

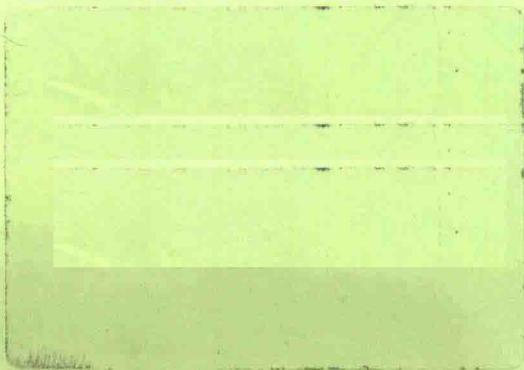
焦彦章
著

长篇小说

青谷子

(下)

纯朴年代里的情感往事
艰辛岁月里的不屈抗争



台海出版社



长篇小说

青谷子

(下)

焦彦章 著

台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青谷子 : 全 2 册 / 焦彦章著. —北京 : 台海出版社,
2016. 8

ISBN 978 - 7 - 5168 - 1026 - 2

I. ①青… II. ①焦… III. ①长篇小说 – 中国 – 当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 175300 号

青谷子 : 全 2 册

著 者: 焦彦章

责任编辑: 刘 峰 装帧设计: 天下书装
版式设计: 天下书装 责任印制: 蔡 旭

出版发行: 台海出版社

地 址: 北京市朝阳区劲松南路 1 号 邮政编码: 100021

电 话: 010 - 64041652(发行, 邮购)

传 真: 010 - 84045799(总编室)

网 址: www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E - mail: thcbs@126.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京建泰印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710 × 1000 1/16

字 数: 464 千字 印 张: 32

版 次: 2016 年 9 月第 1 版 印 次: 2016 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5168 - 1026 - 2

定 价: 58.00 元 (全 2 册)

版权所有 翻印必究



目录
CONTENTS

第六章

081

第五章

037

第四章

025

第三章

017

第二章

008

第一章

001

第十三章

240

第十二章

203

第十一章

183

第十章

162

第九章

140

第八章

118

第七章

101

{ 第一章 }

有了钱的三胖子欢实起来了。上午，他竟然没有来上课。方老师很着急，让我去他家问他为什么缺课。

当我走到他家门口的时候，隋大虎从院子走了出来。

我问他：“隋大叔，三胖子呢？”

隋大虎：“上学去了，一大早就走了。”

隋大虎的脾气我是知道的，接下来我要是和他说实话，那三胖子准挨揍，要是偷瓜前，也许我能直接问三胖子为什么不去上学。

我“嗯”了声，转身就走。

隋大虎：“这都上几堂课了，你不好好上学走啥啊？你看看我家胖子，不管学得咋样，上课的时候保证不去哪儿溜达。”

我回答他：“对对对，我得向他学习。”

在我正想走开的时候，三胖子吹着口哨回来了。

我一愣，倒不是怕隋大虎知道他逃课，而是发现这小子穿着一条新军裤！

隋大虎愣愣地看着三胖子：“在哪整的裤子？谁的？”

三胖子：“谁的？你儿子的。”

这小子和他爹说话的时候，一只脚还在地上不停地点着，身子那个晃。

三胖子随手在书包里拿出了一本崭新的《汉语成语小词典》，他闭上

眼睛，用鼻子在词典的塑料皮上深深吸了一口气：“新买的，看你以后还能不能比我词多了。”他把词典“啪”地一下向手上一拍。我看得直发愣，那个时候，谁要是能有这样一本词典那还了得。事实证明，这本词典的确使三胖子会了很多词，尽管有时候用的词让人啼笑皆非。

大吵吵走了过来，看着穿着新裤子的三胖子，她只是瞪着眼睛好像都不会说话了，过了一会她亮起了大嗓门：“妈呀，好看！精神……”

隋大虎：“再精神还能赶上我当年啊，我穿的是全套的，绿军鞋、绿裤子、绿上衣、绿帽子。”

