

超级

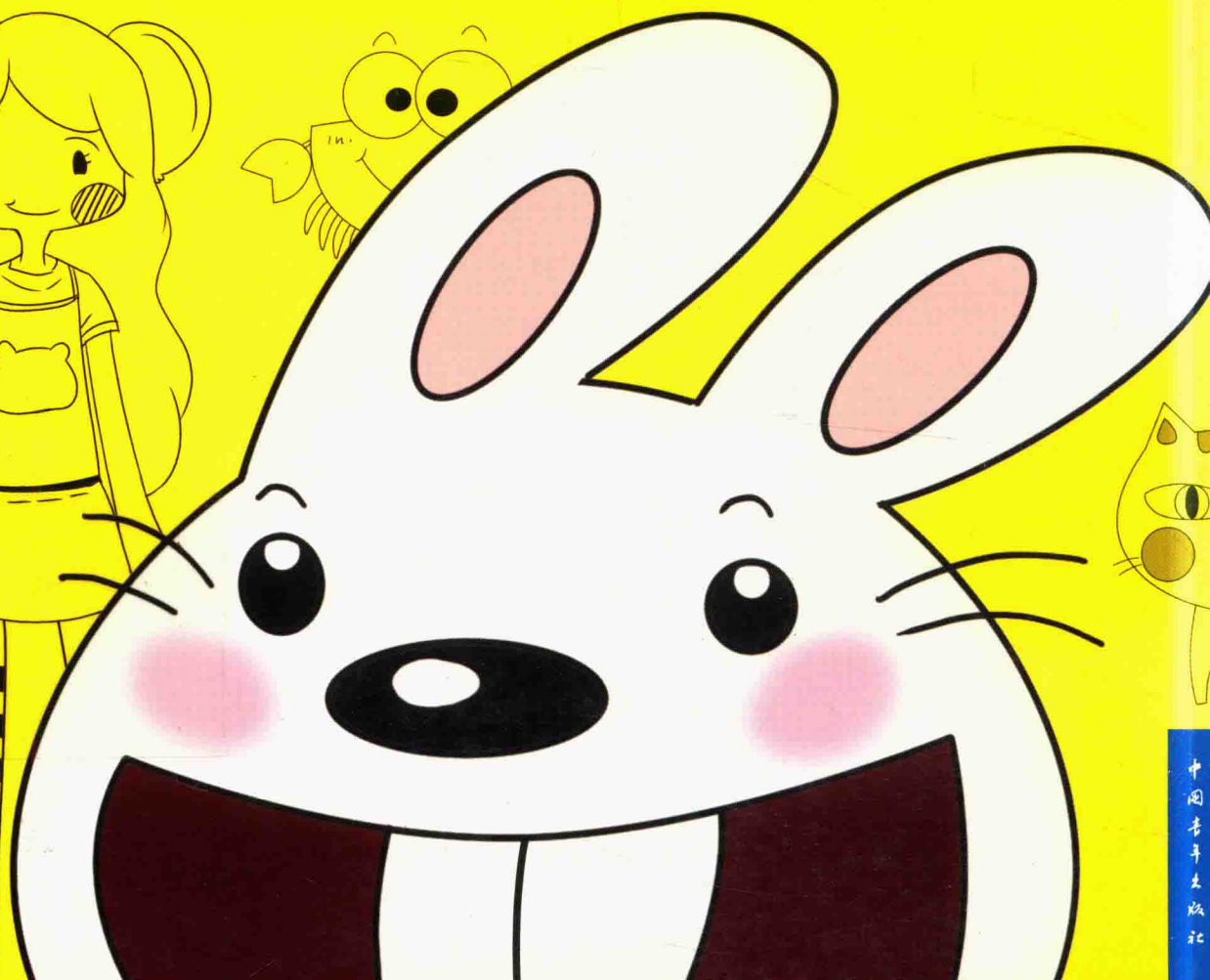
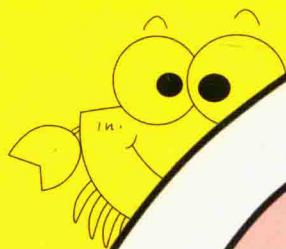
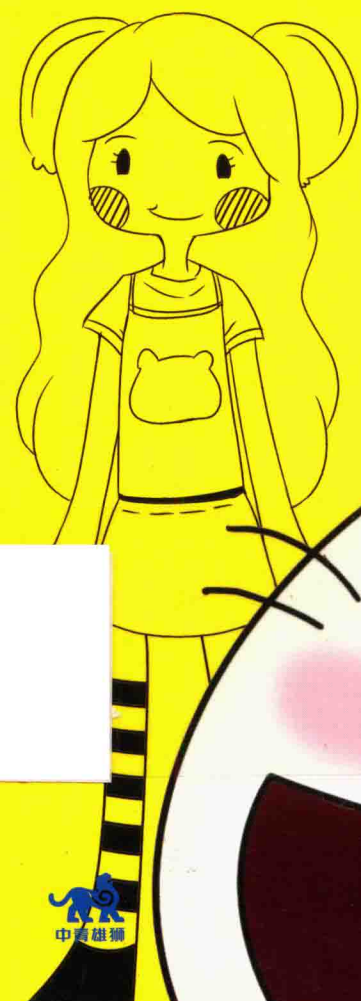


