

清代皇帝与承德

康熙与承德开发

纪欣 著



河北省社会科学发展研究课题成果

清代皇帝与承德

康熙与承德开发

纪欣著

辽宁民族出版社

© 纪欣 2011

图书在版编目 (CIP) 数据

康熙与承德开发 / 纪欣著. — 沈阳: 辽宁民族出版社, 2011.10

(清代皇帝与承德)

ISBN 978-7-5497-0228-2

I. ①康… II. ①纪… III. ①城市史 — 研究 — 承德市 — 清代 IV. ①K292.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 205002 号

出版发行者: 辽宁民族出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003

印 刷 者: 沈阳市北陵印刷厂有限公司

幅面尺寸: 145mm × 210mm

印 张: 8

字 数: 220 千字

印 数: 1-1000

出版时间: 2011 年 10 月第 1 版

印刷时间: 2011 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑: 吴昕阳 李 璜

封面设计: 杜 江

责任校对: 王绍斌

标准书号: ISBN 978-7-5497-0228-2

定 价: 25.00 元

联系电话: 024-23284336

邮购热线: 024-23284335

<http://www.lnmzcs.com>

如有印装质量问题,请与承印厂调换

前言

本书为笔者主持研究的2008年河北省社会发展研究课题《清代民族政策与滦河流域农业开发》(编号:200802007)之结项成果著作。本书坚持以科学发展观为指导,贯彻辩证唯物主义和历史唯物主义研究方针,着重以史为鉴,以突出地方特色为切入方向展开探索和研究,为历史文化名城承德的和谐发展提供理论借鉴和智力支持。此外,本书虽名为《清代皇帝与承德·康熙与承德开发》,以康熙帝在热河的活动为研究重点,但在实际内容上,既对清朝以前的承德开发历史作了概述,也涉及到与热河(承德)有关的历代清帝的相关活动,亦是为自己执教公共选修课《清朝皇帝与承德》课程三年来的工作体会做一个阶段的整理。

中华古代文明的发展态势恰似满天星斗,多元共流,通过各自序列趋向更高层次发展。黄河流域、长江流域、珠江流域、辽河流域、滦河流域都有着较深厚的原始文化遗存,同为华夏文明的重要源泉,这几条重要河流都是中华民族的母亲河。滦河流域大部分位于内蒙古高原和华北平原的过渡地带,大小不等的山谷间盆地雨量充沛,以滦河为主流,闪电河、小滦河、伊逊河、武烈河等大小500余条支流纵横,动植物资源丰富,所以滦河流域及与其相邻交错的内蒙古草原、辽河流域成为东胡、鲜卑、契丹、蒙古等以“逐水草而居”为特点的游牧民族崛起的摇篮和驰骋的牧场,也是汉族与少数民族政治交往、经济联系、文化交流、民族融合最为活跃的地区之一。

承德位于河北省东北部,毗邻京、津,西顾张家口,东接辽宁,北倚内蒙古,南邻秦皇岛、唐山,为燕山腹地、渤海之滨重要区域。

承德地处滦河北岸，古称滦阳，属亚温带向亚寒带过渡地带，塞罕坝这道天然的屏障，减弱了西伯利亚寒流的侵袭，承德因此形成了天高气爽、夏季清凉的独特气候。承德是滦河流域的重要地区，其历史文化是源远流长、高潮迭起的滦河流域文明的重要组成部分。历史上热河、承德两个地名虽然相沿并用，但热河所指地域范围要比承德大得多，而且广义上的“热河”即“热河地区”所指区域范围较大，相当于今长城以北的河北省承德市、内蒙古赤峰市和辽宁省朝阳市、阜新市等所辖地区；而狭义上的“热河”仅指清代承德府的府治，范围较小。

承德历史文化曾有着辉煌的历史和丰富的内容，但其发展在十六国时期和元末明初遗憾地被战乱中断，从而不能像齐鲁文化、巴蜀文化、江南文化那样持续发展，导致文化层出现空白，几乎失去传承，依靠自身已无法发展，直至清朝康雍乾时期才得以在民族政策实施的强有力推动下获得新生，这主要体现为四个重要标志和重要载体：木兰围场、避暑山庄、外八庙、热河文庙，堪称是清代民族怀柔政策的活化石，并对当时历史及后世有着深远影响，大一统治国思想正是其精髓所在。