大吵吵：“对，还拎着一个猪食桶。”她白了隋大虎一眼。

三胖子又从书包里拿出了三个香瓜，向院子里的桌子上一放：“妈，我买的，你就肆无忌惮地吃吧。”他拿起瓜，看了一眼他爸，然后把瓜递给了他妈。

“你也吃，大楼，赶上了，没办法，不给你一个吧，你再说我不讲究。”他把瓜递给我：“吃吧，大楼，没人敢阻拦你吃瓜的步伐。”三胖子看着他爸。

看着眼前的一切，隋大虎有点蒙了。他问三胖子：“哪来的瓜？”

三胖子没搭理他，隋大虎拿起剩下的那个瓜：“我问你呢，哪来的？”

三胖子：“哪来的还用你管啊，你看好了，不是白糖罐。我买的。”

隋大虎：“买的？多少钱一斤？”

三胖子：“四分钱。”

隋大虎：“四分钱？就这瓜？”说着他将手中拿着的瓜猛地吃了一口。他一面嚼着一面说：“就这瓜，还能值那么多钱？”他上去又咬了第二口。

看着隋大虎吃瓜，三胖子眼睛都直了。

隋大虎一面吃着：“这瓜要是值四分，咱们那瓜得值五分带拐弯。”他又咬了一口，这一口下去，只剩下了一个瓜尾巴。隋大虎：“你等我看瓜回来，我好好给你过过堂！你们都给我麻溜地上课去。”说着，他快步向院外走去。

看着离开的隋大虎，三胖子：“这什么人呢？守着满地公家的瓜不吃，非吃我个人的，公开代表公家占我个人便宜，妈，咱们家把他开除得了。”

听着三胖子说话，我笑了起来：“你这学没白上，开除这词都用到家里了。”

三胖子：“不用白不用，哎，你吃啊。”

我把瓜递给了三胖子：“我吃了，你还吃啥？就这一个了。”

大吵吵把她手中的瓜递了过来：“胖子，你吃妈这个。”

三胖子他顺手接过了我手上的瓜，用拳头将这个瓜一打两半，上去就是一口，然后把另一半递给了我。

我被迫吃了三胖子给的瓜。这瓜很甜……

我看着三胖子的新裤子，在我记忆里，他好像第一次没穿带补丁的裤子，并且是新的。

三胖子用手指着自己的新裤子：“好不好看？嘎嘎绿，就穿这裤子，走道都比平时快。”他扬着个脸和我白话着。

我有点看不惯他这一出：“快上学校吧，到班级显摆去，那儿人多。”

三胖子：“你先去，我回头就到，你和方老师说，就说我去县里给我妈买东西去了。”说着，他从裤子兜里拿出了一个圆圆的小盒子。

三胖子：“腮红，就这么一个小盒，七毛五，我给我妈买的。”

三胖子把腮红递给了她妈：“妈，给你的，腮红，你看看，飞鸽牌的。”

这三胖子真能蒙人，他知道他妈不识字，就信口说出个飞鸽牌。不过这小子还算是谦虚，没说是大金鹿牌的，也许是腮红的“个头”不够大。

她妈接过腮红的时候，是那样兴奋：“我这大儿子，没白养。”她盯着手上的腮红盒：“真好，你们快去上学吧。”她话都没说完，几乎跑着回了屋子。

在回学校的路上，三胖子走得很快，一直走在我的前面，以往他总是在我的身后。

刚到班级，正赶上上课，小辣椒在起着歌头：“东方红……”

三胖子看了看讲台，没老师在，他就站在了前面，把我挡在了他的后面，我推了他一下，他动都不动。

正巧这段时间我很反感小辣椒家来提亲，早就想和她发火，我看着小辣椒：“我说，能不能换换啊，天天就唱这一个歌，像天天就吃大饼子似的，不能换换窝头啊？”

我这么一说，大家就没跟着唱歌。要是平常我这样说的时候，大家一定得看着我，而这次大家都在看着三胖子的下半身，并且很吃惊。

门开了，方老师走了进来，我推了下三胖子，他这才离开了教室的前面。

方老师站在讲台上，还没等她说话，小辣椒就举起了手，站了起来：“方老师，文艺委员我不当了。”

