

上海图书馆馆藏文献丛刊

四库全书  
简明目录

永瑛等◎著

附：书名索引、著者索引



上海科学技术文献出版社  
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

上海图书馆馆藏文献丛刊

四库全书  
简明目录

永瑛等◎著

附：书名索引、著者索引



上海科学技术文献出版社  
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

## 图书在版编目 (CIP) 数据

四库全书简明目录 / (清) 永瑢等著. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2016

(上海图书馆馆藏文献丛刊)

ISBN 978 - 7 - 5439 - 7043 - 4

I. ①四… II. ①永… III. ①《四库全书》-图书目录-研究 IV. ①Z838

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 109247 号

策 划: 乔继堂  
责任编辑: 张 树 王倍倍  
封面设计: 戴东明

## 四库全书简明目录

永 瑢等 著

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市华东印刷有限公司

开 本: 880 × 1230 1/32

印 张: 24.25

字 数: 624 千字

版 次: 2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5439 - 7043 - 4

定 价: 96.00 元

http: //www. sstlp. com

## 凡例 二十则

一，是书卷帙浩博，为亘古所无。然每进一编，必经亲览；宏纲巨目，悉禀天裁。定千载之是非，决百家之疑似。权衡独运，衮钺斯昭。睿鉴高深，迥非诸臣管蠡之所及；随时训示，旷若发蒙。八载以来，不能一一殚记，谨录历次恭奉圣谕为一卷，载诸简端，俾共知我皇上稽古右文，功媲删述，悬诸日月，昭示方来，与历代官修之本，泛称御定者，迥不相同。圣谕今移卷末。

一，是书以经、史、子、集，提纲列目。经部分十类，史部分十五类，子部分十四类，集部分五类。或流别繁碎者，又各析子目，使条理分明。所录诸书，各以时代为次。其历代帝王著作，从《隋书·经籍志》例，冠各代之首。至于列朝圣制、皇上御撰，揆以右例，当弁冕全书；而我皇上，道秉大公，义求至当，以四库所录，包括古今，义在衡鉴千秋，非徒取尊崇当代，特命各从门目，弁于国朝著述之前。此尤圣裁独断，义愜理精，非馆臣所能仰赞一词者矣。

一，前代藏书，率无简择，萧兰并擷，珉玉杂陈，殊未协别裁之义。今诏求古籍，特创新规，一一辨厥妍媸，严为去取。其上者，悉登编录，罔至遗珠；其次者，亦长短兼胪，见瑕瑜之不掩；其有言非立训，义或违经，则附载其名，兼匡厥谬；至于寻常著述，虽咎誉之感无，要流传之已久，准诸家著录之例，亦并存其目，以备考核。等差有辨，旌别兼施，自有典籍以来，无如斯之博且精矣。

一，自《隋志》以来，门目大同小异，互有出入亦各具得失。

今择善而从。如诏令奏议，《文献通考》如集部，今以其事关国政，诏令从《唐志》例入史部，奏议从《汉志》例亦入史部；《东都事略》之属，不可入正史，而亦不可入杂史者，从《宋史》例，立别史一门；香谱、蟹谱之属，旧志无所附丽，强入农家，今从尤袤《遂初堂书目》例，立“谱录”一门；名家、墨家、纵横家，历代著录，各不过一二种，难以成帙，今从黄虞稷《千顷堂书目》例，并入杂家为一门；又别集之有诗无文者，《文献通考》别立“诗集”一门，然则有文无诗者，何不别立“文集”一门？多事区分，徒滋繁碎，今仍从诸史之例，并未“别集”一门；又兼诂群经者，《唐志》题曰“经解”，则不见其为群经，朱彝尊《经义考》题曰“群经”，又不见其为经解，徐乾学通志堂所刻改名曰“总经解”，何焯又讥其杜撰，今取《隋志》之文名之曰“五经总义”。凡斯之类，皆务求典据，非事更张。

一，焦竑《国史经籍志》，多分子目，颇以冗订为嫌。今酌乎其中，惟经部之小学类，史部之地理、传记、政书三类，子部之术数、艺术、谱录、杂家四类，集部之词曲类，流派至为繁夥，端绪易至茫如，谨约分小学为三子目，地理为九子目，传记为五子目，政书为六子目，术数为七子目，艺术、谱录各为四子目，杂家为五子目，词曲为四子目，使条理秩然。又经部之礼类，史部之诏令奏议类、目录类，子部之天文算法类小说家类，亦各约分子目，以便检寻。其余琐节，概为删并。

