



1994年全国初中升学、毕业试题精选·解答

语文



中国劳动出版社

1994年全国初中升学、毕业试题精选·解答

语 文

试题编选组 编

中国劳动出版社

(京)新登字114号

女言文 八

女言文 八

1994年全国初中升学、毕业试题精选·解答

语 文

责任编辑 远 海

中国劳动出版社出版

(北京市惠新东街1号)

北京市大兴县包头营印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 6.95印张 126千字

1994年10月北京第一版 1994年10月北京第一次印刷

印数: 5000册

ISBN 7-5045-1530-2/G·372 定价: 5.60元

编 者 的 话

应广大教师、家长和教学科研人员的要求，我们编辑了1994年全国初中升学、毕业试题精选·解答丛书，包括语文、政治、数学、物理、化学、英语。这套书均在广泛收集全国各大、中城市所拟试题的基础上，经试题编选组评定，精选而成。既照顾到试题具有广泛的代表性，又反映出一些教学质量较高的省、市、地区的独有特点。研究这些试题，可以帮助教师、家长和教学科研人员了解全国的教学情况，指导学生达到教学大纲的基本要求，并掌握一定的运用知识的技能技巧。

由于水平限制，在试题的选择上难免有考虑不周之处，恳请广大读者提出宝贵意见。

试题编选组

1994年7月

目 录

	试题	答案
1.北京市.....	(1)	(189)
2.天津市.....	(16)	(190)
3.河北省.....	(28)	(192)
4.吉林省.....	(43)	(193)
5.黑龙江省.....	(54)	(196)
6.浙江省.....	(63)	(197)
7.安徽省.....	(75)	(198)
8.福建省.....	(86)	(200)
9.山东省.....	(95)	(201)
10.湖南省.....	(105)	(202)
11.广东省.....	(115)	(202)
12.广西壮族自治区.....	(128)	(204)
13.云南省.....	(138)	(205)
14.西安市六区.....	(148)	(206)
15.哈尔滨市.....	(157)	(207)
16.青岛市.....	(165)	(209)
17.南京市.....	(175)	(211)

试题部分

1. 北 京 市

一、下列各题均有四个选项，其中只有一个是符合题意的。

请按要求作答。（共30分）

1. 加点字注音都正确的是（ ）
A. 塑造(sù) 浸渍(zé) 诘责(jié)
B. 思忖(cǔn) 干涸(gù) 嫉妒(jí)
C. 莽撞(mǎng) 校样(jiào) 卑劣(liè)
D. 枢纽(shū) 庇护(pì) 殉职(xùn)
2. 没有错别字的是（ ）
A. 缄默 挑衅 不屑置辨 B. 战栗 游弋 声名狼藉
C. 闲暇 涣散 惩前毖后 D. 瞻仰 秀颀 荼毒生灵
3. 形声字的形旁和声旁结合方式完全相同的是（ ）
A. 陡 淌 翎 B. 刹 敛 鸫
C. 笠 盞 荷 D. 阁 闻 裹
4. 加点字的意思完全相同的是（ ）
A. 生机 日理万机 随机应变
B. 莫名其妙 赫赫有名 不可名状
C. 精益求精 不无裨益 老当益壮
D. 惶恐 惶惑 惊惶失措
5. 画横线的词在本句中没有反义词的是（ ）
A. 难道我们还欢迎任何政治的灰尘、政治的微生物

来玷污我们的清洁的面貌和侵蚀我们的健全的肌体吗？

B.我本来打算趁那一阵喧闹偷偷地溜到我的座位上
去；可是那一天，一切都很安静，跟星期日早晨一样。

C.我们要用马克思主义的积极精神，克服消极的自由主义。

D.他的眼睛模糊了……一切都像整个草地一样，雾蒙蒙的；只有那只是清晰的。

6.画横线词语的感情色彩在句中没有发生变化的是

()

A.也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

B.凡有田夫野老，蚕妇村氓，除了几个脑髓里有点贵恙的之外，可有谁不为白娘娘抱不平，不怪法海太多事的？

C.先生，以上就是我对远征中国的全部赞誉。

D.他的面孔黄里带白，瘦得教人担心……但是精神很好，没有一点颓唐的样子。

7.根据句意，依次填空最恰当的是()

(1)绿色开花的植物有()得惊人的根系，每条根的尖端都有很多根毛。

(2)他们换了四回手，渐望见()的赵庄。

A.巨大 依稀 B.庞大 依稀

C.庞大 仿佛 D.巨大 仿佛

8.辨别单句和复句,属于单句的是()

