

制胜
思维

高中生考场作文

名师辅导大全

新开心作文研究中心 主编

作文制胜，在于技法，更在于其思维！
制胜思维，举一反三，成就写作天才！



制胜
思维

高中生考场作文

名师辅导大全

新开心作文研究中心 主编

CIS
PUBLISHING & MEDIA
中南出版传媒



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

高中生考场作文名师辅导大全 / 新开心作文研究中心主编. — 长沙: 湖南少年儿童出版社, 2015.3

(制胜思维)

ISBN 978-7-5562-0833-3

I. ①高… II. ①新… III. ①作文课—高中—教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第001770号

制胜思维：高中生考场作文名师辅导大全

质量总监：郑 瑾

责任编辑：吴岚冲

出版人：胡 坚

出版发行：湖南少年儿童出版社

社址：湖南省长沙市晚报大道89号 邮编：410016

电话：0731-82196340（销售部） 82196313（总编室）

传真：0731-82199308（销售部） 82196330（综合管理部）

常年法律顾问：北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

经销：新华书店 印刷：湖南天闻新华印务有限公司

印张：16 字数：320千字

开本：787 mm × 1092 mm 1/16

版次：2015年3月第1版

印次：2015年3月第1次印刷

定价：24.80元

编者声明：在本套书的编写过程中，还有一部分作者因通信地址不详，未能联系上。在此，敬请这些作者谅解，并与我们联系，以便及时支付稿费。

版权所有 侵权必究

质量服务承诺：若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：0731-82196362

目录

第一章 选材出彩



名师思维课堂



思维详解

- 传递..... 002
- 品读欧阳修..... 004
- 矮纸斜行闲作草——一张关于阅读的帖
..... 006
- 愿景——我的长城，我的梦
..... 008