一，古来诸家著录，往往循名失实，配隶乖宜；不但《崇文总目》以《树萱录》入之种植，为郑樵所讥。今并考校原书，详为厘定。如《笔阵图》之属，旧如小学类，今惟以论六书者入小学，其论八法者，不过笔札之工，则改隶艺术；《羯鼓录》之属，旧入乐类，今惟以论律吕者入乐，其论管弦工尺者，不过世俗之音，亦改隶艺术；《左传》类对赋之之属，旧入《春秋》类，今以其但取丽辞，无关经义，改隶类书；《孝经集灵》旧入《孝经》

类，《穆天子传》旧入起居注类，《山海经》、《十洲记》旧入地理类，《汉武帝内传》、《飞燕外传》旧入传记类，今以其或涉荒诞，或涉鄙猥，均改隶小说；他如扬雄《太玄经》旧入儒家类，今改隶术数，俞琰《易外别传》旧入易类，今改隶道家；又如《倪石陵书》名似子书，而实文集，陈埴《木钟集》名似文集，而实《语录》；凡斯之流，并一一考核，务使不失其实。

一，诸书刊写之本不一，谨择其善本录之。增删之本亦不一，谨择其足本录之。每书名之下，钦尊谕旨，各注某家藏本，以不没所自。按，《四库总目》每书名之下注明某家藏本，《简明目录》已略去。其坊刻之书，不可专题一家者，则注曰“通行本”。至其编次先后，《汉书·艺文志》以高帝、文帝所撰杂置诸臣之中，殊为非体；《隋书·经籍志》以帝王各冠其本代，与义为允，今从其例。其余盖以登第之年、生卒之岁，为之排比。或据所往来倡和之人为次。无可考者，则附本代之末。释道闺阁，亦各从时代，不复区分。宦侍之作，虽不易厕士大夫间，然《汉志》“小说家”，尝收赵高《爰历》、史游之《急就》，今从其例，亦间存一二。外国之作，前史罕载，然既归王化，即属外臣，不必分疆决界，故木增、郑麟趾、徐敬德之属，亦随时代编入焉。

一，诸书次序，虽从其时代；至于笺释旧文，则仍从所注之书，而不论作注之人。如儒家类名曹端《太极图述解》，以注周子之书，则列于《张子全书》之前；国朝李光地注解《正蒙》，以注张子之书，则列于《二程遗书》前，是也。他如《史记疑问》，附《史记》后；《班马异同》，附《汉书》后之类，亦同此例，以便参考。至于汪暉所辑《曾子》、《子思子》，则仍列于宋；吕柟所辑之《周子钞释》诸书，则仍列于明；盖虽哀辑旧文而实自为著述，于因原书而考辨者，事理固不同也。

一，刘向校理祕文，每书具奏；曾巩刊定官本，亦各制序文。然巩好借题抒议，往往冗长，而本书之始末源流，转丛疏略；王尧

臣《崇文总目》、晁公武《郡斋读书志》、陈振孙《书录解题》，稍具崖略，亦未详明；马端临《经籍考》，荟萃群言，较为赅博，而兼收并列，未能贯穿折衷。今于所列诸书，各撰为提要。分之，则散弁诸编；合之，则共为总目。每书先列作者之爵里，以论世知人；次考本书之得失，权众说之异同，以及文字增删、篇帙分合，皆详为订辨，巨细不遗。而人品学术之醇疵，国纪朝章之法戒，亦未尝不各昭彰瘡，用著劝惩。其体例悉承圣断，亦古来之所未有也。

四部之首，各冠以总序，撮述其源流正变，以挈纲领。四十三类之首，亦各冠以小序，详述其分并改隶，以析条目。如其义有未尽，例有未该，则或于子目之末，或于本条之下，附注案语，以明通变之由。

一，历代敕撰官书，如《周易正义》之类，承诏纂修，不出一手，一一详其爵里，则末大于本，转病繁冗，故但记其成书年月、任事姓名，而不缕陈其爵里。又如汉之贾、董，唐之李、杜、韩、柳，宋之欧、苏、曾、王，以及韩、范、司马诸名臣，周、程、张、朱诸道学，其书并家弦户诵，虽村塾童竖，皆能知其为人，其爵里亦不复赘。至一人而著数书，分见于各部中者，其爵里惟见于第一部，后但云某人有某书已著录，以省重复。如二书在一卷中，或数页之内，易于省记者，则第二部但著其名。如：明戴原礼，以见所校补朱震亨《金匱钩玄》条下，其《推求师意》二卷，仅隔五条之类。

