



# 岩土类遗址保护工程

## 档案编写初探

裴强强 郭青林 杨善龙 赵林毅 / 编著



科学出版社

# 岩土类遗址保护工程 档案编写初探

裴强强 郭青林 杨善龙 赵林毅 编著



科学出版社

北京

## 内 容 简 介

针对文化遗产保护领域中岩土类遗址保护工程档案编写无例可循的现状和问题，本书通过对敦煌研究院近年开展的岩土类遗址保护工程档案编写经验的系统总结和凝练，定义了一些基本术语，从档案编写内容和组卷要求等方面说明了岩土类遗址保护工程档案的搜集、整理与归档方法，给出了“什么阶段”由“哪个主体”形成和搜集“什么内容和格式的档案资料”的详细要求，着重介绍了岩土类遗址保护工程竣工图纸、竣工报告、竣工决算以及档案验收等工程档案重点内容的基本要求与格式，并通过不同类型岩土文物保护工程案例说明了如何进行工程档案资料的编写。

本书可供高等院校、科研院所、文物保护工程施工企业和管理单位的岩土类遗址保护同仁参考与借鉴。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

岩土类遗址保护工程档案编写初探 / 裴强强等编著. —北京：科学出版社，2016.4

ISBN 978-7-03-048056-9

I . ①岩… II . ①裴… III . ①岩土工程 – 古建筑遗址 – 文物保护 – 档案管理 – 中国 IV . ① K878.3 ② G275.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 083801 号

责任编辑：樊 鑫 / 责任校对：郭瑞芝  
责任印制：肖 兴 / 封面设计：张 放

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2016 年 4 月第 一 版 开本：787×1092 1/16

2016 年 4 月第一次印刷 印张：27 3/4 插页：12

字数：658 000

**定价：235.00 元**

(如有印装质量问题，我社负责调换)

# 前　　言

档案是人类文明发展到一定历史时期的产物。中华五千年的文明，世代相传，档案资料发挥着独特的价值和作用。档案能够延续人类记忆，成为联系过去、现在和未来的信息纽带。档案的出现可追至商代，但各个朝代有着不同的称谓。商代称为“册”，周代叫做“中”，秦汉称作“典籍”，汉魏以后谓之“文书”“文案”“案牍”“案卷”“簿书”，清代以后多用“档案”，今统称作“档案”。《辞海》中指出“档”意之为存放公文案卷的橱柜，“案”意为官府处理公事的文书、成例及狱判的结论。档案是指处理完毕后确认值得保存以供查考利用的、经整理后藏入档案机构的文件。我国档案学界从20世纪50年代起，就一直在不断地探讨档案的定义，直到1987年9月5日公布、1988年1月1日实施的《中华人民共和国档案法》诞生，对档案的定义有了一个比较一致的认识。该法称：“档案是指过去和现在的国家机关、社会组织以及个人从事政治、军事、经济、科学、技术、文化、宗教等活动直接形成的对国家和社会有保存价值的各种文字、图表、声像等不同形式的历史纪录。”

作为文化遗产的岩土类遗址保护工程技术档案，从某种意义上是遗址相关信息的载体，同时也是一种无形的文化遗产。因此，岩土类遗址保护工程档案资料对遗址的保护和传承来说，发挥着极其重要的作用。正是因为前辈们留下的各种文化形态的遗产档案，才有了今天我们对于文化遗产更加深刻的认知和理解。随着国家对文化遗产保护的重视和保护力度的加强，岩土类遗址的保护已经成为我国文化遗产保护中的最重要的任务之一。近年来，在全国范围内针对诸如长城、莫高窟、交河故城等岩土类遗址，先后开展了大规模的保护加固工程，在对岩土类遗址实施保护加固的过程中，完整、科学、规范的收集和整理保护工程资料是其中重要的内容之一，也已经成为岩土类遗址保护工程的重要组成部分。

由于我国的岩土类遗址保护起步较晚，目前，还没有形成适用于岩土类遗址保护工程档案资料的专门的规范性文件。文物属性所特有的唯一性和不可再生性决定了不同单体自身的特点及需要保护对象的个体差异，病害特征有所区别、施工工艺各有特点，使得所开展的文物保护工程侧重点也有所不同，这给保护工程形成相对统一的资料格式和形式内容带来了不小的难度。不同结构类型和形制的遗址有其相应不同的保护措施和程序，首先遇到的就是庞杂难以梳理的实施措施类别和保护程序，只有全面掌握岩土类遗址保护工程的特点和特有属性，才能真正全面地编制好保护工程的档案，发挥档案历史信息的文化内涵和科学价值。

