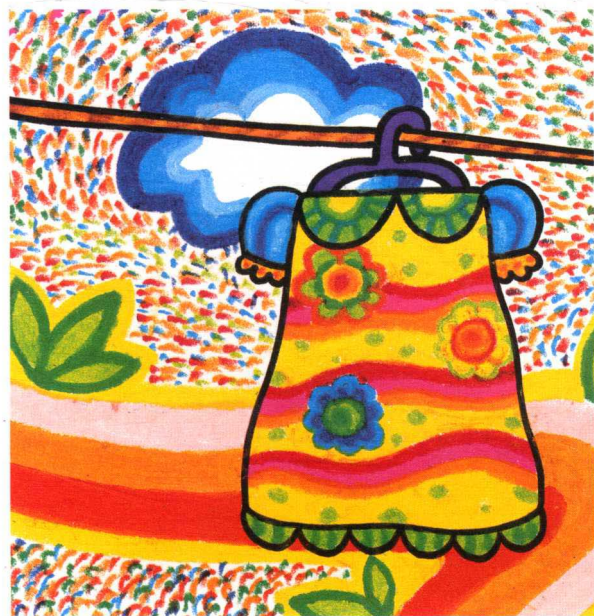


图10 点彩法

景，也可以作为一种独立的表現手法，如法国印象派画家修拉等人就全部用点进行绘画，俗称点彩派（图10）。

3. 线画法

线画法是指利用色彩的相近色或者对比色进行线条排列来表现对象。在儿童学习绘画的初级阶段，由于手的力度和灵敏度还不能达到把画面涂匀、涂满的程度，在处理局部色块以及背景的时候可以采用线条法来表现，这样可以和主体物之间形成有疏有密的对比关系，获得令人满意的画面效果（图11）。

4. 块面平涂法

块面平涂法是油画棒的主要表现技法，平涂时手的力度要足，要求涂实，不能留下空白，色彩要涂得饱满、鲜艳，确保画面中人物或动植物等表现主题的醒目、突出（图12）。



图12 平涂法

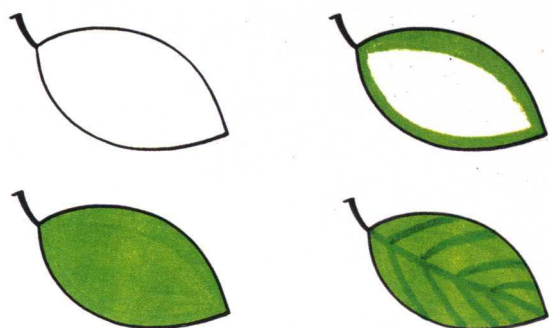


图13 先涂边缘再涂中间

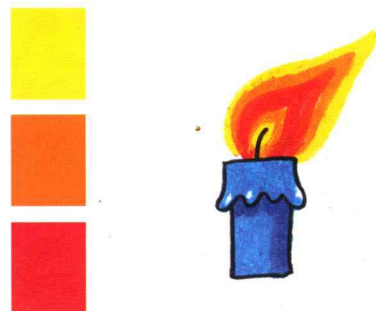


图14 相近色过渡渐变



图15 综合运用

●涂色技巧

1. 先涂边缘再涂中间

平涂颜色的时候，先涂边缘部分，再涂中间位置。一般来说，不能涂到外面，最好不要留下空白，色彩饱满比较好看。此外，要先涂较浅的颜色，再涂较深的颜色（图13）。

2. 相近色过渡渐变

我们把色相环上两两相近的颜色叫做相近色，相近色过渡渐变，会使色彩更加丰富饱满，获得满意的画面效果（图14）。

3. 综合运用

除了上面提到的渐变方法，还可以运用色彩的对比知识以及不同色彩的过渡渐变。如图15所示，花朵和叶子的颜色采用了相近色渐变，花瓶身为黄色，采用黄色的对比色紫色进行装饰。

