

TANSUO YU SHIJIAN KETANG JIAOXUE SANGONGKAI HUODONGSHILU

探索与实践

——课堂教学“三公开”活动实录

主编 ■ 李东元



◆ 漓江出版社

探索与实践

——课堂教学“三公开”活动实录

主 编 李东元

 江苏出版社

图书在版编目(CIP)数据

探索与实践——课堂教学“三公开”活动实录 / 李东元编.
—桂林:漓江出版社,2013.4
ISBN 978-7-5407-6459-3

I. ①探… II. ①李… III. ①课堂教学—教学研究—
中小学 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 066996 号

探索与实践——课堂教学“三公开”活动实录

策 划 荣翠萍
作 者 李东元
责任编辑 庞俭克 申 晶
封面设计 青 蜓

出 版 人 郑纳新
出版发行 漓江出版社
社 址 广西桂林市南环路 22 号
邮 编 541002
发行电话 010-60295615
传 真 010-60295615
电子信箱 shilianshidai@163.com
印 制 北京画申画印刷有限公司
开 本 260×185 1/16
印 张 15
字 数 140 千字
版 次 2013 年 4 月第 1 版
印 次 2013 年 4 月第 1 次印刷
印 数 1—3000 册
书 号 ISBN 978-7-5407-6459-3
定 价 30.00 元

漓江版图书:版权所有,侵权必究

漓江版图书:如有印装质量问题,可随时与工厂调换

编 委 会

主 编：李东元

副 主 编：文 奇 许守田 郑 重 李延东 吴 澜

编 委：谢 红 李 妍 王 敏 赵 敏 柳世能

谢建武 姚丽丽 杨淑文 杨 贺 于 涛

前言

借问梅花何处落？风吹一夜满关山。

——题记

在铁岭市政府倡导的教育年教育年教育年系列活动中，课堂教学质量提升是一项重要工程。为此，在总结市直学校公开课活动基础上，市教育局按照“立足岗位、全员参与，互评互议、提升素质”的工作思路，决定从2010年开始，在全市开展“校校公开课、人人公开课、天天公开课”活动，以此大力提升教师队伍整体素质，全面提高教育教学质量。经过我市广大教育工作者的不懈努力，目前“三公开”活动正在我市如火如荼开展，并已取得阶段性成果。

“三公开”活动是一项由教育行政部门研究制定、研训部门督导执行、基层学校具体操作、全员教师有计划参与、教学活动有组织面向全系统、全社会开放的全新的教学管理制度。它是以实践中的教师为主体，以课堂为背景，以研究为基础，以互动为机制的教师间的互相观课、研讨的一种形式，是一种融教师日常教学、教学研究和专业成长为一体的工作方式，也可以看作是一种“听课制度”，一种“教研方式”。

实现教育规范化办学，促进教育的均衡发展，切实减轻中小学生课业负担，必须提高课堂教学的效益，提高教师教学能力，提高教学管理水平。而课堂教学实施的主体是教师，只有教师教育教学能力提升了，才能实现课堂教学效益的提升。要实现教师的专业化成长，就要推进校本研训的有序实施。多年来，教室成为教师的私密空间，校本研训多局限在同水平的重复操作，使得教学反思和教学科研难以进行，学习型组织难以建立，因此，避免课堂教学或校本研修过于封闭、空洞、肤浅、流于形式，突破学校教学内涵的发展瓶颈，我们寻求到的策略就是“公开化”，以公开为手段促进教师的专业发展，促进课堂教学质量的提升。

因此，“三公开”的阵地是课堂，以校本研修为抓手，促进教师教学能力的提升，形式是课堂教学（包含校本研修）的对外开放。

“三公开”活动为教师搭建了一座展示和交流的平台，为学生成长营造了一个绿色的学习空间，为学校的特色发展开创了一个宽松的环境。在此活动中，研训院校针对性指导、亲情式服务，各地区科学性谋略、系统式组织，各学校个性化研究、校本式实施，全体教师自主

