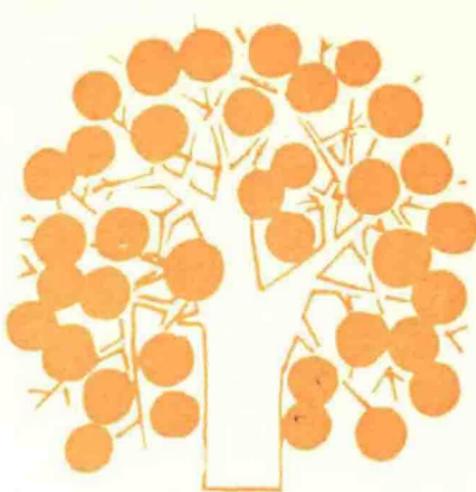




好新闻选析

主编 孙国桐

大连出版社



好新闻选析

主编 孙国桐

大 连 出 版 社

1990.4

好新闻选析

孙国桐 主编

大连出版社出版发行

(大连市中山区昆明街36号) 大连日报社印刷厂印刷

字数: 418.6千字 开本: 860×1168 1/32 印张: 13.2

印数: 1—4000 册

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

责任编辑: 张 翔

封面设计: 张家瑞 责任校对: 恒 田 吴建华

ISBN7-80555-330-3/G·102

定价: 5.20 元

编辑说明

一、本书收集了自1980年以来《大连日报》（包括《棒棰岛周报》）、《大连晚报》（1988年7月1日创刊）市、省、全国好新闻获奖作品115篇（组），其中全国好新闻6篇，省好新闻23篇；有消息39篇，通讯47篇，言论14篇，连续报道、系列报道、组合报道15组，全书约40万字。这些作品从不同侧面记录了大连市10年改革开放的前进足迹，也反映了新闻自身改革的进程。编辑本书的目的，一方面是为《大连日报》创刊45周年献上一份礼物，更主要的是为了给新闻工作者和通讯员学习借鉴、研究新闻写作提供一部参考书。1980年《大连日报》曾发动读者评出18篇好新闻，考虑到不是以市记协名义组织的评选，本书没有收入。受篇幅的限制，获奖的版面、标题、照片、美术作品、文艺等作品，本书也没有收入。多篇组成的系列报道、组合报道、连续报道，每组只选了5篇左右，由于不能全套收入，可能存在不完整不连贯的缺欠。

二、本书的编排体例，考虑到读者学习和研究的方便，按作品的体裁样式分类，分为四大部分：第一部分消息，第二部分通讯，第三部分言论，第四部分连续报道、系列报道、组合报道。由于来信获奖作品较少，我们将其归入消息部分。每一部分前面都附一篇综述，以便读者对每一部分作品的特色有一个总的了解。每一部分作品的排列均按发表时间先后为序。

三、本书是编辑记者集体劳动的成果，是在大连日报编委会直接指导下由新闻研究室为主编辑的。康健、洛鹏、于景生同志为本书顾问，孙国桐主编。大连日报总编辑康健作了序言，副总

编辑王会全、杨启、韩宗凯、高连仲分别为四个部分的作品作了评述。卢相泰、刘宗举、孙友深、孙国桐、李秀泉、肖祖岐、杨颯、周大新、雷恕兰等同志分别为作品作了认真的评析。读者从这本书中，不仅可以细品原作，而且还可以通过评析学习新闻写作的基本知识，了解这些作品的形成和社会效果。它的价值不仅在于给读者系统地提供了近10年来《大连日报》、《大连晚报》好新闻作品，具有宝贵的史料价值，而且通过这些好新闻向人们揭示了新闻写作的发展轨迹，以便使人们了解新闻写作的规律及其发展趋势。

由于本书要赶在今年11月1日《大连日报》创刊45周年之前出版，编辑工作时间比较仓促，今年4月开始征集资料，从撰写评析到发排只有3个月的时间，加之水平和经验有限，所选作品未必精当，应该入选的作品难免遗漏，分类和评析也未必都很准确恰当，敬请读者批评指正。本书的资料整理工作，得到了大连日报社资料室、秘书处及《大连晚报》有关同志的大力协助，本书的出版得到了大连出版社和大连日报社印刷厂的支持与帮助，在此一并表示衷心的感谢。

