

全臺詩

【第參拾參冊】

全臺詩編輯小組 編撰

全臺詩

【第參拾參冊】

全臺詩編輯小組 編撰



國立台灣文學館

National Museum of Taiwan Literature

全臺詩 / 全臺詩編輯小組編撰；施懿琳主編。
-- 初版。-- 臺南市：臺灣文學館，2014.11-
冊： 公分
ISBN 978-986-04-2738-7 (第33冊：精裝).
863.51 103022066

全臺詩 第參拾參冊

主 編／施懿琳

編輯委員／向麗頻、余美玲、吳東晟、吳毓琪、林淑慧、許俊雅

陳曉怡、張啟豐、楊永智、楊雅惠、廖振富

總 校 對／黃哲永

執行編輯／王雅儀、康毓珊

助理編輯／邱素綢

發 行 人／翁誌聰

指導單位／文化部

出版單位／國立臺灣文學館

地 址／70041臺南市中西區中正路1號

電 話／06-221-7201 傳 真／06-221-8952

電子信箱／pba@nmtl.gov.tw 網 址／www.nmtl.gov.tw

美術設計／黃郁雯

印 刷／峰德文化事業股份有限公司

著作財產權人／國立臺灣文學館

本書保留所有權利。欲利用本書全部或部分內容者，須徵求著作財產權人

同意或書面授權。請洽承辦單位研究典藏組（電話：06-221-7201）

初版一刷／2014年11月

經銷展售／國家書店松江門市（02-2518-0207）

國立臺灣文學館-雪芙瑞文學咖啡坊（06-221-4632）

五南文化廣場（04-2437-8010）

文建會員工消費合作社（02-2343-4168）

南天書局（02-2362-0190）、唐山出版社（02-2363-3072）

府城舊冊店（06-276-3093）、台灣的店（02-2362-5799）

啟發文化（02-2958-6713）、三民書局（02-2361-7511）

草祭二手書店（06-221-6872）

GPN／1010302168

ISBN／978-986-04-2738-7 (第33冊：精裝)

定 價／新台幣 400 元整



Printed in Taiwan

◎著作權所有・翻印必究◎

編輯小組

主編：施懿琳

編輯委員：向麗頻、余美玲、吳東晟、吳毓琪

林淑慧、許俊雅、陳曉怡、張啟豐

楊永智、楊雅惠、廖振富

總校：黃哲永

執行編輯：王雅儀、康毓珊

助理編輯：邱素綱

(以上依姓氏筆劃排序)

全臺詩

凡例

- 一、本書彙輯臺灣古典詩作，旨在系統性保存臺灣文學文獻，提供檢索、參考、研究之用。
- 二、本書所謂臺灣古典詩，係指：（1）臺灣本地人士創作的所有詩作。（2）非臺灣本地人士而到過臺灣者，在臺創作以及離臺後有關臺灣的詩作。
- 三、本書彙輯詩作，以古典文學中的古體詩、近體詩、雜體詩及樂府詩為限，詞、曲、賦、銘一律不收。
- 四、本書彙輯詩作時間範圍，從明鄭（1661～1683年）起始，經歷清領（1683～1895年），到日治（1895～1945年）時期，前後將近三百年。戰後詩作僅彙輯少數跨越兩代，不易割切的重要作家作品，其餘部分由於數量過於龐大，暫不收錄，留供將來再作「續編」。
- 五、本書編排方式，以作者為經，以時代先後為序。每個時期，依作者生年先後排列。生年難以確考者，或參以卒年，或參以就學、登第、宦之年，或參以親屬、交游有關之年，或參以歷史事件發生之年，從而略推其所屬時間，據以編次。
- 六、本書首列作者姓名，次列「提要」，再列「作品」。作者姓名一律稱其本名。方外僧尼，則於法名冠上「釋」字作為區分。道術之士，仍用本名。「提要」內容包含兩部分：（1）依次說明作者的生卒年、字號、籍貫，及其生平事蹟。若非臺灣本地文人，則盡量扣住與臺灣有關者書寫。（2）敘述作者作品的特色及價值，並說明所根據的底本、參校本，以及校勘、輯佚情形。
- 七、本書「作品」編排方式，凡據總集、別集錄入者，仍其舊例，或按體裁分類，或按主題分類，或按創作先後編排，不求劃一。個別增補較多者，則依實際需要予以重編，惟盡量按創作先後排列為原則。

