

閔定慶 整理

孫濤詩話二種



海峽出版發行集團
福建人民出版社



閔定慶整理

孫濤詩話二種

常州大字書藏



海峽出版發行集團
福建人民出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

孫濤詩話二種/閔定慶整理. —福州: 福建人民出版社, 2016.5

ISBN 978-7-211-07366-5

I. ①孫… II. ①閔… III. ①唐詩—詩歌研究
②宋詩—詩歌研究 IV. ①I207.22

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2016) 第 065194 號

孫濤詩話二種

SUNTAO SHIHUA ERZHONG

整 理 者: 閔定慶

責任編輯: 吳梅香

出版發行: 海峽出版發行集團

福建人民出版社

電 話: 0591-87533169 (發行部)

網 址: <http://www.fjpph.com>

電子郵箱: fjpph7211@126.com

地 址: 福州市東水路 76 號

郵政編碼: 350001

經 銷: 福建新華發行 (集團) 有限責任公司

印 刷: 福建省地質印刷廠

地 址: 福州市塔頭路 2 號

郵政編碼: 350011

開 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 張: 28.75

字 數: 373 千字

版 次: 2016 年 5 月第 1 版

2016 年 5 月第 1 次印刷

書 號: ISBN 978-7-211-07366-5

定 價: 60.00 元

本書如有印裝質量問題, 影響閱讀, 請直接向承印廠調換

版權所有, 翻印必究

目錄

弁言

全唐詩話續編卷上

太宗		七
高宗		七
玄宗		七
德宗		八
宣宗		九
武后		九
上官昭容		九
李嶠		〇
蘇頲		〇
王維		一
孟浩然		一
韋應物		二
李泌		二
顧況		三

盧綸		一三
錢起		一四
寶翬		一五
韓愈		一五
張籍		一六
歐陽詹		一七
元稹		一七
白居易		一八
牛僧孺		一九
劉禹錫		二〇
賈島		二〇
施肩吾		二一
令狐楚		二一
李賀		二二
柳宗元		二二
王建		二三

鄭還古		二三
段文昌		二三
張祜		二四
李商隱		二四
溫庭筠		二五
杜牧		二五
許渾		二七
李遠		二八
趙嘏		二八
薛能		二九
方干		二九
翁承贊		三〇
盧延讓		三〇
裴說		三〇
杜荀鶴		三一
李濤		三一
羅隱		三一
鄭谷		三三
李山甫		三三
沈彬		三三

全唐詩話續編卷下

僧齊己		三四
僧貫休		三四
魚玄機		三四
張巡		三五
王績		三五
盧照鄰		三六
韋承慶		三七
宋之問		三七
杜審言		三八
李邕		三八
孫逖		三八
李適之		三九
崔信明		三九
崔顥		四〇
賈至		四〇
崔曙		四一
鄭審		四一
高適		四一
岑參		四二

張旭	……	四二
李廣琛	……	四二
陸贄	……	四三
元結	……	四三
蕭穎士	……	四四
李華	……	四五
裴迪	……	四五
祖詠	……	四六
邱爲	……	四六
李頎	……	四六
劉昫虛	……	四七
綦毋潛	……	四七
武元衡	……	四八
孟郊	……	四八
張繼	……	四九
陳標	……	四九
竇牟	……	五〇
狄煥	……	五〇
寶群	……	五〇
寶庠	……	五〇

姚崑傑	……	五〇
廖圖	……	五一
王貞白	……	五一
陸希聲	……	五二
孫偓	……	五二
王軒	……	五二
陳綯	……	五三
張綽	……	五四
太上隱者	……	五四
呂仙翁	……	五五
韓湘	……	五六
許鵠真人	……	五七
僧智潛	……	五七
僧乾康	……	五七
僧元覽	……	五八
裴夫人	……	五八
張睽妻侯氏	……	五八