名师推荐佳作



招数1 契合题旨

此情可待成追忆，只是当时已惘然 010

招数二 去伪求真

女孩的成长滋味多..... 012

举手投足之间..... 013

怀想天空..... 014

招数三 对接热点

不要轻易说“不”..... 016

悬崖边的汉语文化..... 017

招数四 跨越时空

季节..... 019

怀想天空..... 020

穿越百年的芬芳记忆..... 022

招数五 移花接木

给父亲的情书..... 024

招数六 旧中见新

一蓑烟草任江平..... 026

 思维拓展训练 028

第二章 立意出彩



名师思维课堂



思维详解

给“从谏如流”上把锁..... 030

还原汉语的甘醇..... 032

★ 名师推荐佳作 ★

招数七 顺向立意

好奇心·····	034
因距离而生美·····	036
必须跨过这道坎·····	037

招数八 反弹琵琶

忘记是一种美丽·····	039
--------------	-----

招数九 深入开掘

季 节·····	041
----------	-----

谈意气·····	042
----------	-----

招数十 辩证立意

读，让我完善自己·····	044
菊花人生·····	045

招数十一 以小见大

老南瓜之思·····	047
北京的符号·····	048

思维拓展训练 ····· 050

» 第三章 感情出彩

★ 名师思维课堂 ★

思维详解

母亲手中的稻草绳·····	052
海事三题·····	054
人与路·····	056

★ 名师推荐佳作 ★

招数十二 质朴情真

他 们·····	058
怀想天空·····	060

山的那边·····	061
-----------	-----

招数十三 咏物抒情

石榴树·····	063
浮萍·藤·····	064

招数十四 触景生情

浸泡过的陈山楂·····	066
今年花胜去年红·····	068

招数十五 细节传情

让我走远看看你·····	069
难忘那张脸·····	071

思维拓展训练 ····· 073

第四章 底蕴出彩

名师思维课堂

思维详解

不要轻易说“不”	076
怀想天空	078
指间沙	080

名师推荐佳作

招数十六 引经据典

那阵风吹过	082
-------------	-----

招数十七 哲思深刻

楼兰遗梦	084
举手投足之间	085

招数十八 人性闪光

夜的最后一章	087
我是天使	088

招数十九 意境悠远

季 节	090
栖息江南	091

思维拓展训练 093

第五章 构思出彩

名师思维课堂

思维详解

幸福之花，开在感恩枝头	096
青山寂寂水潺潺	098
熟悉的地方有风景	100
怀想天空	102

名师推荐佳作

招数二十 一线贯穿

他 们	104
怀想天空	106

招数二十一 标题穿插

遥望象牙塔，走过独木桥	107
-------------------	-----

招数二十二 回环往复

肩 膀	109
-----------	-----

招数二十三 片段辑录

沉默的父爱·····	111
失落的文明·····	112

招数二十四 亦问亦答

好奇心·····	114
母语，那一丝血脉·····	115
彼岸，灯火阑珊·····	117

招数二十五 抑扬转换

真爱无声·····	118
季 节·····	120

招数二十六 巧设悬念

好奇心·····	121
孝心无价·····	123

招数二十七 物眼关照

好奇心·····	124
田鼠给人类的一封信·····	126

招数二十八 三水并流

爱的颜色·····	128
好奇心·····	129

招数二十九 对比烘托

我是一只思索的蜗牛·····	131
爱是春天·····	132
大脑的行囊·····	133

思维拓展训练 ····· 135

第六章 布局出彩



名师思维课堂



思维详解

语文，心中的一泓清泉·····	138
三生有幸·····	140



名师推荐佳作



招数三十 标题抢眼

天堂里有电话吗? ·····	142
八·十八·二十八·····	143

招数三十一 凤头乍现

向你们致敬·····	145
------------	-----

人之常情·····	147
北京的符号——老舍与北京 ·····	148