- 八、本書「作品」不論錄自總集、別集，或輯自群籍，均註明出處。凡一詩數見者，則據最早出現之版本收錄，加註說明此詩又載於何處。同一詩作的題目，若不同版本小有差異，不另加說明。
- 九、本書所據底本及參校本網羅海內外相關孤本、珍本、善本，運用對校、本校、他校、理校的校勘方法，審慎寫定，盡量呈現作品原貌。校勘細則如下：（1）作品抄本、刊本缺字，無從考證補足者，用□標示，其有不能確定所缺字數者，於附註中說明。（2）作品抄本、刊本有缺角、殘行、破洞等情況，致使字跡無法辨識者，用○標示。（3）作品抄本、刊本之用字或繁體或簡體，或正體或異體，前後不一者，原則上依目前社會慣用字體予以統一。若有較為特殊者，則盡量保留作品原貌，以便利考察作者的遣詞用字習慣。（4）為便於觀覽，校勘採取當頁註方式呈現。（5）校勘盡量羅列可供比勘的資料，提供讀者判斷取捨參考。其有以意改動正文、以意取捨異文者，加註說明根據及理由。
- 十、本書由於詩作數量龐大，標點符號精細處理不易，為免紛歧，全書採用「粗標」方式，僅用「逗號」（，）「句號」（。）兩種符號，以求統一。
- 十一、本書為配合現代人閱讀習慣，同時考量將來數位化之後資料比對的便利性，版面一律採用橫式編排。
- 十二、本書以作者為單元繫詩，各單元分別由編輯群成員編校。「提要」及「作品」下，均註明編校撰述者姓名，以示負責。全書總校訂則僅於扉頁標明，不在每單元逐一標示。
- 十三、本書書末附錄「詩人字號表」、「詩人索引」、「參考書目」以便利檢索。

全臺詩

【第參拾參冊】

目錄

蔡惠如	1
寄題村上明府江瀕軒並和瑤韻	2
敬和村上知事江瀕軒即事	
原韻錄呈	2
席上即事	2
敬和棲霞先生鳥松閣作	3
輓丁子仁茂才絕句	3
哭厚庵	4
弔伊藤春畝公	4
題洪以南書家畫蘭小冊	4
逢雲從社弟賦贈	4
鄭家孝女篇	5
呈施涵宇	5
次迺沃君北投曉起即景原韻	6
次迺沃君北投紀勝原韻	6
次迺沃君題贈彩雲女史原韻	6
北投旅次即席書呈迺沃君	6
臺北旅次書贈彩雲校書	7
松濤園養病	7
遊北投公園即景	8
關雲長	8
聞歌七絕尤韻	9
移梅	9
蜀後主	9
李白登黃鶴樓拈東韻	10
海市先韻	10
展花朝	10