A.柏油路晒化了,甚至于铺户门前的铜牌好像也要晒化。

B.小孩子虽然是顺口念着玩,老杨同志却听着很有意思。

C.母亲那种勤劳俭朴的习惯,母亲那种宽厚仁慈的态度,在我心中留有深刻的印象。

D.沙漠地区空气干燥,日光的照射特别强烈。

9.对复句层次和分句间关系分析正确的是()

①在自然科学发展的历史中,有不少科学家认识了真理,②并且坚持真理,③结果被愚昧的统治者杀死、烧死,④他们的学说、著作也被禁止、焚毁。

A.① | ② || ③ || ④
递进 因果 并列

B.① | ② || ③ || ④
并列 因果 并列

C.① || ② | ③ || ④
并列 条件 因果

D.① || ② | ③ || ④
递进 因果 并列

10.依次填空最恰当的是()

()有一知半解的人,并无数学知识,而根据《圣经》这一段或那一段妄肆批评或者驳斥我的著作,我()不预备答复他们,()还要轻视这样的无知的见解。

A.或者 如果 而且 B.如果 因为 所以

C.既然 或者 也 D.假使 不但 而且

11.没有语病的是()

A.具有健康的体魄,是关系到一个人能否为社会主义现代化多做工作的保障。

B.全厂职工听取和讨论了厂长关于改善经营管理的报告。

C.在冬季奥运会上,叶乔波发扬不怕牺牲、顽强拼搏,终于夺取了银牌。

D.这支优美、舒缓的乐曲把紧张听众的心情都放松下来了。

12.没有使用比喻修辞方法的是()

A.母亲只是中国千百万劳动人民中的一员,但是,正是像母亲这样的劳动人民才是中国历史的创造者。

B.“吹面不寒杨柳风”,不错的,像母亲的手抚摸着 你。

C.汽车在望不到边际的高原上奔驰,扑入你的视野的,是黄绿错综的一条大毡子。

D.他们给了我们以武器。这武器不是机关枪,而是马克思列宁主义。

13.按要求变换句式有误的是()