编 者

1990年7月

序

康 健

10年，在历史长河中，人们习惯于称之为“短暂的一瞬间”。然而，就个人而言，10年并不短暂；尤其是对于从事报纸工作的同志来说，一生中又有几个新闻的10年。记得那还是几十年前的事，我们这帮刚离开校门年把的年轻记者，听说采通部老部长已有10年新闻龄，都惊叹不已：有多么丰富的新闻实践啊！是的，10年，3650多天，毕竟不算短；这么长的时间，能做出多少事情，又能创造多少业绩！在新闻战线上奋笔耕耘10年的同志，是应该有所收获的；作为新闻战线的一个集体——大连日报上百名编辑记者，在10年之中更是应该硕果累累的。这次编辑的1980年～1989年好新闻，就是对我们10年报纸工作成就的检阅，也是10年大连日报新闻改革进程的一个记录，尽管它并不完整，但从几个侧面记载了大连市改革开放的前进足迹，留下一朵朵社会主义物质文明和精神文明建设的浪花。

过去的10年，是胜利的10年，也是充满困难和斗争的10年。党的十一届三中全会之后，中国发生了伟大转折，经过指导思想的拨乱反正，迈出了经济建设的新步伐，改革开放又使我们自觉地对外敞开了大门，于不少方面跨进了世界的先进行列。在这蒸蒸日上的前进中，伴随着胜利和欢乐，也出现了风浪和险阻，它既给新闻工作提供了广阔天地，又使编辑记者们经受着严峻的考验。按理说，在这样一个特定环境里，应该产生更多更好的好新闻，但是与客观形势相比，不论数量还是质量，均显不足。这是

我们不能不正视的。

去年的政治风波以无可争辩的事实向人们宣告一个真理：舆论导向极端重要。舆论导向正确，会引导人们朝着正确方向前进，取得伟大胜利；反之，会把广大读者引向歧途，发生亲者痛仇者快的事，甚至使党和人民的事业蒙受巨大损失。坚持正确舆论导向既然如此重要，因而它就理所当然地成为评选好新闻的首要标准。无疑的，过去评选好新闻中并未忽视这一条。不过，资产阶级自由化思潮的侵袭和影响，也不能不使之受到干扰。去年5月在承德评选全国好新闻时，“蛇口风波”一组报道就发生过激烈争论。有些评委极力主张将这组稿评为1988年度好新闻，但是它不仅只讲一面之词，而且有许多观点错误，比如否定学雷锋，宣扬个人主义等。几经争论，终于被否决了。10年之中，已被评为好新闻的，在观点上、导向上有这样或那样不妥的，恐怕也不是绝无仅有的。

我们所说的好新闻，是广义的，几乎包括报纸发表的各种新闻文体，诸如消息、言论、通讯、特写、专栏、组合报道、系列报道、来信等。这样一些文体的新闻要写好，确实不易。如前所述，其首要一条，当然是导向正确、观点正确。但仅仅这一点还不够，还要具备其他因素和条件。

我始终认为，新闻姓新，最讲究时间性。所以，好新闻必须突出“新”字，以快见长，先声夺人。如果慢慢腾腾，事过境迁，哪怕写得再好，充其量也是旧闻而已。新闻的新，还表现在事实新，是第一次曝光的。相反，尽管事情是刚刚发生的，而类似的事实已经被披露过，属于第二次曝光，就要逊色得多。新，还要主题新，在最新的事实中提炼出新的主题思想，不可以是新事实老观念，否则也会有陈旧之感。此外，还应角度新、手法新、语言新，能因事制宜创造新体裁、新写法，并十分忌讳套话、空话和陈词滥调。当然，我们在强调抢新时，要注意时宜

性，以有利于大局和获得良好社会效果为前提。不然，宁肯压而不能抢。

不论哪一种新闻文体，它所阐述、报道和描写的种种内容，都是在通过事实的叙述给人以感染、以启迪、以影响和以教育，在深入浅出地阐明、叙述和宣传党的理论、党的路线、党的思想和党的中心工作。所以，好新闻一定要有深度，对读者有所教益，绝不能象杯白开水似的淡而无味。所谓深，是问题发掘得深，主题揭示得深，思想分析得深，道理讲得深。总之，是要通过深入的采访和透彻的研究，不仅以敏锐的政治洞察力提出具有广泛社会意义的问题，而且能揭示事物发展的客观规律性，引导人们沿着正确方向前进。