招数三十二 豹尾收束

牵 手·····	150
蓦然回首·····	151
微风过处·····	153

招数三十三 首尾坠饰

朦胧之美·····	154
-----------	-----

招数三十四 前伏后应

可以回头，一直往前·····	156
灵动与沉稳·····	158

思维拓展训练 ····· 160

第七章 表达出彩

名师思维课堂

思维详解

诗意地生活·····	162
谈意气·····	164

名师推荐佳作

招数三十五 平实叙述

我想握住你的手·····	166
绿莹，笑了·····	168
诗意的生活·····	169

招数三十六 形象描写

感受乡村·····	171
-----------	-----

怀想天空·····	172
诗意地生活·····	173

招数三十七 准确说明

两份病危通知单·····	175
心灵天平的使用细则·····	177

招数三十八 精彩议论

错位的从众·····	178
世纪财富·····	180

招数三十九 综合表达

愿 景·····	182
必须跨过这道坎·····	183

思维拓展训练 ····· 185

第八章 文体出彩

名师思维课堂

思维详解

人与路·····	188
一条游鱼的旅行日记·····	190
“爱心永驻”三幕剧·····	192

名师推荐佳作

招数四十 童话寓言

人与自然·····	194
乌鸦中的“老鹰”·····	196
美丽的角·丑陋的脚·····	197

招数四十一 随笔杂感

怀想天空——一头猪的思考
..... 199

一个关于“偏见”的偏见..... 200

招数四十二 故事新编

宝玉学剑..... 202

夸父追日..... 203

招数四十三 微型小说

提篮春光看妈妈..... 205

脚本善人..... 207

棋内棋外..... 208

科长与教授..... 210

招数四十四 书信日记

与妻书..... 212

春来草自青——给李自强的一封信
..... 213

招数四十五 编撰剧本

都市碎戏：出事了..... 215

思维拓展训练 218

第九章 语言出彩

名师思维课堂

思维详解

空白中的独舞..... 220

为你跳一支感恩的舞..... 222

寻物启事..... 224

名师推荐佳作

招数四十六 词语生动

痛，并快乐着..... 226

适合自己的才是最好的..... 228

招数四十七 句式多样

读书是一种味道..... 229

渡水，渡人..... 231

张开付出的翅膀，寻找情理的家..... 232

招数四十八 妙引名句

语文，心中的一泓清泉..... 234

读·感悟..... 235

我唱我歌..... 237

招数四十九 修辞丰富

语文，想说爱你不容易..... 239

我想握住你的手..... 240

招数五十 寓庄于谐

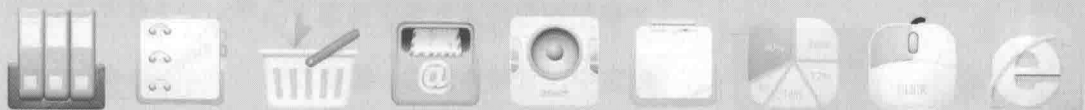
龟群被袭击后的报道..... 242

今年花胜去年红..... 243

思维拓展训练 245

第一章

选材出彩



招数一	契合题旨 /010
招数二	去伪求真 /011
招数三	对接热点 /016
招数四	跨越时空 /019
招数五	移花接木 /023
招数六	旧中见新 /025



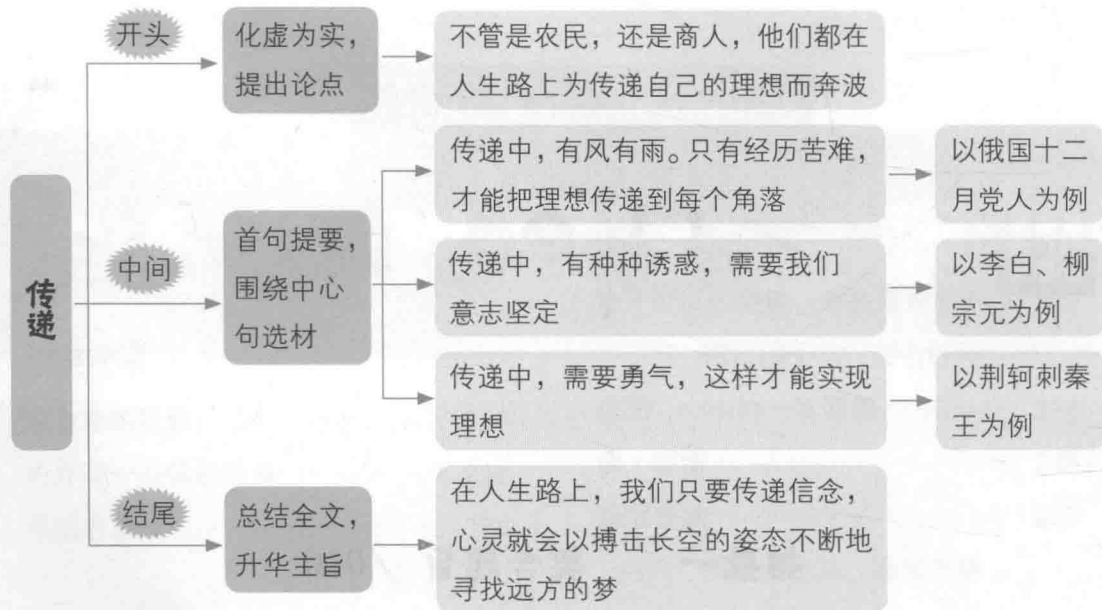
名师思维课堂

思维详解

传 递

——考生

思维导图



不管是手拿铁锄的农民, 还是腰缠万贯的商人, 他们都在人生路上为传递自己的理想而奔波。不管是漂泊异乡游子, 还是终生不回故土的老人, 他们都在传递——传递心灵的远游, 为的就是让心灵在传递中找到最终的归宿——理想。

传递中, 有风有雨。为寻找心中的理想, 他们选择了前进。俄国十二月党人革

命——一场贵族的革命, 他们不顾一切地前进, 为的只是在人生路上传递真理, 找回那失去的崇高的灵魂。他们以流血的方式在反抗专制的路上不顾一切地前进, 为的只是消灭剥削阶级。在路上, 他们经历了无数的苦难, 用自己的身体对抗锋利的岩石, 认识到自己的存在; 在路上, 他们找到了一座可供灵魂攀缘的山峦, 脱离

了那个随水而逝、随风而舞的毫无意义的人生；在路上，这些贵族找到了自己真正的名字。不经风雨，怎见彩虹？在人生的路上，只有经历苦难后才能认识自己，才能寻找到人生的目标，把理想传递到每个角落。