一，刘勰有言：“意翻空而易奇，词征实而难巧。”儒者说经论史，其理亦然。故说经主于明义理，然不得其文字之训诂，则义理何自而推；论史主于示褒贬，然不得其事迹之本末，则褒贬何据而定。如成风为鲁僖公之母，明载《左传》，而赵鹏飞《春秋经筌》，谓不知庄公之妾、为僖公之妾，是不知其人之名分，可定其体之得失乎？刘子翼入唐为著作郎、弘文馆直学士，明载《唐书》

刘祜之传，而朱子《通鉴纲目》，书贞观元年，征隋秘书刘子翼不至，尹起莘发明称“特书隋官以美之”，与陶潜称晋一例，是未知其人之始终，可定其品之贤否？今所录者，率以考证精核、辩论明确为主，庶几可谢彼虚谈，敦兹实学。

一，文章流别，历代增新，古来有是一家，即应立是一类，作者有是一体，即应备是一格，斯协于“全书”之名。故释道外教、词曲末技，咸登简牍，不废蒐罗。然二氏之书，必则其可资考证者，其经忏章咒，并凛尊谕旨，一字不收。宋人朱表青词，亦概从删削。其倚声填词之作，如石孝友之《金谷遗音》、张可久之《小山小令》，臣等初以相传旧本，姑为录存，并蒙皇上指示，命从屏斥。仰见大圣人敦崇风教、厘正典籍之至意。是以编辑虽富，而谨持绳墨，去取不敢不严。

一，圣贤之学，主于明体以达用，凡不可见诸实事者，皆属卮言。儒生著书，务为高论，阴阳太极，累牍连篇，斯已不切人事矣。至于论九河，则欲修禹迹；考六典，则欲复周官；封建、井田，动称三代，而不揆时事之不可行；至黄谏之流，欲使天下笔札，皆改篆体，顾炎武之流，欲使天下言语，皆作古音；迂谬抑更甚焉。又如明之曲士喜言兵，《二麓正义》，欲掘坑藏锥以刺敌；《武备新书》，欲雕木为虎以临阵；陈禹谟至欲使九边将士，人人皆读《左传》。凡斯之类，并辟其异说，黜彼空言，庶读者知致远经方，务求为用之学。

一，汉唐儒者，谨守师说而已；自南宋至明，凡说经讲学论文，皆各立门户，大抵数名人为之主，而依草附木者嚣然助之。朋党一分，千秋吴越。渐流渐远，并其本师之宗旨，亦失其传，而齟齬相寻，操戈不已名为争是非，而实则争胜负也。人心世道之害，莫甚于斯。伏读御题朱弁《曲洧旧闻》，致遗憾于洛党；又御题顾宪成《泾皋藏稿》，示炯戒于东林，诚洞彻情伪之至论也。我国家文教昌明，崇真黜伪，翔阳赫耀，阴翳潜消，已尽涤前朝之敝俗。



然防微杜渐，不能不虑远思深，故甄别遗编，皆一本至公，铲除畛域，以预消芽蘖之萌。至诗社之标榜声名，地志之矜夸人物，浮词涂饰，不尽可凭，亦并详为考订，务核其实，庶几公道大彰，俾尚论者，知所劝戒。

一，文章、德行，在孔门既已分科，两擅厥长，代不一二。今所录者，如龚诩、杨继盛之文集，周宗建、黄道周之经解，则论人而不论其书；耿南仲之说易、吴开之评诗，则论书而不论其人。凡兹之类，略示变通。一则表章之公，一则节取之义也。至于姚广孝之《逃虚子集》、严嵩之《钤山堂诗》，虽词华之美，足以方轨文坛；而广孝则助逆兴兵，嵩则怙权蠹国，绳以名义，匪止微瑕。凡兹之流，并著见斥之由，附存其目，则见圣朝彰善瘅恶，悉准千秋之公论焉。

一，儒者著书，往往各明一义，或相反而实相成，或相攻而实相救，所谓言岂一端，各有当也。考古者无所别裁，则多歧而太杂；有所专主，又胶执而过偏。左右佩剑，均未协中。今所采录，惟离经叛道、颠倒是非者，掎击必严；怀诈狭私、荧惑视听者，屏斥必力。至于阐明学术，各擷所长，品鹭文章，不名一格，兼收并蓄，如渤澥之纳众流，庶不乖于全书之目。