清代民族政策具有“因俗而治”和“分而治之”两大特点，前者就是在保持各少数民族的社会习俗和宗教信仰的基础上，笼络和利用其上层分子，根据各个少数民族的不同情况进行统治和管理。后者就是清统治者在对蒙古、西藏等地僧俗贵族大加笼络的同时，更多地采用了“众建以分其力”的方针，既承认边疆民族地区的特殊性，给以特殊优惠，但同时又严格限制其上层势力，防止产生对中央政权不利的因素。

在清政府民族怀柔政策实施的强有力推动下，热河（承德）地区农业生产出现了大发展。口外闲地开禁、发展庄园经济和移民垦荒增加了耕地面积，粮食产量大增。据统计，康熙四十八年口外粮食除自给自足外，已陆续进关销售，不久就撤销了米谷不准进口的禁令，到乾隆四十三年，承德府及其所属三州县粮食产量大增，还

在热河建立了粮仓。早熟稻的推广结束了长城内外沿线不种水稻的历史。经济作物方面，突出表现是养蚕业的不断扩大。农业的繁荣，又带动了热河（承德）地区乃至整个滦河流域地区的经济发展，成为康雍乾时期经济发展的一大亮点。

从历史上看，有作为的帝王往往通过文化和宗教景观及特殊活动来演绎其政治功业，如汉唐帝王封禅于泰山即是典例，清朝康熙、乾隆诸帝于滦河流域广行秋猎，修建避暑山庄、外八庙为代表的各处皇家建筑亦是如此，把怀柔绥远的民族政策理念于避暑休闲和宗教活动中诠释得淋漓尽致。纵观历史风云，东胡、匈奴、乌桓、鲜卑、突厥、契丹、女真、蒙古、满族迭兴，交替主政包括滦河流域在内的北方辽阔地区，推动当地发展。至清代盛世，吸取了前代治国的经验教训，把强悍进取的游牧民族精神与淳朴友善的农耕民族精神融为一体，民族政策成熟而卓有成效，不再是和亲、岁币、修长城，而代之以便利怀柔远方的辽阔围场、诠释着大一统观念的秀美皇家园林、宣示儒释道皆为我所用的富丽堂皇的皇家寺庙，体现了多民族统一国家的强大、和谐与巩固。

回望历史，真正的辉煌是思想的辉煌，人类发展的动力也正是思想文化，历史文化的继承、发扬与区域乃至城市的发展存在着互动关系，没有历史文化底蕴的区域及城市是缺乏竞争力和经济内涵的。热河（承德）的开发历史也同样闪耀着思想文化的光芒，当年，皇家活动和民族怀柔政策的实施促进了承德地区的开发，进而带动了整个滦河流域地区的经济发展，从一个区域角度充分展现了统一多民族国家发展巩固的辉煌风采；而今，我们应当与时俱进，主动跟上时代潮流和前进步伐，以史为鉴，确立历史文化与区域及城市发展荣辱与共的观念，增强名城的吸引力和辐射力，让世界认知承德，更让承德走向世界，创造非凡的政治、经济效益，承德，这座世人瞩目的塞北名城的更加辉煌就在明天！

目 录

前言	1
第一章 清代康熙以前承德的开发	1
第一节 明清之前古代承德的开发	1
第二节 明代至清初时承德的开发	12
第二章 北巡与秋猕	51
第一节 康熙北巡与抚绥蒙古	51
第二节 木兰秋猕与承德开发	67
第三节 北巡和秋猕路上的行宫	87
第四节 北巡与木兰秋猕的深远意义	110
第三章 康熙与热河行宫（避暑山庄）——清代第二政治中心 的奠基	130
第一节 热河行宫（避暑山庄）肇建	130
第二节 热河行宫（避暑山庄）逐渐具备北巡的中心和清朝 第二政治中心的基础	140
第三节 康熙倡科学、兴文化的塞北重镇	145
第四章 初建别具特色的热河（承德）皇家寺庙群——清代重 要宗教中心的奠基	167
第一节 道教寺庙	169
第二节 汉传佛教及民间宗教寺庙	170
第三节 藏传佛教寺庙与清王朝对藏传佛教的重要政策	175