★夜色中的猫头鹰



1. 先用勾线笔勾画出猫头鹰的轮廓，要注意它在画面中的位置和大小比例。



2. 围绕猫头鹰画出大树，房子以及月亮、星星等装饰物。



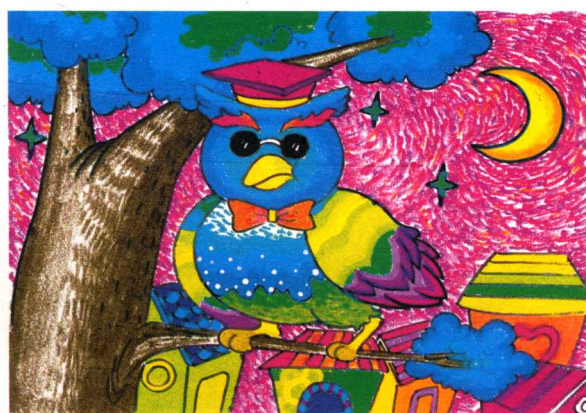
3. 用油画棒给猫头鹰涂上好看的颜色，颜色可以丰富一些，但要有主次之分。



4. 把背景中的各物体都涂上颜色，天空的颜色要以蓝色和紫色为主，要用密集的点状笔触来表现。



变换色调之一



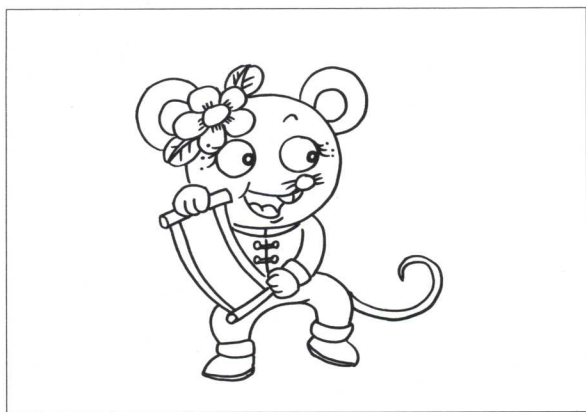
变换色调之二

课后练习

①画一幅《树枝上的小松鼠》。可爱的小松鼠也喜欢呆在树上，小朋友们想象一下树枝上松鼠是什么样子的，拿起手中的画笔将这样的场景画出来吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页大图不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★小老鼠过年了



1. 先用勾线笔画出手拿对联的小老鼠，它头戴一枝花，身后还有一条长长的尾巴。



2. 用单线条勾出背景砖墙的样子，还有一道关闭的门。



3. 用灰色油画棒给小老鼠上色，再用其他鲜艳的颜色装饰衣服。



4. 画出朱红色的大门和土黄色的砖墙，在墙的上部和地面再添加一些简单的装饰。



变换色调之一



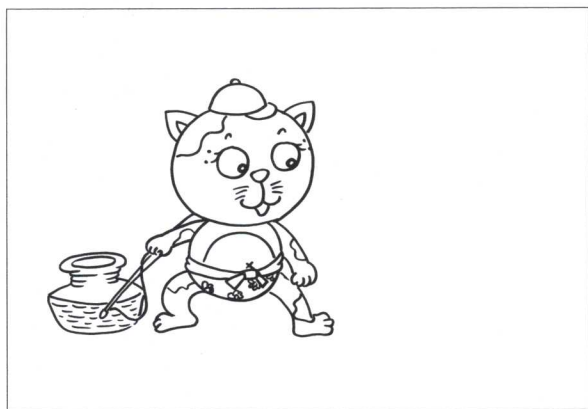
变换色调之二

课后练习

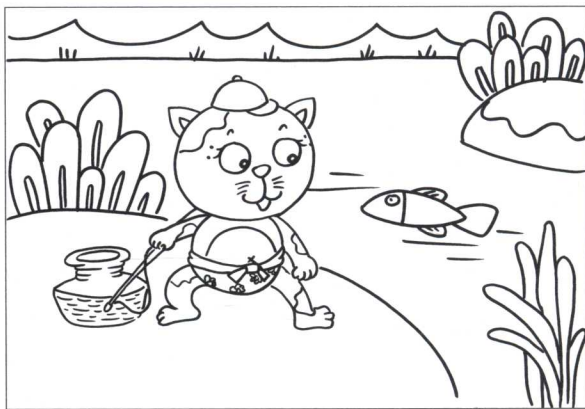
①画一幅《鞭炮》。过年时除了贴对联还要放鞭炮。小朋友们有没有放过鞭炮呢？鞭炮是什么样子的呢？回忆一下，再动手画出来吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页大图不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★小猫钓鱼