传递中，有种种诱惑，需要我们意志坚定。伫立于灯红酒绿、喧闹的城市，你或许会被纸醉金迷的生活所诱惑。这时，你需要坚定，坚定地向前走，谨记前方的高山大川才是自己的目的地，停留只会使渴望腾飞的心灵窒息。扬起坚定的风帆，勇于向前，任凭那污流浊水在船下翻滚，任凭那枯枝败叶在水中沉浮。李白高喊“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，离开黑暗的宫廷，踏上了寻访名山大川的

路途。柳宗元在喧闹的尘世中，守住了“独钓寒江雪”的高洁情操。他们，传递出一种生活的坚毅和刚强。

传递中，需要勇气，这样才能实现理想。在路上，荆轲看到了士兵抢掠后的狼藉，看到了骨瘦如柴的农民在田间挣扎着劳动，看到了战争所带来的灾难。对于一个以造福人民为理想的英雄来说，那是一种刺心的痛。于是他踏上前往秦国的险途，走上刺杀秦王的不归路。他从没有畏惧过，因为在他的人生路上，勇气是永远不灭的火炬。

在人生路上，我们只要传递信念，心灵就会以搏击长空的态度去不断地寻找远方的梦。

★ 名师评析

本文选材契合题旨，主要有两点值得借鉴：

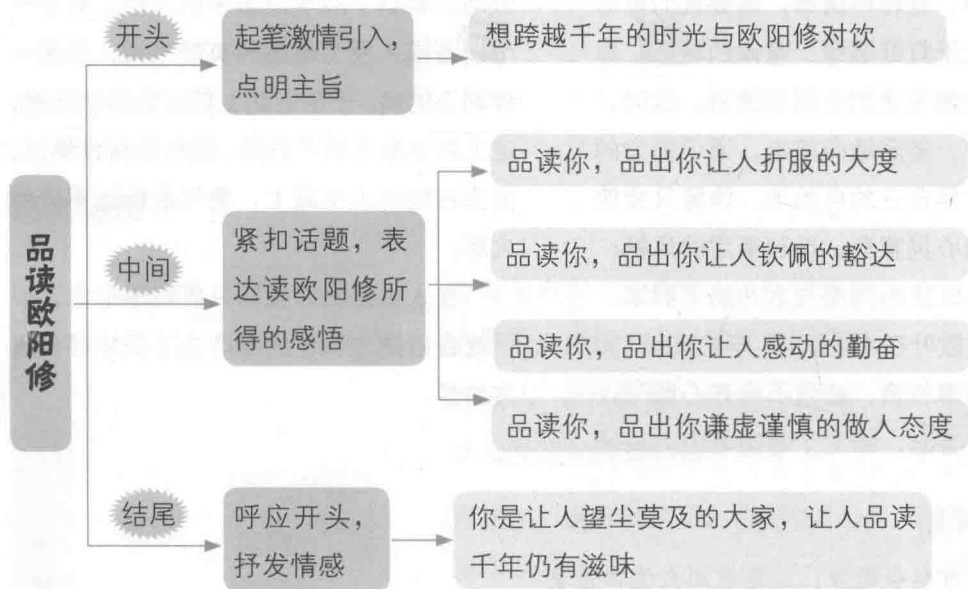
一、首句提要，围绕中心句选材。文章先以每段的首句表明本段所论述的要点，然后围绕中心句来选材，所选的俄国十二月党人传递革命真理，李白、柳宗元以及荆轲的材料都有力地论述了相应的要点。这样，作者的思路就非常清晰地呈现在了读者面前。

二、化虚为实，行文结构严谨。将“传递”具体地理解为“传递”理想、坚毅和勇气，并且在文首鲜明地提出了“不管是手拿铁锄的农民，还是腰缠万贯的商人，他们都在人生路上为传递自己的理想而奔波”的论点，在文末以“只要传递信念，心灵就会以搏击长空的态度去不断地寻找远方的梦”总结全文。“总—分—总”的结构方式，令行文结构极为严谨。

品读欧阳修

一考生

思维导图



假如给我一个选择，让我生活在古代的话，我会选择宋代，特别是北宋，因为那个时代有你——欧阳修。真想跨越千年的时光与你共饮，尽管我只是一个无名小卒，但你不会介意，因为你有宽广的胸怀。