第五章 经济开发与热河（承德）城市雏形的形成	196
第一节 经济开发与城市雏形形成的条件与背景	196
第二节 康熙时期热河（承德）经济的发展	204
第三节 热河（承德）城市雏形的形成	219
余论与结语	234
参考文献	242
后记	247
1	247
11	247
12	247
13	247
14	247
15	247
16	247
17	247
18	247
19	247
20	247
21	247
22	247
23	247
24	247
25	247
26	247
27	247
28	247
29	247
30	247
31	247
32	247
33	247
34	247
35	247
36	247
37	247
38	247
39	247
40	247
41	247
42	247
43	247
44	247
45	247
46	247
47	247
48	247
49	247
50	247
51	247
52	247
53	247
54	247
55	247
56	247
57	247
58	247
59	247
60	247
61	247
62	247
63	247
64	247
65	247
66	247
67	247
68	247
69	247
70	247
71	247
72	247
73	247
74	247
75	247
76	247
77	247
78	247
79	247
80	247
81	247
82	247
83	247
84	247
85	247
86	247
87	247
88	247
89	247
90	247
91	247
92	247
93	247
94	247
95	247
96	247
97	247
98	247
99	247
100	247

第一章 清代康熙以前承德的开发

第一节 明清之前古代承德的开发

一、先秦时期承德的开发概况

(一) 原始社会阶段的承德开发

1. 旧石器时代

承德地处滦河北岸，古称滦阳，据有关文献资料和出土文物情况可以看出，在远古时代，这里就有人群居住，先民们在这里过着农业、狩猎生活。

2008年7月，在全国第三次文物普查中，于兴隆县北营房镇洞庙河发现了圣佛洞等11处旧石器时代文化遗存，将承德地区史前文明的历史至少向前推移了5万年。

圣佛洞属石灰岩溶洞，高于当地河面30多米。洞内的沙砾层等堆积物保存良好，在文化层中埋藏有丰富的古生物化石。文物专家认为，此次发现对进一步研究亚洲最早的人类创造的艺术品刻纹角器和四方洞文化的周边文化和延续文化有着重要的意义。

此次在河沿子发现的北山石器加工场，为承德地区首次发现的大型石器加工场，面积达到几万平方米，石制品非常丰富，文化类型比较特别，代表了一种大砾石石器的加工技术，现场发现的石核大的可达到长50厘米、宽50厘米、厚40厘米，重达几百斤，在国

内罕见^①。

而此前在 1988 年夏，中国科学院考古专家在位于营子镇东北 1.5 公里处的柳河南岸挖掘发现了四方洞遗址，出土了一些动物化石和石制品，具有典型的洞穴遗址特征，认定其文化年代为旧石器晚期，距今 3.5 万—1 万年之间，与“山顶洞人”属于同一时期。这是河北省境内发现的第一处旧石器时代洞穴遗址，也是在燕山山脉深处首次发现的旧石器时代人类活动的足迹。

2. 新石器时代

滦河流域存在过较发达的新石器文化。2008 年 6 月发现的凤凰山遗址位于承德市冯营子镇冯营子村西北约 700 米的凤凰山坡下，滦河东岸的山坡上，海拔 360 米，是武烈河与滦河的交汇处。在遗址中石器多为磨制器，如石斧、石刀等，也有一部分是压制和打制的石器如网坠、刮削器、石核等。遗址中石制器远远多于陶制器，石器中缺少典型的农业工具，而且红顶钵陶片、陶器上的之字竖纹的发现说明其具有距今 7000 年前的赵宝沟文化陶器的典型特点。这一发现不仅填补了承德新石器时代考古的空白，对于完善河北考古谱系的建立更具有重大意义。它明晰了承德考古学上的文化区系，确定了承德市区的人文历史已从距今 7000 年前开始，而此前，承德市区最早的考古发现是距今约 3000 年的夏家店文化；赵宝沟文化是以内蒙古赤峰赵宝沟遗址命名的，是新石器时代早期晚段的考古学文化，在红山文化发展中起过重大影响，与红山文化有不少共同之处。