《岩土类遗址保护工程档案编写初探》是了解和学习岩土类遗址保护工程的参考书

籍，通过规范不同阶段保护工程档案格式和具体内容要求，梳理岩土类遗址保护工程程序和实施步骤，为岩土类遗址保护工程提供可依据的技术资料，方便广大古代岩土类遗址爱好者和文物保护工程设计、施工和研究人员。

本研究在工程实施中，通过工程资料的规范记录来促进工程项目施工管理水平，不断在“发现问题—解决问题—再发现问题—再解决问题”的动态管理模式中，滚动式发展，使得我们在系统搜集和整理岩土类遗址保护工程档案资料方面有了长足的发展，进一步推进了岩土类遗址保护工程向科学化、规范化的发展方向。开展此项研究，目的是将我们在岩土类遗址保护工程资料编写的经验分享给大家，便于开展此类工程的相关人员参考。

本书主要阐述岩土类工程项目开展过程中的工程资料格式，搜集、整理和归档管理模式，二者均属于岩土类遗址保护工程行业规范性书籍。书中所列出的主要工程档案格式和管理模式，由于是我们对岩土类遗址保护工程档案管理的首次总结与探索，难免有很多不足之处，希望专家及有关技术人员不吝赐教，我们也将通过岩土类遗址保护工程的实践检验，进一步补充完善，最终形成一套完整的指导性和控制性的系统档案资料，并能翔实记录整个文物保护工程施工过程的工程资料规范和模式，提高我国岩土类遗址保护工程资料的编写水平，并逐渐在岩土类遗址保护工程中推广应用。

# 目 录

<b>第一章 岩土类遗址保护工程档案编写的意义</b>	1
<b>第二章 岩土类遗址保护工程档案术语和定义</b>	4
2.1 工程术语及定义	4
2.2 档案文件术语及定义	5
2.3 岩土类遗址保护工程特征术语描述	8
<b>第三章 岩土类遗址保护工程档案管理程序</b>	15
3.1 项目实施的基本档案管理程序	19
3.2 施工技术档案管理程序	19
<b>第四章 岩土类遗址保护工程档案分类与编号</b>	25
4.1 档案资料的分类	25
4.2 档案资料的编号	25
4.2.1 业主管理资料编号	25
4.2.2 监理资料编号	27
4.2.3 施工技术资料	28
4.2.4 竣工验收资料编号	30
<b>第五章 岩土类遗址保护工程档案类型与格式</b>	32
5.1 档案类型	32
5.2 档案阶段性内容	33
5.2.1 工程前期准备文件	34
5.2.2 施工技术文件	36
5.2.3 竣工文件	37
5.3 阶段性档案记录格式	53
5.3.1 施工管理	54
5.3.2 工程实施图纸	75
5.3.3 试验研究	80
5.3.4 现场记录	100
5.3.5 工程质量控制和验收记录	167
5.3.6 工程安全及评估	321
5.3.7 工程投资控制记录	324
5.3.8 会议纪要及往来函件	339

5.3.9 竣工验收文件	347
<b>第六章 岩土类遗址保护工程档案内容及要求</b>	358
6.1 技术档案管理及要求	358
6.1.1 岩土类遗址保护工程档案资料管理的现状	358
6.1.2 档案资料管理的程序	358
6.1.3 档案资料管理的方法	359
6.1.4 档案资料管理的内容	360
6.2 施工技术资料的具体内容及要求	361
6.2.1 施工管理资料	361
6.2.2 工程实施图纸	363
6.2.3 试验研究	364
6.2.4 现场记录	365
6.2.5 工程质量控制和验收记录	369
6.2.6 工程安全及评估	371
6.2.7 工程投资控制记录	371
6.2.8 会议纪要及往来函件	372
6.2.9 竣工验收	373
<b>第七章 岩土类遗址保护工程档案组卷及要求</b>	374
7.1 组卷原则	374
7.2 组卷顺序	374
7.3 组卷要求	375
7.4 案卷编号与编目	375
7.4.1 案卷材料编号	375
7.4.2 案卷编目	375
7.5 组卷格式	375
7.5.1 封面	375
7.5.2 卷内封面	376
7.5.3 卷内目录	376
7.5.4 卷内备考表	376
7.6 档案移交	376
<b>第八章 岩土类遗址保护工程竣工图纸编写</b>	381
8.1 图纸格式要求	381
8.1.1 竣工图格式	381
8.1.2 质量要求	383
8.2 编写的主要内容	390
8.3 竣工图组卷顺序	391

