

第 32 届青春诗会诗丛

《诗刊》社/编



QING CHUN SHI HUI

臧  
海  
英  
著

# 战 栗



中国青年出版社

第32届青春诗会诗丛

《诗刊》社 / 编



QING CHUN SHI HUI

臧海英  
著

战  
栗

中国青年出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

战栗 / 臧海英著. —北京: 中国青年出版社,  
2016. 7 (第32届青春诗会诗丛)

ISBN 978-7-5153-4394-5

I. ①战… II. ①臧… III. ①诗集-中国-当代  
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第172637号

责任编辑: 彭明榜

书籍设计: 孙 初 刘 琉

**中国青年出版社** 出版 发行

社址: 北京东四12条21号

邮政编码: 100708

网址: [www.cyp.com.cn](http://www.cyp.com.cn)

编辑部电话: (010) 57350506

门市部电话: (010) 57350370

北京通州皇家印刷厂 新华书店经销

880mm×1270mm 1/32 5印张 70千字

2016年7月北京第1版 2016年7月北京第1次印刷

定价: 25.00元

本书如有印装质量问题, 请凭购书发票与质检部联系调换  
联系电话: (010) 57350377

# 有诗为证

## 第32届青春诗会诗丛序

一

青年是一个民族的未来，诗歌是一个民族的灵魂，诗坛需要新鲜的血液，汉语需要继承、需要发扬光大，所以，《诗刊》自1980年始，年复一年地组织“青春诗会”。因为竞争激烈，条件苛刻，因为从“青春诗会”走出的青年诗人，大多在诗歌界产生了较大的影响，大多数会成为汉语新诗的希望之光，所以“青春诗会”被诗坛瞩目、翘首。因为青年诗人需要扶持，新诗需要推广，因为绚丽的青春需要保留一些证据，所以，我们从第29届“青春诗会”开始，为每一个青春诗会的学员，出一本诗集。

二

2016年6月24日，我们从近千份的来稿里，评选第32

届“青春诗会”的学员。三轮评选中，评委们唇枪舌剑，面红耳赤，但最终必须以文本服人：我说好，好在哪里，我指给你看——有诗为证……后来经过民主投票，选出了这15位青年诗人：沈鱼（沈俊美）、臧海英、小葱（郭靖）、林火火（钱云玲）、张远伦、林子懿、方石英、祝立根、辰水（李洪振）、严彬、陆辉艳、王琰、左右、肖寒（肖舍）、曹立光。

15位青年诗人来自14个省份，他们最大的40岁，最小的25岁。他们，有的在诗坛上已经崭露头角，有的，根本就是默默无闻。但我们充满信心地告诉大家，他们的文本是可信的、优秀的，他们代表着汉语新诗的活动与希望——这15本诗集，就是证据。

### 三

因为漠河是我国极北、酷寒之地，清代属宁古塔管辖，是历史上著名的流放之地，无论从地理意义上，还是从文化意义上，都是我们的远方，所以第32届“青春诗会”，选择在这里举办。我们想要告诉世人，在这片饱经风霜的大地上，当拜金主义横行、追名逐利日盛时，还有人在追求精神的唯美和诗意的栖居——这15位风华正茂的青年，就是证人。

《诗刊》社

2016年7月2日

## 目 录

### 第一辑 囚徒

- 囚徒 / 003  
西行 / 004  
猫 / 005  
甩鞭子的人 / 006  
在海边 / 007  
城中河 / 008  
求救者 / 009  
一个女人的自述 / 010  
乞讨者 / 011  
替一个无处葬身的人问及天葬 / 012  
在城南寺庙 / 013  
深夜，听犬吠 / 014  
去榆树镇的路上 / 015  
单身女人 / 016

- 刀锋 / 017  
为母亲守灵 / 018  
杀鼠记 / 019  
在德州 / 020

## 第二辑 少女

- 我 / 025  
少女 / 029  
行刑者 / 030  
在晏城黄河转弯处 / 031  
颤抖 / 032  
领受 / 033  
去老屋 / 034  
父亲 / 035  
父亲和我睡在一起 / 036  
深夜书 / 037  
与子书 / 038  
家族史 / 039  
墙壁记 / 040  
深山 / 041  
失语症 / 042  
灰 / 043  
剧情 / 044  
危险品 / 045  
宋官屯的夜 / 046