爱卡动漫 编著

综合入门篇

卡通画技法

- 轻松、有趣、好画、好玩，大受好评的卡通漫画入门书
- 国内卡通漫画高手倾情编绘，带你画出超Q的卡通画

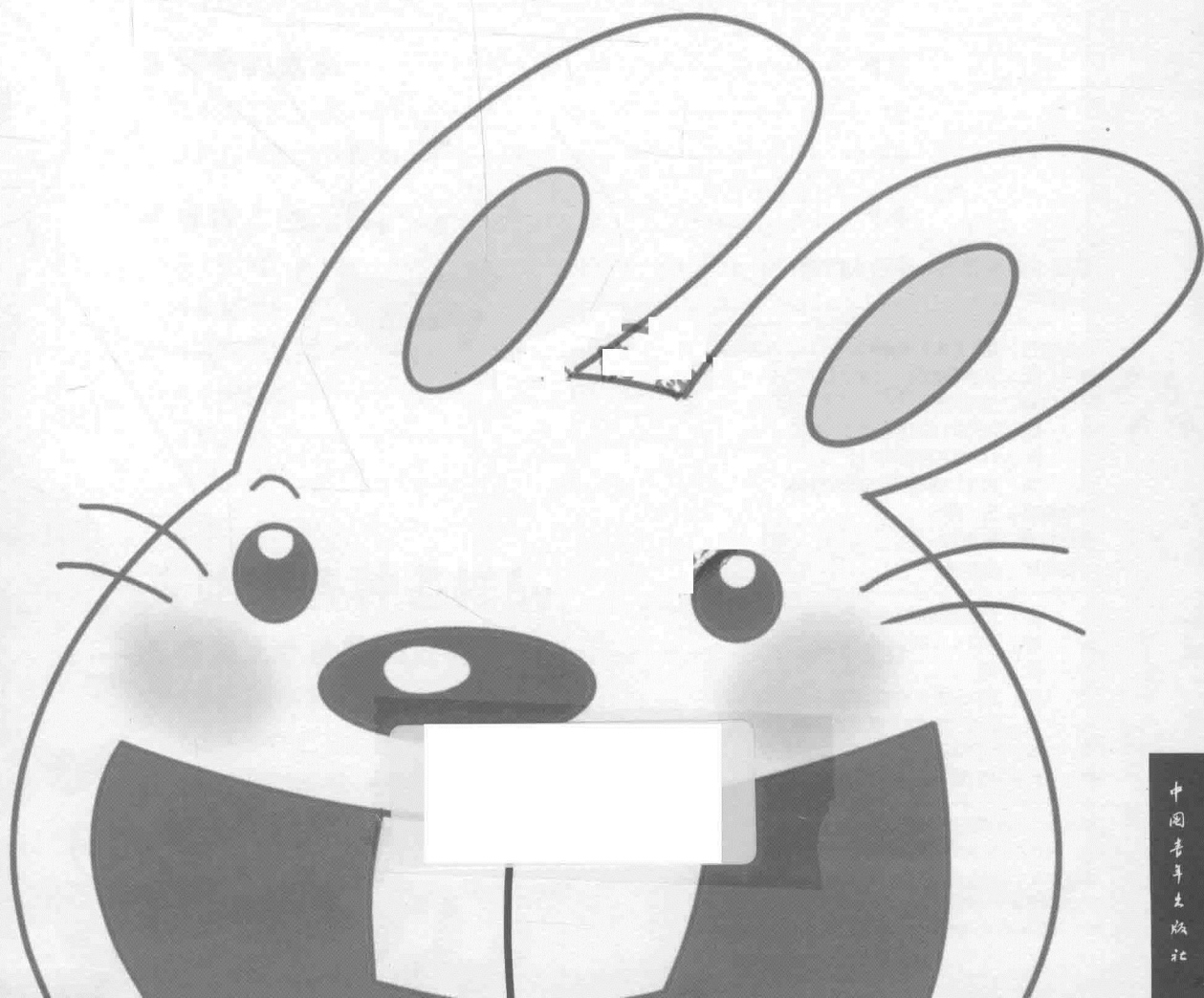


超级

综合入门篇

卡通画技法

爱卡动漫 编著



律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-50856028

E-mail: editor@cypmedia.com

图书在版编目(CIP)数据

超级卡通画技法. 综合入门篇 / 爱卡动漫编著. -3版. -北京: 中国青年出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5153-3516-2