一，《七略》所著古书，即多依托，班固《汉书·艺文志》注可覆按也。迁流泊于明季，讹妄弥增，鱼目混珠，猝难究诘。今一一详核，并斥而存目，兼辨证是非。其有本属伪书，流传已久，或掇拾残剩，真贋相参，历代词人，已引为故实，未可概为捐弃，则姑录存而辨别之。大抵灼为原帙者，则题曰“某代某人撰”；灼为贋造者，则题曰“旧本题某代某人撰”；其踵误传讹者如吕本中《春秋传》，旧本称吕祖谦之类，其例亦同。至于其书虽历代著录，而实无一可取，如《燕丹子》、陶潜《圣贤群辅录》之类，经圣见洞烛其妄者，则亦斥而存目，不使滥登。

一，九流自《七略》以来，即已著录。然方技家递相增益，

篇帙日繁，往往伪妄荒唐，不可究诘，抑或卑琐微末，不足编摩。今但就四库所储，择其稍古而近理者，各存数种，以见彼法制梗概。其所未备，不复搜求。盖圣朝编录遗文，以阐圣学、明王道者为主，不以百氏杂学为重也。

一，是书主于考订异同，别白得失，故辨驳之文为多。然大抵与众说互殊者，权其去取；幽光未耀者，加以表章。至于马、班之史，李、杜之诗，韩、柳、欧、苏之文章，濂、洛、关、闽之道学，定论久孚，无庸更赘一语者，则但论其刊刻传写之异同，编次增删之始末，著是本之善否而已。盖不可不辨者，不敢因袭旧文，亦不敢横生别解。凡以求归至当，以昭去取之至公。

## 目 录

凡例 二十则 .....	(1)
--------------	-----

### 卷 一

经部一 易类 .....	(1)
--------------	-----

### 卷 二

经部二 书类 .....	(30)
经部三 诗类 .....	(41)
经部四 礼类 .....	(53)

### 卷 三

经部五 春秋类 .....	(68)
经部六 孝经类 .....	(87)
经部七 五经总义类 .....	(89)

### 卷 四

经部八 四书类 .....	(95)
经部九 乐类 .....	(106)
经部十 小学类 .....	(111)

### 卷 五

史部一 正史类 .....	(127)
---------------	-------

史部二	编年类	.....	(135)
史部三	纪事本末类	.....	(143)
史部四	别史类	.....	(148)
史部五	杂史类	.....	(153)

## 卷 六

史部六	诏令奏议类	.....	(158)
史部七	传记类	.....	(166)
史部八	史钞类	.....	(178)
史部九	载记类	.....	(179)

## 卷 七

史部十	时令类	.....	(184)
史部十一	地理类	.....	(185)

## 卷 八

史部十二	职官类	.....	(212)
史部十三	政书类	.....	(216)
史部十四	目录类	.....	(228)
史部十五	史评类	.....	(238)

## 卷 九

子部一	儒家类	.....	(243)
子部二	兵家类	.....	(264)

## 卷 十

子部三	法家类	.....	(268)
子部四	农家类	.....	(270)

子部五 医家类 .....	(272)
---------------	-------

## 卷十一

子部六 天文算法类 .....	(288)
子部七 术数类 .....	(298)

## 卷十二

子部八 艺术类 .....	(307)
子部九 谱录类 .....	(322)

## 卷十三

子部十 杂家类 .....	(332)
---------------	-------

## 卷十四

子部十一 类书类 .....	(365)
子部十二 小说家类 .....	(377)
子部十三 释家类 .....	(398)
子部十四 道家类 .....	(401)

## 卷十五

集部一 楚词类 .....	(410)
集部二 别集类一 汉至五代 .....	(412)
集部三 别集类二 北宋建隆至靖康 .....	(434)

## 卷十六

集部四 别集类三 南宋建炎至德祐 .....	(457)
------------------------	-------

## 卷十七

- 集部五 别集类四 金至元 ..... (504)

## 卷十八

- 集部六 别集类五 明洪武至崇祯 ..... (533)  
集部七 别集类六 ..... (574)

## 卷十九

- 集部八 总集类 ..... (582)

## 卷二十

- 集部九 诗文评类 ..... (612)  
集部十 词曲类 ..... (623)

## 附 录

- 圣 谕 ..... (637)  
职 名 ..... (655)  
恭 纪 ..... (658)  
表 文 ..... (659)

## 索 引

- 书名索引 ..... (666)  
著者索引 ..... (727)