全唐詩話續編

全唐詩話續編卷下

石門孫潯樂山續輯

無錫丁福保仲祐訂

張巡

張巡守睢陽。明皇已幸蜀。逆賊祿山方熾。城孤勢促。人食竭。以紙布切煮而食之。時以茶汁和食。而意自如。其謝金吾將軍表曰。想峨眉之碧峰。遊豫西蜀。追綠耳於元圃。保壽南山。逆賊祿山。戮屏黎獻。臙臙闕廷。臣被圍四十九日。凡三千二百餘陣。主辱臣死。迺臣致命之時。惡稔罪盈。是賊滅亡之日。忠勇如此。激厲壯士。嘗賦詩曰。接戰春來苦。孤城日漸危。合圍作月暈。分守効魚麗。屢厭黃塵起。時將白羽揮。裹瘡猶出戰。飲血更登陴。忠信應難敵。堅城諒不移。無人報天子。心既欲何施。又夜聞笛曰。砧試一臨。虜騎俯城陰。不辨風塵色。安知天地心。雲開星月近。戰苦陣雲深。旦夕更樓上。遙聞橫笛聲。有宋佳話巡鄆州人。按唐史。巡長七尺。每怒鬚髯頓張。讀書不過三復。終身不忘。

目錄

弁言

全唐詩話續編卷上

太宗		七
高宗		七
玄宗		七
德宗		八
宣宗		九
武后		九
上官昭容		九
李嶠		〇
蘇頲		〇
王維		一
孟浩然		一
韋應物		二
李泌		二
顧況		三

盧綸		三
錢起		四
寶翬		五
韓愈		五
張籍		六
歐陽詹		七
元稹		七
白居易		八
牛僧孺		九
劉禹錫		〇
賈島		〇
施肩吾		一
令狐楚		一
李賀		二
柳宗元		二
王建		三

鄭還古		一三
段文昌		一三
張祜		二四
李商隱		二四
溫庭筠		二五
杜牧		二五
許渾		二七
李遠		二八
趙嘏		二八
薛能		二九
方干		二九
翁承贊		三〇
盧延讓		三〇
裴說		三〇
杜荀鶴		三一
李濤		三一
羅隱		三一
鄭谷		三三
李山甫		三三
沈彬		三三

全唐詩話續編卷下

僧齊己		三四
僧貫休		三四
魚玄機		三四
張巡		三五
王績		三五
盧照鄰		三六
韋承慶		三七
宋之問		三七
杜審言		三八
李邕		三八
孫逖		三八
李適之		三九
崔信明		三九
崔顥		四〇
賈至		四〇
崔曙		四一
鄭審		四一
高適		四一
岑參		四二

張旭		四二
李廣琛		四二
陸贄		四三
元結		四三
蕭穎士		四四
李華		四五
裴迪		四五
祖詠		四六
邱爲		四六
李頎		四六
劉昫虛		四七
綦毋潛		四七
武元衡		四八
孟郊		四八
張繼		四九
陳標		四九
寶牟	寶群 寶庠	五〇
狄煥		五〇

姚崇傑		五〇
廖圖		五一
王貞白		五一
陸希聲		五二
孫偓		五二
王軒		五二
陳綯		五三
張綽		五四
太上隱者		五四
呂仙翁		五五
韓湘		五六
許鵲真人		五七
僧智潛		五七
僧乾康		五七
僧元覽		五八
裴夫人		五八
張睽妻侯氏		五八

弁言

甲午夏杪，以手鈔《全唐詩話》六卷重付開雕。因憶余目之所見，集中有未盡搜羅者，遂信手拈而續之。凡原集載其人而遺其事者，續爲卷上；其人與事之俱未及載者，續爲卷下。案，陳直齋《書錄解題》云：『尤延之尚書家有遂初堂，藏書爲近世冠。』是其採輯之富，有所自來，夫豈患挂漏與？擇焉既精，自不以多爲善，漫爲加輯，其能免續貂之誚乎？獨是李義府、高駢之輩，編入集中，未嘗因人而廢。若經文緯武忠義丕著，如張巡爲有唐一代之偉人者，集中未見，不無遺憾。巡，本盛唐人，茲取以冠篇，蓋儒者效法古人，仰如泰山、北斗，當以志節經濟爲上。至所謂『王、楊、盧、駱當時體，輕薄爲文，晒未休』者，殆卑之無甚高論也。審乎此，而讀《全唐詩話》，亦足爲座右之一助云爾。孫濤又書。

全唐詩話續編卷上

太宗

太宗幸翠微宮，進士張昌齡獻《翠微宮頌》，帝愛之。初，昌齡與進士王公治皆善屬文，名振京師。王師旦知貢舉，黜之。帝怪詰其故，對曰：「二人雖有辭華，然其體輕薄，若置高第，恐後進效之，傷陛下雅道。」帝善其言。