I. ①超... II. ①爱... III. ①动画-绘画技法 IV. ①J218.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第164020号

超级卡通画技法：综合入门篇

爱卡动漫 编著

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条21号

邮政编码：100708

电话：(010) 50856188 / 50856199

传真：(010) 50856111

企划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑：白 峥

责任编辑：张海玲

封面制作：吴艳蜂

印刷：北京盛彩捷印刷有限公司

开本：787×1092 1/16

印张：10

版次：2015年12月北京第3版

印次：2015年12月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5153-3516-2

定价：43.00元

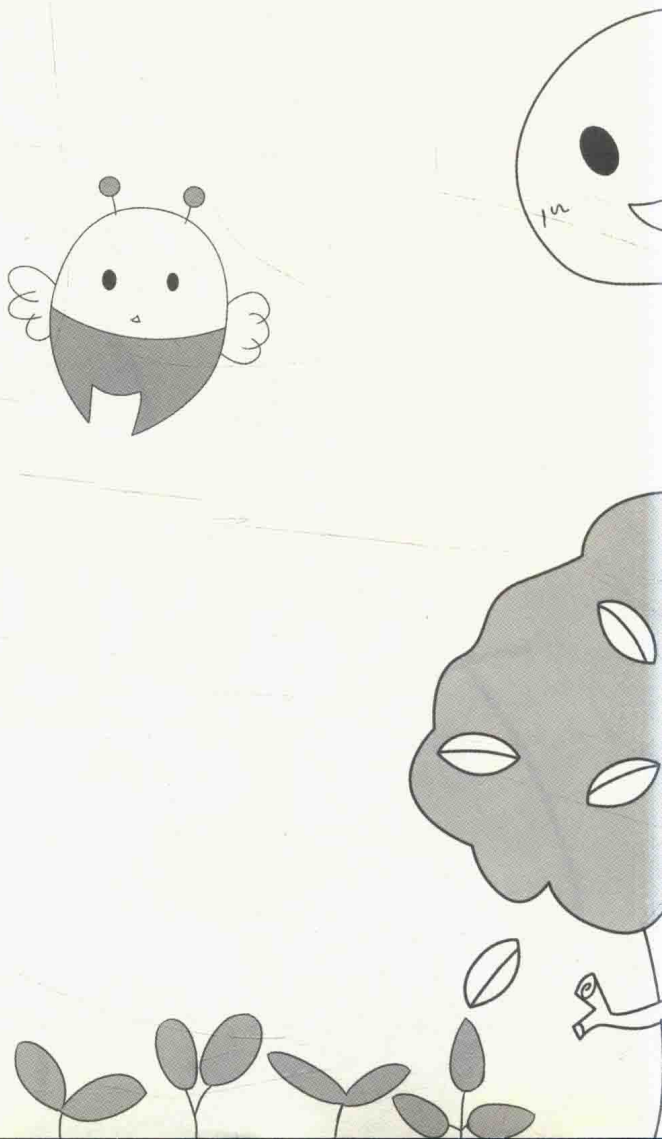
本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 50856188 / 50856199

读者来信：reader@cypmedia.com

投稿邮箱：author@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：<http://www.cypmedia.com>



目录

第1章

绘画前的准备

1 用身边的工具就可以画	8
1.1 绘制卡通画的笔材	8
1.2 绘制卡通画的纸材与辅助工具	9
2 不简单的铅笔	10
2.1 铅笔的分类	10
2.2 铅笔的运用及效果	11
3 神奇的墨水	12
3.1 墨水的分类	12
3.2 墨水的表现效果	13
4 各种上色工具	14
4.1 铅笔	14
4.2 蜡笔	15
4.3 彩色水笔	16
4.4 马克笔	17
4.5 水彩	18

第2章

开始画各种各样的脸

1 容易上手的脸部五官	20
1.1 五官的画法	20
1.2 不同的五官组合	24
1.3 脸形与头发	25

2 尝试画出自己的脸..... 28

2.1 真人脸到卡通脸的变形..... 28

2.2 不同风格的自画像..... 31

2.3 不同表情的自画像..... 32

3 小婴儿的脸..... 33

3.1 各种小婴儿的脸..... 33

3.2 不同情绪的婴儿脸..... 34

4 女孩的脸..... 35

4.1 可爱女孩的脸..... 35

4.2 性感女孩的脸..... 36

4.3 害羞女孩的脸..... 37

4.4 任性女孩的脸..... 38

4.5 另类女孩的脸..... 39

5 男孩的脸..... 40

5.1 可爱男孩的脸..... 40

5.2 淘气男孩的脸..... 41

5.3 帅气男孩的脸..... 42

5.4 搞怪男孩的脸..... 43

5.5 坏男孩的脸..... 44

6 老人的脸..... 45

6.1 老奶奶的脸..... 45

6.2 老爷爷的脸..... 46

第3章

学画卡通人物

1 以外部特征来刻画人物..... 48

1.1 魅力人物的绘制..... 48

1.2 各种饰品与人物的搭配..... 55

2 以表情来刻画人物..... 61

- 2.1 开心..... 61
- 2.2 难过..... 63
- 2.3 生气..... 65
- 2.4 吃惊..... 67
- 2.5 害羞..... 69
- 2.6 无聊..... 71