例句:在朝鲜的每一天,总有一些事情感动着我。

A.变换成被动句:在朝鲜的每一天,我总被一些事情感动着。

B.变换成否定句:在朝鲜的每一天,总有一些事情不能不使我感动。

C. 变换成反问句：在朝鲜的每一天，总有一些事情感动着我吗？

D. 变换成感叹句：在朝鲜的每一天，总有一些事情感动着我啊！

14. 按文学体裁给课文分类正确的是（ ）

①《听潮》

②《海燕》

③《在烈日和暴雨下》

④《多收了三五斗》

⑤《分马》

⑥《济南的冬天》

⑦《梅岭三章》

⑧《七根火柴》

⑨《周总理，你在哪里》

⑩《菜园小记》

A. ①③⑥⑩

B. ③④⑤⑧

C. ②⑦⑨⑩

D. ④⑥⑧⑩

15. 与鲁迅作品相关的知识，说法有误的是（ ）

A. 《从百草园到三味书屋》《藤野先生》都选自《朝花夕拾》。

B. 《一件小事》赞扬了车夫勇于负责、正直无私的高尚品质和“我”勇于自我解剖的精神。

C. 《社戏》《故乡》是两篇小说，前一篇用第三人称，后一篇用第一人称。

D. 《论雷峰塔的倒掉》是一篇夹叙夹议、以议为主的杂文。

16. 对作品、作者及作者所生活的朝代（或所属国籍）判断有误的是（ ）

A. 《葫芦僧判断葫芦案》节选自《红楼梦》，作者曹雪芹是清代杰出的小说家。

B. 《我的叔叔于勒》的作者，是法国著名文学家都

德。

C.《鲁提辖拳打镇关西》节选自《水浒》，作者施耐庵是元末明初人。

D.《皇帝的新装》的作者，是丹麦著名的童话作家安徒生。

17.在文学常识方面说法正确的是（ ）

A.诗歌形式多样，一般分为抒情诗、叙事诗和说理诗，例如《周总理，你在哪里》是一首抒情诗。

B.根据表达方式的侧重点不同，散文分为叙事散文、抒情散文和散文诗。

C.按照不同艺术形式和表现手法，戏剧分为话剧、歌剧、舞剧、历史剧。

D.人物、故事情节和社会环境是小说的要素。

18.下面的文字，排列顺序与原文一致的是（ ）

①多可爱的小生灵啊

②蜜蜂是渺小的，蜜蜂却又多么高尚啊

③对人无所求，给人的却是极好的东西

④我不禁一颤

⑤不是为自己，而是为人类酿造最甜的生活

⑥蜜蜂是在酿蜜，又是在酿造生活

A.④⑤②①③⑥

B.④①②⑥⑤③

C.④①③⑥⑤②

D.④⑤①⑥②③

19.分别与诗句的上句相衔接都正确的是（ ）

上句：日出江花红胜火 两岸青山相对出

西塞山前白鹭飞 夜阑卧听风吹雨

下句：①春来江水绿如蓝 ②孤帆一片日边来

③桃花流水鳜鱼肥 ④斜风细雨不须归

⑤铁马冰河入梦来 ⑥碧水东流至此回

A. ①④⑤⑥

B. ③②④⑤

C. ③④②⑥

D. ①②③⑤

20. 古诗文中加点字读音有错误的是()

A. 天似穹庐，笼盖四野(yǎ)

B. 默而识之(zhì)

C. 扁鹊望桓侯而还走(huán)

D. 翩翩两骑来是谁(jì)

21. 下面的句子与原文完全相同的是()

A. 虽我之死，有子存焉；子又生子，孙又生孙；子子孙孙无穷匮也。

B. 苔痕上阶绿，草色入帘清。谈笑有鸿儒，来往无白丁。

C. 忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。

D. 潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不知其源。

22. 画横线的词语没有结合句意解释的是()

A. 一个共产党员，应该是襟怀坦白，忠实，积极，以革命利益为第一生命……

坦白：正直、诚实。

B. 我放弃了竞选。我偃旗息鼓，甘拜下风。

偃旗息鼓：放倒旗子，停止敲鼓。

C. 我的活力这时大约有些凝滞了

凝滞：这里是停滞、不动的意思。

D. 他很高兴：但竟给那走来夜谈的老和尚识破了机关。

机关：这里是秘密的意思。

23. 提取句子主干有误的是（ ）

A. 我对松树怀有敬意的更重要的原因却是它那种自我牺牲的精神。（原因是精神）

B. 天主教起初还没注意到这个学说的革命作用。（天主教注意作用）

C. 他们这“忘年交”的友谊在迅速地增进。（友谊增进）

D. 边区军民热烈响应毛主席的“自己动手，丰衣足食”的伟大号召。（军民响应号召）

24. 分析诗句修辞方法的作用最恰当的是（ ）

有的人/骑在人民头上：“呵，我多伟大！”

有的人/俯下身子给人民当牛马。

A. 诗句运用对比和比喻，形象地揭露了反动统治者生活的荒淫无耻，深刻而生动地刻画了革命者的伟大形象，使语言更有气势。

B. 诗句运用对比和比喻，形象地揭露了有的人自私自利的丑恶行为，深刻而生动地刻画了有的人全心全意为人民服务的形象，增强了节奏感。

C. 诗句运用对比和比喻，形象地揭露了反动统治者的骄横无耻，深刻而生动地刻画了鲁迅全心全意为人民服务的形象，对比鲜明，增强了语言的表达效果。

D. 诗句运用对比和比喻，形象地揭露了反动统治者

生活的荒淫无耻，深刻而生动地刻画了鲁迅忍辱负重的形象，歌颂了鲁迅的革命人生观。

25.对文体知识，判断有误的是（ ）

A.一篇议论文的结构一般包括引论、本论和结论。

B.记叙文的记叙顺序主要有顺叙、倒叙和插叙，《一件珍贵的衬衫》采用的是倒叙。

C.一篇文章要有鲜明的论点，用来证明论点的事实和道理叫做论据，论据和论点的关系是证明和被证明的关系。

D.说明文按照说明的内容分为事物说明文和事理说明文，《食物从何处来》属于前者，《统筹方法》属于后者。

二、阅读说明文（6分）

为什么我国的石拱桥会有这样光辉的成就呢？首先，在于我国劳动人民的勤劳和智慧。他们制作石料的工艺极其精巧，能把石料切成整块大石碑，又能把石块雕刻成各种形象。在建筑技术上有很多创造，在起重吊装方面更有意想不到的办法。如福建漳州的江东桥，修建于八百年前，有的石梁一块就有二百来吨重，究竟是怎样安装上去的，至今还不完全知道。其次，我国石拱桥的设计施工有优良传统，建成的桥，用料省，结构巧，强度高。再其次，我国富有建筑用的各种石料，便于就地取材，这也为修造石桥提供了有利条件。