---

第九章 岩土类遗址保护工程竣工报告编写	392
9.1 竣工报告编写的目的和意义	392
9.1.1 竣工报告编写目的	392
9.1.2 竣工报告编写的意义	392
9.2 竣工报告编写的依据	392
9.3 竣工报告编写程序及框架	393
9.4 竣工报告编写的内容及要求	393
第十章 岩土类遗址保护工程竣工决（结）算编写	396
10.1 竣工决算书编写程序	396
10.2 竣工结算书编写依据	397
10.3 竣工决算书编写内容及要求	397
第十一章 岩土类遗址保护工程档案竣工验收	399
11.1 竣工验收程序	399
11.2 工程档案竣工验收的内容及要求	401
第十二章 工程实例	403
12.1 交河故城遗址二期抢险加固工程目录册	404
12.2 敦煌莫高窟保护利用工程——崖体加固工程目录册	418
结语	425
参考文献	426
后记	431

附件一 岩土类遗址档案汇编研究工程实践

附件二 岩土类遗址保护工程实践实施工艺流程图集

# 第一章 岩土类遗址保护工程档案 编写的的意义

档案资料是人类文明发展到一定历史时期的产物。中华五千年的文明，世代相传，档案资料发挥着独特的价值和作用。档案能够延续人类记忆，成为联系过去、现在和未来的信息纽带。作为文化遗产的岩土类遗址保护加固工程技术档案，从某种意义上是遗址的信息载体，同时也是一种无形的文化遗产。因此，岩土类遗址保护工程技术档案对遗址保护和传承来说发挥着不可替代的作用。

近年来，随着国家对文化遗产保护的重视和保护力度的加强，全国各地不同类型的岩土类遗址先后都开展了不同程度的保护工作，仅敦煌研究院参与或开展的保护工程就有：长城、居延遗址、玉门关、莫高窟崖体、榆林窟崖体、西千佛洞崖体、河仓城、西夏陵、交河故城、高昌古城、柏孜克里克石窟崖体、北庭故城、元上都等遗址。可见，此类古代岩土类遗址的保护已经成为我国文化遗产保护中的一项重要任务。在对岩土类遗址实施保护加固的过程中，完整、科学、规范的保护工程档案资料是其中最重要的内容之一，也是保护工程实施成功与否的关键技术环节。

目前，我国还没有适用岩土类遗址保护工程档案资料的专门研究成果，工程资料的编写主要还是借鉴现建的资料编写模式。但由于现建文化遗产的对于资料的关注点不同，加之不同遗址单体自身的特点及需要保护对象的差异，病害类型特征各有不同、施工工艺各有区别，同时各个保护工程主控项目的侧重点也应病害特征差别较大等原因，给形成统一的遗址保护档案资料格式和内容带来了一定的难度。近年来，通过近10余项该类保护工程时间的探索，在不同类型岩土类遗址保护工程资料方面积累了一定的经验，不断的分析研究发现，无论是何种类型的岩土类遗址保护工程，其保护工程档案资料必须遵循既定的程序，各个重要环节的档案资料格式有一定的相似性，主要内容编写要求有共性可循，即在一个统一的框架规范下指导和控制保护工程项目的实施，最大程度地寻求岩土类遗址保护工程档案资料的共性，并逐渐统一化和规范化。

通过总结和凝练这些年来在岩土类遗址保护工程档案资料方面积累的经验，结合岩土类遗址的工程特点，分析研究从项目开始至竣工等一系列工程技术资料特点，吸取相关行业已经完善的档案资料技术规程和规范研究成果，形成一套岩土类遗址保护工程档案资料编写格式和内容要求，并通过规范保护工程技术档案资料来规范岩土类遗址保护工程项目的实施程序，指导岩土类遗址保护工程项目的实施、翔实记录岩土类遗址保护历史信息和工程干预的每一个细节，减少同一遗址未来再次实施保护工程