性参加、激情式探索,初步形成了人人都上公开课,校校提倡公开课,天天都听公开课的良好教学氛围。

岁月承载思考,活动历练精英。本书汇集了铁岭市中小学(包括学前)几年来“三公开”的活动历程。充分体现了“三公开”活动立足于推动教师专业化成长、立足于教育区域均衡发展、立足于规范化办学、立足于提高教育教学管理水平、立足于大面积提升课堂教学质量的目的。本书生动地记录了“三公开”活动聚焦课堂,不断优化教学方法和教学手段,努力构建起学生一听就懂、一学就会、一用就灵的新型教学体系的实践过程;鲜活地展示出校本研修促进教师教学能力提升的过程;充分体现课堂(包含校本研修)的对外开放带来的喜人成果。这些成果和经验,凝聚着教育工作者的心血与梦想,闪烁着他们的汗水与智慧,记录着教育工作者艰苦奋斗、开拓创新的进取精神,昭示着教育工作者追求卓越、打造精品的工作作风。这些成果和经验,源于我市教育改革的实践,也必将对我市教育改革向纵深发展起到借鉴或引领作用。我们期盼着通过这些闪耀着智慧和汗水的文字,达到互相学习、取长补短、推动我市教育更好更快发展的目的。

纵观铁岭市开展“三公开”以来教育的发展变化,关键在于铁岭市政府在实施建设“新铁岭、大铁岭”的宏伟蓝图中,始终把教育放在优先发展的突出地位,在于教育管理者理念的与时俱进,在于铁岭教育人的务实精神。

“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”教育教学规律贵在求索,要求索,必将洒下辛劳和汗水。我们殷切地期待着凭借“三公开”活动,使铁岭在更广的领域、更深的层面开展教育教学研究和实践;期待着广大教师奉献出更多、更新的研究成果;期待着以铁岭教育人的勤勉和智慧,共同创造新铁岭、大铁岭教育更加辉煌的明天!

编 者

目录 contents

第一章 “三公开”活动绪论	1
第一节 “三公开”活动背景	1
第二节 “三公开”活动内涵	3
第三节 “三公开”活动特点	3
第四节 “三公开”活动策略	5
第五节 “三公开”活动评价	6
第六节 “三公开”活动成效	8
第七节 “三公开”活动价值	10
第二章 “三公开”活动实践	13
第一节 “三公开”教学设计与评析	13
高中英语《Theme parks—fun and more than fun》教学设计与评析	/13
高中物理《机械能守恒定律》教学设计与评析	/20
高中化学《生活中两种常见的有机物——第一课时 乙醇》教学设计与评析	/25
初中语文《天上的街市》教学设计与评析	/31
初中英语《I'm Going to Be A Basketball Player》教学设计与评析	/36
初中历史《抗日救亡运动的兴起》教学设计与评析	/41
初中地理《水资源》教学设计与评析	/46

初中综合实践活动《扑克牌收纳盒》教学设计	/50
初中思想品德《身边的诱惑(一)》教学设计与评析	/54
小学科学《解释》教学设计与评析	/58
小学美术《夸张的脸》教学设计与评析	/61
幼儿园《小鸭子减肥》活动设计与评析	/64
第二节 “三公开”教学案例与评析	66
高中数学《二面角及其度量》教学案例与评析	/66
高中历史《孙中山的民主追求》教学案例与评析	/72
高中地理《中国的可持续发展实践》教学案例与评析	/76
初中物理《电荷》教学案例与评析	/78
小学语文《最后一头战象》等教学案例与评析	/82
小学英语《I'm going to do long jump》教学案例与评析	/87
小学英语《What can you hear?》教学案例与评析	/91
幼儿园《空中的小伞花》活动案例与评析	/102
第三节 “三公开”教学实录与评析	109
高中语文《美的发现 学习抒情》教学实录与评析	/109
高中生物《群落的结构》教学实录与评析	/114
高中政治《体味文化》教学实录与评析	/119
初中数学《反比例函数》教学实录与评析	/127
初中化学《厨房中的化学(三)》教学实录与评析	/130
初中思想品德《做诚信的人》教学实录与评析	/137
初中生物《传染病》教学实录与评析	/141
小学语文《荷叶圆圆》教学实录与评析	/146
小学数学《几百几十减几百几十》教学实录与评析	/151
小学数学《认识人民币》教学实录与评析	/156
幼儿园《神奇的力》活动实录与评析	/161
第四节 “三公开”校本教研与评析	165
创新校本教研活动模式 打造高效课堂	/165
第五节 “三公开”教学模式与评析	168
“问题引导教学法”构建与解析	/168

