

全宋詩輯補

湯華泉 輯撰

第七冊

黃山書社

全宋詩輯補

全宋詩
輯補
第七冊

湯華泉

輯撰

第七冊

黃山書社

全宋詩未收作者輯錄

一 普通作者

李 範

李範，關中（今陝西渭河平原一帶）人，約五代末宋初人，善吟咏。見《詩話總龜》前集卷二三引《雅言雜載》。

道旁木

雖當南北路，不礙往來人。

經王山人舊居

鶴歸秋漢遠，人去草堂空。

秋日江干遠望

清猿啼遠木，白鳥下前灘。

暮秋懷故人

天涯故友無來信，窗外拒霜空落花。

江寺閑書

釣叟無機沙鳥睡，禪師入定白牛閑。
《詩話總龜》前集卷一三引《雅言雜載》。

田 告

田告，號東魯逸人，當魯（今山東）人，纂《禹元經》十二篇，言治水之道，開寶末召至闕下，將授官，以親老辭歸養。見《宋史·河渠志一》。

中條山

洞黑吹狂雨，峰青卓冷烟。
《東原錄》。

石砮

石砮，宋初人，隱士，居洛陽之北邙山。見《邵氏聞見錄》卷一六。

諷謀利者

結網蜘蛛翻仰肚，轉枝啄木倒垂頭。

諷好利者

蝸牛角上爭閑事，石火光中寄此身。《邵氏聞見錄》卷一六。

米都知

米都知，宮廷伶人，善騷雅，宋太宗時在世，梁周翰曾有詩相贈。見《南部新書》卷一〇。

句

小旗村店酒，微雨野塘花。《南部新書》卷一〇。

李宏

《全宋詩》已有兩李宏，皆南北宋之際人。此李宏爲宋初人，官銜爲宣德郎、守秘書丞，開寶元年（九六八）任果州通判，權知果州，見陸增祥《金石補正》卷八三詩序及題記。

題金泉觀

余自戊辰歲奉命乘輅，通判州事。屬以干戈乍息，寇盜仍多，烽烟時起於四郊，獄訟常親於五聽，公庭少暇，私宴無憖。洎周星以來，庶務稍減，方思命侶，同共盤游。因屆名山，睹茲殊事。寶殿崢嶸而若畫，睟容仿佛以如生。岩岫嵌空，是謝女修真之所；松篁蓊鬱，有神仙受籙之踪。芝散異香，泉飄細韻，宛若桃源之內，深疑閬苑之中。歷覽幽奇，頓消凡鄙，因成短引，偶賦一章，遂命濡毫，鏤之於壁。

昔時謝女升天處，此日遺踪尚宛然。蟬蛻舊衣留石室，龍飛靈水涌金泉。碑書故事封蒼蘚，殿寫真容鎖翠烟。薄暮松顛聽鶴唳，猶疑仿佛是神仙。清陸增祥《金石補正》卷八三。

錢惟岳

錢惟岳，生平不詳，《會稽掇英總集》收其詩排序在宋初潘閔、姚鉉下，當爲宋初人，或吳越諸王孫。

曹娥廟碑

曹娥廟貌樹豐碑，千古行人誦色絲。苦恨當年題八字，不旌賢孝祇旌辭。

其二

尋尸抱柱兩俱難，二字留名滿世間。輕命一般同水溺，尾生泉下復何顏？《會稽掇英總集》卷八。

第一首又見《輿地紀勝》《方輿勝覽》、《宋詩紀事》據《方輿勝覽》收第一首。

章 奂

章奂，浦城（今屬福建）人，章得象之父。見《宋史·章得象傳》《搜神秘覽》卷中。

得象出生祈禱詩

吾家累世多陰施，今日青雲豈假梯？
《搜神秘覽》卷中。

毛大仙

毛大仙，術士，曾爲吳淑妹婿馬淑家作《卦歌》述配偶事。見《新編分門古今類事》卷一六引《秘閣閑談》。

卦歌

水馬爲妻婿，不久下泉鄉。命裏妨頭妻，再得口天娘。
《新編分門古今類事》卷一六引《秘閣閑談》：頭妻爲馮氏，再娶吳氏。

韓詠

韓詠，青州（今山東益都）人，有道術，見《永樂大典》引《惠陽志》。

贈古成之

德行文章已出群，的將仙道付於君。浮名若也爭休得，占取閑閑一片雲。
《永樂大典》卷一〇八八
九引《惠陽府惠陽志》。

汪白

汪白，生平不詳，釋惠崇有《秋夕懷汪白》詩，當宋初人。

平糶詩刺時病

穴垣補墻隙，墻成垣已墮。斷屨補穿履，履成屨亦虧。
《中山詩話》。

楊 礪

楊礪（九三一—九九九），京兆鄠（今陝西戶縣）人，字汝礪，建隆元年（九六〇）進士，解褐鳳州團練推官，後召試學士院，授隴州防禦推官。入遷光祿寺丞，轉秘書丞，改屯田員外郎、知鄂州。真宗即位，拜給事中、判吏部銓，未幾，召入翰林爲學士。咸平初，知貢舉，俄拜工部侍郎、樞密副使。有文集二十卷。《宋史》有傳。