时，因缺乏历史干预资料带来的困惑与麻烦。

随着国家逐渐对文化遗产保护的重视和保护力度的加强，作为能够全面展示保护工程信息的档案资料在保护工程活动中占有重要地位，是文化遗产保护工程的重要组成部分。然而，作为文物保护的重要组成部分，工程档案的管理一直没有受到应有的重视。直到21世纪初，我国在有效保护了一大批濒于毁坏的古迹的同时，形成了符合中国国情的保护理论和指导原则，自此国家颁布了以《中华人民共和国文物保护法》为代表的相关文物保护法律法规，并在多项国际保护准则的基础上，国家文物局结合我国文化遗产保护的实际，编写并颁布了《中国文物古迹保护准则》（以下简称《准则》）。它是在中国文物保护法规体系框架下，对文物古迹保护工作进行指导的行业规则和评价工作成果的主要标准，也是对保护法规相关条款的专业性阐释。在《准则》第七条就明确规定：“保存真实的记录，包括历史和当代一切形式的文献，保护的每一个程序都应当编制详细的档案。”另外，《关于〈中国文物古迹保护准则〉若干重要问题的阐述》进一步明确了保护《准则》的意义。《准则》第六条明确阐述了档案记录的重要性和所包括的内容。

“6.1 文物古迹的记录档案也是它们价值的载体，真实、详细地记录文件在传递历史信息方面与实物遗存具有同等重要的地位。记录档案在保护工作中有以下几方面的作用。”

“6.2 记录档案应当按照国家关于档案法规进行收集、汇编保管，但对于一项文物古迹，至少应包括5种内容，即历史文献汇集、现状勘察报告、保护工程档案、监测检查记录、开放管理记录。”

2003年，文化部依据《中华人民共和国文物保护法》和《中华人民共和国文物保护法实施条例》，颁布实施《文物保护工程管理办法》，明确界定了文物保护工程的类型、勘察设计、施工与监理的资质要求，其中第二十五条明确规定“文物保护工程的业主单位、勘察设计单位、施工单位、申报机关和审批机关应当建立有关工程行政、技术和财务文件的档案管理制度。所有工程资料应当立卷存档并归入文物保护单位记录档案”。然而，文物保护工程不同于一般工程，工程实施的目的是预防和保护因自然力或人为因素影响以至破坏的文化遗产。认知已存在的文化遗产是保护的前提和基础，保护“饱含历史信息”的文化遗产，真实、完整地记录和传承历史信息，是文物保护工程的关键问题和核心内容。因此，文物保护工程档案资料作为文化遗产信息传承的主要表现形式和途径就显得尤为重要。

作为文化遗产保护档案自身属性，档案资料的编写和记录应贯穿于项目的始终，真实、完整地记录和反映工程项目实施的每一个细节，是文化遗产保护措施及古迹历史信息能够延承的主要表现形式和最重要的途径，也是《中华人民共和国档案法》《准则》等法律法规的具体规定和要求，更是文化遗产保护工程的重要技术成果。

文化遗产的保护，必须有对历史文化遗产的认知问题，而且应该把文化遗产的认知放在重要位置。只有较深刻地认知历史文化遗产，熟悉它所处的时代和时代特征，

了解承载的历史信息，充分掌握它沉淀于文化遗产的历史脉络和文化遗产本身的特点，才能谈得上对它的科学保护和可持续传承。

长期以来，我们在大量岩土类遗址的保护工程实践中，结合岩土类遗址保护工程的自身特点，逐步认识到岩土类遗址保护工程档案资料的重要性。随着保护工程规范化程度的不断推进，我们不断地在工程实践中吸取经验，系统了解了岩土类遗址保护工程档案资料形成与搜集的内容和方式方法，逐渐明确了形成和保存档案资料的主体，梳理和凝练工程资料的类型，并借鉴和吸取了相关行业已经完善的工程档案编格式和方法，逐渐丰富和完善了岩土类遗址保护工程档案资料内容和具体要求，形成一套岩土类遗址保护工程档案资料编写的格式，系统地总结了项目从立项到工程验收形成工程档案的搜集、管理、组卷的模式和操作程序。通过工程实践的检验和验证，此方法能够翔实且系统地记录岩土类遗址保护实施过程的每一个细节和遗址本身的历史信息，在某种程度上能够指导和控制保护工程项目的实施，有效地控制保护工程项目的实施节奏和规划程序，对岩土类遗址保护工程管理水平的提高有积极的促进作用。