第三章 “三公开”活动经验	170
第一节 “三公开”学校活动经验	170
公开提升映日出 课改竞秀别样红 /170	
建设教师学习共同体 有效促进教师专业发展 /176	
第二节 “三公开”教研组活动经验	180
立足校本教研在“三公开”活动中不断成长 /180	
第四章 “三公开”活动材料	184
第一节 “三公开”活动实施方案	184
铁岭市“校校公开课、人人公开课、天天公开课”活动实施方案 /184	
第五章 “三公开”展示活动纪实	199
第一节 活动筹备方案	199
辽宁省基础教育课堂教学观摩暨铁岭市“三公开”现场经验交流会筹备方案 /199	
第二节 会议指南	206
会议指南目录 /206	
友情提示 /206	
“三公开”现场观摩会乘车安排 /208	
铁岭“三公开”各分会场代表分组安排 /209	
第三节 会议发言	211
铁岭市教育局高景铎局长的发言材料 /211	
铁岭市教师进修学院李东元院长的发言材料 /212	
银州区实验小学万丽华校长的发言材料 /215	
铁岭市实验中学刘海霞老师的发言材料 /218	
第四节 专家点评	221
辽宁省基础教育课堂教学观摩暨铁岭市“三公开”现场经验交流会专家点评	221
第五节 会议综述	227



第一章 “三公开”活动绪论

第一节 “三公开”活动背景

从2001年开始,铁岭市分阶段逐步进入第八次基础教育课程改革,面临新挑战、新任务,师资队伍能否适应新形势成为左右这次实验的关键。为了尽快提升一线教师的基本素质,更新他们的教育观念,让课堂早日向课程改革倡导的方向转变,铁岭市教师进修学院在原有每年一次调研任务的基础上,增加了大量的指导和服务的任务。且时值铁岭市初中上划市直管理,按照市局的指示,为加强市直初中教学管理,提高课堂教学质量,顺利完成课程改革实验,学院初中部改为春秋两季对市直初中开展听评导课等教研指导活动。

这项活动坚持到2007年,已开展了6年。具体做法是,提前一周通知学校做好上课准备,研训教师依据学科分组开展活动,面向学校每一学科的每一名教师,在此基础上选拔优秀教师在全市层面上做公开课,为所有本学科的教师做出示范和引领。

每次活动,主题鲜明、任务明确(传达课程改革基本理念和行为),是老师展示教学水平,交流教学经验的有益的研究活动。作为一种教研形式的公开课,它具有示范性、研究性和代表性,公开课以有原则、讲方法的教学评论作引导,为教师的专业成长提供坚实的台阶。事实证明,6年的公开课展示活动,基本转变了教师头脑中根深蒂固的灌输教育的思想,有力地推动了市直初中及周边初中教师的课堂教学改革行为,为第八次基础教育课程改革的深入开展打下了坚实的基础。

但不可否认,这种传统的公开课存在着弊端,坚持了6年,同时也是反思了6年。

首先,公开课是老师展示教学水平,交流教学经验的一项有益的研究活动。展示的更多的还是“教”而非“学”,仍然体现的是以教师为中心的教学思想,忽略了课堂与学生的主体性。其次,基于这6年公开课鲜明的目的,即推动课程改革,公开课多上成了汇报课、观摩课(即充分和集中地展示执教者对一定的教学理念、教学艺术、教学风格等的追求,供观摩者评议、学习乃至在某种特定含义上的效仿),但它绝不是教师授课水平的真实展示,它展示的仅仅是优秀课堂的一方面,优秀来自于开课前的刻意备课、反复修改,实际教学中真正存在的问题被刻意隐藏起来,以便更好地传递课程改革的信息。所以,老师们也习惯地把执教公开