天然足真韻.....	10
追懷劉壯肅.....	11
新蟬庚韻.....	11
暑雨支韻.....	11
夏木歌韻.....	12
墩山雅集.....	12
思歸.....	12
採蓮舟陽韻.....	13
賣冰庚韻.....	13
女軍先韻.....	14
古鏡.....	14
秦始皇.....	15
眼鏡庚韻.....	15
種芭蕉蕭韻.....	15
祝文樵姑丈五秩壽慶.....	16
許丙君令長郎周歲賦此誌慶.....	16
萬壽菊.....	16
席上口占贈月中桂女史.....	16
春寒.....	17
恭賀蔡年亨君令堂	
陳太孺人五十榮壽	17
小除日雨聲庵小集即事限先韻....	17
春蠶限庚韻.....	18
壬戌 (1922) 春夜承伯毅老弟	
招待旗亭餞別席上作此以贈....	18
書贈芳園.....	18
和芳園天金樓元宵小酌原韻....	18
和芳園芝公園賞梅原韻.....	19
船發新墟.....	19
登賀頌山.....	19
遊萬壽山有感.....	19
用丘念台君韻寄呈伊若社兄....	20
送蔡伯毅老弟渡華.....	20
紀念銀瓶贈與式當日	
賦呈鶴亭社長.....	20
臺中監獄有感呈南強.....	20
贈清瀨先生用幼春韻.....	21
獄中感懷錄十七首.....	21
洗塵宴.....	25
秋柳.....	25
詩囊.....	26
黃清淵.....	27
送下營庄長郭睿君觀光內地....	28
壬戌 (1922) 七月既望泛舟茅港....	28
送保生宗侄之大陸.....	28
漫遊大陸留別書香院諸詞友	
並呈芷香劍泉兩兄.....	29
車發臺南遇雨.....	29
舟出打狗.....	29
舟過澎湖溝.....	30
舟入廈門.....	30
舟維汕頭因大霧不得出港.....	30
過零丁洋海弔有宋君臣.....	30

舟發香港將之廣東迴觀	楊太真.....	36
太平山麓電光如漢不禁	五十書懷即次瑤韻.....	36
淒然賦以誌慨.....	傷時有感疊次原韻.....	36
遊廣東沙面外國租界.....	冬日偶成又和瑤韻.....	37
冒雨泛珠江時適古曆	家居自遣即次和韻.....	37
三月十五夜.....	戒三男伯權出仕	
於廣東海珠嶼弔程光璧.....	英米俘虜監視員.....	38
過石井懷古.....	六十歲生日自壽並述.....	38
過東石鄉追憶蔡夫子英超.....	芹香先生撰作命書謹此申謝.....	39
過安海.....	哭蔡純仁義兄.....	40
於泉州城內入靖海侯施將軍	光復喜賦.....	40
之故邸作打油詩以嘲之.....	哭林子芹香並述.....	40
於泉州城外浮橋街	哭蔡純仁兄並寓感懷.....	42
謁相國李公九五府第.....	匪巢逸出五十週年書感.....	42
於鼓浪嶼與尤君象祖	林金莖世兄畏友故陸沉散人	
及保生堂侄入觀海樓觀海.....	先生之第五寵嗣也本期出應	
於浮宮遙望路邊社	全國高等考試以英年而奪解	
弔崇明伯甘將軍輝.....	殊堪欽式喜裁兩俚句以賀並	
過海澄懷古.....	勗之.....	42
於漳州懷黃道周公.....	民國四十二年六月三十日	
入北溪頭社喜作.....	自題寫照.....	43
於北溪頭社書感.....		
參觀集美學校.....		
旅次聞泉州有警.....	林獻堂.....	45
旅次新月書感.....	《林獻堂先生紀念集·遺著·	
與江曉青先生歸堂.....	海上唱和集》	
紀玉環情事.....	九月二十六日顛躡折足得鶴亭	
	老兄寄懷之作賦此奉和.....	47