岩土类遗址保护工程同其他工程一样，从项目建议、可行性研究、设计、项目实施至项目竣工验收，不同阶段将形成相应的工程资料，真实、完整、及时地形成和编写档案资料是档案管理的重要环节。因此，我们必须熟悉工程资料形成的流程、主要涵盖的内容和必须形成的实施记录，弄清“什么阶段”由“哪个主体”形成和搜集“什么内容的资料”是完成和搜集工程资料的最核心问题。

## 第二章 岩土类遗址保护工程档案 术语和定义

档案学是一门正在建设和发展中的学科，档案学中使用的专门术语，在国际范围内尚不统一，有相当一部分不够规范。在中国，档案学研究相对较晚，《档案工作》于1989年第10期刊登了《档案工作基本术语》，在此期间多次修订，2012年6月为最后一次修订。迄今，中外对档案学术语研究多从档案学的词汇表、标准文献和辞书的实际编纂过程中表现出来，对理论和方法论研究不足。苏联和中国的档案学者提出把档案术语学作为档案学分支学科进行全面、系统的研究。然而，对于文化遗产岩土类遗址保护工程的档案编写更是处于探索阶段，为了更好地规范和编制岩土类遗址保护工程档案，基本术语的规范和定义是编制和整理岩土类遗址保护工程档案的前提和基础。

### 2.1 工程术语及定义

#### 1) 文物保护工程

《准则》第二十八条明确界定：“保护工程是对文物古迹进行修缮和相关环境进行整治的技术措施。对文物轨迹的修缮包括日常保养、防护加固、现状修整、重点修复四类工程。每一项工程都应当有明确的针对性和预期的效果。所有技术措施有应当计入档案保存。”

文化部令第26号《文物保护工程管理办法》界定的文物保护工程，是指对核定为文物保护单位的和其他具有文物价值的古文化遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺和石刻、近现代重要史迹及代表性建筑、壁画等不可移动文物进行的保护工程。

#### 2) 单项工程

一般是指在文物保护工程中，具有独立的设计文件，单独编制综合预算，竣工后可以独立发挥经济效益的文物保护工程。

#### 3) 单位工程

单位工程是单项工程的组成部分。具有单独的设计文件，并能够独立组织施工，但保护修复完成后，不能单独发挥效益的工程。

#### 4) 分部工程

一般按照单位工程的各个位置部位、构件性质、使用的材料、工种或设备种类和施工方法等的不同而划分的工程，即单位工程中可以独立组织施工的工程。

**5) 分项工程**

一般按照选用的施工方法、所使用的材料、结构构件规格的不同等因素划分，用较简单的施工过程就能完成，每个分项工程都能求出完成相应计量单位的分项工程需要消耗的人工、材料和机械台班数量的标准。分项工程是单项工程组成部分的最基本的构成要素。

**6) 文物保护工程文件**

在文物保护工程过程中形成的各类文件，主要包括工程前期准备阶段文件、工程实施阶段文件、工程竣工验收阶段文件、竣工图、图册及相关研究总结报告等。

**7) 工程前期准备阶段文件**

保护工程开工以前，在立项、审批、勘察、设计、招投标等工程准备阶段形成的文件。

**8) 工程实施阶段文件（施工文件）**

施工单位在保护工程实施过程中形成的文件。

**9) 竣工文件**

指在竣工阶段，工程项目竣工验收活动中形成的真实反映文物保护工程项目实施结果的文字、图纸和图片及相关的报告文件。

**10) 工程报审文件**

指在工程实施过程中，依据现场记录文件按照一定标准表格能如实反映工程施工工艺、方法、材料、工程数量是否达标的验收文件，通过监理方确认后方可生效。

**11) 立卷**

按照一定的原则和方法，将有保存价值的文件分类整理的过程，也称为组卷。

**12) 归档**

在完成工作任务的前提下，将已经分类组卷的档案按照规定移交给档案管理机构。

**13) 返修**

对工程不符合标准规定的部位采取整修等措施。

**14) 返工**

对不合格的工程部位采取的重新制作、重新施工等措施。

## 2.2 档案文件术语及定义

**1) 施工图设计**

施工图设计为工程设计的一个阶段，是方案设计的进一步优化。这一阶段主要通过图纸，把设计者的意图和全部设计结果表达出来，作为施工的依据，它是设计和施工工作的桥梁，包括施工工艺、做法及相应的工程数量。施工图设计文件，应满足设备材料采购，非标准设备制作和施工的需要。