3 以动作来刻画人物..... 73

- 3.1 走..... 73
- 3.2 跑..... 75
- 3.3 跳..... 77
- 3.4 睡觉..... 79
- 3.5 吃东西..... 81
- 3.6 跳舞..... 83

第4章

学画可爱的动物

1 饲养的小动物..... 86

2 自然界的野生动物..... 94

3 神奇的海底动物..... 100

4 漂亮的鸟类..... 105

5 小小的昆虫..... 110

6 幻想小精灵..... 115

第5章

学画各种植物

1 花草..... 118

2 树木..... 121

3 盆栽..... 124

第6章

学画美丽的风景

1 自然风景	128
1.1 森林	128
1.2 山丘	129
1.3 大海	130
2 人文风景	131
2.1 建筑	131
2.2 家居	132
2.3 花园	133
2.4 街道	134
3 梦幻场景	135
3.1 雪景	135
3.2 幻想	137

第7章

学画我们常见的物品

1 文具	140
2 日常用品	142
3 家电	145
4 家具	147
5 饰品	149

第8章

画出美味的食物

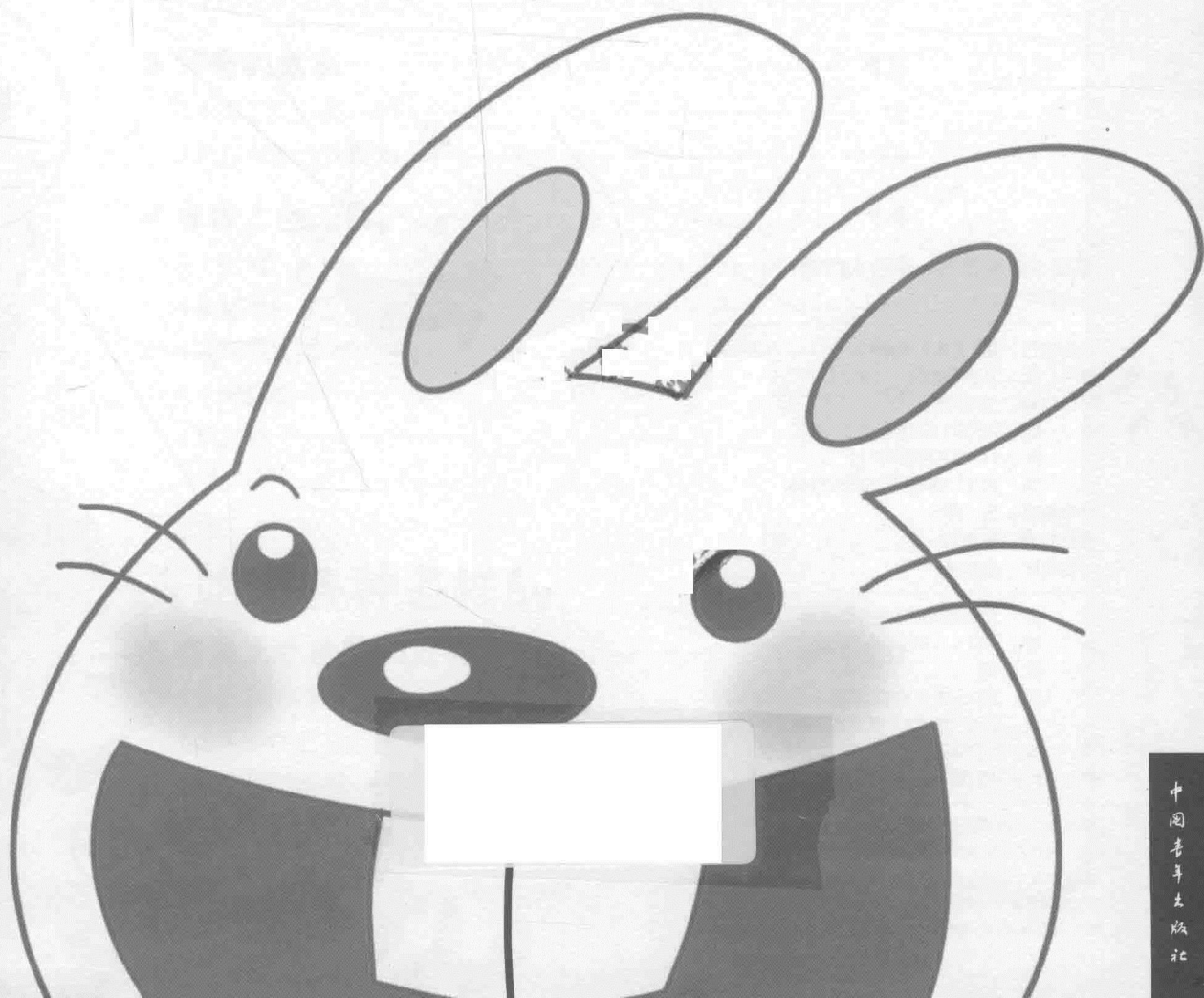
1 蔬菜	152
2 水果	154
3 美食与饮料	156

超级

综合入门篇

卡通画技法

爱卡动漫 编著



律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-50856028

E-mail: editor@cypmedia.com

图书在版编目(CIP)数据

超级卡通画技法. 综合入门篇 / 爱卡动漫编著. -3版. -北京: 中国青年出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5153-3516-2