品读你，品出你让人折服的大度。你位高权重，按常理，你会嫉贤妒能，阻止有才之人跃居于你之上。但你没有，你勇于提拔、推荐有才之人。你提拔王安石，使他成为中国 11 世纪最伟大的改革家；你欣赏“三苏”，使他们声名远播，终成大家。这一切，让人不得不佩服你的大度。

品读你，品出你让人钦佩的豁达。你政治上不得意时，被贬为滁州太守。按常

理，你一定是抑郁不得志，难以排遣心中的郁结，而你却不计较得失，修“醉翁亭”，作《醉翁亭记》，怡然自得。“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。”好一种豁达。你号“六一居士”，人问，何为“六一居士”？你说：“家有藏书一万卷，集录金石遗文一千卷，琴一张，棋一局，酒一壶。”人言此“五一”也，你却爽朗一笑说：“一老翁置于其间，岂非‘六一’也。”

品读你，品出你让人感动的勤奋。你从小在沙地上练字，苦读史书，年纪轻轻便考中进士，仕途顺利。但你从未放弃勤奋，依然深夜苦读，手不释卷。即使是受挫时，你也在书海中寻找快乐。有人曾问，

君藏书万卷，不知读过几本？你曰：“你在我所藏之书里随便挑一本问我，若有我没读过的，我无颜再称‘六一居士’。”

那人专门挑了一本积有许多灰尘的书问你，你对答如流，毫无差错。可以想象，如果没有勤奋的学习，怎么能对答如流，毫无差错呢？

品读你，品出你谦虚谨慎的做人态度。在那个群星云集的时代，你功成名就之后却不浮夸自傲，常人恐怕是做不到的。你和一史学家修订史书，名字列于他人之下，不居功，难能可贵，难怪宋“六家”以你

为首。“三苏”、王安石、曾巩都出自你的门下，你曾极力推荐苏轼，说此人日后文名一定超过你欧阳修。谦者，欧阳文忠也。

品读你，品出的是黑色天幕上最闪亮的星，星光闪烁；品读你，品出的是花架上最美丽淡雅的海棠，清香宜人；品读你，品出的是舞台上的交响曲，催人奋进。站在宋朝时代巅峰的，不是帝王，而是你欧阳文忠公。你是让人望尘莫及的大家，让人品读千年仍有滋味。

★ 名师评析

这篇考场佳作，其优点有二：

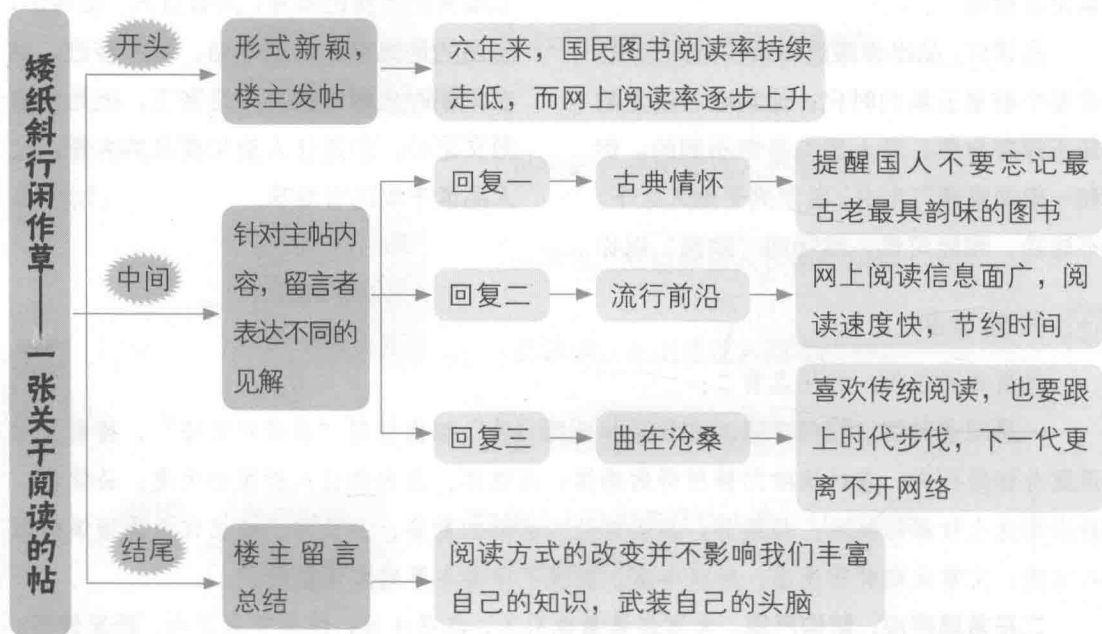
一是观点鲜明，材料丰赡。文章紧扣话题“读”拟出标题“品读欧阳修”，接着紧扣话题与标题行文，表达读欧阳修所得的感悟：品读你，品出你让人折服的大度；品读你，品出你让人钦佩的豁达；品读你，品出你让人感动的勤奋；品读你，品出你谦虚谨慎的做人态度。文章主题鲜明突出，材料丰富，表现了作者丰厚的文化积淀。