1. 用勾线笔画出小猫的外形，要注意线条的流畅，钓鱼的工具也一起画出来。



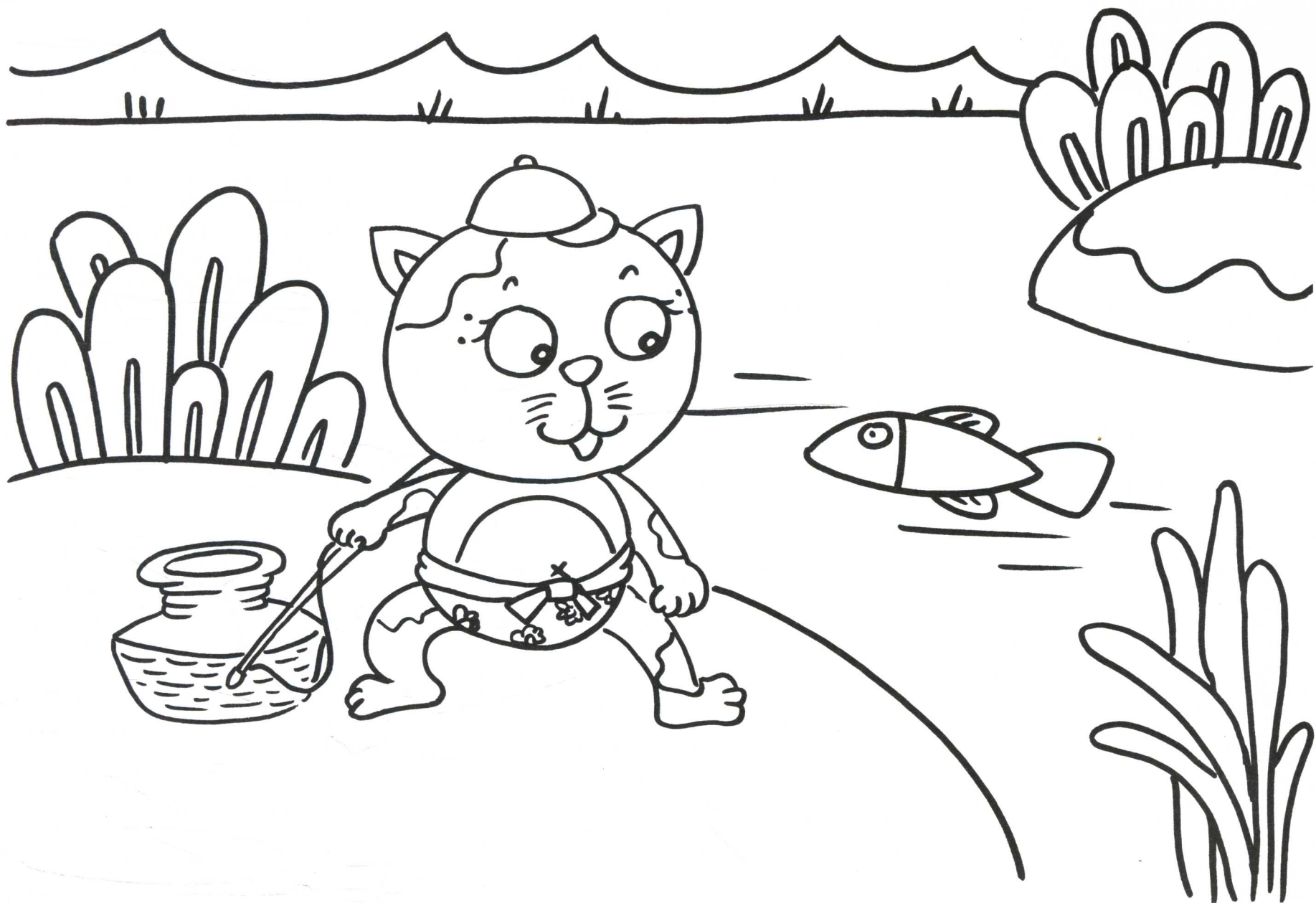
2. 画出河岸、远山、水草和一条跳出水面的鱼，要表现出画面的空间感。



3. 用橘黄色的油画棒给小猫涂上颜色，再用其他好看的颜色装饰它的帽子和衣服。



4. 画出蓝色的水面，绿色的河岸、水草、远山。跳出水面的鱼要用鲜艳的红、黄、蓝、绿来表现。



变换色调之一



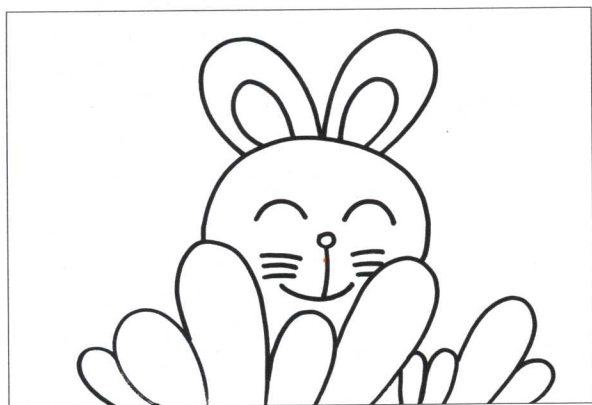
变换色调之二

课后练习

①画一幅《吃鱼的小猫》。小猫钓到了鱼，拿回家给猫妈妈，猫妈妈将鱼煮熟了，一家人坐在一起开心吃着。想一想，这是一幅怎样的画面呢？动笔画出来吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页大图不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★可爱小兔子