I. ①超... II. ①爱... III. ①动画-绘画技法 IV. ①J218.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第164020号

超级卡通画技法：综合入门篇

爱卡动漫 编著

出版发行：中国青年出版社

地址：北京市东四十二条21号

邮政编码：100708

电话：(010) 50856188 / 50856199

传真：(010) 50856111

企划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑：白 峥

责任编辑：张海玲

封面制作：吴艳蜂

印刷：北京盛彩捷印刷有限公司

开本：787×1092 1/16

印张：10

版次：2015年12月北京第3版

印次：2015年12月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5153-3516-2

定价：43.00元

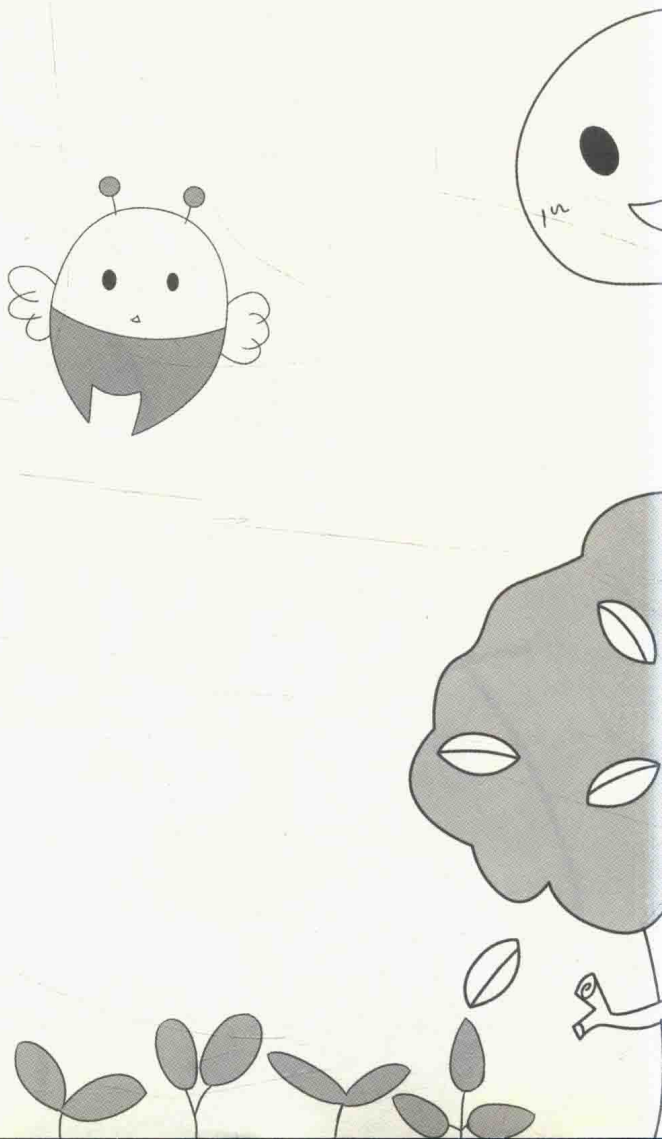
本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 50856188 / 50856199

读者来信：reader@cypmedia.com

投稿邮箱：author@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：<http://www.cypmedia.com>



目录

第1章

绘画前的准备

1 用身边的工具就可以画	8
1.1 绘制卡通画的笔材	8
1.2 绘制卡通画的纸材与辅助工具	9
2 不简单的铅笔	10
2.1 铅笔的分类	10
2.2 铅笔的运用及效果	11
3 神奇的墨水	12
3.1 墨水的分类	12
3.2 墨水的表现效果	13
4 各种上色工具	14
4.1 铅笔	14
4.2 蜡笔	15
4.3 彩色水笔	16
4.4 马克笔	17
4.5 水彩	18