高宗

柳公權《小說舊聞》云：唐高宗承貞觀之後，天下無事，上官儀侍郎獨持國政。嘗凌晨入朝，巡洛水堤，步月徐轡，詠詩云：「脉脉廣川流，驅馬入長洲。鵲飛山月曉，蟬噪野風秋。」音韻清亮，群公望之如神仙焉。

玄宗

《開天傳信記》云：明皇幸蜀，回至劍門，謂侍臣曰：「劍門天險，自古及今，敗亡相繼，豈非在德不在險也？」因作詩曰：「劍閣橫空峻，鑾輿出狩回。翠屏千仞合，丹嶂五丁開。灌木繁旗轉，仙雲拂馬來。乘時方在德，嗟爾勒銘才！」至德二年，普安郡太守賈深勒於石。

《雍洛靈異記》云：明皇友悌，古無有者，嘗以書賜弟憲等：「魏文帝詩曰：『西山一何高，

高高殊無極！上有兩仙童，不飲亦不食。賜我一丸藥，光輝有五色。服之四五日，身體生羽翼。」朕每言服藥而生羽翼，寧如兄弟天生之羽翼乎？陳思王之才，足以經國，絕其朝謁，卒使憂死。魏祚未終，司馬氏奪之，豈神丸效耶？」

《明皇雜錄》云：明皇初自巴蜀回，夜闌登勤政樓，倚欄南望，烟月滿目，因歌曰：「庭前琪樹已堪攀，塞北征人尚未還。」蓋盧思道之詩也。歌畢，里中隱隱如有歌者，謂力士曰：「得非梨園舊人乎？遲明爲我訪來。」翌日，力士潛求於里中，召至，果梨園弟子也。其夜，復乘月登樓，左右惟力士及妃侍者紅桃在焉。遂命歌《涼州》。《涼州》即貴妃所製。親御玉笛爲《倚樓曲》，曲罷，無不掩泣。因廣其曲，傳於人間。

明皇御勤政樓，大張音樂。教坊王大娘善戴竿，於百尺上爲木山，狀瀛洲方丈，命小兒持絳節出入其間，舞亦不輟。劉晏以神童爲祕書省正字，年十歲，慧悟過人。召於簾中，坐貴妃膝上，爲施粉黛，與戴巾櫛。問晏：「汝爲正字，正得何字？」曰：「天下字皆正，惟朋字未正。」貴妃令詠《王大娘戴竿》，晏曰：「樓前百戲競爭新，惟有長竿妙入神。休謂綺羅翻有力，還自嫌輕更著人。」同前。

德宗

《廣卓異記》云：貞元五年置中和節，德宗製詩，朝臣奉和，詔寫本賜戴叔倫於容州，天下美之。『中和變梅柳，萬彙生春光。中和紀月令，芳與天地長。耽樂豈不尚？懿茲特景良。庶遂亭育恩。同致寰海康。君臣永終始，交泰符陰陽。曲沼水新碧，華池桃梢芳。勝賞信多歡，戒之在無荒。』

宣宗

蔡寬夫《詩史》云：唐宣宗《瀑布詩》曰：『溪澗豈能留得住？終歸大海作波濤。』王者之氣象可見。

武后

《廣卓異記》云：武后遊龍門，命群臣賦詩，先成者賜錦袍。左史東方虬詩成，設拜賜坐，未安；宋之問詩後成，文理兼美，左右莫不稱善，乃就奪錦袍衣之。其詞曰：『宿雨霽氛埃，流雲度城闕。河隄新柳翠，苑上花初發。洛陽花柳此時濃，山水樓臺映幾重？群公拂霧朝翔鳳，天子乘春幸鑿龍。鑿龍近出王城外，羽從淋漓擁軒蓋。雲蹕纔臨御水橋，天衣已入香山會。山壁蘄嶺斷復連，清流澄徹俯伊川。塔影遙遙綠波上，星龕奕奕翠微邊。層巒舊長千尋水，遠壑初飛百丈泉。綵仗紅旗繞香閣，下輦登高望河洛。東城宮闕擬朝迴，南陌溝塍殊綺錯。林下天香七寶臺，山中春酒萬年盃。微風一起祥花落，仙樂初鳴瑞鳥來。花落紛紛更無已，稱觴獻壽烟霞裏。歌舞淹留景欲斜，石間猶駐五雲車。鳥旗翼翼流芳草，龍騎駉駉映晚花。千乘萬騎鑾輿出，水靜山空嚴警蹕。郊外喧喧引看人，傾心南望屬車塵。囂聲引颺聞黃道，王氣周迴入紫宸。先王定鼎三河固，寶命乘周萬物新。吾君不是瑤池樂，時雨來觀農扈春。』