课称为“做课”，显然，当公开课流于做课的形式，尤其是课程改革周期过半，理念与行为已经不成成为教学主要问题，差异性研究、个性发展亟待解决时，公开课展示已经严重地阻碍了教学研究及教育教学中最真实最直接的问题的解决。最后，在“做课”的过程中，特别是级别较高的大型公开课，已不是教师个人的教学或教研行为，而是凝聚了专家、同行的教学智慧，是一种自上而下的教育思想和行为的灌输过程，体现的是专业研究人员的教育意志，做课教师只是出现在前台的工具，在完成着也许自己都不甚理解的教学行为。这样的公开课，必将成为观摩教师只可远观而不可参考的拔高课。一线教师们经过了6年的学习和模仿，初步领会了课改精神，并开始在实践中用自己的头脑来思考自己的课堂，他们发现，课堂教学如果没有自我，便失去了个性，失去了个性，便难以形成独特的风格。因此公开课不能够对他们的个性化教学有所帮助。

以上三个方面的认识，可以归结为一句话：传统的公开课已经开始脱离实际，致使教研不能真正起到研究教学实际、服务教学一线的作用，已经不适应于新的教育形式。

2007年铁岭市委、市政府确定开展教育年活动，在教育年系列活动中，包括课堂教学质量提升工程，针对公开课展示活动6年沉淀下来的思考，面临课程改革对教师专业化成长的新要求，市直初中开展了“即时推门课”活动。“即时推门课”是指课前对讲课人不下通知、不打招呼的一种随机的、只存在于授课人与听课者之间的一种听课方式。具体做法是，教育局基教科和学院初中部成立活动小组，提前一周抽签确定学校推门课活动时间，每到一校将其学校全部教师名字制成密封签，由活动小组指派专人随机抽签确定推门课老师人选，然后根据教师的课时安排推门听课，研训教师在活动中既要对所听的课进行讲评，还要赋分，并将其学校所有上课教师的总成绩汇总排榜，同时，还要写出当前本学科教育教学中的问题。从2007年到2009年，“即时推门课”活动为教师的专业化成长、个性化发展、校本教学研究及课堂教学质量的提升做出了突出贡献。在3年的活动中，培养出一大批教学水平高、教育质量突出、教学风格鲜明的教师。

但是，“推门课”也并不能完全真实准确地反映教师的专业素养，更不是促进教师专业成长的唯一途径。首先，听“推门课”的目的往往是督导和检查，不仅衡量教师的教学水平，同时也在考验他们的工作态度，这就导致听课指导的意义低于突击检查，不能达到教师成长的更好效果。其次，因为“推门课”的随机性，针对一次授课内容，从授课人与听课者两方面准备都会不充足。教师教学和精神准备的不足会影响他们发挥自己的水平，听课者准备的不足在于他们同样面临新的内容、新的问题，只能根据已有经验来对比教师的差距，而缺乏具有针对教师差异的有效的指导。因此，“推门课”上往往发现缺点，而不能发现优点。从这个角度来说，“推门课”一定程度上抹杀了教师的教研热情。同时，因为“推门课”是仅存于授课人与听课者之间的教研行为，所以，针对教师做出的评价也势必单一，并且这种形式的评价缺乏平等观念，长此以往，教师会形成依赖权威、懒于研修的习惯。教师的成长离不开自我反思、同伴互助和专业引领，“推门课”只关注了对教师的专业引领，自然让教师在专业提升的路上增加了几分艰难。

课程改革的关键在教师，两种传统意义上的教研形式都已经不能满足课程改革的要求，我们迫切需要寻找到一种行之有效的教研管理机制，让教研能够真正为教师服务、为教学服务、为提高教育教学水平服务。