第2章

开始画各种各样的脸

1 容易上手的脸部五官	20
1.1 五官的画法	20
1.2 不同的五官组合	24
1.3 脸形与头发	25

2 尝试画出自己的脸..... 28

2.1 真人脸到卡通脸的变形..... 28

2.2 不同风格的自画像..... 31

2.3 不同表情的自画像..... 32

3 小婴儿的脸..... 33

3.1 各种小婴儿的脸..... 33

3.2 不同情绪的婴儿脸..... 34

4 女孩的脸..... 35

4.1 可爱女孩的脸..... 35

4.2 性感女孩的脸..... 36

4.3 害羞女孩的脸..... 37

4.4 任性女孩的脸..... 38

4.5 另类女孩的脸..... 39

5 男孩的脸..... 40

5.1 可爱男孩的脸..... 40

5.2 淘气男孩的脸..... 41

5.3 帅气男孩的脸..... 42

5.4 搞怪男孩的脸..... 43

5.5 坏男孩的脸..... 44

6 老人的脸..... 45

6.1 老奶奶的脸..... 45

6.2 老爷爷的脸..... 46

第3章

学画卡通人物

1 以外部特征来刻画人物..... 48

1.1 魅力人物的绘制..... 48

1.2 各种饰品与人物的搭配..... 55

2 以表情来刻画人物.....61

- 2.1 开心.....61
- 2.2 难过.....63
- 2.3 生气.....65
- 2.4 吃惊.....67
- 2.5 害羞.....69
- 2.6 无聊.....71

3 以动作来刻画人物.....73

- 3.1 走.....73
- 3.2 跑.....75
- 3.3 跳.....77
- 3.4 睡觉.....79
- 3.5 吃东西.....81
- 3.6 跳舞.....83

第4章

学画可爱的动物

- 1 饲养的小动物.....86
- 2 自然界的野生动物.....94
- 3 神奇的海底动物.....100
- 4 漂亮的鸟类.....105
- 5 小小的昆虫.....110
- 6 幻想小精灵.....115

第5章

学画各种植物

- 1 花草.....118
- 2 树木.....121
- 3 盆栽.....124

第6章

学画美丽的风景

1 自然风景	128
1.1 森林	128
1.2 山丘	129
1.3 大海	130
2 人文风景	131
2.1 建筑	131
2.2 家居	132
2.3 花园	133
2.4 街道	134
3 梦幻场景	135
3.1 雪景	135
3.2 幻想	137

第7章

学画我们常见的物品

1 文具	140
2 日常用品	142
3 家电	145
4 家具	147
5 饰品	149

第8章

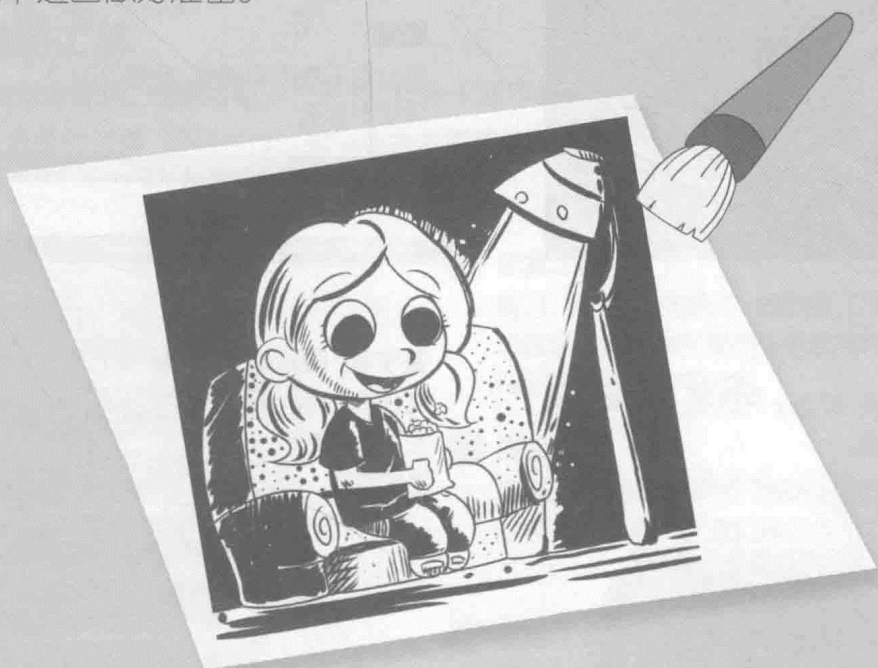
画出美味的食物

1 蔬菜	152
2 水果	154
3 美食与饮料	156

第1章

绘画前的准备

看到漂亮的卡通画你是否很动心呢? 是否想快速学会绘制这些可爱有趣的卡通画呢? 那么赶紧开始做画前准备吧! 本章重点介绍绘制卡通画的各种常见工具, 详细讲解绘画工具以及颜料的分类与特性。通过循序渐进的学习, 让我们学会如何使用这些工具与材料, 为绘制卡通画做好准备。