1. 先用勾线笔勾出小兔子的轮廓，想象一下小兔子面对大萝卜时的兴奋表情。



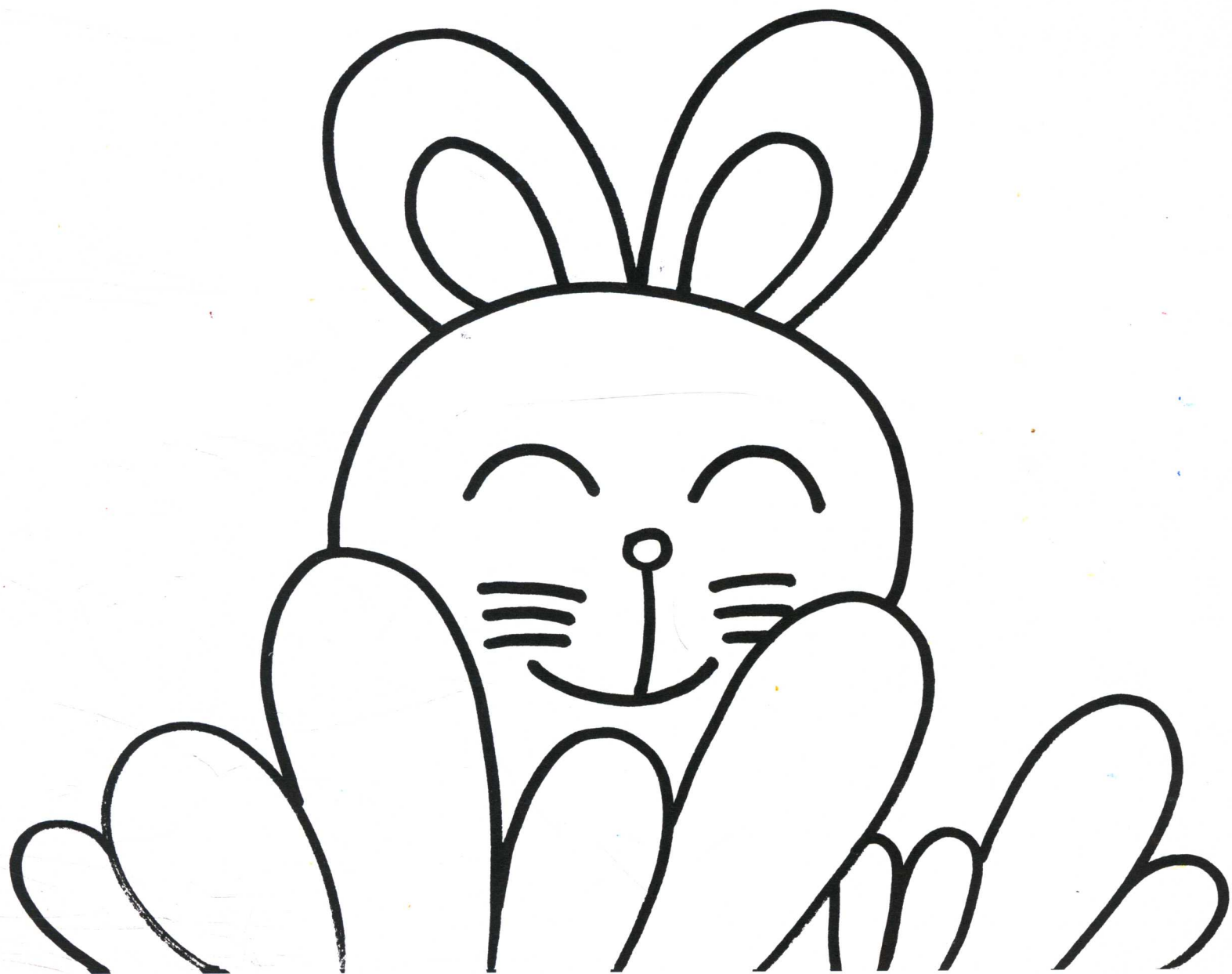
2. 用油画棒给小兔子和青菜涂上颜色。兔子和青菜都要画上一些花纹做装饰。



3. 在小兔子的身后画上长满鲜花和小草的山坡，山坡要有层次变化。



4. 在画面上方的空白部位画出蓝色的云朵，这样画面就丰富、完整了。



变换色调之一



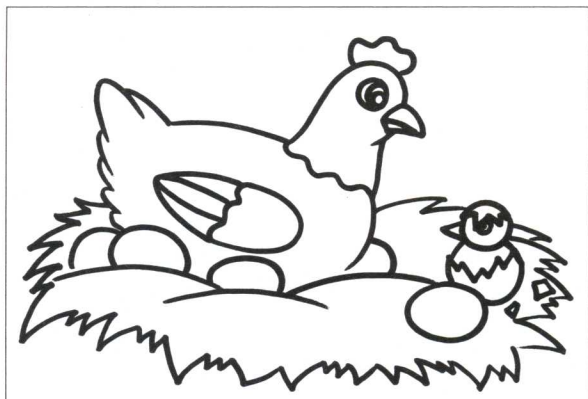
变换色调之二

课后练习

①画一幅《森林里的小白兔》。周末，小白兔提着水果篮子去外婆家玩了。小朋友，发挥你的想象力，画一画，看看自己画的小白兔在干什么呢。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页大图不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★鸡妈妈的小宝宝