第二节 “三公开”活动内涵

2010年,铁岭市开展第二轮教育年活动,在教育教学质量提升工程的活动中,将市直初中几年来取得的成功经验进行了梳理,并推广到全市各县(市)区,活动涉猎从学前教育到初中教育、高中教育、职业教育、民族教育、高等教育等。至此创生了“校校公开课、人人公开课、天天公开课”活动(以下简称“三公开”活动)。

“三公开”活动是一项由教育行政部门研究制定、研训部门督导执行、基层学校具体操作、全员教师有计划参与、教学活动有组织面向全系统全社会开放的全新的教研管理制度。

一、努力营造横向、纵向畅通的教研空间

“三公开”活动要求教学人员全员参与,既要尊重教师的教育教学自主权,又要保护他们的教研热情,因此,采取授课人主动报名与学校行政预约相结合的方式,确定每一阶段公开课的授课人与授课时间。

遵循教师专业成长的三个途径:自我反思、同伴互助、专业引领。”三公开”活动的听课者包括所有与之相关人群,包括参加学习的学生、学生家长、同行教师、专业人员以及相关领导等。参与人员从不同角度、不同高度共同评价每一节公开课,让教学研究也成为每位教师的任务,打破教学权威对课程的垄断。教师们既是被评价者,同时又是评价者,也将会成为研究型的教师。

二、全面提升教师教育教学的专业素养

多角度、多层次定位教师专业成长的起点,发现教师教育教学优势,确定专业发展计划,塑造教师课堂教学风格。

三、积极打造高效(效果、效率、效益)的课堂

正确认识同伴互助与专业引领在教师专业成长中的重要作用,乐于接受同行和研究人员的督导和评价,并能为同行提供意见和建议,自觉提高课堂教学标准。

第三节 “三公开”活动特点

一、全面性

主要体现在教师参与的全员性与学科覆盖的全面性。它涉及各个学校全体教学人员。上公开课再也不是少数人的权利了,它不仅仅是全体教师展示自我、发展自我的平



台,更成了全体教师提高“教”与“学”的水平与效益,促进全体学生全面发展与个性化发展有机统一的工具。“三公开”活动给全体教学人员带来了一定的成长的压力、与时俱进的压力、不断提高自己的教学效益与水平的压力,而心理学的研究表明,适度的压力是人成长的不竭动力。

其适用范围是基础教育阶段国家课程设置的所有学科,同时涵盖包括新授课、练习课、复习课、讲评课、实验课等各种课型。既有效地促进了学校教学水平的整体提高,又有效地促进了学科教学的均衡发展,推动了国家课程设置的真正落实。

二、真实性

“三公开”活动使得我们每一位教学人员每天上的课都成了公开课,这样的课有“平实”的教学品格,它始终与真实的教学进度同步。平实的课就是平常的课,所谓“平实”,是指在课堂的组织形式和教学流程上是属于常态的,既不掺杂有失教学自然形态的花拳绣腿式的虚假,又显示着教师的独特教学追求,既有平实的美,又难免有平常之缺陷或局限,从而不影响对它做出客观公正的评论与研讨。显然,“三公开”活动的课是原生态的课,它能极大地促进校本教研、校本科研的开展,促进教研、科研与教育教学的密切结合。

三、研究性

公开课向人所呈现的教学生态并不是某种长官意志支配下已成定论而要普遍接受乃至仿效的课型,教师真正的教学问题只能隐藏在他们日常教学中,而“三公开”活动展示的就是教师的教学常态,所以,“三公开”活动课就成了教师真正发现教学问题,集中解决教学问题的有效方式。实际上,“好课”的概念绝非是由特定人事背景而先定的,恰恰相反,它需要在观摩、评议和争鸣的过程中逐渐为人所认可、所接受。这对那些勤奋踏实、坚忍刻苦、执着追求教学理想的教师是一种巨大的支持、肯定和鞭策。