方老师：“为什么？”

小辣椒：“有人说，我天天就领着大家唱《东方红》了。”

方老师：“谁说的？”

“我！”我站了起来。

三胖子也跟着站了起来：“方老师，我说句公道话，焦大楼不对，人家小……肖妮天天带着大家唱歌，有的人还说风凉话，很不对。”他看着我。

这小子，穿上了新裤子都敢在众人面前说起我来了。他说话的时候，小辣椒看了看他，可算有人帮她说话了。

方老师看着三胖子，又看着小辣椒：“好，你们都坐下……大家都要支持文艺委员的工作，她是在给班级做事情，在为同学们服务，现在我们开个班会，大家都说说，你们唱《东方红》的时候都在想什么？……谁先说？”

教室里一片寂静。

我插下三胖子：“你说。”

三胖子：“我说啥？”

方老师：“隋满堂，你先说。”

点到了三胖子的名字，他不得不站起。

这次他没有仰着脸看屋顶：“我……唱《东方红》的时候，就觉得天要亮了，说不定我爸要让我下地干活呢。”

大家哄笑。

轮到小辣椒说的时候，她的脸红红的：“我……唱《东方红》的时候，就害怕起跑调了……”

教室里又响起了笑声。其实小辣椒说的还真是心里话，别看她是个文艺委员，唱歌的水平实在是一般，除了唱《东方红》之外，我还真没听见她唱过别的。

等到小蒙古说的时候，她一点都没犹豫，说得很有条理，大致是她唱《东方红》的时候想起了毛主席，想起了他领导中国人民打敌人求解放走上社会主义康庄大道什么的。

大家都很认真地听她的回答，不亚于听方老师讲课。

大家都说得差不多的时候，方老师做了总结：“今天的班会很有意义……大家结合刚才说的写篇作文，作文的题目是……”她在黑板上写下了：当我唱起《东方红》的时候，字很醒目。我们开始写起了作文。

后来在高考的时候，出的作文题目就是《每当我唱起〈东方红〉》！

这篇作文，我得了满分，并作为高考的范文登在了报纸上。

多少年来，我一直都没能忘记这节课和这篇作文。我时常想着，就是这堂课，把我推进了大学的校门，所以我一直都感谢肖妮和方老师。

下课的时候，大家都围了过来，在看三胖子的新裤子，大家都夸他穿着好看。三胖子很是得意说：“就这样的新裤子，焦大楼都没有。”他特意看了看我：“人是裤子马是鞍啊，谁穿谁精神。”他说话的嗓门很大，在班级里的同学差不多都能听见。

“还是你穿着好看。”我说。

三胖子：“你穿着也不次于我。”

我：“那怎么可能，还是你穿着好看。”我重复着刚才说的话。

三胖子：“咋地？我说话你还不信啊，我脱了，你试试，我说的还能有错？”

“你脱什么脱，屋里还有女生呢。”我说。

三胖子：“这好办。同学们，女的，你们听着，都出去，焦大楼要穿

我的新裤子试试。”

他的话音刚落，女同学都走了出去。

我被迫脱下自己的裤子，穿上了三胖子那条新军裤，一边看着的同学都说我穿着也好看。

三胖子：“是不是我说的对，焦大楼穿着也精神吧？”

大家迎合着。

我：“都说我穿着好看，那就给我吧。”

三胖子晃着头：“那不行，我这么多年好不容易就整这么一个像样的玩意，不能给你。”

“反正在我身上穿着呢。”在我逗他的同时，准备脱下裤子，可是，就在我要脱的时候，小辣椒走了过来，我只好住手。

她看都没看我一眼，直接看着三胖子，几乎不带任何表情：“隋满堂，我爸说了，让你给你爸捎个话，你家欠的电费钱不用着急交，啥时候有啥时候算。”

三胖子：“那谢谢啊。”