## 第三辑 给天堂和人间的你

- 战栗 / 049
- 落日 / 050
- 清晨 / 051
- 残缺 / 052
- 狂风 / 053
- 车厢里沉睡的女人 / 054
- 亡灵 / 055
- 与搓澡女工的对话 / 056
- 羞耻 / 057
- 采血车停在三八路上 / 058
- 风暴 / 059
- 给天堂和人间的你 / 060
- 菊花祭 / 062
- 虔诚 / 063
- 巴拉格尔河 / 064
- 十年 / 065
- 白 / 066
- 高原反应 / 067
- 自我判决 / 068
- 忏悔录 / 069
- 精神病院 / 070
- 在鲁西北 / 072





## 第四辑 相认

- 我那么健康 / 075  
景洪街边 / 076  
勐满菩提树下 / 077  
从昆明到西双版纳 / 078  
乌珠穆沁 / 081  
新年记 / 083  
丙申清明祭母 / 085  
麦田里的父亲 / 087  
父亲的邻床病人 / 088  
胃部检查 / 089  
我很小就知道一只鸡的命运 / 090  
最后一面 / 091  
送父亲上车 / 092  
扫房 / 093  
荒草无边 / 094  
炭火上的鱼 / 096  
影子 / 097  
过中心广场 / 098  
她 / 099  
巢 / 100  
出城记 / 101  
相认 / 102  
孤独 / 103  
漂 / 104

第五辑 风吹草动

有人正拼命地从我体内抽出自己 / 107

卓乃湖 / 108

寒冷的时辰 / 109

病 / 110

点燃 / 111

小区里的菜园 / 112

旧货市场 / 113

灯光 / 114

藏毒者 / 115

磨刀人 / 116

少女与老嫗 / 117

挽歌 / 119

枯水辞 / 120

狂奔记 / 122

寄居记 / 124

风吹草动 / 128

面壁者说 / 136

躲不了 / 137

怀疑 / 138

数树 / 139

虚弱 / 140

暮色 / 141

雕虫 / 142

后 记 表达 / 144

第七届青春诗会诗丛

《诗刊》社 / 编



QING  
CHUN  
SHI  
HUI

战栗

# 第一辑

## 囚徒



## 囚徒

我常思索：如何做好一个囚徒  
如何让身上的绳子更紧一些

每次放风回来，我都有新的启示  
譬如：拿回一块石头

“孤独是一种技艺。”绳子说。  
为了打一个死结，我日夜揣摩

小窗外传来的断喝，是事件之外  
我没打算放手

每一天我咽下碗中的食物，确信饥饿的存在  
每一天我走向人群，练习怎样离开他们

## 西 行

一想到死在路上  
就心生悲凉

一想到身边将升起鸟鸣  
而不是亲人的哭嚎  
又心生安慰

一想到尸身将引来虫蚁  
忽有一种慈祥

## 猫

养猫的人已交出利爪

我看得懂他对阳光的恐惧：瞳孔缩小，脚步迟缓  
恰如我对人群的躲闪

垃圾箱旁，他仍渴望被认领，被占有

他呼唤他的爱人，孩子，同伴……

落日烧红的那刻

我于心底发出一声惊呼：“黑夜来了！”

当我们同时蹲伏在影子里，我抓不住一只老鼠

他抓住了，不与我享用

高墙之上，我想发出一声尖叫

但他先于我喊了出来。我的身体立刻轻了许多

秘密的花纹知道，不停被舔舐的猫脸知道：

我不是猫的主人

但我跟着它，喂它

## 甩鞭子的人

和空气有仇，和周围的隐身人有仇  
他抖了抖长鞭，双目渐渐充血

鞭子会变成一条蛇，一把剑，一个暴徒  
他把它们，一一送了出去  
把自己送了出去

鞭响过后，没有人倒地  
和虚无的事物为敌，他看不见他们  
却目睹，他们在他身上留下的刀痕

一次次甩着空鞭，他听到了自己  
哀号的回声：越来越轻，越来越空

他渐渐停下来。提着皮鞭，像提着  
软下来的自己，像提着软软的生殖器



## 在海边

我往海水里滴蓝墨水  
滴下去就没了  
再滴，再没  
.....

如果你去海边  
看到一个手拿滴管，蓝色的人  
请把她领回来

她离开我已经很久了