“红山文化”距今约五六千年，在赤峰、承德一带的广大地区创造了有相当水准的原始农业，延续时间达两千年之久，它的遗存以独具特征的彩陶与“之”字形纹陶器共存，且兼有细石器的新石器时代文化。在双桥区以外已经有多处红山文化遗址发现，如：金沟

^① <http://www.chengde.gov.cn/index.htm>：《兴隆发现 11 处旧石器时代文化遗存》。

屯、窑山、海龙沟、台头山等多处已经证明红山文化的存在。在围场县下伙房、（辽宁）朝阳凌源的牛河梁红山文化遗址出土的玉环、玉猪龙等器物是红山文化的典型器物，代表着该文化的最高成就，而该文化又和举世闻名的中原仰韶文化相近且别有内涵。

（二）夏、商—西周时期的承德开发

商代，承德地区大部分属“土方”地域，土方东面有商的属国孤竹国（墨胎氏，地在今河北卢龙至承德一带，存在于商、西周、春秋时），今平泉、宽城的大部分土地属孤竹国管辖。历史上以不食周粟而死闻名于世的伯夷、叔齐兄弟就是商末周初孤竹君的两个儿子。春秋时，这里是山戎、东胡等族的活动地区，大致承德东部为东胡，承德西部为山戎。

距今约5000年前夏商文化遗存在承德的滦河、伊逊河、老哈河、潮白河流域分布密集，承德市的安远庙，平泉县的沟门子，化营子等地发现夏家店下层文化遗址。出土的陶、石器同商代的遗物接近。主要有石斧、石铲、长方形石刀、陶鬲、陶盆等。丰宁县的胡盆沟、城根营，滦平县的营房、苜子沟等地有夏家店上层文化类型的遗址和墓葬。出土文物最富有特征的是带双直耳的高尖足粗红陶鬲、罐、单孔锤斧，也有形状独特的青铜器。因这里是山戎、东胡少数民族活动的区域，故而在滦平苜子沟发现的山戎氏墓葬出土的牛首青铜刀，既有山戎氏族特点，又有中原文化特征。

（三）春秋战国时期的承德开发

春秋时，燕国，还有山戎、东胡等族在滦河流域频繁活动。春秋初年的霸主齐桓公于公元前663年北伐山，曾进至承德一带，返回时迷失道路。管仲献妙计以老马开路方得归国，此即“老马识途”之成语典故的来历所在，《韩非子·说林》中载有此事，这可说是现存有关承德的第一篇文字记载。

在今承德滦河镇曾发现春秋末战国初墓葬，出土陶器与燕国下都（在河北易县）九女台所发掘文物在形制和纹饰上都非常一样，更有大量燕国货币在承德出土，说明本地商业贸易已有相当发展。

燕国还自造阳（今河北怀来独石口）到襄平（今辽宁辽阳境内）筑长城以御东胡，至今在丰宁、围场仍可见到这段长城的遗迹。

春秋战国之际，山戎为东胡所灭，东胡势力强盛，经常与“战国七雄”之一的燕国冲突。燕昭王以秦开为大将率军攻打东胡，迫使东胡后退一千余里，拓燕塞五郡：上谷（治所在今河北省怀来县东南）、渔阳（治所在今北京市密云县西南）、右北平（治所在今内蒙古赤峰市宁城县）、辽西（治所在今河北省卢龙县）、辽东（治所在今辽宁省辽阳市），并自造阳（今河北省独石口附近）至襄平（今辽宁省辽阳市）筑长城以防东胡，至今在丰宁、围场仍可清晰地见到这段长城的遗迹。燕长城因地制宜，就地取材，有石则石砌，有土则夯，个别地段还采用城墙加壕堑的方式，在长城沿线还筑有城、障、烽台等附属设施，与长城一起构成一套完整的防御体系。

承德基本上跨渔阳、右北平二郡，在今承德滦河镇曾发现春秋末战国初墓葬，出土陶器与燕国下都（在河北易县）九女台所发掘文物在形制和纹饰上都非常一样；在兴隆的大付将沟曾发现成批的燕国生产工具铸范，这批铁范是用来铸铁器的，可以连续使用，较之一次性的陶范铸铁器，有很大进步，使用效率也大大提高。显示了我国冶金历史的悠久和在世界上的领先地位；更有大量燕国货币及铸币的范在滦河流域出土，其中在承德县老西营一次就出土了燕明刀币3万多枚，说明本地商业贸易已有相当发展。

