

全国优秀中医临床人才
研修心得系列丛书



读经典

勤临床

跟名师

万文蓉◎著

万文蓉

临证心悟

中国中医

全国百位

全国优秀中医临床人才研修心得系列丛书

读经典 勤临床 跟名师

万文蓉临证心悟

万文蓉 著

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

万文蓉临证心悟/万文蓉著. —北京: 中国中医药出版社, 2016. 6
(全国优秀中医临床人才研修心得系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 5132 - 3209 - 8

I. ①万… II. ①万… III. ①中医学 - 临床医学 - 经验 - 中国 - 现代 IV. ①R249. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 048966 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
三河市宏达印刷有限公司印刷
各地新华书店经销

*

开本 880 × 1230 1/32 印张 7 字数 176 千字
2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 3209 - 8

*

定价 28.00 元
网址 [www. cptcm. com](http://www.cptcm.com)

如有印装质量问题请与本社出版部调换
版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

微信服务号 zgzyycbs

书店网址 [csln. net/qksd/](http://csln.net/qksd/)

官方微博 [http://e. weibo. com/cptcm](http://e.weibo.com/cptcm)

淘宝天猫网址 [http://zgzyycbs. tmall. com](http://zgzyycbs.tmall.com)

出版前言

国家中医药管理局“全国优秀中医临床人才研修项目”（简称“国家优才”项目）是我国最高层次的中医人才培养项目，该项目以“读经典、勤临床、跟名师”为模式，以“基础层级高、研修要求高、验收标准高”为特点，旨在培养继承创新的中医临床领军人才，深得业界领导和专家好评。研修项目的人才培养创新模式符合中医药学术发展和传承的特点，在研修项目的引领下，全国掀起了“读经典、勤临床、跟名师”的学术风气。目前，研修项目已开展三批，近千名来自临床一线的主任医师（教授）入选“全国优秀中医临床人才”。他们通过3年的经典学习、临床实践和参师襄诊，定将成为社会和群众认可的新一代名中医。

纵观中医药学术发展史，则知中医药学正是通过历代名医的不断继承和创新而不断发展的。两千余年来，历朝历代政府或个人采用书写、刻印、铅印等形式尽可能地保存了先贤的临证思辨精华，并将其汇集为中医药文献，为当代及后世中医药研究与开发留下了巨大的财富和发展的空间。我们作为中医药出版人，有义务和责任记录“优秀中医临床人才”的研修心得和感悟，因此推出这套《全国优秀中医临床人才研修心得系列丛书》，以期中医药同道参悟经典著作和提高临证水平提供帮助和参考。

中国中医药出版社

2014年5月

姜义堯教授惠存並正

勤求博採
大醫精誠

孫光榮書

二〇一〇年十月二十日

於南瑞書院

国医大师、著名中医学家、国家中医药管理局“全国优秀中医临床人才
研修项目”培训班班主任孙光荣教授题词

曾经为一句淡淡的“像水一样流淌”而感动过，记得那是某位著名作家面对记者就如何看待生活磨难的提问时所回答的话。是的，像水一样流淌。体现了多么深刻的人生历练，反映了多么睿智的生活哲理，表达了多么坦然的平和心态。正如荀子所言：“神明博大以至约。”

像水一样流淌是自然而平实的。清代著名医家郑钦安的《医理真传》中有一首诗曰：“天施地孕水才通，一气含三造化工，万物根基从此立，生生化化沐时中。”水乃万物之源，但它却“和其光，同其尘”，表现了踏实和厚重、宁静和谦卑的姿态，追求的是水到渠成的境界。中医药理论朴实无华，在中国传统文化的土壤里生根发芽，茁壮成长。从天地宇宙的发展规律到人体内在的微妙走向，从日月星辰的变换更替到阴阳盛衰的动态平衡，从五行生克的简单合理到脏腑经络的复杂变化，恰如司空图《诗品·雄浑》所言：“超以象外，得其环中。”最终中医学在“道法自然”的前提下，遵循着“以人为本”多层次、多角度的中庸唯美之道。我们感恩大自然的造化，笃信中国文化的精深，敬畏古代大家的智慧，所以我们时刻以干祖望教授勤勉耕读的精神为榜样，陶醉在孤灯独影伴长夜的寂寞中，享受顿悟后怦然心动、甘之如饴的快意，怀着虔诚的心背负着