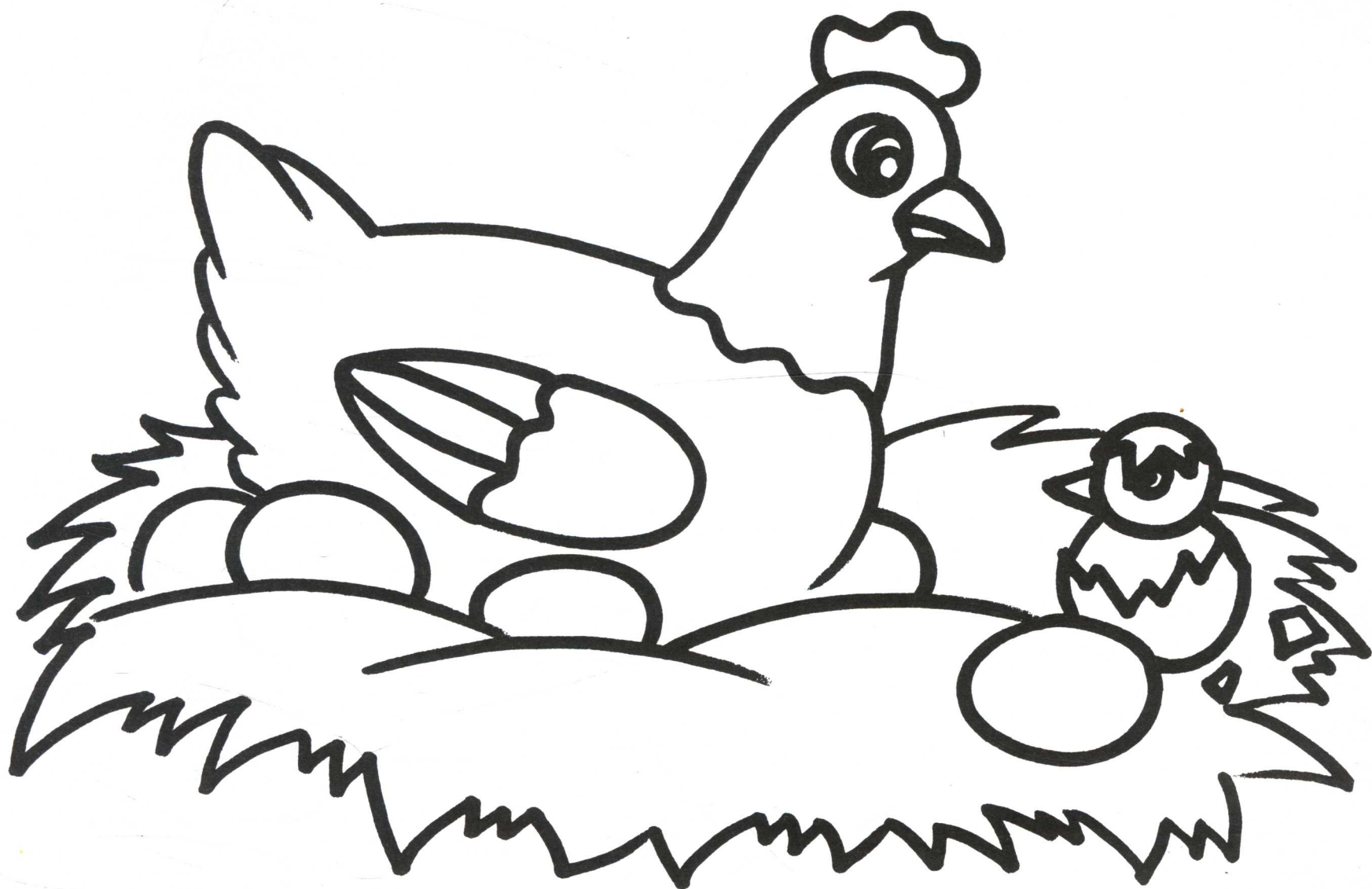
1. 用勾线笔画出鸡妈妈和鸡宝宝，别忘了还有没有出壳的鸡宝宝。

2. 为鸡妈妈和鸡宝宝涂上漂亮的颜色，颜色对比要强烈，以暖色为主。

3. 给鸡妈妈一家设计一个漂亮的家，形状可以自由想象。



4. 在背景处添加一些木纹状的装饰，使画面更加整体。



变换色调之一



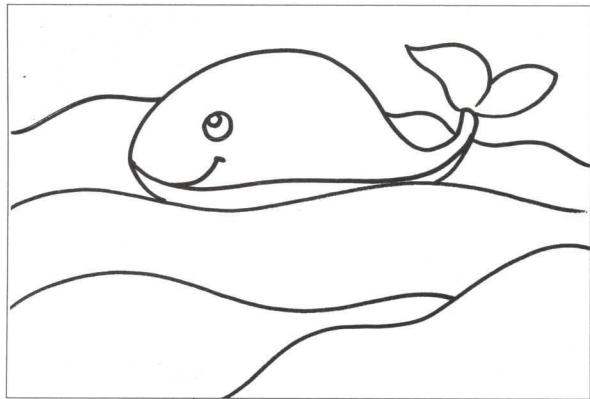
变换色调之二

课后练习

①画一幅《小鸡的一家》。小朋友们动手画画小鸡的一家吧！想一想，鸡妈妈、鸡爸爸和鸡宝宝都是什么样子的呢？

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页大图不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★悠闲的鲸鱼