报纸不是人人必读的文件。读者拿起一张报纸，他可以从第一版直看到第四版，也可以翻翻标题丢到一边，任何人想对读者施加压力都是徒劳的。报纸要得到读者欢迎，唯有办得令人喜闻乐见，引人入胜，爱不释手。这里，如何把新闻写活，是千万不可忽视的。因此，好新闻应该写得生动活泼，有知识，有信息，有可读性，有趣味性，既有不拘一格创新的形式，又有情理交融的细节，通过以情明理和以理动情，来强烈地感染读者。

1989年末，江泽民同志和李瑞环同志关于新闻工作的讲话，为党的新闻工作指明了前进方向，也提出了好新闻的写作标准。从“两乱”中获得深刻教育的我市广大新闻工作者，以马列主义、毛泽东思想为指导，坚定贯彻党的基本路线和中央领导同志讲话精神，一定会方向更明，干劲更大，采写出更多更好的好新闻，我们报纸上的各种文体的好新闻会象盛开的鲜花那样绚丽多彩。

1990年8月

目 录

编辑说明	(1)
序	康健(3)

第一部分 消息

深度：消息写作的新里程

——39篇获奖消息评述 王会全 (3)

石油七厂消灭“天灯” 刘学亭 韩宗凯 (9)

评析 从群众关心的角度切入

考场上一份痛悔的留言 组织者群工部 (11)

评析 一份生动的教材

二分钱生意发了家 李唐生 (14)

评析 二分钱虽小 引导作用却大

鱼儿泪 华 光 高连仲 (16)

评析 仗义执言

盲哑职工乔迁之喜 端正党风大有希望 曾立军 (18)

评析 融批评和褒奖于一炉

南极科学考察船船长与本报记者通话 岳景泉 (20)

评析 以新夺人 以快制胜

患者哪能受得了! 付本清 (22)

评析 直言不讳 一针见血

“揽客人”横行霸道 客车主忍气吞声 隋锡山 熊资佐 (24)

评析 目击耳闻 跃然纸上

毛蟹子成了摇钱树 驰生 维成 (27)

- 评析 融新、活、短于一炉
同是两兄弟 品德迥相异 吴宣平 (29)
- 评析 对比照应 鲜明生动
不能滥占耕地 曲士仁 (31)
- 评析 巧妙用数字 对比出奇效
清明扫墓不烧香纸 栽祭祖树 2万余株 林 辉 (32)
- 评析 短些，再短些
航空运货既快又省钱 曹 兖 (33)
- 评析 一条信息 价值千金
谁花钱 谁负责 论效益 行奖惩 杜祖基 (35)
- 评析 用形象语言揭示重大主题
质量如此低劣 谈何百年大计 刘福京 (37)
- 评析 批评有力 切中时弊
酷捕滥采闹海荒 管海养海贝蟹旺 王维成 (39)
- 评析 情在景中 意在情中
松树供销社开办一所“果树医院” 刘永峻 (41)
- 评析 是新事，也是大事
重点中学招生中的烦恼 孙友深 (43)
- 评析 为民“正气”之作
杜生佳的路要继续走下去 杨 颐 姜同瑜 (45)
- 评析 改革要深化 报道要求深
万元巨款随风飘落 数十群众拾钱交还 蒲忠民 郭文建 (47)
- 评析 新闻的力量在于事实
姗姗来迟冬姑娘 恰逢新年抖威风 李 华 (49)
- 评析 多写预测性新闻
艰苦工作期待社会理解 吕东军 郭维成 (50)
- 评析 从笑话到报道
该为“星期日工程师”请功 刘乃庆 (52)

- 评析 既讲成就 又说难点 刘长富 序平 颜燕 (54)
- 四名大学毕业生到杨树房服装厂报到 孙国桐 (56)
- 评析 留意处处有文章
- “财迷”抢“财神” 孙国桐 (56)
- 评析 摆脱模式抓新闻
- 外贸轮空等时间多于作业时间 曹 兔 (58)
- 评析 开拓新闻的深度和广度
- 大学生“高消费热”说明了什么? 组织者 李明明 (60)
- 评析 调动舆论 针砭时弊
- 崔建华弃官搞实业 安丰金 (63)
- 评析 一篇写得短而精的人物新闻
- 有钱买小车 无钱管教育 孙友深 刘仁皎 (65)
- 评析 对比强烈 促人深思
- 更夫与贼对话 金柜被盗未觉 同 章 (67)
- 评析 引人警觉的一则社会新闻
- 我国第一个情人节昨撩纱 张嘉树 陈永江 (68)
- 评析 有情有景 人事生辉
- 末班车,你哪里去了? 安丰金 (70)
- 评析 记者应随时准备捕捉新闻
- 市民认股意识超过预想 杨 颇 (72)
- 评析 在创新中把新闻加厚
- 索要货主焦桔 不给便不“玩活” 王咏宏 安丰金 (74)
- 评析 抨击歪风 鞭策落后
- 简办丧事省钱捐赠敬老院 邓建中 (76)
- 评析 动人春色不须多
- 维护良好秩序 努力建设大连 朱宝孔 姜同瑜 刘乃庆等 (77)