四、独特性

“三公开”活动使每位教师从指令型课程与教学的单一执行者转变为自己课程的创造者,它使教师形成自己独特的课堂教学风格成为一种必然的趋势。“三公开”活动下的公开课,课堂是否具有可看性和观赏性、教师表现是否尽善尽美并不重要,但能否凸显教师的教学个性、使公开课具有一种无可重复性,正是“三公开”活动所倡导的。个性化应该成为教师的自觉追求,应成为公开课的生命线。“三公开”活动促进了教师不断去创造自己的课堂。

五、层次性

“三公开”活动既关注全员教师的“面”,又关注典型教师的“点”,尤其是在发挥“点”的作用上所采用的“活动模式”各具特色。如教研组长示范课→骨干教师示范课→教师展示课、学科引路课→学科研讨课→青年教师汇报展示课、示范课→教学展示课→教学汇报课等,这些从本校实际出发选择设计的活动模式,充分发挥了各层面教师的作用,实现了的公开课开展过程的层次性和梯度性。可以说,“面”与“点”的结合及活动模式的恰当设计和运用,提高了公开课活动的有效性。



六、公开性

“三公开”活动将整个辽北的教学暴露于大众,面向社会,面向家长,使辽北的教育在阳光下进行,让“三公开”活动成为办人民满意教育的试金石。

“三公开”活动与传统公开课、“推门课”的比较图表

	传统公开课	“推门课”	“三公开”活动
目的	传达上级教研精神,发挥骨干教师作用,提高区域教育教学水平。	督导检查教师实际课堂,提升教师专业素质。	全员参与,全员评价,全面提高教师专业素养,提高教育教学质量。
内容	授课教师与教研人员共同确定,一般具有代表性,但与实际授课时间有跨度。	根据大致的教学进度,听课人事先无法确定。	根据教学进度,授课人独立报课。内容明确。
形式	区域内偶尔大面积集中,突出授课人和组织者,参与面窄。	课堂上随机产生,参与者只有两方面,参与面窄。	以校为平台,课堂为单位,听课者根据自己的时间选择参与。参与面广。
准备	教师与教研人员共同准备,精心打造。超出教者水平。	教师完全靠自觉准备,随意性强。不能代表真实水平。	教师自觉精心准备,能够代表自觉的最高水平。
辐射面	辐射面大。	辐射面几乎没有。	辐射面适中。
活动组织	不易组织。	组织灵活。	易组织。
效果	脱离实际、高于实际、不易效仿,效果不佳。	易受情绪干扰,高能低效,效果不佳。	全员参与,一视同仁。源于实际,针对性强。

第四节 “三公开”活动策略

一、形成活动机制

市、县、校上下连动,形成纵向的活动管理机制,教育行政部门与教研指导部门相互联合,形成横向的活动保障机制。管理和保障机制为“三公开”活动的顺利实施奠定了基础。

二、形成活动思路

即“三大三小”活动思路,所谓“三大”即教育年活动中针对学校教育教学工作的三大活动,“教师教学基本功大赛”“三公开”活动和“义务教育免费补课行动”,三大活动共同构筑教育教学内涵发展的基本框架;所谓“三小”即在“三公开”活动中以课堂教学质量提升为着眼点、以教师教学能力提升为着力点、以督导评估为着重点,切实提升课堂教学的质量和水平。“三大三小”活动内容融会贯通,相得益彰,张弛有序地支撑了教育年活动的总体构想。



三、形成活动制度

建立统一全员认识、制订活动方案、督促现场纪实、注重评价激励、强化经验分享、注重档案管理活动制度。统一全员认识,意在统一思想,凝聚共识;制订活动方案,意在谋定计划、有序实施;督促现场纪实,意在发现问题、碰撞智慧;注重评价激励,意在调控行为、引领发展;注重档案管理,意在总结反思、理性提升。活动制度的确立为活动的顺利实施建立了科学保障。

四、形成活动策略

“三公开”实施策略上努力做到七个结合:一是公开课、观摩课、示范课三维展示相结合;二是校长、组长、教师活动主体角色定位相结合;三是专家教师、骨干教师、青年教师层次互动相结合;四是科研、教研、教学互融相结合;五是培训、指导、共享相结合;六是课堂教学与课外活动相结合;七是挖掘内部潜质与拓宽外在资源相结合。活动策略的确定为活动的顺利实施提供了广阔平台。