“我还要谢你呢。”说着她转身离开。

尽管他俩就说了那么几句话，但我心里不是滋味，感觉这小辣椒是对着我来的。

就是这时，上课的铃声响了，我想和三胖子换裤子已经来不及了。

三胖子没让我听好这堂课，总是盯着我穿着的裤子，还不时地说：“下课得给我啊。”他说了好几遍。

下课的时候，正在我要脱下裤子的时候，三胖子提着嗓门说话了：“刚才就是看你站着穿这裤子了，你现在在班级走一圈再换，你多穿一会儿裤子也旧不了。”

“不用了，赶快给你得了，也不是我的。”我说。

“你走走，让大家看，就当是要猴了。”三胖子笑着说。

我真是不想在众目睽睽之下穿着别人的裤子走来走去，我坚持要脱下裤子，三胖子和大家跟着起哄，非要我穿着走一圈，三胖子：“走走看看，全屯子谁都没有这新裤子，就这么好的裤子，也就是解放军才有吧。”

看我没有走的意思，他用力推着我：“走吧。”还没等我迈开步，就听着“呲”的一声，裤子被凳子上伸出的钉子刮开了一个口子，口子很大！大家都傻眼了，三胖子也傻眼了。

我看着他：“推吧，还推不推了？还要不要猴了？”

三胖子闭着眼睛，用力把手拍向了桌子：“哎呀我……”

放学的时候，小辣椒又过来了，她依旧板着脸：“隋满堂，我家有缝纫机，你那裤子拿我家缝去吧。”

可能是平时小辣椒不怎么和三胖子说话的缘故，所以当小辣椒说这番话的时候，三胖子有点木了，以至于平时很敢说话的他此时一句话都没说出来，只是看着小辣椒，随即将眼神离开……

{ 第二章 }

晚上，民兵连长来到方老师的住处，当时方老师正在看书。看见他来了，方老师站了起来。

方老师：“你来了，坐。”

民兵连长好像没听见方老师说话，而是四处看着，包括看着窗子和门。他在地中间晃了晃，感觉是有点喝多了。

方老师看着他，他还是在地上动着、看着。

方老师从暖瓶里倒了一杯水，递给他。他看眼前的瓷杯子，又看着方老师，眼睛直直的，把方老师看得直发慌。

他顺手一推递过来的杯子：“哼哼，你这是啥意思？拉拢我？”说着，他的另一只手却摸着方老师端着杯子的手。方老师一躲，热水晃出杯子，民兵连长一甩手：“哎呀！你！”他被烫得龇牙咧嘴。

方老师退了两步，尽管是热水烫着了民兵连长，但方老师一句道歉的话都没说。

民兵连长看着方老师：“你……你知道吗？你的错误不小啊，这要是让公社知道了，你最起码是撤职，外加批斗。证据就在这。”说着，他从兜里拿出了方老师签字的那张纸。

民兵连长拿着字条晃着：“你说怎么办吧？”

方老师没说话。

民兵连长：“你要是不说，那我说。要不你以后别管村子里的闲事。”

方老师：“学生的前途问题，怎么能是闲事？”

民兵连长：“看来你是要管定了，那我可是救不了你了。”他依然盯着方老师：“你管吧，以后让你去别的地方管！反正话我是和你说到底了，看过《红灯记》了吧？鸠山有句话，敬酒不吃吃罚酒，你能知道是什么意思吧？”

方老师：“你怎么说话不算话？你不是说只要我承认偷瓜的事，就算处理完了吗？”

民兵连长：“你是太年轻了。”

方老师：“那你说，这事你想怎么办？”

民兵连长看了看四周：“也不是不能办。”他看着方老师：“你过来。”

方老师一点都没动，他却凑上前去。

方老师有些恐慌。

民兵连长：“好办。”说着，他突然用一只手揽住了方老师！

方老师用尽了全身的力气，一把将他推开，民兵连长又想上前，方老师将杯子向他砸来：“滚！你给我滚！”