上官昭容

許彥周《詩話》云：唐高宗燕群臣，賞雙頭牡丹詩。上官昭容一聯云：『勢如連壁友，情若臭

蘭人。」觀此洵一英奇女子也。

李嶠

《大唐新語》云：李嶠，字巨山，趙州人。少負才華，參知政事，封鄭國公。長壽中，則天鑄八稜銅柱，柱下置鐵山，翁仲、師子、麒麟圍繞。武三思爲文，朝士獻詩，不可勝紀。惟嶠詩冠絕當時，曰：「轍迹光西崦，勳庸紀北燕。如何萬國會，諷德九門前。灼灼臨黃道，迢迢入紫烟。仙盤正下露，高柱欲承天。」山頰叢雲起，珠疑大小懸。聲流塵作劫，業固海成田。聖澤傾堯酒，薰風入舜絃。忝逢下生日，還遇上皇年。」

《明皇傳信記》云：明皇將幸蜀，登花萼樓，使樓前善《水調》者登樓而歌，曰：「山川滿目泪沾衣，富貴榮華得幾時？不見而今汾水上，惟有年年秋雁飛。」顧侍者曰：「誰爲此？」對曰：「宰相李嶠辭也。」明皇曰：「真才子。」不待曲終而去。

蘇頲

《開天傳信記》云：蘇瓌未知男頲，有人獻兔，挂於廊廡間，召頲詠詩，乃曰：「兔子死彈丸，攜來挂竹竿。試將明鏡照，何異月中看？」由是稱爲「小許公」。

《明皇雜錄》云：京兆尹訪蘇瓌，既去，瓌令男頲詠「尹」字，乃曰：「丑雖有足，甲不成身。見君無口，知伊少人。」其敏捷如此。明皇問瓌：「草書難其人，誰可？」瓌曰：「臣不知其他，臣男頲爲文甚速，可備使令，然性嗜酒，幸免沉醉，足以了事。」令召至，則酒未解，猶嘔殿下，命中貴人扶臥御幄前，明皇親舉衾覆之。既醒，援筆立就。明皇撫背曰：「知子莫若父。」

王維

史載：維，字摩詰。九歲屬文，與弟縉齊名。擢進士，官尚書右丞。工草隸，善畫，名盛於開元、天寶間，寧、薛諸王尊若師友。畫思入神，至山水平遠，雲勢石色，繪家以爲天機所到，學者不及也。兄弟皆篤志奉佛，食不葷，衣不綵。別墅在輞川，地奇勝，日與裴迪遊其中，賦詩爲樂。喪妻不娶，孤居三十年。又嗜古精音律，客有以《按樂圖》示者，無題識，維徐云：「此《霓裳》第三疊最初拍也。」客未然，引工按曲，乃信。代宗嘗語縉：「朕嘗於諸王坐，聞維樂章，今傳幾何？」因遣中人往取。縉爲哀集數十百篇上之。

《古今詩話》云：王右丞好取人詩，如「行到水窮處，坐看雲起時」，此《英華集》中句；「漠漠水田飛白鷺，陰陰夏木嘯黃鸝」，此李嘉祐句。大都誦古人詩多，積久或不記，則往往用爲己有耳。

孟浩然

史載：浩然，字浩然。任節自喜，隱鹿門山。年四十，遊京師，賦詩莫敢抗，張九齡、王維亟稱之。維嘗邀入內署，俄玄宗至，浩然匿牀下，維以實對。帝喜曰：「朕聞其人，而未見也，何懼而匿？」詔浩然出。帝問其詩，浩然再拜，自誦所爲，至「不才明主棄」，帝曰：「卿不求仕耳，朕何嘗棄卿，奈何誣我？」因放還。已韓朝宗欲薦之，約與俱至京師，會故人至，浩然劇飲忘約。或曰：「君與韓公有期。」浩然叱曰：「業已飲，遑惜其他？」自是卒不顯。初，王維過郢，畫浩然像於刺史亭，因署曰「浩然」。咸通中，刺史鄭誠謂賢者名不可斥，更署曰「孟亭」。