懷櫟社死病諸友	54
寄鶴亭了庵二詞兄	47
病中酬虛谷見贈	47
依菊以贈芬芬詩數十首見示	
賦此慰之	48
和春懷醫師寄懷之作	48
十二月二十五日	48
和少奇寄懷之作	49
除夕感懷	49
元旦	49
一月三日適為負傷百日	
賦此自慰	50
春日偶感	50
和蘊白姊丈寄懷之作	50
和元煌老弟見寄	51
感懷	51
步默庵石圍牆竹林精舍落成	
感懷原韻	51
和春懷銘瑄柏樸錦波	
春日萊園訪梅見寄	52
次若泉拙句偶成原韻	52
步少奇除夕感懷原韻	52
和可軒見寄	52
和渭雄寄懷之作	53
和雲鵬內弟寄懷	53
和南都寄懷之作	53
步落伍生萬年枕工場失火原韻	53
和聽春寄懷	
步若泉率家眷遊關子嶺原韻	54
和秋逢寄懷之作	54
內子率雲龍由臺來京看余傷足	55
熱海	55
步小魯表弟寄懷原韻	57
和得中老弟	58
次友芬見寄原韻	58
庚辰(1940)三月折足痊癒	
諸親友為開祝賀會賦此道謝	58
重遊熱海	59
鱷園	59
同內子及攀龍雲龍兩兒	
上野觀櫻有感	60
送內子及雲兒歸臺	60
次少鵠原韻	60
次虛谷原韻	61
次文芳原韻	61
步鐵骨生原韻	61
同天成少奇漢忠受茂源虛谷	
文芳之招偕遊箱根	61
強羅	61
觀光旅館	62
宮之下懷太岳	62
早雲山	62
頓狂樓	62
歸途	62

靜和園看牡丹	63
遊豐島園雜詠	63
訪黃女士不遇	64
贈賴黃二女士	64
步植亭親家見贈原韻	65
詩人名鑑題詞	65
外苑觀月	65
鶴亭老兄因思成夢深感	
相念之切謹次原韻奉和	65
和景南見贈之作	66
示留東詩友會諸親友	66
遊哲學堂	66
步玉民寄懷原韻	66
步若泉移寓原韻	67
塵	67
次小魯表弟招飲原韻	67
聽蟬	68
次竹軒夏日過訪原韻	68
步翠竹自嘲原韻	68
步鶴亭社長見示原韻	69
次鶴亭社長感社友零落	
戲作原韻	69
和若泉老弟寄懷之作	69
步朝宗宗兄寄懷原韻	70
步負人寄懷原韻	70
步蘊白姊丈夏日寄懷原韻	70
九月十五日送惠美晴美	
二女孫出京	71
步玉廉寄懷原韻	71
步晚村判事見邀原韻	71
步陳琅絕句原韻	71
放紙鳶	72
庚辰(1940)九月二十六日	
負傷一週年感賦	72
次竹修詞兄寄懷用玉廉原韻	73
雨聲庵雜詠	73
喜馬拉耶杉	73
櫻花	73
躑躅	73
薔薇	74
古梅	74
石榴	74
海棠	74
桂花	74
書齋	74
菊花	75
桃	75
枇杷	75
山茶花	75
木蓮	75
玉燕	75
白貓	76
犬	76
金魚	76

留別	76	鎌倉大佛	83
別留東詩友會諸友	76	逗子月夜懷櫟社諸友	
三溪園雅集	77	兼簡李次貢先生	83
鶴亭老兄詩問過訪之日		鎌倉別莊雜詠	83
次韻奉復	77	竹	83
次陳琅原韻	77	月夜	84
次竹軒錢送原韻	77	懷遠	84
次虛谷送別原韻	78	雜音	84
述懷	78	遊日光	84
 		華巖瀧	85
《林獻堂先生紀念集·遺著· 東遊吟草》		留東詩友會冬日雅集	85
余因頭眩之疾欲就醫於日本		次桂華女士冬日雅集原韻	85
賦別諸多親友	79	步文芳君冬日雅集原韻	85
臺灣出發至東京	80	鬼怒川至川治看紅葉	86
步次貢先生達德社友見贈原韻	80	川治浴溫泉看紅葉	86
次小魯表弟見贈原韻	80	次汰公見贈原韻	86
次教堂承燕二君見贈原韻	80	次旨禪女士見贈原韻	86
次子青君見贈原韻	81	聞空路復通喜作	87
次世慶君見贈原韻	81	聖誕節	87
喜會留東詩友會諸友	81	裸體舞	87
桂華女士以角黍饗余賦此道謝	81	觀大船松竹攝影所	88
王君金海寄贈名茶賦此道謝	82	己丑(1949)除夕	88
江之島橋上望富士山	82	庚寅(1950)元旦	89
熱海	82	茶花	89
由熱海往箱根	83	吳國楨主席電來聘為	
蘆之湖	83	省政府顧問賦此辭謝	89
		聞廣播有感	89