民兵连长一躲，屋内传来了杯子的破碎声。

“你等着！”民兵连长踉踉跄跄地跑出门外。

方老师插上门，急忙跑回屋内……

村子里好久没演电影了，早就听说今天晚上公社放映队要来我们村放映露天电影。

在农村，看个电影可不是一件小事。这两天在学校不少同学就议论看电影的事了，有的还在课堂上议论，都盼着这一天早点到来。还是在要放学的时候，方老师告诉我们，她早晨听天气预报了，晚上有雨，让大家回去和家人说一声，看电影的时候最好是带着雨衣和伞。其实，方老师是担心我们被雨淋了而影响学习。她根本就不知道，那时在瓦房村，没几家有雨衣的，在我的印象中，我只见过两个人有过雨伞，一个是小辣椒，一个是方老师，而小辣椒的雨伞还是这次她在县里带回来的。也就是说，在方老师到我们村子以前，我没看见过雨伞是什么样子。

刚走出学校门，就看见三驴子走了过来，他直接拦住了三胖子：“哥们，听说牛了？过来，找你有点事。”

三胖子白了他一眼：“啥事？”

三驴子：“听说你发大财了，借给哥们几个钱花花。”

三胖子看着他：“谁说的？”

三驴子：“不管是谁说的，你有没有钱吧？”

三胖子：“我没有。”

三驴子：“你妈亲口说的，那还能有错吗？你没少整啊？”

三胖子：“早晨那时候有，现在没有了。”

三驴子：“那钱哪去了，我就借几天，保证还你。”

三胖子指着自己的裤子：“我买裤子了，都花了。”

三驴子盯着三胖子裤子上刮开的口子：“买个坏裤子能花几个钱啊？”

三胖子看着我：“都赖他，买的时候嘎嘎新的。”说着他走了。

三驴子追了上来：“你借不借啊？给个痛快话。”

三胖子：“我倒是想借。”

三驴子：“够意思。”

三胖子：“可我也得有啊。”

三驴子：“你玩我呢？你想不想混了？你等着。”说着他走开。

我们都看着走开的三驴子。

三胖子向地上吐了口：“人，不能有钱！”

放学后，小蒙古就抓紧喂猪，她经常是在猪吃得饱了的时候，自己却饿着。

二牤子从屋子走了出来：“妹，来，我看着猪，你快吃饭，晚上演电影。”

小蒙古用围裙擦擦手就走进了屋子。

二牤子看着猪，又看看走进屋子的小蒙古……

三驴子走进了院子：“你还干这活啊？别说，你家这猪可是真见长啊。”

二牤子没说什么，看了一眼三驴子之后，就看着正在吃食的猪。

三驴子：“快点啊，看电影去啊？”他站在二牤子的面前。

二牤子：“你看去吧，我不去了。”

三驴子：“八百辈子不演一回电影，你咋还不去看呢？”

二牤子没说话。三驴子突然一拍手：“想起来了，是不是在七家子看电影你摸人家小媳妇伤着了？这是在咱瓦房。”

二牤子：“你别胡咧咧，我没心思看电影。”

三驴子：“不就是钱的事吗，一个大老爷们，还能总为这事犯愁？刚才我想和三胖子整点了，给你应应急，可是，那小子……哥，你别想多了，我有办法，走，看电影去吧。”

三驴子拉着二牤子，可是二牤子一动不动。

三驴子：“这是咋地了？”

二牤子看了看四周：“不说了。”

三驴子：“你看看你，还端上了，什么事？”

二牤子依旧不说话。

三驴子：“这些天你咋地了，以前你不这样啊？不就是欠隋大虎家和焦书记家几个鸡蛋吗？”

二牤子：“一分钱能难倒英雄汉，我答应还人家，我从来都是说话算话。”

三驴子：“这我知道，等我帮你想招，放心。”

二牤子几乎是被三驴子拖着去看电影的。

其实，二牤子不去看电影不完全是因为自己钱紧的事，而是最近他家来了个远房亲戚，动员他爹换亲，就是用小蒙古给二牤子换回个媳妇。二牤子极力反对，只是小蒙古他爹有点犹豫。这事小蒙古一点都不知道。

村上每次放映电影都在大队的院子里，这次也不例外。只是上演的电影是个新片——《创业》，一部反映大庆石油工人我国摆脱贫油帽子而不懈奋斗的故事。故事的发生地就是我们家附近的大庆市，片中的场景环境和人们的穿着，我们非常熟悉。