第五节 “三公开”活动评价

一、提出活动评价导向,制订科学的评价方案

评价的主要目的不是为了选拔少数优秀教师,而是为了发现每个教师的潜能,促进他们的成长,并为教研人员提供信息,也为个人提供有益的反馈。通过收集来自于市、县、区教研员、学校教学领导、同学科教师、学生甚至是家长的反馈意见,帮助教师了解自己、发展自己。同时,评价表的制定应注意到教师的成长阶段和个性差异,以正面为主,使评价对教师的成长产生激励、鼓舞的作用。《详见附件5。》

二、建立活动开放机制,吸收不同群体的合理诉求

评价教师教学行为的同时,也是在评价教育本身。在“三公开”活动中,铁岭市教育局充分听取多方意见,及时采纳合理化建议,统筹兼顾不同群体的诉求。通过不同渠道,及时发现教育适应于多方需求的发展方向。初步形成了“行政部门领导、教研部门负责、基层学校协同、社会共同参与”的教育管理格局。

三、建立活动交流机制,发挥优势资源的辐射作用

“三公开”活动的重要任务之一,就是促进活动的展示与交流,这种交流既有同一学科的横向交流,又有不同学科的纵向交流;既有教师群体的互动交流,又有专家参与的引领交流;既有教育内部的本体交流,又有教育外部的拓展交流。这种交织横竖、贯穿内外的交流网,极大地增强了活动交流的力度。此外,在“三公开”活动中,我们将发现的典型学校、典型教师通过观摩展示和送教下乡的形式进行现场辐射;对于涌现出的经典案例、典型(教学)设



计、精品课堂通过铁岭教育信息网的形式进行媒体辐射,使得优秀课堂教学资源得到最大化利用。

四、建立活动激励机制,促进教学质量的不断攀升

“三公开”活动实施质量水平的高低,评价是指挥杠杆。对此,我们建立了系统的评价体系,并对实施的过程进行了有效的监控。

1. 建立了“三标、两优、一名”评价体系

“三标”是“三公开”活动县区、学校、教师活动评价标准;“两优”是每年定期开展“三公开”优秀学校评选和“三公开”优秀课评选;“一名”是每年对各县(市)区“三公开”活动情况进行排名。评价体系的建立有效地调控了活动的整体运行。

2. 对“三公开”活动评价明确了三个注重

第一,注重了过程的监控性。对活动过程的有效管理是把活动落到实处的重要保证。为此,各校大都采取了行之有效的措施加强对公开课活动过程的管理和调控。首先是加大对公开课教师的管理力度。其方法大致有三种:一是设计评分标准,统一课堂教学的评价尺度;二是组织评委小组,对公开课进行量化性评价;三是按照一定的方式对公开课成绩进行排序。其次是加强对听课教师的管理。采取专人负责检查听课情况,及时公示等方式进行监督。这些措施的采用,使得公开课的活动过程处在学校有效的掌控之内。

第二,注重了评价的及时性。对公开课及时评价可以让上课教师及时反思和改进自己的教学行为。各校都能在相对较短的时间内组织评课工作:有的利用教研时间组织年级组或学科组的集体评课,有的利用下课时间和上课教师对重要问题进行“即时性”的交流,有的则采用面对面的评价和书面评价相结合的方式……而一些学校在活动开展一段时间后,适时召开专题会议,就教学中的重要共性问题进行及时总结,对课堂教学做出方向性的重要引领。

第三,注重了评价的激励性。课堂教学水平是衡量教师专业素质的重要指标之一。为了让教师能够认真对待公开课,保证公开课的质量,一些学校将公开课考核结果纳入到对教师工作的考核中。如有的学校将考核结果作为职称评定时的重要评价指标之一,有的学校将考核结果纳入期末评先选优的评价内容,还有的学校为鼓励那些活动中涌现出来的佼佼者,设定专门的公开课评选活动,以课堂教学质量论英雄,评出不同等级,并对优秀者进行奖励。这些对考核结果加以充分运用的措施,对于引导教师关注自己课堂教学水平的提高,重视自己所上的每一堂课的质量有着重要的推动意义。