1

用身边的工具就可以画

准备绘制卡通画的材料并不像想象中那么困难，作为一个入门的画手，我们只需运用身边常见的绘画工具进行绘制就可以了。下面我们将概括介绍笔材、纸材以及辅助工具的主要功能，让我们一起来学习吧。

1.1 绘制卡通画的笔材

绘制卡通画有很多画笔可供选择，我们可以进行不同的尝试，最终找到适合自己绘画风格的画笔。

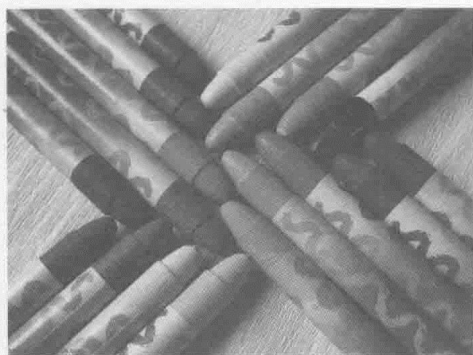
水彩笔

在笔中灌有彩色墨水的画笔，色泽十分鲜艳，用起来很方便。



蜡笔

由蜡质做成，可以画出凹凸不平的笔痕，并且也是一种色彩丰富的画笔。



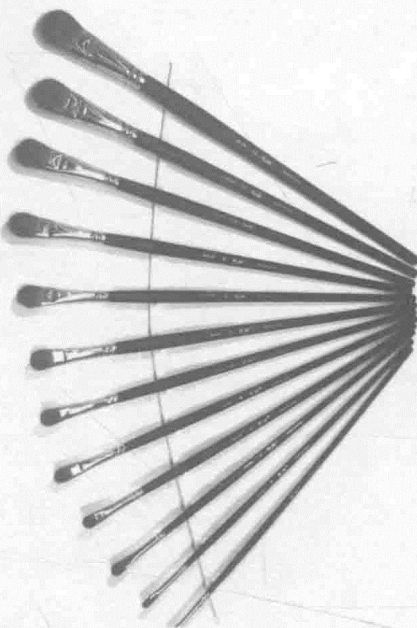
马克笔

笔管中有笔胆，颜色十分艳丽，是一种干得很快彩色笔。



水粉笔

通过沾取墨水或颜料进行绘画，笔尖不容易变形，是一种很耐用的软笔。



铅笔

笔尖有不同的软硬度，笔痕可以用橡皮擦去。



签字笔/圆珠笔

笔尖有滚珠，直径很小，携带很方便的笔。



1.2 绘制卡通画的纸材与辅助工具

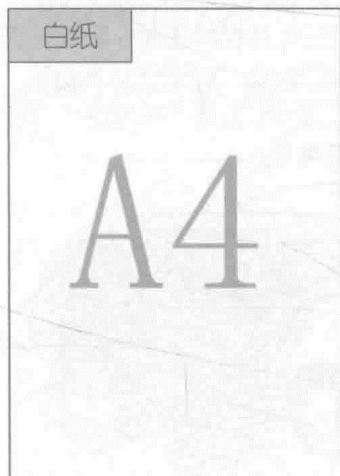
准备好画笔后,我们就要准备纸张与辅助工具了。下面我们就来看看吧。

卡通画的纸材

绘制卡通画的纸材一般可以分为白纸和有色纸两种。

白纸

绘制卡通画时,最常用的纸张为白纸,它不会因为晕染而造成颜色浑浊的情况。白色纸张颜色单纯,适合进行各种变化,配色简单,画面颜色也很好搭配。白纸价格便宜,并且绘画效果也非常好。



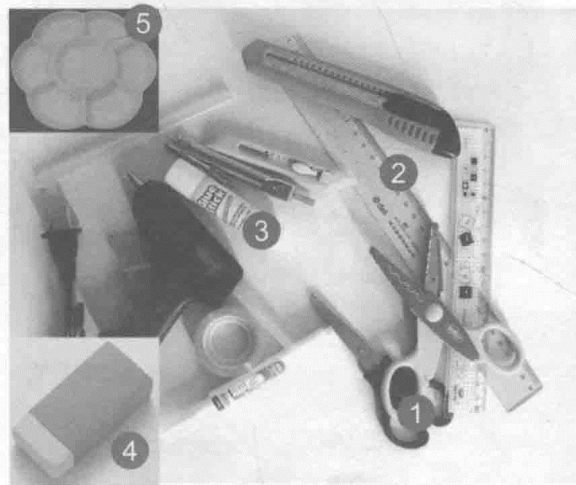
有色纸

有色纸是指有底色的纸张,纸张的颜色会影响完成后的效果。暗淡、不够明亮的纸张会产生颜色晕染的问题,因此笔材与纸张颜色的配合非常重要。特别是在深色的底纸上绘画,我们通常选用覆盖性较强的颜料。