26.这段文字说明的对象是_____。

27.这段文字的说明顺序是哪一种？选出正确答案，将它的字母填入括号内。（ ）

- A.从现象到本质 B.从原因到结果
C.从特点到用途 D.从整体到部分
E.从主要到次要 F.从概括到具体

28.确定这种顺序依据文中的哪些关键词语？将它们写在横线上。

29.文中画横线的句子使用了举例子的说明方法，举出的这个例子说明的具体内容是什么？用原文回答，写在横线上。

30.文中加点词“极其”和“各种”用得准确，简要说明这两个词在句中的表达作用。

三、阅读议论文（8分）

①……国民党政府却在十二月十八日通电各地军政当局文里，又加上他们“捣毁机关，阻断交通，殴伤中委，拦劫汽车，攒击路人及公务人员，私逮刑讯，社会秩序，悉被破坏”的罪名，而且指出结果，说是“友邦人士，莫名惊诧，长此以往，国将不国”了！

②好个“友邦人士”！日本帝国主义的兵队强占了辽吉，炮轰机关，他们不惊诧；阻断铁路，追炸客车，捕禁官吏，枪毙人民，他们不惊诧。中国国民党治下的连年内战，空前水灾，卖儿救穷，砍头示众，秘密杀戮，电刑逼供，他们也不惊诧。在学生的请愿中有一点纷扰，他们就惊诧了！

③好个国民党政府的“友邦人士”！是些什么东西！

④即使所举的罪状是真的罢，但这些事情，是无论那一个“友邦”也都有的，他们的维持他们的“秩序”的监狱，就

撕掉了他们的“文明”的面具。摆什么“惊诧”的臭脸孔呢？

31. 作者在第①段里摆出的敌论点是什么？

32. 在第①段中用横线画出表明敌论据的文字。

33. 在第②段里，作者把“友邦人士”对 _____
不惊诧和对 _____ 惊诧作对比来批驳敌论点。

34. 第④段中加点的两个词在句中的意思各是什么？

(1) “秩序”

(2) “文明”

35. 第④段中与“即使”相呼应的关联词是哪个？选出正确答案，将它的字母填入括号内。()

A. 但 B. 无论 C. 也 D. 都

36. 作者在②③④段中，表明了自己什么观点？选出正确答案，将它的字母填入括号内。()

A. 日本帝国主义是“友邦人士”的一伙，是中国人民的敌人。

B. 所谓的“友邦人士”与日本帝国主义是一伙，他们是国民党政府的“友邦”。

C. 所谓的“党国”对帝国主义屈膝投降，是与人民为敌的。

D. “友邦”与“党国”狼狈为奸，互相勾结，镇压中国人民的抗日斗争。

四、阅读记叙文(10分)

永生的眼睛〔美〕琳达·里弗斯

1965年炎夏的一天，母亲被一场突如其来的疾病夺去了

生命，年仅36岁。下午，一位警官来访，为医院要取用母亲的眼睛角膜而征求父亲的意见。我惊呆了，不明白那些医生为什么要将母亲的角膜给予他人，而父亲居然回答“可以”。我痛苦难忍，冲进了自己的房间。

“你怎么能让他们这样对待妈妈！”我冲着父亲哭喊，“妈妈完整地来到世上，也应该完整地离去。”“琳达”，父亲平静地搂着我，“你所能给予他人的最珍贵的东西莫过于你自身的一部分。很久以前，你妈妈和我就认为，如果我们的死亡之躯能有助于他人健康的恢复，我们的死就是有意义的。”他说，他们早已决定死后捐赠器官了。父亲的话语给我上了一生中最重要的一课。

多少年过去了，我结了婚并有了自己的家。1980年，父亲患严重肺气肿，搬来和我们同住。他愉快地告诉我，他去世后要捐赠所有尚完好的器官，尤其是眼睛。“如果一个盲童能够借助我们的帮助重见光明，并像你女儿温迪一样画出栩栩如生的马儿，那有多美妙！”温迪自幼酷爱画马，她的作品屡屡获奖。“想想看，另一对父母如果看到他们的女儿也像温迪一样，将会多么高兴。”父亲说，“当你们得知我的眼睛起了作用，你们将会多么自豪！”

我告诉温迪她外公的心愿。孩子热泪盈眶，过去紧紧地拥抱外公。她14岁，恰恰是当年我首次听说捐赠器官时的年龄。

1986年的一天，父亲与世长辞了，我们遵从他的遗愿捐赠了他的眼睛。温迪告诉我：“妈妈，我真为你为外公所做的一切感到骄傲。”“这令你骄傲吗？”我问。“当然，你想过什么也看不见会有多么痛苦吗！我死后，也学外公将眼睛送给失明的人”。在这一刻，我领悟到父亲所留下的远非