传承中医药的重任。

像水一样流淌是博大而恢宏的。老子曰：“上善若水。”它通达八方而广济天下，以“海纳百川，有容乃大”的胸襟告诉我们一个真理，就是梦想有多远就能走多远。中医药文化源远流长，远古以来，我们的前辈带着一个原始的梦，从神农尝百草的勇敢到李时珍亦步亦趋获得《本草纲目》的艰辛，从砒石的盲目试用到循经取穴规律的发现，从汇聚百家之言的《黄帝内经》到确立中医特色辨证论治体系的《伤寒杂病论》，从一证一方的局限性对应到处处以整体观念把握，一代代“不为良相，便为良医”的有识之士秉承着“大医精诚”理念，默默地传递着“大道至简”的中医药学术精髓。面对汗牛充栋的中医药文献及丰富多彩的中医药文化内涵，我们终于领悟了邓铁涛教授“六十方为医”、朱良春教授“学到知羞”的道理。面对中国历代中医药学家及他们的学术思想和临床经验，我们更加理解古人“活到老，学到老”“读万卷书，行万里路”的自勉之言，所以我们谨记李今庸教授“熟读经典，广览群书，勇于实践，勤于总结”、洪广祥教授“知难而进”的教诲，正如诺贝尔和平奖获得者、瑞典政治经济学家哈马绍所说的“绝不要测量山的高度”，而应不断攀登。

像水一样流淌是灵动而求新的。陶渊明的《神释诗》说：“天运无停机，万象自昭著……而我居其中，动息有理数。”水舒緩为溪，陡峭为瀑；深而为潭，韬光养晦；浩瀚为海，高歌猛进。它因机而动，因动而活，因活而进，故有无限生机。中医虽坚持“阴平阳秘，精神乃治”的平衡观，但阴阳太极的圆道学说揭示了中医药理论的恒动观和辨证观，因人而治，因证而辨，因时而疗，因势利导，孕育了中医人处变不惊的大气度。中医药学

术理论日臻完善，临床经验日益丰富，从《论语》的“温故而知新”到《伤寒论》的“思求经旨，演其所知”，告诉我们的是继承与创新相互依存促进的关系，如王琦教授勤求古训，创立的中医体质学说为今后的健康管理勾勒出了一个宏大的框架。从张仲景的“见微知著”到叶天士的四两拨千斤，从蒲辅周的轻剂治顽疾到邓铁涛的辨证疗“非典”等等，不胜枚举的案例告诉我们的还是“万变不离其宗”的普世价值。

像水一样流淌是坚韧而执着的。《老子》云：“天下柔弱莫过于水，而攻坚强者莫之能胜，以其无以易之。弱之胜强，柔之胜刚，天下莫不知，莫能行。”其“滴水穿石”的信念，令人肃然起敬。它随遇而安，遇圆则圆，逢方则方，直如刻线，曲可盘龙，故曰“水无常形”，但水却常流。九曲黄河，关山层叠，百转千回，却改变不了东流入海的意志，彰显了它豁达和乐观的个性，实在是蕴涵了“流水不冻”的禅机。中医药历时千年不衰，虽屡遭非议劫难，仍然以勃勃生机傲立于科学的丛林。从曾经几时大规模的废医存药到对经络的质疑引发的中医药科学性的讨论，从发动消灭中医药的网上签名到取消中医药的主流地位等幼稚的荒谬的把戏，它考验着每一位中医人，面对这样的挫折和困境，中医学者们曾勇敢地发出“千载道统，天下谁御”的呐喊，中医药疗效历尽千年的临床考验以沉默的愤怒给予了有力的驳斥，中医药文化以润物细无声的温柔深入人心筑成坚强的长城。所以我们沉下心来，仍会为我们历代中医药名家的不懈努力而骄傲，为我们传统中医药文化而自豪。

是的，像水一样流淌吧，这就是中华文化中亘古不变的旋律！

在此书即将付梓之际，感谢所有的恩师，是你们的教诲让我终身受益；感谢所有的学生，是你们的成长促我不断追求；感谢所有的患者，是你们的信任使我更加努力。最后，还要感谢中国中医药出版社及策划编辑王利广老师。