二是首尾呼应，结构严谨。文章起笔激情引入，点明主旨；结尾呼应开头，抒发情感；中间四段分别用醒目的中心句领起段落，串接全文，使得文章结构首尾圆合，浑然一体。

矮纸斜行闲作草 —— 一张关于阅读的帖

—— 一考生

思维导图



发帖人地址: <http://bbs.sina.com.cn>

发帖人: 逝水无痕

发帖内容: 据有关部门调查, 六年来我国国民图书阅读率持续走低。1999 年为 60.4%, 而 2005 年为 48.7%, 首次低于 50%。与此同时, 网上阅读率由 1999 年的 3.7% 上升至 2005 年的 27.8%。面对这些数据, 你对国民阅读率有何见解?

不论你是菜鸟还是大虾, 只要会打字就都来谈几句吧。

回复一: 古典情怀

真的很为国人感到悲哀!

我有着浓厚的古典情怀, 对于书更是

爱不释手。中国是文学大国, 很多精彩、优秀的篇章都是在网上搜索不到的。网上文章虽多, 但无论如何也读不出手捧书卷时的那种洒脱与温馨。在古书的清香中, 体味红了樱桃, 绿了芭蕉的情怀, 感伤于梁祝的化蝶双飞……那是怎样一种惬意呀! 而网上阅读, 我只读出了枯燥与单调。

提醒国人: 还是不要忘记最古老也最具有韵味的图书吧。

回复二: 流行前沿

反对楼上!

我恰好认为手拿书本翻来翻去才枯燥。网上阅读有什么不好?

同样是丰富知识，在网上可以有更广阔的信息面，有更多精彩的内容，而且还可以加快我们的阅读速度，节约时间。要知道时间就是生命。现在科学如此发达，发明出电脑，有了快捷的网络，而我们却依然啃书，那中国将如何发展？

走在时代最前沿，丰富自己的人生吧！

网络因我不同！我因网络而精彩！

回复三：曲在沧桑

真不知道自己该支持哪一方。寂寞时像1楼楼主那样手捧书卷，真的可以使自己真切地感受到古人细腻的心灵。听见琴声也会猜想远处是否有怨妇，抑或伯牙与子期在合奏高山流水；闻到清香也会猜想

那是“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的荷香。但是，我们又不得不紧跟时代步伐朝前迈进。为了生计我没有太多的时间去买书或租书，更何谈看书，而网络正好弥补了这一点。我的儿子更是网络爱好者，根本不习惯去翻书。

手摸惯了鼠标的人们啊！……

回复四：……

回复五：……

楼主留言：非常感谢各位捧场。书的确是我们的精神食粮，但生活在繁华都市、脚踏时代潮流的我们又不得不改变自己的生活方式。其实，只要能丰富自己的知识，武装自己的头脑，用何种方式阅读又何必计较呢？