二、秦汉魏晋南北朝隋唐时期承德的开发概况

（一）秦代的承德开发

秦、西汉时，滦河流域之地大部分仍属渔阳和右北平郡，当时渔阳郡的辖境，北至今围场、丰宁，南接近今天津，东到今蓟运河，西到今怀柔、通县，原承德市市区、滦平县、隆化县，大体上都在此境内；右北平郡主要辖区为今承德县、兴隆县、宽城县和平泉县，郡治在宁城、平泉之间的平冈。

秦统一六国后，秦大将蒙恬北逐匈奴，在燕、赵、秦三国所修筑的北部长城基础上加以连缀，修补，部分地段扩大、增筑，形成了西起临洮（甘肃岷县）东到辽东的“万里长城”，横跨滦河流域。它在承德一带的具体位置是：由赤峰二龙库入围场，经三义永、山湾子、殷家店、新拨、岱尹梁（乾隆《古长城说》立碑处）、五道川、棋盘山、大唤起、龙头山、道坝子、塔镇、牌楼城子、桃山、老窝铺，进入内蒙古多伦县。

承德的围场县大兴永村和小椎子山古城先后出土五枚秦朝统一度量衡的铁权。第一枚秦权表面阴刻着秦始皇二十六年（公元前221年）统一度量衡的诏书。伴随出土的还有秦代瓦当、半两钱和铜镜。

（二）两汉时期的承德开发

秦末，承德一带为匈奴吞并。汉初，承德一带先属匈奴左地，公元前119年卫青、霍去病大败匈奴后，汉武帝将承德划归幽州刺史部（管辖燕地诸郡国）渔阳郡，右北平郡管辖。后来又将东胡的一支——乌桓人迁移过来。

承德的汉代遗存比较丰富，集中反映出当时的手工业比较发达，在一些汉墓中出土的铜盘、行灯、博山炉、铜镜等器物的风格同河北满城汉墓出土的器物相近；在承德县出土了全国最大的汉代铁犁铧。此外，在今鹰手营子还发现有一处保存完好的汉代古冶铜遗址。这处遗址保存和体现了从开采到冶炼的全部生产过程，为我们今天研究中国古代冶炼业提供了重要实物资料。

汉代是修筑长城最多的封建王朝，汉长城横跨西北、华北、东北的广大地区。河北境内的汉长城由内蒙古兴和县入境，向东经张家口的怀安、尚义、张北、万全、崇礼、沽源、赤城和承德的丰宁、隆化、滦平、承德等县，又入内蒙古宁城县。承德境内的汉长城以城墙和“列燧”两种形式存在，丰宁、滦平、隆化和承德县有夯土长城和石砌长城，并有连续的烽燧，以相当于县、都尉治所形成的城址为中心，辅以亭、障设施，与沿河川修筑的多路烽燧相联缀，

仅少数地段筑有长城墙体，长城墙体与多路烽燧结合，形成了一套完整的军事防御体系。1984年，在隆化县隆化镇下洼子村鲍家营小土城子遗址出土了一面保存完好的汉代涂朱文字瓦当，上书“千秋万岁”四个瓦书体字，与汉代长安宫遗址出土的同名瓦当相比，从当面字体、布局和艺术风格都十分接近，也说明当地有要塞设置，应有官府公署之类的机构存在^①。

西汉末年，承德一带均由乌桓人占据。东胡的另一支——鲜卑人也于匈奴北退时迁居到现承德一带。东汉时期，鲜卑大人（首领）檀石槐将鲜卑人统治的地域划为三部分：

右北平（今河北平泉县）至辽东为东部，宇文氏世为首领；

右北平以西至上谷（今河北怀来）为中部，慕容氏世为首领；

上谷以西至敦煌为西部，拓跋氏世为首领。

鲜卑中部的十余个邑即包括今天的围场、隆化、平泉、承德市区、承德县和滦平、丰宁部分地域。206年，曹操率大军北征乌桓，出卢龙塞（今喜峰口至冷口）经白檀、平冈、白狼堆（辽宁建平县南布佑图山，一说为今平泉北甸子）进至柳城（今辽宁朝阳西南）一带，大败乌桓兵，阵斩其单于，消灭了袁绍残部，安定了北方边境。曹操迁乌桓万余人入中原，部分留居东北，以后均渐与当地民族相融合。今兴隆、宽城、滦平、丰宁部分地区是魏国疆土，属幽州渔阳郡和右北平郡。

