



嘉言善行

鸿儒文轩 ◎ 编著

李嘉诚成功心经

 中国书籍出版社
China Book Press

解读华人首富的创业传奇，汲取商界奇才的成功智慧

嘉言善行

李嘉诚成功心经

鸿儒文轩 © 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

嘉言善行: 李嘉诚成功心经 / 鸿儒文轩编著. —北京: 中国书籍出版社, 2016.3
ISBN 978-7-5068-5445-0

I. ①嘉… II. ①鸿… III. ①李嘉诚—人生哲学—通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 042159 号

嘉言善行: 李嘉诚成功心经

鸿儒文轩 编著

图书策划 牛 超 崔付建

责任编辑 杨铠瑞

责任印制 孙马飞 马 芝

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257140 (发行部)

电子邮箱 eo@chinabp.com.cn

经 销 全国新华书店

印 刷 北京欣睿虹彩印刷有限公司

开 本 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

字 数 303 千字

印 张 16.5

版 次 2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-5445-0

定 价 32.00 元

版权所有 翻印必究

目 录

第一话 人生没有苦难，只有经历

- 002 有理想在的地方，就是天堂
- 006 小岗位蕴藏大世情
- 011 职业没有高低贵贱
- 015 困难中孕育的是机会
- 019 常存忧患之心
- 023 方法总比困难多
- 027 有信念的人经得起任何风暴

第二话 诚如试金石，信是金钥匙

- 032 人无信则不立
- 037 信誉的重量
- 041 诚信是最美好的品格
- 045 虚伪奸诈是一面易碎的镜子
- 049 比智谋更重要的是诚信
- 053 诚实是第二生命

第三话 唯宽可以容人，唯厚可以载物

- 058 退一步，得理也要让三分
- 062 待人宽容，真实诚恳
- 066 让他人真心地喜欢你
- 070 把自己的角色扮演好
- 074 只有对手而没有敌人
- 078 和为贵，谐为美

第四话 挡不住今天的诱惑，将失去明天的幸福

- 084 自私者失道寡助
- 089 贪婪反会让自己失去
- 093 商业合作要懂得共享共荣
- 096 人生的美好不是只有名利
- 100 君子爱财，取之有道
- 104 面对诱惑，淡然处之

第五话 成就加上谦虚才会更杰出

- 110 成由谦逊败归奢
- 114 谦虚交往，打好交道
- 118 开诚心，布大度
- 122 不同意见促使你成长
- 126 只有博大的胸襟，自己才不会那么骄傲

第六话 像奥运赛跑一样，只要快 1/10 秒就会赢

- 130 时间都去哪儿了？重视时间的价值
- 135 用勤奋书写人生
- 139 审时度势，敢为人先
- 143 快一点就是赢
- 146 要快，更要懂得忍耐
- 150 高效能自我管理

第七话 学习本无底，前进莫彷徨

- 156 依靠知识让自己提升
- 160 学习是一生的事业
- 164 勤读书以顺应时代
- 167 知识改变人生轨迹
- 171 书山有路勤为径
- 175 抢知识就是抢未来
- 179 至乐莫如读书

第八话 身处逆境，命运掌握在自己手上

- 184 面对逆境，迎难而上
- 189 面对痛苦与挫折，请坦然
- 193 把失败的泪换为成功的笑
- 197 挑战逆境，赢得辉煌人生
- 201 正视不可避免的现实

第九话 知足者常乐，感恩者常成

- 206 孝天的钱一定要花
- 210 奉献是一种内心的财富
- 214 仁义与幸福同在
- 218 有恩莫忘报，有难莫忘帮
- 222 慈善是最富有的儿子
- 226 感恩，让工作充满快乐

第十话 商道心经，攻守兼备

- 232 投资离不开创新思维
- 236 人弃我取，人去我予
- 240 花 90% 的时间，抛开成功想失败
- 244 放长线才能钓大鱼
- 248 不与业务谈恋爱
- 252 矜于细行



第一话

人生没有**苦难**，只有经历

苦难的生活，是我人生的最好锻炼，尤其是做推销员，使我学会了不少东西，明白了不少事理，所有这些，是我今天十亿百亿也买不到的。



有理想在的地方，就是天堂



嘉诚嘉言

1. 觉得自己做得到和做不到，其实只在一念之间。自己要先看得起自己，别人才会看得起你。一切伟大的行动和思想，都有一个微不足道的开始。有理想在的地方，地狱就是天堂；有希望在的地方，痛苦也成欢乐。乐观者在困难中看到机会；悲观者在机会中看到苦难。理想的路总为有信心的人预备着。