1. 用勾线笔勾勒出鲸鱼和波浪的形象，鲸鱼悠闲的神态要刻画好。



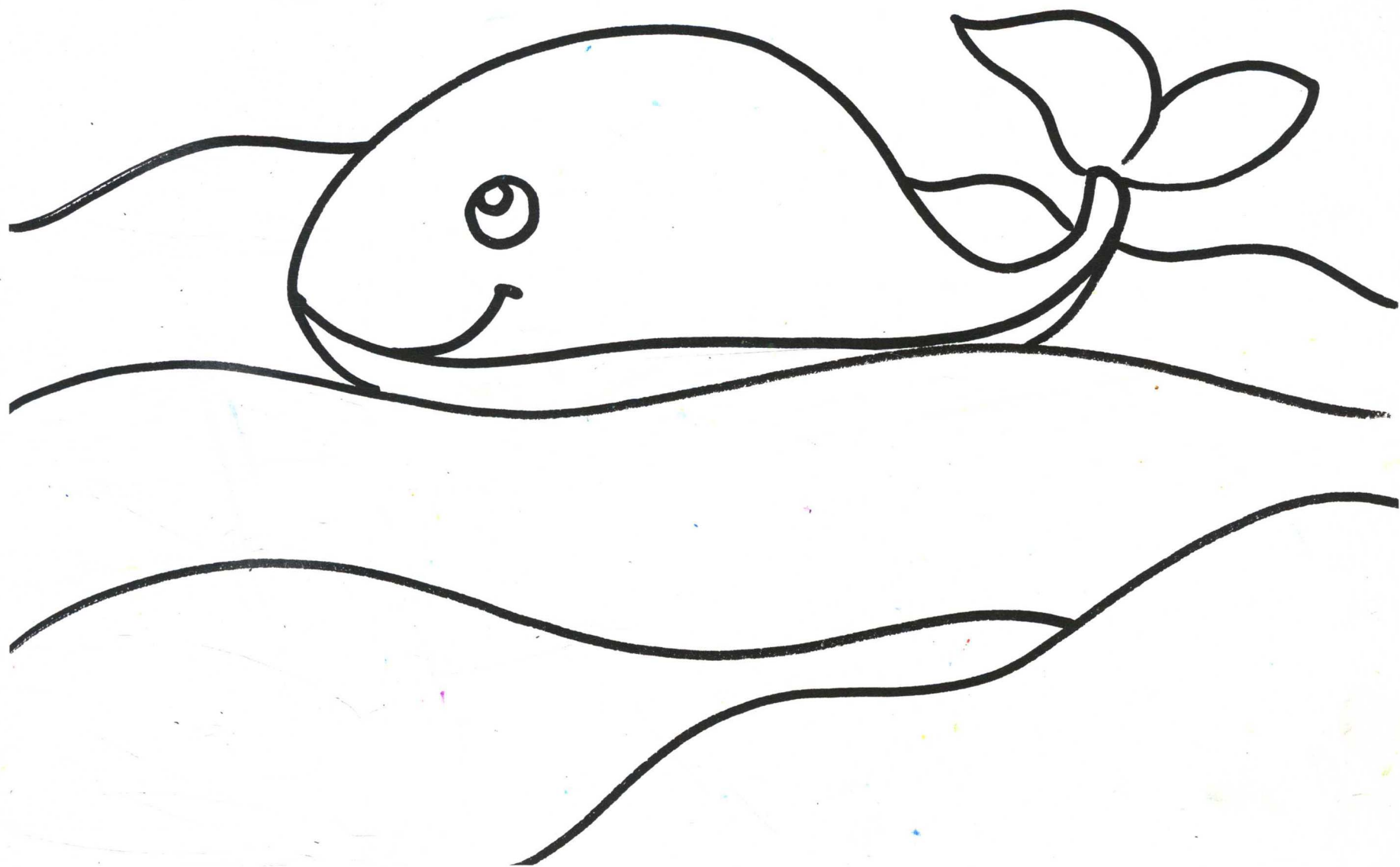
2. 用油画棒给鲸鱼涂上漂亮的颜色，小朋友们可以自由想象鲸鱼身上的花纹。



3. 用蓝色、紫色和灰色画出波涛汹涌的海面，要赋予大海以动感。



4. 在背景处画一些蓝色的云彩和鲸鱼喷出的水柱，大面积的冷色调使暖色调的鲸鱼显得更加醒目、突出。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《鲸鱼与海鸥》。画画鲸鱼与海鸥嬉戏的样子吧！想一想，辽阔的海面上还有什么呢？

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页大图不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★小老虎钓鱼



1. 先用勾线笔画出小老虎的外轮廓，别忘了他手里还拿着一条刚钓上来的鱼。



2. 围绕小老虎画出近处的树干和远处的树丛，还有山坡上的小草。



3. 用油画棒给小老虎涂上好看的颜色，把它打扮得漂亮一些。



4. 给粗大的树干涂上偏暖的颜色，给远处的树丛和天空涂上偏冷的颜色，装鱼的水桶要画得色彩缤纷一些。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《小猫钓鱼》。小猫和老虎都是猫科动物，都喜欢吃鱼。小朋友们画一画小猫钓鱼的样子吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页大图不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。