贈同里高氏子

數十年來雙耳聵，可將社酒便能醫？
一心更願青盲子，免見高家小馬兒。
《詩話總龜》卷三七引

《倦游錄》。

呼延贊

呼延贊（？—一〇〇〇），太原（今屬山西）人，少爲驍騎卒，以材勇擢驍雄軍使，征蜀、征太原有功，累遷馬步軍都軍頭、康州團練使。《宋史》有傳。

寇準席上吟

二十年前小健兒，今日相公教吟詩。江南風景從君咏，塞北烟塵我自知。《文酒清話》卷八。

何宗正

何宗正，見《古今歲時雜咏》卷三二，當以宗正寺官稱之，非本名。詩與宋初李建中同韻，當同時人。

中秋待月同賦

金波未見吐雲端，已覺蕭森夜氣寒。桂子人間空杳杳，冰輪天外想團團。宮袍詞客方裁咏，錦瑟佳人且侑歡。不減風流庾公興，登樓誰復畏盤跚。《古今歲時雜咏》徐敏霞校點本卷三二。

張左藏

張左藏，見《古今歲時雜咏》卷三二。左藏當爲左藏庫使，武官，此以官名稱之。詩與李建中同題，當同時人。

中秋月夜席上作

夜長蟋蟀青燈苦，歲晚蒹葭白露寒。陶令齋中新酒熟，庾公樓上舊蟾圓。不知客在誰同樂，無奈漳濱獨湛歡。此夕任他紅粉道，深藏辟笑足盤跚。《古今歲時雜咏》徐敏霞校點本卷三二。

丁文果

丁文果，太宗時官司天監丞，善射覆。見《玉壺清話》卷七。

應太宗令射覆詩

藹藹華華，山中采花。雖無官職，一日兩衙。蜂。

有頭有足，不石即玉。欲要縮頭，不能入腹。壓書石龜。

應趙晉公令射覆詩

太歲當頭坐，諸神列四旁。其中有一物，常帶洞庭香。霜橘。《古今詩文類聚》前集卷四三引《玉壺清話》。今本《玉壺清話》卷七未見後一題。後題又見《詩話總龜》卷四八引《唐宋遺事》，云晚唐鍾傳令客射，《全唐詩》收。

劉景直

劉景直，貫屬彭城（今江蘇徐州），雍熙間人。見《詩話總龜》卷四八。

題華清宮

天子多情寵太真，六宮專幸掌中身。漁陽鼓動長安破，從此香肌委路塵。

夢楊貴妃酬作

玉刻水中龍，雲牌揭故宮。霓裳滿天月，粉骨幾春風。眉勢從山盡，裙腰芳草空。共知千古事，淒恨與誰同？
《詩話總龜》卷四八。

樊知古

樊知古（九三四—九九四），字仲師，原名若水，字叔清，入宋奉旨改名。池州貴池（今屬安徽）人。少長南唐，應舉不第，謀伐南唐歸北，以平江南功擢侍御史，知池州、江南轉運使。後連任諸路轉運使。《宋史》有傳。

絕句

閑吟秋浦月華靜，醉卧九峰雲片高。一杵鐘聲三弄笛，當時情事托漁樵。清章曼卿《池上詩存》卷六。《輿地紀勝》卷二二池州引前二句。

駱 偃

駱偃，宋初山陰（今浙江紹興）人，登進士第，曾任節度判官、朝奉郎試大理司直兼監察御史。與釋智圓多有交往。見智圓《閑居編》有關詩文、《嘉泰會稽志》卷二及《法智大師真贊》署銜。

法智大師真贊

道以功振，化以行施。識貽所導，解貽所規。信者興仰，學者興隨。遠則聽範，邇則觀儀。影響相契，聞見交馳。德兮斯茂，教兮斯滋。示順世兮，存乎所表；流繼裔兮，存乎所師。

《四明尊者教行錄》卷七。

韓大伯

韓大伯，《禪宗雜毒海》卷三錄其《答雪竇顯禪師》，當爲宋初人，餘不詳。

答雪竇顯禪師

一兔橫身當古路，蒼鷹纔見便生擒。後來獵犬無靈性，空向枯椿舊處尋。《禪宗雜毒海》卷三。

焦夫子

焦夫子，名不詳，宋初岷山人，博學好詩。見《游宦紀聞》卷二。

句

兩輪日月磨興廢，一合乾坤夾是非。《游宦紀聞》卷二，原見《法藏碎金錄》卷八，云某前輩詩。

李昌齡

李昌齡，字天錫，宋州楚丘（今河南滑縣）人，太平興國三年（九七八）進士，雍熙二、三年爲廣南東路經略安撫使、知廣州軍州事，入朝後累擢御史中丞、參知政事。《宋史》有傳。

送古成之應試

寰中有道逢千歲，嶺外觀光祇一人。《永樂大典》卷一〇八八九引《惠州府惠陽志》：宋初嶺嶠文風未振，雍熙三年古成之充廣州鄉薦，督府勸駕詩云云。查雍熙三年所謂督府爲李昌齡，此二句應爲其詩零句，《全宋詩》據《輿地紀勝》收於古成之名下，誤。

鄭元龜

鄭元龜，《淨光大師贊》署銜爲宣德郎、行左拾遺權知台州軍州事。雍正《浙江通志》卷一一五宋太宗時台州知軍有其名。民國《福建通志》卷三三選舉志載鄭元龜：太平興國二年進士，仙游（今屬福建）人。或即此人。