2. 我相信有理想的人富有傲骨和诚信，而愚昧的人往往被傲慢和假象所蒙蔽。

3. 强者的有为，关键在我们能否凭仗自己的意志，坚持我们正确的理想和原则；凭仗我们的毅力，实践信念、责任和义务，运用我们的知识，

创造丰盛精神和富足的家园；我们能否将自己生命的智慧和力量，融入我们的文化，使它在瞬息万变的世界中能历久弥新；我们能否贡献于我们深爱的民族，为她缔造更大的快乐、福祉、繁荣和非凡的未来。

4. 一根稻草，扔在街上，就是垃圾；与白菜捆在一起就是白菜价格；与大闸蟹绑在一起就是大闸蟹的价格。我们与谁捆绑在一起，这很重要！与有梦想的人在一起会被激发梦想，与优秀的人为伍！与勤奋的人在一起学不到懒惰，与阳光的人在一起学不到抱怨！一个人在不一样的平台也会体现不同的价值！



善行天下

理想如晨星，我们永不能触到，但我们可像航海者一样，借星光的位置而航行。

任何一种理想的实现都不是轻而易举的，它必然会遇到各种各样的坎坷波折、艰难险阻。理想越是高远，它的实现过程就越复杂和漫长。

在李嘉诚的童年时光，他的父亲李云经喜欢带着儿子去看海。他认为，海的浩渺、海的雄壮，能够使孩子的心胸博大，能够使生命充满激情。一次，李云经领着小嘉诚到了汕头的海边，边看边指向港口来往如梭的巨轮，并不时地给李嘉诚讲着生活的道理。年幼的李嘉诚一边懂非懂地用耳朵聆听父亲讲述，一边用他那大大乌黑明亮的眼睛，好奇地看着夕阳下波光粼粼的大海，看着海面上行驶的万吨巨轮。他简直弄不懂这深深的水，怎么可能稳稳地浮着这么大的船，他太佩服驾驶它的船长了。他认为能让这么一条大铁船稳稳地浮在海面上的人，一定是个大英雄。于是他向着大海，向着那艘万吨巨轮喊道：“爸爸，将来我也要做大船的船长！”

父亲李云经疼爱地抚摸着他的头发，高兴地说：“好孩子，有志气！”



阿诚，做一个船长不容易，他必须考虑很多问题。”然后，父亲又极其认真地告诉李嘉诚，“你看，现在天气很好，是难得的晴天。但是，出海后，风暴来了怎么办呢？做船长的，就要提前想到，就要未雨绸缪。而且，阿诚，要记住，做任何事情就像做大船的船长一样，既要预先做好准备，又要随时准备应付突然来临的一切事情。”

巨轮的形象，船长的风险意识紧紧地伴随着李嘉诚奋斗的一生。他把自己那在商海中沉浮发展的李氏王国比作一条船。所以，他很自豪地宣布：

“我就是船长，我就是这条行进在波峰浪谷中的船的船长。”

李嘉诚在实现自己理想的成功道路上，一直不忘“在稳健中寻求发展，发展中不忘稳健”。这短短 15 个字，不但是李嘉诚在几十年的商海打拼中总结出来的，而且这句话也道出了在大海中航行的长江实业能够平稳实现的箴言心经。李嘉诚在看不见硝烟却战火熊熊的商场上，给自己定下的座右铭。从 20 世纪 40 年代替人端茶倒水的小杂工，到锋芒初露的五金厂推销员；从 50 年代独树一帜的小厂长到香港乃至世界上最大的塑胶花大王，再到 80 年代戴上“超人李”的桂冠，最后，一跃成为香港首富和全球超级富豪，李嘉诚始终不敢忘记这 15 个字。

在生活、工作中，往往有许多人对失败的结论下得太早，当遇到一点点挫折时就对自己的工作规划、人生理想产生怀疑，甚至半途而废。唯有经得起风雨及种种考验的人才是最后的胜利者，因此，如果不到最后关头就决不言放弃，永远相信：成功者不放弃，放弃者不成功！

有一位穷困潦倒的年轻人，身上全部的钱加起来也不够买一件像样的西服。但他仍全心全意地坚持着自己心中的梦想，他想做演员，当电影明星。

当时，好莱坞共有 500 家电影公司，他根据自己仔细划定的路线与排列好的名单顺序，带着为自己量身定做的剧本前去一一拜访。但第一遍拜访下来，所有的 500 家电影公司没有一家愿意聘用他。面对无情的拒绝，他没有灰心，从最后一家被拒绝的电影公司出来之后不久，他就又从第一家开始了他的第二轮拜访与自我推荐。第二轮拜访也以失败而告终。第三轮

的拜访结果仍与第二轮相同。但这位年轻人没有放弃，不久后又咬牙开始了他的第四轮拜访。当拜访第 350 家电影公司时，这里的老板竟破天荒地答应让他留下剧本先看一看。他欣喜若狂。几天后，他获得通知，请他前去详细商谈。就在这次商谈中，这家公司决定投资开拍这部电影，并请他担任自己所写剧本中的男主角。