五、建立活动反思机制,促进“三公开”活动的持续发展

“三公开”活动强化总结、反思,强化档案管理等。教师个体反思以教育反思日志或教育博客的形式呈现,重点解决教学问题形成新的教育认识;教师的群体反思以校本教研记录的形式呈现,重点解决典型教育问题形成新的教育思想;学校的校级反思以工作文案的形式呈现,重点解决制约本校活动开展的实际形成新的教育理念;县区的区域性反思以工作总结的形式呈现,重点解决本地区“三公开”活动经验和做法的不足,形成新的教育思路。新的认识、新的思想、新的理念、新的思路促进“三公开”活动的持续发展。



第六节 “三公开”活动成效

一、“三公开”活动的重要性、实效性得到体现

各校领导对开展公开课活动有着深刻的认识。他们一致认为这项活动抓到了重点,抓到了关键,抓到了实处。教师从开始时的不甚理解,且有一点抵触情绪到现在的欣然接受、认同。公开课活动给教师提供了一个展示的平台,拉近了教师之间的距离,打破了原先曾经存在的不同程度的“封闭状态”,使得每一位教师的课堂教学都展现在“众目睽睽之下”。常言道:“不比不知道,一比吓一跳。”高水平的课堂教学让那些曾经“自以为是”的教师自惭形秽,让那些年轻的教师找到了学习的榜样。这样的活动,让大家感到一种紧迫感,认识到不学习就会落后,就会被他人甩下的现实。公开课活动不仅仅是人人上一节课的简单之事,它对教师思想深处的冲击力是非常巨大的。

“上一节公开课对教师的提高真的有用吗?”这是为数不少的人的疑问。一个学期的公开课活动,用事实证明了“真的有用”。公开课确实推动了教师教学水平的不断提高。听课中,我们也发现,公开课的课堂教学和平时的教学确实有所不同,好的更好,平时不太理想的课堂也变得令人刮目相看。

公开课是一个公平竞争的舞台,它给那些具有潜力却少有机会的教师以展示才华的机会。因此,许多教师紧紧抓住这个难得的机会,尤其是青年教师更是表现出空前的热情。许多学校,为了让公开课成为激发青年教师自我成长热情的加油站,对他们的公开课给予极大的关心和关注,基本上采取上课之前的组内说课—微型课堂研讨—上实验课—组内评课—正式亮相的准备流程,这个过程似乎很费时间和精力,但恰恰是这样的过程让青年教师在相对短暂的时间内经受高强度的锻炼,促使他们快速提升教学准备及教学实践所需要的必备能力。实践证明在这种“要求”下青年教师的成长进步是富有成效的。成功的课堂教学展示在给教师带来成功喜悦的同时,更激发他们持续发展的热情和动力,从这点来看,公开课活动的开展对教师思想认识和专业水平的快速提升大有益处。

二、师生的个性特征得以凸显

一是教学的人本性更加突出。“为了学生的终身发展”是新课程理念的核心,教师对这一理念的落实是比较成功的。课堂上,教师能将知识的传授和能力的培养有机结合,在关注学生知识和能力的同时,更关注学生的生命状态和精神成长。无论是课堂氛围的营造、教学方法的选用,还是评价功能的发挥都紧紧关注学生的发展。这一点逐渐成为公开课活动课堂教学的一大亮点。二是教学的民主性更加浓郁,公开课上教师的教学行为更加民主。教师能从学生实际出发设计教学方案和学案,关注学生的差异,了解学生的需求,能做到因材施教,尽可能使每个学生都得到发展。这种理念指导下的课堂教学,学生的表现积极主动,课堂气氛活跃,学生的主体地位得以突出,课堂成为学生展示的舞