（三）魏晋南北朝时期的承德开发

东晋以后，承德一带为汉族、鲜卑族等多民族聚居之地，先后属前燕、前秦、后燕、北燕、北魏辖地。如北魏真君二年（441年）设广阳郡，皇兴二年（468年）在广阳郡燕乐县（今隆化境内）设安州，管辖广阳、密云、安乐三郡，广阳郡下辖现在承德大部分地区，包括现承德市区南、滦平东、丰宁东南。北魏太和四年（450年）以

^① 详见兰义和、王枢坤：《探究隆化出土的汉代涂朱文字瓦当》，《承德晚报·社会周刊》，2009-02-21。

后，鲜卑宇文氏（有专家认为是鲜卑化的匈奴人）的另支库莫奚^①，开始与安州、营州民众杂居，逐渐向南，定居在今天滦平、丰宁、平泉等地。北齐时期，承德仍是库莫奚的地方，只有东南境属北齐营州地。北周时期，承德一带仍主要是库莫奚的地方，但东北境属同为东胡—鲜卑后裔的契丹族。

鲜卑统治者一直在缓慢地推进汉化。随着控制区域的扩大，汉化也不断地加深。魏晋南北朝时期的北方农业，其生产工具和耕作栽培技术继承了汉代的成就并有重大创新与发展，在平泉县松树台乡南山北魏遗址出土的双耳铁釜及铁锄即是例证。500年前后，著名地理学家酈道元（时任御史中尉）来承德，为这里山水之风采所动，在其名著《水经注》卷十四中记述到：“武烈河水东南历石挺下，挺在层峦之上，孤石云举，临崖危峻，高百余仞，命选练之士弯张弧矢，无能届其崇标者。”文中所谓“石挺”即指棒槌山（后康熙帝赐名“磬锤峰”）。

（四）隋唐时期的承德开发

隋朝时期，承德大部分地区为奚民族所占据。只有兴隆西部、滦平南部属于隋朝的安乐郡，平泉、宽城等地为隋朝的辽西郡。

到了唐代，承德是唐王朝统治下的奚、契丹活动的地区。贞观二十二年（648年），唐政府在奚族居住地设置饶乐都督府（故址在今内蒙古赤峰市林西县新城子镇樱桃沟村南）管理，奚族大酋长可度者担任右领军将军兼饶乐都督，今天的丰宁、隆化、滦平、宽城、承德市区、承德县、围场中南部都归当时饶乐都督府管辖。

^① 库，音 shè，方言，村庄意。北魏时，奚自称库莫奚，驻牧于饶乐水（今辽宁老哈河流域），后入居塞外，在安、营二州与北魏交错杂居。隋代始去“库莫”二字，并纳贡于隋。唐初内附于唐。唐中叶前，奚和契丹并强于东北地区，称“两蕃”。唐中叶后契丹日强，奚族为其所控制，沦为役属。耶律阿保机建契丹国后，奚人全部臣服于契丹。辽、金两朝可能融入契丹、蒙古族。另不断有奚人南迁中原，融入汉族。由于长期与契丹人杂居，并因血缘相近而在契丹享有“拟于国族”的待遇，契丹望族耶律氏（辽之皇族）与奚之望族萧氏密切联姻。

同时在契丹驻地设立了松漠都督府（故址在今赤峰市翁牛特旗境内的老哈河、西拉沐沦河交汇处附近），分契丹八部为十州，任命其首领耶律库哥为左领军将军兼松漠都督。管辖今内蒙古自治区西拉木伦河流域及其支流老哈河中下游一带（即今赤峰、通辽一带），后来耶律阿保机在唐末就是以松漠都督府的辖区为基础，统一契丹建立辽国的。