不久这部电影问世了，名叫《洛奇》，而这个年轻人就是美国动作巨星史泰龙。

试想史泰龙在前三轮拜访后，甚至于第四轮拜访到第 349 家电影公司时，便放弃了他的电影梦，那将是多么遗憾。其实，成功者与失败者并没有多大的区别，只不过是失败者走了九十九步，而成功者走了一百步。失败者跌下去的次数比成功者多一次，成功者站起来的次数比失败者多一次。当你走了一千步时，也有可能遭到失败，但成功却往往躲在拐角后面，除非你拐了弯，否则你永远不可能成功。

人们对实现理想所需要时间的估计往往偏少，然而事实上理想的实现常常比事先所预料的时间要长，特别是比较高远的理想，当人们热切期待着它的到来时，它却总是姗姗来迟。理想实现的长期性是对人们的耐心和信心的考验，对此必须做好充分的思想准备。

曾经有人说：“能够登上金字塔顶端的只有两种动物，一种是雄鹰，一种是蜗牛。”雄鹰拥有矫健的翅膀，所以能够飞到金字塔的顶端；而蜗牛由于坚持，也能够从底端一点一点爬上去。我们大部分人都不是雄鹰，但我们每一个人都可以拥有蜗牛的精神，它很慢，但它为了达到某一个目的而不抛弃、不放弃。理想之路蜿蜒曲折，前进路上充满了艰难险阻，但终点并不是不可及的，只要像蜗牛一样，为了那闪光的金字塔一步步迈进，不停止、不言败、不退缩，终有一天你会达到理想的巅峰。



小岗位蕴藏大世情



嘉诚嘉言

1. 要想取得成功，首先要懂得做人的道理，因为世情才是大学问。世界上每个人都精明，要令人家信服并喜欢和你交往，那才是最重要的。

2. 以往我是百分之九十九教孩子做人的道理，现在有时会谈论生意，约三分之一谈生意，三分之二教他们做人的道理。因为世情才是大学问，我年纪小的时候，已知道应认识哪些人和长幼之序，如何教导“给予”，教导“蚀底”才是大学问。

3. “分段治事”是洞悉事物的条理，按部就班地进行。



善行天下

古语云：世事洞明皆学问，人情练达即文章。在中国传统文化中，为人处世、待人接物是一门大学问，这里面蕴含了深刻的道理。先贤讲待人要恭敬、谦虚、有礼，要有仁爱之心，这些都是教我们为人处世的道理。世事人情才是人这一生最应该学习的东西，世事洞明了，人情练达了，学问研究的深度与广度也自然有所长进，至于著书立说也就并非难事了。

圣贤告诉我们，做人应该秉承“仁义礼智信，温良恭俭让”的高尚品德，这些我们在传统文化的典籍中都可以看到、学到。但是学了就要去做，要身体力行才能让这些智慧真正在我们身上起作用。

李嘉诚将自己从圣贤书中学来的智慧运用到人生中，在辛勤的劳动与探索中成长感悟，最终就达到世事洞明、人情练达的境界了。当他还是一个十四岁的少年时，就已经有意识地主动体察世事人情了。

年幼的李嘉诚工作生涯是从茶楼当伙计开始的，尽管这个工作看起来是那么的微不足道，但李嘉诚体会过找工作的艰辛之后，分外珍惜这一段难得的经历。茶楼是个社会的缩影，三教九流，各行各业的人都有。同时，茶馆作为当时传播社会信息的场所，李嘉诚也从茶客的谈话中暗自学到了许多做生意的诀窍。

初入职场的李嘉诚对于茶楼里的人和事，有一股特别的新鲜感。茶楼的工作是异常艰辛的，一天的工作时间往往达到15个小时以上。这也就意味着店伙计每天必须在凌晨5时左右赶到茶楼，为客人们准备好茶水、茶点。当时李嘉诚是地位最卑下的堂仔，大伙计休息时，他还要待在茶楼侍候。晚上是茶客最多的时候，茶楼打烊时，已是夜半人寂了。后来，李嘉诚回忆起这段日子，说他是“披星戴月上班去，万家灯火回家来”。这对于一



个才十四五岁的少年来说，其中的艰辛与困苦是一般人难以体会的。

在日常工作中，李嘉诚喜欢听茶客谈古论今，在他们的闲聊中得到各种消息。他也从这里了解到当时社会和外面世界的许多事情。这些事情大部分都是在家庭中、课堂上根本了解不到的。因为这其中的许多说法都与其先父和老师灌输的观念与知识大相径庭。在李嘉诚面前，这个真实的世界展现出了错综复杂、异彩纷呈的一面。从此，李嘉诚的思维愈加活跃，而不再像以往那样单纯得如一张白纸。所幸的是，父亲的遗训始终是那么刻骨铭心，无法忘怀，他在缤纷复杂的世界中并没有迷失自己的方向。