## 2) 施工图预算

从传统意义上讲，施工图预算是指在施工图设计完成以后，按照相应标准和市场控制价格编制预算定额、费用定额和其他取费文件等编制的单位工程或单项工程预算价格的文件。

## 3) 招标文件

指由招标人或招标代理机构编制并向潜在投标人发售的明确资格条件、合同条款、评标方法和投标文件响应格式的文件。

## 4) 投标文件

指投标人应招标文件要求编制的响应性文件，一般由商务文件、技术文件、报价文件三部分组成。

投标文件一般包含了三部分，即商务部分、价格部分、技术部分。

商务部分包括公司资质、公司情况介绍等一系列内容，同时也是招标文件要求提供的其他文件等相关内容，包括公司的业绩和各种证件、报告等。

技术部分包括工程的描述、设计和施工方案等技术方案，工程量清单、人员配置、图纸、表格等和技术相关的资料。

价格部分包括投标报价说明，投标总价，主要材料价格表等。

## 5) 中标通知书

指招标人在确定中标人后向中标人发出的通知其中标的书面凭证。中标通知书的内容应当简明扼要，只要告知招标项目已经由其中标，并确定签订合同的时间、地点即可。中标通知书主要内容应包括：中标工程名称、中标价格、工程范围、工期、开工及竣工日期、质量等级等。对所有未中标的投标人也应当同时给予通知。投标人提交投标保证金的，招标人还应退还这些投标人的投标保证金。

## 6) 技术交底

指在施工图完成并经审查合格后，设计单位在设计文件交付施工时，按法律规定的义务就施工图设计文件向施工单位和监理单位做出详细的说明。其目的是使施工单位和监理单位正确贯彻设计意图，加深对设计文件特点、难点、疑点的理解，掌握关键工程部位的质量要求，确保工程质量。

## 7) 开工报告

承包人开工前应按合同规定向监理工程师提交开工报告，主要内容应包括：施工机构的建立、质检体系、安全体系的建立和劳力安排，材料、机械及检测仪器设备进场情况，水电供应，临时设施的修建，施工方案的准备情况等。虽有以上规定，但并不妨碍监理工程师根据实际情况及时下达开工令。

## 8) 施工组织设计

施工组织设计是用来指导施工项目全过程各项活动的技术、经济和组织的综合性文件，是施工技术与施工项目管理有机结合的产物，它能保证工程开工后施工活动有序、高效、科学合理地进行。