- 评析 宝贵的宣传价值
歹毒的造谣者肖斌在连就擒 董福义 肖任 颜燕 (79)
评析 贵在先声夺人
“蛇岛变鼠岛”纯系误传 冯 越 (81)
评析 可贵的“新闻鼻”
炮台镇妇女禁赌会作用大 杨永报 (83)
评析 时宜性与指导性的统一

第二部分 通 讯

- 走得很准的“秒针”
——重读46篇获奖通讯随感 高连仲 (87)
啤酒流向目击记 杜祖基 张 翔 刁世省 (92)
评析 事实最有说服力
“凤凰”“永久”自行车的后门怎么又开了? 杜祖基 (95)
评析 以冷静的态度采写热点新闻
孙桂芝和“拼命三郎” 刘宪茹 杨 隘 (97)
评析 新角度 新手法 新意境
一位革命老妈妈的胸怀 隋锡山 隋悦家 (102)
评析 着力表现人物的先进思想
不应该这样对待知识分子 杨再青 (104)
评析 让事实来说话
他的心比玻璃还亮 姚德文 张贵林 (107)
评析 贵在长期积累
“二分钱小店” 杜祖基 (112)
评析 选题精达写法新
一位母亲的奉献 徐洪生 张元胜 (114)
评析 让感人的事实来影响读者和社会

- 北大河的壮歌 李树满 马 力(117)
评析 写出武警的爱 道出记者的情
- 铁山下，一行深深的足迹 吴厚福 岳景泉 金佩君(120)
评析 烘托手法的巧妙运用
- 一位党员的价值观 沈丽荣 何淑清(124)
评析 从对比中刻画人物
- 为人一身正气 办案铁面无私 姜云洲(127)
评析 在矛盾冲突中展示人物的精神面貌
- “家庭敬老院” 崔 梅(130)
评析 别开生面 感人至深
- 形形色色的鱼案 成 弘(133)
评析 占有材料 驾驭自然
- 大旗飘在星海滩 陈德惠(136)
评析 写出自己的所见所闻所感
- “各路”局长 沙秀敏 庐 军(138)
评析 可敬可思的“各路”
- 除夕之夜的紧急通知 姜云洲(142)
评析 解除疑团 敲起警钟
- 一瓶冻干血浆追踪记 栾月敏 孙友深 吴厚福(145)
评析 一篇浓聚针对性的好新闻
- 小铁锅为何千呼万唤不出来 马永锋(147)
评析 小铁锅 大问题
- 244 名不到法定婚龄的青少年怎样领到了结婚证 刘清敏 姜云洲(149)
评析 法制教育的一篇生动教材
- “小人物”参大政 王会全 吴厚福(152)
评析 小中见大 理透意深
- 郑厂长的开会艺术 杨 鹏(156)

- 评析 简练生动 别具一格
立家规 重家教 操家务 正家风
..... 郭东斌 刘清敏 郭 炜 王发斌(159)
- 评析 经验报道的一次突破
“人生不在长短，但要活得充实！” 李明明 梁中禹(163)
- 评析 深入开拓 境界高远
百万家庭是怎样折腾光的？ 杜祖基 韩宗凯(167)
- 评析 巧用数字勿堆砌
大连，1987的夏天 张嘉树(170)
- 评析 彩笔描绘新天地
欲吃肉蛋 先喂猪鸡 会全 维成(172)
- 评析 浅显蕴含深刻
月圆之夜话改革 阮晓浒(175)
- 评析 贵在实在
酸甜苦辣 高连仲 胡存基(178)
- 评析 选择新角度 开掘大主题
问题的另一面 孙友深(182)
- 评析 勤于思考 目光四射
一个难以嫁出的“姑娘” 李明明 吴厚福 刘乃庆(184)
- 评析 一箭中的，发人深思
售出商品可“五试一退换”
商业改革要让顾客来监督 李 囍 赵淑美(187)
- 评析 跳出经济活动的小圈子
市政府昨日答复22位代表关于秋菜问题的质询
..... 高连仲 刘清敏 刘福国(190)
- 评析 消息与通讯的嫁接
谁代表承包的发包方？ 孙国桐(194)
- 评析 启发读者进行深层次思考