慢慢地，李嘉诚发现茶楼的客人各具特色，又各有喜好。在他们的言谈举止间，有些人显得风雅淳正，有些人则是粗俗鄙陋，还有些人却缄默无言。基于此，他在做好自己手头工作的同时，也开始暗暗观察分析起每位客人来。根据每位茶客的特征，第一步要揣测他们的籍贯、年龄、职位、偏好等信息，之后找机会去一一验证。第二步要根据之前自己得到的信息去揣摩顾客的消费心理，判断出茶客偏爱喝的茶，喜欢点的茶点。

刚开始并不像想象中的那样顺利，因为他摸不准客人的脉。但他并没有因此而放弃，相反，李嘉诚则是继续观察，不断归纳经验，后来对于茶客的情况，他也可以猜得与实际相差无几。最终，李嘉诚对于那些常来茶馆光临的茶客的消费偏好都了如指掌，什么时候该为那些客人提供相应的服务，李嘉诚的心中都跟明镜一样，一清二楚。对于一些陌生人来到店里，李嘉诚也能把他的身份、地位、喜好和性情等相关信息猜出来。

更难得的是，由于李嘉诚投顾客之所好，热情真诚地对待顾客，顾客在品茶论道之余觉得自己特别受尊重，在满意之余，自然更加愿意常来光顾。而李嘉诚本人也很自然地获得老板的青睐。于是，李嘉诚更加有意地训练起了察言观色、见机行事的本事，他不仅很快成了一个十分出色的堂倌，而且也在观察中迅速了解了各种人情世故。

李嘉诚曾坦言：“以往我是百分之九十九教孩子做人的道理，现在有时会与他们谈生意……但约三分之一谈生意，三分之二还是教他们做人的

道理。因为世情才是大学问。”李嘉诚的这个认知与他在茶馆当伙计的经历是分不开的。人情世事等这些做人真谛确实是我们最应该学习的。

初涉职场的莘莘学子往往踌躇满志，满腔抱负，但真正来到职场生活中，他们可能会忽视对世情、人情的把握与掌控。初入职场的同学们在人际交往上通常比那些缺少文化却拥有丰富的社会知识、懂得世态人情的实践者差得多，在与同事打交道的过程中多处于劣势地位，所以他们多数会碰壁。细节往往决定成败，职场中一定要懂得观察，善于学习，仿效别人，注重细节。因为在同等的条件下，领导通常会留意那些懂得察言观色、把握分寸、注重细节的人。

一个女大学生进入一家五星级宾馆当秘书。在她进入办公室的第一天，就听见老板在嘀咕另外一个秘书又给他的咖啡里加多了糖，老板声音很轻，也没有责备的口吻，只好将就着喝了。第二周，轮到她值班，细心的她就懂得加糖的分寸。由于她能善于观察，做事注意每一个小细节，这些都令领导大为感动，很快的，她就得到了晋升。

做好人，做一个大家喜欢的人，首先要能放下架子，从一些小事做起。典型的，刚来到一家单位，不管你级别再低，一般也总会有一些老员工和你一个级别，甚至可能年纪比你大不少。记得不要因为是和你一个级别的就不去帮人家做一些复印、送文件、倒水之类的事，做这点事不会耽误你太多时间，却能让人觉得你是个很随和的人，下次在你需要帮助的时候，他们不帮你都不好意思。特别是当你还是新人时，要是能得到老员工的指点，你可能会少走很多弯路。花点小心思，和老同志搞好关系，对你总是百利而无一害的。

工作是一个逐渐熟悉的过程，如果初入职场的你能做到勤快而又有眼里有活，你肯定会受到上司的青睐，和同事也会很快成为好朋友。其实有眼色只需要你动用一点小智慧、小辛劳，工作搞好了，你的心态、你的生活就都会好起来，一切也都步入正轨了。

要像李嘉诚先生一样善于察言观色，上级或同事的一个手势、一个皱



李嘉诚成功心经

李嘉诚成功心经

眉，有时这些细节就是暗示，倘若仅仅只是做好自己的工作，而不善于观察身边的世情，这就很可能会吃亏，乃至“碰钉子”。有的员工我行我素，已然引起别人的反感，自己却还全然不知。

当然，察言观色也并不完全是指时时处处都得看别人的脸色、眼色行事，而是应该要做到善解人意。

为人处事是一门大学问，一门最重要、最实用的学问。人生经验的积累，不是从书本中就可以学到的，而要在平凡的岗位、平凡的工作中不断践行才能有所收获。要自己用心去观察，用心去思考，做工作和生活的有心人，不断从经历和失败中去总结，才能得到提高。