万文蓉

2016年4月25日

上篇 读经典

经典的魅力	3
《黄帝内经》读后感	4
从《黄帝内经》论中医之三焦	41
《伤寒杂病论》读后感	45
桂枝汤临床运用	59
小柴胡汤临床运用	62
理中丸（汤）临床运用探析	66
厚朴生姜半夏甘草人参汤临床运用	71
小青龙汤临床心得	73
葶苈大枣泻肺汤临床心得	75
甘麦大枣汤临证心得	76
上焦宣痹汤临床运用心得	78

中篇 勤临床

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行	87
宣敛并调法论治咳嗽	90
三散法论治慢性阻塞性肺疾病临床心得	93
论治哮喘病	98
温胆汤论治喉痹	103
益气温阳法辨治过敏性鼻炎的临床体会	106

补中益气汤疗鼻疾	109
通窍活血汤治疗咽喉病举隅	111
温胆汤论治内科疑难杂症探析	115
从肝脾肾辨治复发性口腔溃疡的临床体会	121
运用反治法论治妇科疾病	127
大黄治疗血证探讨	134
经络辨证诊治疑难杂症探析	137
论表里同治法在临床中的运用	142
“火神派”理论的临床运用	144
中医“通鼻窍”用药探析	147
从“中医的不传之秘在于药量”到重用川芎治偏头痛	148
中医药论治黄褐斑思路	151
针刺方法论	152

下篇 跟名师

传承的力量	157
论朱良春教授治疑难病思路探析	158
李振华教授内伤头痛辨治思路	163
干祖望教授论治耳鼻喉科疾患特色探析	166
干祖望教授论治喉源性咳嗽经验	170
洪广祥教授“治肺不远温”思想论治肺系疾病	174
洪广祥教授论治支气管扩张症经验	183
洪广祥教授治疗无症状性血尿的经验	186
张泽民教授创千鸡汤治咽喉炎经验	189
程氏安神方治疗失眠及临床变化应用探析	191
彭荣琛教授论《黄帝内经》刺热法	195

附篇 临床随笔

中医治疗始终以平衡为主轴	203
治病如打靶	204
从“医不叩门”之说谈中医的“治神”	205
中医的“三大常规”	208
治病求本	210

上篇 读经典

重读经典不仅是一个温故而知新的过程，更像是闭关自省的修炼，总有一种历久弥新的感觉，或闪烁而过的顿悟，欣喜之余感触良多。中医经典，是一个值得探索的宝藏，取之不尽，用之不竭，只要用心尽心去体会，在临床一定会有意想不到的收获。

此篇收录了作者在“国家优才”项目3年研修期间对中医经典的临床感悟、读各部医籍典著的心得体会及临床应用。

经典的魅力

经典或是某个领域的奠基之作，或是精道之品，均历经岁月的大浪淘沙而屹立不衰，一直影响着学科的发展，推动着学术的进步。中医学科也不例外，自标志着中医理论体系形成的《黄帝内经》诞生以来，历代医家们循着前辈的步履，结合自己因时因地的经验，磨砺出一部又一部影响后世的巨著，几千年来为华夏大地人们的生存和繁衍做出了不可磨灭的贡献。乃至今天，《黄帝内经》《伤寒论》《金匱要略》《温病条辨》被中医药界公认为不可不读的四大经典著作，在汗牛充栋的中医药书海中，其魅力可见一斑。

不光是中医药界，其实只要是略懂中医的人或对中医药感兴趣的人，无不知道《黄帝内经》。这部著作自始至终被奉为中医的至尊宝典，几千年来一直指导着中医的养生保健和临床诊治。

《黄帝内经》的作者们或为使其传播尽广，或为突显其尊贵而假“黄帝”之名，道尽了古代医家们的良苦用心。不论该书是众人之作集辑还是数人编辑而成，或真是黄帝身体力行探求医道为繁衍种族、拯救众生而推广的养生之道，它的恢宏、博大、精深着实令人叹服。从天象到气候、从方位到地理、从人之外候到人之内脏等包罗万象，总之，将天、人、地自然而紧密地结合在一起，形成了一个多学科汇聚融合但又不可分割的整体，具有牵一发而动全身的魔力，这是何等深谋远虑的思维模式，又是何等超越时空的远见卓识。