- 大市场观念在阵痛中形成 周大新 杜祖基(196)
评析 贵在分析 郑瑞泗(199)
“过年”·迷信·警钟 郑瑞泗(199)
评析 事后“诸葛”也需要一缕清风 阮晓浒(202)
评析 用眼睛“捕捉”新闻 阮晓浒(202)
乡镇企业不是“乡长企业” 胡存基(204)
评析 值得深思的问题 胡存基(204)
抢“俏货”带来的烦恼 范春华 谢明(206)
评析 抓典型事例 揭事物本质 范春华 谢明(206)
1989, 您的愿望是什么? 高连仲 孙国桐 吴德庆(209)
杨清华 冯越 李岚(209)
评析 从普通人的愿望中揭示大主题 王绍斌 罗春华(213)
万里并不遥远 王绍斌 罗春华(213)
评析 内容和形式的和谐统一 张天成(217)
平山新事: 为国家 种粮大户作奉献 张天成(217)
送春联 党委书记表深情 张天成(217)
评析 喜气·土气·时代气息 滕晓冬(220)
戏外有戏——《篱》剧趣闻录 滕晓冬(220)
评析 活而不俗说“趣闻” 阿维(223)
徐晖的“金鞋”穿在了别人的脚上 阿维(223)
评析 说“抢”道“挖”话“金鞋” 阿维(223)
“可耐”冰箱大连受挫的启示 杜祖基(225)
评析 立意巧妙 分析精辟 启示深刻 杜祖基(225)
牛书记“五子”不登科 阮晓浒 王辉(228)
评析 真实动人 真情感人 阮晓浒 王辉(228)
零点行动 方言 清敏 云洲 士祥 福国 志民(232)
评析 在竞争中求快 方言 清敏 云洲 士祥 福国 志民(232)

第三部分 评 论

精心写好新闻评论

- 从14篇获奖评论谈起 杨 启(237)
放开手脚进入国际市场 康 健(244)
评析 目光深邃 说理深刻
用人不要乱“挖墙脚” 康 健(246)
评析 及时准确 一语中的
谈谈君子兰的身价 姜同瑜(248)
评析 就事论理 清源正本
怪哉，“躲年关”？ 刘宗举(250)
评析 小中见大 意近旨远
都来撰写“严”字篇 李 荒(251)
评析 由浅入深 循循善诱
说说抢“穷帽子” 高连仲(253)
评析 生动幽默 入木三分
党的纪律不能“松绑” 廉仲和(254)
评析 鲜明 有力 透彻
国情教育要着眼于振奋民族精神 刘宗举(256)
评析 选题准 说理透
分清两种“补课”观 卢相泰(258)
评析 思辨 明晰 深刻
一个人真能承包一百个厂吗？ 冯 越(261)
评析 独立思考出佳作
“红绿灯说”质疑 吴德庆(263)
评析 要有独到的眼力
艾奇逊办不到的，方励之也休想得逞 卢相泰(265)

- 评析 激扬文字诛邪恶
今天的结论就是明天的结论 杨启 于大川(267)
评析 有的放矢 切中要害
莫把零点当终点 吴厚福(270)
评析 在老题目中选择新角度

第四部分 连续报道 系列报道 组合报道

纵横自有凌云笔

- 重读15组获奖连续报道、系列报道、组合报道
- 韩宗凯(275)
- 关于深度报道的几个问题 孙国桐(279)
- 关于纠正敲诈勒索及滥收费行业歪风系列报道
- 杨启 韩宗凯 曹永尧(284)
- 评析 一组成功的系列批评报道
- 令人痛心的“鸡蛋事件”正在查处 (284)
- “鸡蛋事件”不可小看 (285)
- 何以拂袖而去 用户未备吃喝 (286)
- 要敢于同敲诈勒索行为作斗争 (287)
- 摊派名目繁多 工厂岂能受了 (288)
- 坚决刹住滥收费的歪风 (289)

组合报道——该把倒班职工的疾苦放在心上

- 张明祥 杨廼 韩宗凯 杨秀琴 任鸿锦(292)
- 评析 身临其境中 是非自然明

连续报道——救命恩人，您到底是谁？