**9) 施工日志**

也叫施工日记，是工程整个施工接待段的施工组织管理、综合记录，也是处理施工问题的备忘录和总结施工技术、管理经验的基础资料。

**10) 现场记录**

指在工程实施过程中，在施工现场按照拟定的施工要求对施工过程通过文字、照片、录像等形式的记录性文件。

**11) 病害照片**

指以一种图片格式记录遗址本体各类病害的记录方式，此记录方式要比文字记录更加直观和具体。

**12) 检验批**

按同一的保护条件或按规定的方式汇总起来供检验用的，有一定数量样本的组成检验体。

**13) 进场验收**

对进入施工现场的材料、构配件、设备等按相关标准规定要求进行检验，对产品达到合格与否做出确认。

**14) 检验**

对检验项目中的性能进行量测、检查、试验等，并将结果与标准规定要求进行比较，以确定设想性能是否合格所进行的活动。

**15) 见证取样检测**

在监理单位的监督下，由施工单位有关人员现场取样，并送至具备相应资质的检测单位所进行的检测。

**16) 实验报告**

指把试验的目的、方法、过程、实验结果等记录下来，通过资料整理、总体分析研究，完成的书面汇报。

**17) 质量验收记录**

指针对某一分项病害的不同部位，随机抽样按照主控项目和一般项目的综合评估记录文件。

**18) 加固前后对比照片**

指针对某一部位病害在项目措施实施前后，按照同一角度、范围、自然光强度等影响因素相对一致的情况下，完成的两次加固前后的比对照片。

**19) 主控检验项目**

在保护工程中对遗址保护安全、卫生、环境保护、遗址完整性和公共利益起决定性作用的检验项目。

**20) 一般检验项目**

除安全、卫生、环境保护、遗址完整性和公共利益起决定性作用以外的检验项目。

### 21) 深化设计

指在业主或设计顾问提供的条件图或原理图的基础上，结合施工现场实际情况，对图纸进行细化、补充和完善。深化设计后的图纸满足业主或设计顾问的技术要求，符合相关地域的设计规范和施工规范，并通过审查，图形合一，能直接指导现场施工。其设计的补充和完善不影响工程进度、质量和投资控制。

### 22) 设计变更

指由于地形地貌、保护理念和信息补充影响等引起的施工范围变化、施工工艺技术变动、工程内容的增减、施工中意外因素等引起的工程设计内容的变化和工程技术颠覆性变化的原设计修改和补充设计技术资料。

### 23) 工程洽商

指施工企业就施工图纸、设计变更所确定的工程内容以外，施工图预算或预算定额取费中未包含的，而施工中又实际发生费用的施工内容所办理的书面说明。工程洽商是施工设计图纸的补充，与施工图纸有同等重要作用。

### 24) 工程计量

指在项目实施过程中，按照不同实施工艺措施统计计算完成的实际工程数量。

### 25) 竣工报告

竣工报告是整个项目的总结和技术经验的凝练，是全面考核和检查保护维修工作是否符合设计要求和工程质量的重要环节，是遗址本体保护工作开展的阶段性技术工艺总计和依据。

### 26) 竣工验收报告

指工程项目竣工之后，经过相关部门成立的专门验收机构，组织专家进行质量评估验收以后形成的书面报告。

### 27) 竣工图

竣工图，就是在竣工的时候，由施工单位按照施工实际情况画出的图纸，因为在施工过程中难免有修改，为了让客户（业主单位或者使用者）能比较清晰地了解管道的实际走向和设备的实际安装情况，国家规定在工程竣工之后施工单位必须提交竣工图。

### 28) 竣工决算

指完成遗址保护工程后，保护工程实施过程发生费用的汇总和总结，竣工决算是整个保护维修工程的最终的实际经费，是作为业主财务部门汇总固定资产的主要依据。

## 2.3 岩土类遗址保护工程特征术语描述<sup>①</sup>

### 1) 夯层

古代岩土类遗址版筑技术工艺形成的夯实土，一般用木棒（亦称夯杵）将土用力

<sup>①</sup> 以下术语适用于本资料汇编规范。

夯实密实变硬而建造的建筑地基、墙体、城堡墓葬等（图 2-1）。

### 2) 坍塌

重力地质作用的一种形式。城墙墙体、墩台等遗址本体经风化剥蚀、地震、人类活动等因素影响，在重力作用下，整块地突然向下移动的过程，其运动方式分为滚动和坠落两类。前者呈很多碎块向下滚动，而后者则是指斜坡上的物体因某种原因失去支持而脱离基岩发生的坠落现象（图 2-2）。



图 2-1 夯层



图 2-2 本体坍塌

### 3) 裂隙

裂隙主要有风化裂隙、卸荷裂隙、建筑工艺裂隙等。风化裂隙是指遗址本体薄弱区域，在自然力作用下沿着薄弱区域逐渐深层次风化，形成次生裂隙；卸荷裂隙是指遗址本体坍塌变形后所产生的宽大裂隙及伴生的裂隙。卸荷裂隙多集中于遗址变形、坍塌严重的部位，主要发育于遗址顶部、本体集中受拉、受压区域等；此类裂隙，多为贯通裂隙，严重影响遗址本体的整体稳定（图 2-3）。

### 4) 掏蚀

指土遗址在受区域环境综合因素的影响下，尤其受在风、雨、水盐运移活动过程中，遗址本体表面和内部受运移作用而形成表面酥碱粉化、片状剥离等现象，长期作用形成明显凹进区域（图 2-4）。



图 2-3 发育裂隙



图 2-4 中部掏蚀