院子里坐满了人，因为人多的缘故，不少人不得不在银幕的背面看。

和以往看电影不一样，这次三胖子来得很晚，正面好像是没位置了，他只好四处看。我看不见他在场外转了好几圈，也没找到什么位置，于是他喊了起来：“焦大楼！”我不情愿地站了起来，和他招招手。好家伙，就是我这么一个动作，使三胖子飞一样地奔向了我，几乎是在人的头上爬过来一样。

我挨着方老师，我来得还不算晚，就占了两个座，一个想给方老师，一个想给小蒙古，只是小蒙古还没到。我和方老师之间有个小缝隙，三胖子的到来使我和方老师挨得很近，我很不自然。

三胖子喘着：“谢谢啊，还是你好，知道给我占座。”

我看了看他：“你轻点挤。”我看不见旁边的方老师。

三胖子还特意撞了我一下，我明显地感觉方老师的身子一动。

三胖子：“每回演电影都是我先来给你占地方，这次你给我占座了，够意思。”

“是给你占的座吗，人家那是给小蒙古。”后面的人说话了，我和三胖子转过头，说话的人是小辣椒，她的手上拿着一把伞。

“我这有地方，我舅刚走。”小辣椒说。

我：“等乌日娜来，就坐你那儿。”

小辣椒：“我可不敢挨着她坐，别把人家的学习成绩拐带下来。”

三胖子：“我学习不咋着，我不怕。”

平时很厉害的小辣椒还让三胖子的一句话给说没声了。

三胖子：“那我过去了，这儿挤。”

小辣椒没说什么，只是把头转在了一边。

方老师：“我过去。”说着，她坐在了小辣椒的旁边，小辣椒特意给方老师多让了点地方。她们两个都拿着伞。

电影伴着隐约的雷声开演了。大家全神贯注地看着……

这真是一部很好的片子……看的时候没谁说话，只是三胖子不停地夸还是大庆工人好。这小子！

电影里下起了雨，我们的头顶也飘起了雨……

两把雨伞挡着我和三胖子的头顶。

看着看着，三胖子有点不耐烦了：“这电影苦，我喜欢看有坏蛋的电影，那些坏蛋有吃有喝的，还是当坏蛋好。”

“一会就有了。”我说着。

伴着毛毛雨，电影在继续放映着，当大家看见主人公周挺杉在寒冷的冬天跳进泥浆搅拌池的时候，都深深地被这一幕所吸引，我目不转睛，屏住呼吸……

也就是这时候，电影喇叭里传来广播声：“大家注意了，请学校的方老师、焦大楼、隋满堂、马青林、李志刚马上来大队部一下，有事找你们。”

坏了，一听这几个人的名字，我就知道是为什么叫我们了！

三胖子很兴奋地站了起来：“找咱们干啥啊？还在喇叭里广播，咱们也不是头头脑脑的，走！”

方老师小声地：“你告诉他们几个别去，直接回家，我去看一看是什么事，记住了，别去！”说着她在坐着的人群中走了出去。

我在大队门口附近等着，被点名的几个同学可真听话，不一会都来到了门口。我让他们不要进屋，他们还不理解，尤其是三胖子。

三胖子：“大队找咱们还能有坏事啊？是不是有什么大事需要咱们帮忙啊？”

“你快点回去得了！”我低声说。

三胖子：“我进去看看，好不容易有这样一个机会，我不能不去。”我拦都没拦住他。

我几乎是百米跑的速度向家跑去，我必须马上找到我爸。正在睡觉的我爸被我拽醒，我们匆匆赶到了大队部。我爸走进屋内，我隔着门缝看着里面。大队部里，三胖子在墙角低个头，民兵连长和两个我不认识的人坐在一边，方老师坐在另一边。

那两个人看我爸进来了，还礼貌性站了起来，只是民兵连长动都没动。

其中一个人给我爸做了个手势，示意我爸坐下：“焦书记，我们调查个事。”