## 经部一 易类

### 《子夏易传》十一卷

旧本题卜子夏撰，实后人辗转依托，非其原书。然唐、宋以来，流传已久，今仍录冠易类之首。凡托名之书，仍从其所托之时代，《汉书·艺文志》例也。

谨案：唐徐坚《初学记》以太宗御制升列历代之前，盖尊尊之大义，宜然。焦竑《国史经籍志》，朱彝尊《经义考》，并踵前规。臣等编摩四库，初亦恭录《御定易经通注》、《御纂周易折中》、《御纂周易述义》，弁冕诸经。仰蒙指示，命冠于国朝著述之首，俾尊卑有序，而时代不淆。圣度谦冲，酌中立宪，实为千古之大公。谨恪遵彝训，仍托始于《子夏易传》，并发凡于此，著四库之通例焉。

### 《周易郑康成注》一卷

汉郑玄撰。原本散佚，此本乃宋末王应麟采诸书所引，裒合而成。

谨案：前代佚书而后人重编者，如有所窜改，则从重编之时代；如全辑旧文者，则仍从原书之时代。故此书虽宋人所辑，而列于汉代之中。后皆仿此。

### 《新本郑氏周易》三卷

汉郑玄撰，国朝惠栋编。因王应麟之本，采摭未备，又不注其

所出，因重为补正，凡增入九十二条。又据郑氏《周礼》、《礼记》注，作十二月爻辰及爻辰直二十八宿图，以阐明汉学。

### 《陆氏易解》一卷

吴陆绩撰。原本散佚，明姚士粦采陆氏《经典释文》、李氏《周易集解》及绩《京氏易传注》辑为此本，凡一百五十条。

### 《周易注》十卷

魏王弼注；其“系辞”以下，则韩康伯注也。汉氏易学皆明象数，至弼始黜象数而言义理，足以纠讖纬之失，而语涉老、庄，亦开后来玄虚之渐。

### 《周易正义》十卷

唐孔颖达撰。颖达诸经正义，皆元元本本，引据详明，惟周易罕征典籍。盖所疏者，王、韩之注；而王、韩皆扫弃旧闻，自标新解，故不能以汉儒古义与之证明，非其考订之疏也。

### 《周易集解》十七卷

唐李鼎祚撰。凡采《子夏易传》以下三十五家之说。鼎祚自序称：刊辅嗣之野文，补康成之逸象。盖发明汉学者也。

### 《周易口诀义》六卷

唐史征撰。大旨与李鼎祚书相类，而与李书互有详略，且多李书所未载。世无传本，今从《永乐大典》录出，为罕觐之秘笈。

### 《周易举正》三卷

旧本题唐郭京撰。自序称：得晋王弼、韩康伯手写《周易》真本，刊正今本讹脱一百三十五条。朱子《本义》亦采用其说。然《唐书·艺文志》不著录，至北宋始出，晁公武等多疑其依托。

### 《易数钩隐图》三卷，附《遗论九事》一卷。

宋刘牧撰。其说出于陈抟与邵子先天之学，异派同源；惟以九数为河图，十数为洛书，与邵子异。宋人易数以此书为首。其



“遗论九事”，皆奇偶阴阳之说，先儒之所未言者也。

### 《周易口义》十二卷

宋倪天隐述其师胡瑗之说，故曰“口义”。大旨主阐明义理，程子之“易源”从此出。

### 《温公易说》六卷

宋司马光撰。其书宋代有两本，皆已散佚，此本为《永乐大典》所载，即朱子《语录》所谓“北方互市之完本”也。大旨在阐明人事，不主空虚玄妙之说。

### 《横渠易说》二卷

宋张载撰。文颇简略，盖无可发挥新义者，即不横生枝节，强为敷衍，犹有先儒笃实之遗。间有引用老、庄语者，盖借以旁证，非祖其虚无之谈。

### 《东坡易传》九卷

宋苏轼撰。其大体近于王弼，然弼说惟畅玄风，轼说多切人事，实不相同。朱子作《杂学辨》，尝摘驳其中十九条，然不害其全书也。

### 《伊川易传》四卷

宋程子撰，其门人杨时校正。经文用王弼之本，惟解上下经、彖、象及文言亦与弼同。大旨黜数而崇理，与邵子各明一义。

### 《易学辨惑》一卷

宋邵伯温撰。伯温，邵子之子也。以同时郑夬诡称得邵子之传，所作说《易》诸书，支离破碎，多乖经义，因作此书以辨其诬。原本久佚，今从《永乐大典》录出。

### 《了翁易说》一卷

宋陈瓘撰。瓘之学出于邵氏，又常质于刘安世，故其说理数兼推。陈振孙《书录解题》颇病其词旨深晦，然晁公武《读书志》