中医学又是一个理论传承、经验积累的学科。如东汉时代的大医家张仲景就是这样一个杰出的典范，从大儒到大医的过程正是古代知识分子推崇的“不为良相，便为良医”的最佳人生追求。他从《黄帝内经》等前人的理论体系中“勤求古训、博采众方”，然后将理论切实可行地运用到临床实践中去，取得很好的疗效，他的

处方流传至今，被奉为经方之祖，一直广泛应用于临床中，效如桴鼓，不得不让后人叹为观止。

虽然像医中之圣张仲景这样的大师空前绝后，堪称中医学的鼻祖，但是每个时代还是有引领风骚、备受尊敬的大家出现，代表了每个时代的特色，如在金元时代，温病学家们面对当时无数次瘟疫的流行，积极探索，在继承张仲景伤寒学派的基础上，创立了中医药诊治温热病的学说，吴鞠通的《温病条辨》无疑是最具代表的杰作，促进了中医药学术多元化的发展。

中医药经典蕴涵着无限的宝藏，取之不尽，用之不竭，宛若浩瀚的宇宙，值得我们用一生去探究。所有的中医人都知道，每当我们不论在理论上还是在临床上遇到瓶颈而所求不得的时候，必然会追根溯源，向经典求助。往往经典的某一句话或某个方法会让我们在冥思苦想中茅塞顿开，这种启迪大大开拓了我们的临床思路，这就是经典的力量。

《黄帝内经》读后感

《黄帝内经》开篇即论：

上古之人，其知道者，法于阴阳，和于术数，饮食有节，起居有常，不妄作劳，故能形与神俱，而尽终其天年，度百岁乃去。

——《素问·上古天真论》

论中提到了一个很重要的问题，就是人的寿命能达到的限度，以及更难得的是怎么样才能达到这个限度。《黄帝内经》之所以开宗明义就涉及人的寿命问题，就是想告诉人们这是一本关于人体生长壮老已的书，实际上是在强调养生的重要性。

那么什么是养生呢？“天地之大德谓之生”，看来人们对生命的敬畏来自于对天地的敬仰，实际上中国人很早就有追求养生的境界。

“养生”一词最早出现在道家之作《庄子》中，道家希望通过养生达到“长生久视”的目的。所谓“养”即是保养、调养和补养，“生”是生命、生存和生长，中华民族的长寿之星彭祖就是一个标杆性人物，以致后来历朝历代的皇帝们无不期望能够效仿，如秦始皇在统一六国之后，最大的一个心愿就是获得长生不死的灵丹妙药，可惜未能如愿。但是从秦至清末的 564 位皇帝中，清朝的乾隆是一位最长寿的皇帝，他的《十常四勿养生术》伴随他度过了 89 岁的高龄，实在是了不起。

其实早在《黄帝内经》成书时期，为了更好地在大自然中存活下来，养生已经是人们倡导的生活方式。所谓“尽终其天年，度百岁乃去”之人是指“其知道者”。何为“道”？即是道法自然也。正如《素问·宝命全形论》曰：“人生于地，悬命于天，天地合气，命之曰人。”提出了天人合一的观念。

所谓“其知道者”就是“天人合一”最好的践行者，根据“人与天地相参，与日月相应”，按照自然界春生、夏长、秋收、冬藏的规律，指导日常生活的饮食起居，达到“食饮有节，起居有常”的目标。《黄帝内经》曰：“夫四时阴阳者，万物之根本也，所以圣人春夏养阳，秋冬养阴，以从其根，故与万物沉浮于生长之门。”所以“春夏养阳，秋冬养阴”就是人们日常养生的基本原则。正如民间所说“冬吃萝卜夏吃姜，不找医生开药方”，这是几千年来老百姓生活智慧的结晶，朴素的语言却蕴含着深奥的养生原理！体现了中医“未病先防，既病防变，瘥后防复”的“治未病”思想。

从起居来说，“日出而作，日落而息”一直是中国老百姓遵循的准则。在荒蛮的农耕年代，人们的生活是以天体的日月为重心的，所以春夏早起晚卧，秋冬晚起早卧是最好的起居方式。同时强调“子午觉”的重要性，在 1 天 12 个时辰中，子午是天地人体阴阳交替重要的两个时辰，“子时一阳生”“午时一阴生”。《黄帝内经》