松漠都督府、饶乐都督府与忽汗州都督府（渤海都督府）、黑水都督府合称“四府”，为唐代全面推行羁縻政策的产物，也是唐王朝在东北的行政建制，当时都隶属河北道^①。

在当时承德一带曾发现大量隋唐文物，如隆化县韩家店出土了窖藏隋五铢钱、在围场县出土了罗马金币，说明当时的商贸活动比较活跃。在宽城发现了稀世文物鎏金银盘，大量纹饰各异的唐朝铜镜被发现则说明了唐代手工业的发达，其中的海兽（海马）葡萄镜造型独特且采用浮雕技法，立体感强，素有“多谜之镜”的美誉，此种铜镜在唐武则天时开始盛行，具有浓郁的民族风格。

三、辽宋金元时期承德的开发概况

（一）辽代的承德开发

9世纪初，承德全境并入辽国。辽在承德设立了中京道辖下的北安州和泽州，北安州州府设在兴化（今隆化），今天的隆化、滦平、丰宁、围场南部、兴隆东北部及承德市区、承德县部分区域为北安州管辖。泽州州府设在神山县，统领神山县和滦河县，神山县为今平泉大部地域，滦河县包括今天承德县、宽城县及平泉县西南等地。

^① 河北道为唐贞观年间全国十道之一，根据文献的记载，唐河北道的范围辖境在黄河之北，故名，东并海，南临于河，西距太行、常山，北通渝关、蓟门，（渝关即今山海关，蓟门即今居庸关），领怀、魏、博、相、卫、贝、邢、洛、恒、冀、深、赵、沧、德、定、易、幽、瀛、莫、平、妫、檀、蓟、营24州和安东督护府。治魏州，在今河北省大名县东。同时，河北道也是今河北省名的由来。

有辽一代，滦河流域地当辽国腹地通往华北、中原之要道，辽帝经常到这一带行猎，并多次率大军经过这一带出征，盛行“捺钵”之举。“捺钵”为契丹语音译，汉语意为“行在”，即指辽国皇帝按四季迁徙其行营所在，“四时各有行在之所，谓之捺钵。”^①春捺钵往东去猎天鹅^②，夏捺钵往北去避暑，秋捺钵往西去猎虎豹猛兽，冬捺钵往南去避寒。辽帝借捺钵习武练兵，就便处理军政大事，同时也可观察地方民情。辽代的四时捺钵是国家政治生活中的一件大事，对后世影响很大，清代的木兰秋狝即渊源于此。此外，辽人喜用火锅涮食肉片、冬季喜食冻果等风俗习惯也对后世有很大影响，至今犹存。

辽与宋、西夏间使节往来亦必经于此，故在此建有很多驿站、驿馆，滦平十八盘南坡存有辽大康八年刻石，辽代驿站正是由此北行，过兴州河，从滦河沿过滦河奔向隆化、平泉方向，从口外至中京一段就有驿馆 11 处之多，包括北宋著名文学家欧阳修、苏辙，北宋著名科学家沈括、苏颂在内的许多知名人物作为出使辽国使节到过这一带。1063 年，辽道宗耶律洪基到滦河游猎，其叔父耶律重元父子举兵叛乱，围攻御帐，史称“滦河之变”，叛乱虽被平定，但辽的国势也由盛转衰。

另据《辽史》记载：“近岁已未，中路又添顿馆，供帐鲜洁，器用完备，烛台炭炉，悉铸以铜铁，奚民守馆者，皆给土田，以营养马……”这些驿道、驿馆的开发和建设，不仅打破了燕山地带的阻塞状况，便利了辽、宋间政治、经济、文化方面的广泛交流，还使滦河流域以境内驿站为平台开始繁荣起来，并成为辽国重要的手

① (元)脱脱等：《辽史·营卫志》，中华书局，1974 年版。

② 猎鹅和头鹅宴是北方游牧民族狩猎生活中的一种活动，头鹅就是每年最先捕获得以进贡的天鹅，辽代就已有此类活动，清代亦然。《辽史·营卫志》“春捺钵条”云：“皇帝得头鹅，荐庙，群臣各献酒果，举乐，致贺词，皆插鹅毛于首以为乐，赐从人酒，遍散其毛。弋猎网钩，春尽乃还。”《清朝野史大观》卷二所载官词之一可作例证：“秋老霜高狩木兰，羽林万马渡桑乾。崇朝便献头鹅至，天子归来荐玉盘。”