卡通画的辅助工具

辅助工具与笔材配合使用,会使绘画更为顺利。有些卡通作品的顺利完成是需要多种工具配合使用的,这些辅助工具虽然琐碎,但在创作过程中也会发挥极大的作用。下面我们就来了解一下常用的辅助工具吧。



1 裁剪工具

剪刀、美工刀、圆规刀、锯齿剪、切割垫等。在卡通画制作过程中主要用于色底海报的色块剪切以及图形的裁剪与切割。

2 测量工具

直尺、三角板、云形板、比例尺、圆规、分规等。这类辅助工具能让我们精确地测量出需要的尺寸、大小和间隔距离。

3 粘贴工具

胶水、胶棒、双面胶、不干胶等。根据材质选择合适粘合度的胶来粘贴。

4 修改工具

橡皮擦、涂改液、修正带等。用于涂改错误,或者改变不满意的效果。

5 调色工具

调色盒、调色盘、调色板等。用来盛放颜料或者调配不同的颜色。

2

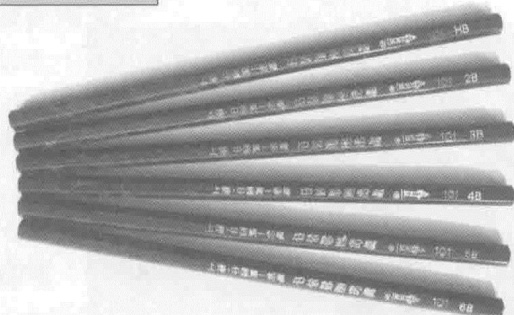
不简单的铅笔

铅笔是我们常见的绘图笔材，它虽然使用简单，却能绘制出丰富的线条和不同层次的色调。下面让我们一起来了解这些不简单的铅笔吧。

2.1 铅笔的分类

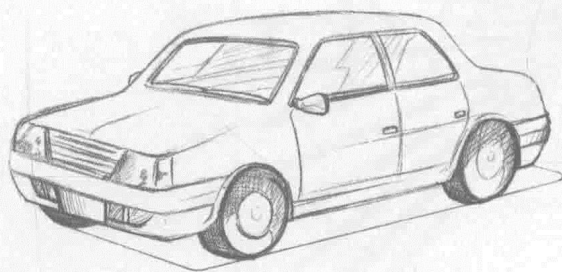
铅笔按性质和用途可分为石墨铅笔、彩色铅笔、特种铅笔三类。因为制作材料的不同，所以它们的特性也不一样，下面我们将针对不同类型的铅笔作介绍。

石墨铅笔



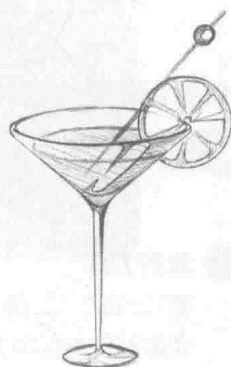
石墨铅笔

铅笔芯以石墨为主要原料，可供绘图和一般书写使用。一般用“H”表示硬质铅笔，“B”表示软质铅笔，“HB”表示软硬适中的铅笔，这些不同硬度的铅笔可以满足绘画时的各种需要。

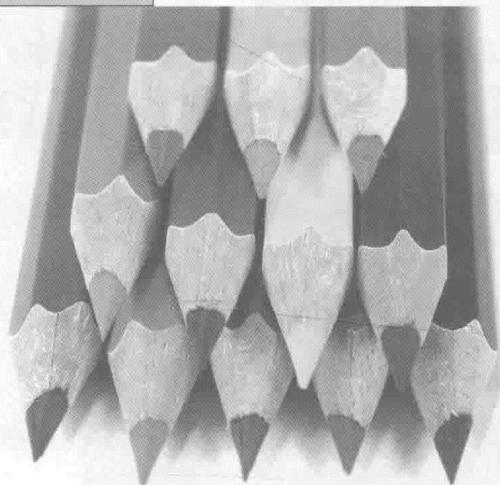


彩色铅笔

彩色铅笔是铅芯有色彩的铅笔。经常用于标记符号、绘画、绘制图表与地图。彩色铅笔通常是成套装盒的，颜色种类丰富多样。



彩色铅笔



水溶铅笔



炭画铅笔



特种铅笔

包括玻璃铅笔、炭画铅笔、晒图铅笔、水彩铅笔以及粉彩铅笔等。