★名师评析

这是一篇形式新颖的考场佳作，其特点有二：

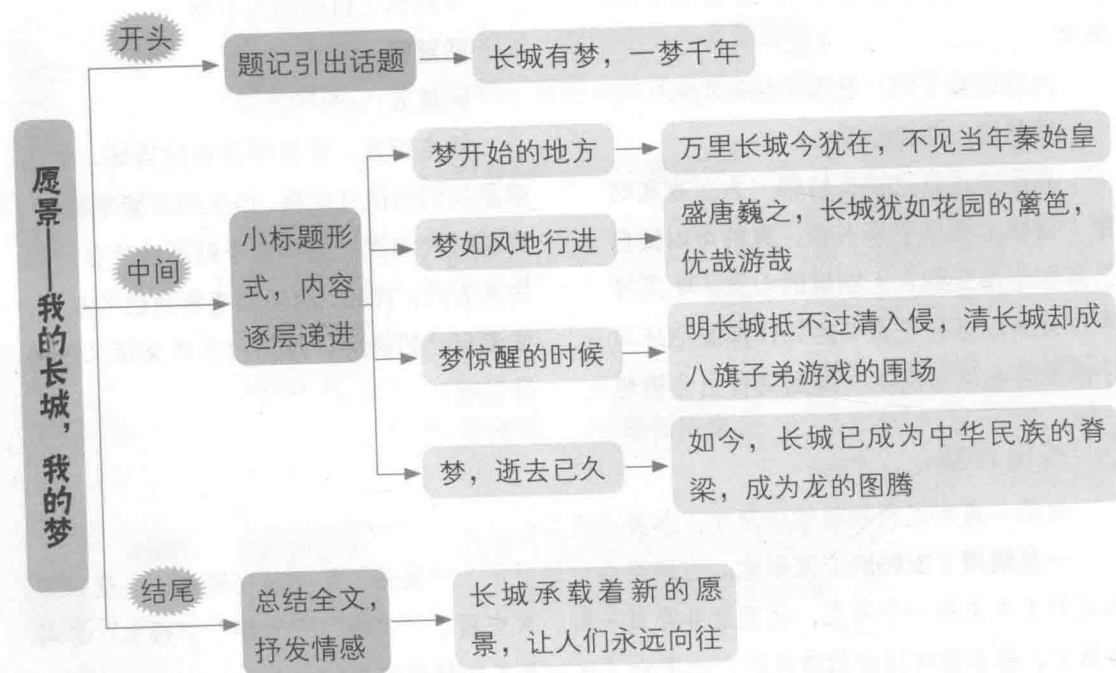
一是借用了发帖的交流形式。在网络盛行的时代，“发帖”是一种交流形式。这一形式成为了本文的一个亮点，让阅卷者耳目一新。文中用了“菜鸟”“大虾”“楼主”等网络语言，在不影响阅读的情况下，也突出了这一形式的鲜明特色！

二是表达了各自不同的观点。文中用留言者的身份表达了各自不同的见解，最后又借“楼主”的身份发表了自己的看法：“只要能丰富自己的知识，武装自己的头脑”，阅读的方式不必计较。这一辩证的观点值得我们思考。

愿 景 ——我的长城，我的梦

——考生

思维导图



长城有梦，一梦千年。

——题记

首吞沧海，尾衔大漠，绵亘神州，跌宕关山，逶迤万里，阅千秋烽火。长城本身就是一部历史，重重叠叠万里关山，绵绵延延茫茫烟海，承载着多少愿景。这里蜿蜒的是龙的图腾，龙的血与火。

- 我是龙的子孙，满怀虔诚地跪向苍茫
- 的落日，渴盼着继承龙的血脉，踏遍雪原，
- 登遍群山，行遍大漠，去寻找那段祖先寄
- 予你的愿景，去窥视那座长城的晓梦。

梦开始的地方

梦开始的地方，岁月绵长，梦也绵长。

六王毕，四海一，秦皇雄风，举精兵，北击匈奴，兴徭役，连六国长城，从此长城绵延万里，始皇在磊磊青砖中寄托千秋万代的愿景。只可叹长城抵御了南下的胡马，却阻不了六国复兴，禁不起楚汉铁骑蹂躏山河。长城终是守不住秦，万万世的愿景，瞬间倾覆。

万里长城今犹在，只不见当年秦始皇！空惆怅。