鎌倉海濱瑞池為余照相	89	遊久里濱美國水師提督	
鎌倉大雪	90	伯理上陸處	95
民國三十九年一月十五日有感	90	不如歸	95
八幡宮銀杏	90	次韻答頑峰	95
昭和夫妻及太子學習園藝		寄懷小魯表弟	96
自種樹木有照片揭載報端	90	贈桂華女士	96
美國國防議長及陸海空三參謀		海水浴	96
總長來東京舉行閱兵式	91	美兵別大和姑娘	96
鎌倉別莊梅花	91	蘭芬會日本支部諸友	
新春聽鶯	91	為余祝古稀賦此道謝	97
鄰人見贈紅梅一枝頗饒香色		伊香保	97
喜賦長句	92	榛名湖	97
懷次貢先生	92	暴風	98
有人贈我櫻花一枝同梅花共插		哀朝鮮	98
瓶中因而戲作	92	九月二十三日東來一週年	
次峰道舊曆元旦所感原韻	92	今朝招瑞池等出遊以開懷	
庚寅（1950）上元夜		抱想櫻花亦知主人之意特	
橫須賀軍港觀月	92	開一朵以助清興	98
次則生皇城原韻	93	中秋夜遁樓待月	99
次則生賦皇城並感中原原韻	93	庭中丹桂盛開喜而有作	99
次則生自賦原韻	93	金澤八景	99
次鏡邨氏鎌倉晤談有感原韻	93	室町茶寮	99
上野觀櫻	94	遊新宿御苑	100
別鎌倉別莊	94	遊泉岳寺有感示日本國民	100
逗子新居	94	次安岡正篤氏原韻	101
逗子櫻花皆已落盡惟新居		次鏡邨氏辛卯（1951）元旦	
窗外尚留數朵以相待	94	爐邊感作原韻	101

次雲鵬冬日寄懷原韻	101
浦賀看造船	102
日比谷公園和平女神銅像	
除幕式	102
御苑觀菊	102
修善寺溫泉	103
遁樓觀雪	103
議事堂	103
東京都宴何應欽上將	
岡村寧次大將	104
天皇茶寮	104
熱海觀潮	104
大磯觀梅	104
辛卯(1951)元旦在遁樓	
向南遙拜祖先雲鵬聞之	
以詩見贈次韻答之	105
三月一日聞雷	105
黑水仙	105
三月二日庭中蘭花新開一朵	105
次少奇園蔬四品原韻	105
白菜	105
菜頭	106
甘藍	106
番茄	106
丘李鍾翁盧諸氏遁樓過訪喜賦	106
遊相模高爾夫球場	106
過高座感作	107
遁樓觀雨	107
登披露山	108
次貢先生序東遊吟草	
賦此道謝並以奉懷	108
訪友不遇	108
七月十五日聞蟬	108
次瘦鶴同社病中見寄原韻	109
千瀧別莊	109
圓覺寺洪鐘	109
寄題村上使君江瀨軒並和瑤韻	109
敬和棲霞先生鳥松閣作	110
重九後二日飲於	
謝頌臣先生生壙	110
敬和佐藤太守祝紀元節瑤韻	110
登圓山	111
滬尾	111
洪君以南招飲逸園同頌臣	
錫祺癡仙槐庭作	111
瀛社詩人大會於平樂遊旗亭	
觴余與頌臣錫祺癡仙槐庭諸	
子賦謝	112
青城哀	112
聽松	112
採蓮	112
水仙花	113
己酉(1909)中秋萊園夜宴	113

半面美人圖	113
嬉春雜詠	114
瑞軒觀芍藥限先韻	114
過剛愍公祠	115
次伊若兄病中有感原韻	115
秋草限齊韻	115
代寄外限先韻	115
品菊限灰韻	116
螢火限青韻	116
古刀限寒韻	116
八月十三夜望月	116
陪任公荷庵兩先生雅集 萊園以主稱會面難一舉	
累十觴為韻分得稱字	117
織簾	117
班超	117
步元煌遊青桐林原韻	117
追懷劉壯肅	118
新蟬庚韻	118
暑雨支韻	119
夏木歌韻	119
漁舟麻韻	119
喜晴陽韻	120
千步磴齊韻	120
畫菊	120
塵	121
移樹五律	121
髮	121
眉	121
泥	122
眼鏡限庚韻	122
種芭蕉蕭韻	122
迎年菊限陽韻	123
舊曆書	123
爛時文寒韻	123
相思樹支韻五律	124
鼠虞韻	124
閏端午七絕限陽韻	124
養蠶七絕限虞韻	125
望海限豪韻	125
哭賴兄紹堯	125
櫟社十五週年雅集感賦	126
蕃社聽歌	126
鐵砲紀念碑成自題其後	126
十二月十九夜蒙田總督閣下 招宴官邸賦此奉謝	127
敕題田家早梅	127
空氣枕七絕限庚韻	127
折梅五律限麻韻	127
火山七絕限陽韻	128
雲年詞兄同舟喜賦	128
戲步吟龍詞兄戲贈原韻	128
華盛頓尤韻	129
新雁尤韻	129

石	129
聾先生	129
畫馬	130
小除日雨聲庵小集即事限先韻	130
春蠶限庚韻	130
次漢如君見贈韻	131
平和塔限尤韻	131
落櫻限麻韻	131
遠山限鹽韻	131
考槃軒小集	132
月餅	132
濁酒七絕蒸韻	132
壬戌（1922）大寒日山園梅花	
盛開邀諸友人薄酌	132
癸亥（1923）一月初十	
重集萊園題名碑下感作	133
過仙台弔佐久間總督	133
登富山	133
討蕃	133
秋雨	134
養蜂	134
蓆帽	134
汲井	134
送客	135
登東京凌雲閣	135
紀念銀瓶贈與式當日	
賦呈鶴亭社長	135
鄭香圃兄續絃賦此以賀	136
題呂汝玉翁墓石	136
全島詩人懇親會即席賦詩	
次青厓先生韻	136
謹次蔗庵督憲瑤韻	
並呈青厓翁	136
東門官邸吟筵席上分韻得佳	137
東門官邸雅集次青厓先生	
原韻郢政	137
次仙坡博士後里庄觀梅韻乞正	137
余將有歐美之行蒙蔗庵督憲	
於東門官邸盛開餞宴席間口	
占敬呈	137
基六社兄六秩榮壽	
賦此用誌賀忱	138
步耕南學士在美國丁卯（1927）	
歲暮書感	138
次耕南學士原韻	138
月夜遊井頭公園寄櫟社諸子	138
鄭成功逐荷蘭人	139
同人為鶴亭豁軒二公開壽椿會	
於東山別墅以詩為壽	139
櫟社紀念大會即事	139
兒侄輩多年受旨禪女史教化	
薰陶今女史將歸去賦此贈別	139
革命軍七絕文韻	140
荔花	140

思梅	140	步謝溪秋與式穀畏友夜話	
偕西瀛吟社諸詞友中秋泛月	141	即似原韻	147
竹杖	141	蘊白姊丈週甲之祝不能趨賀	
赴安岡正篤之約席上有作	141	反蒙其寄懷之作次韻和之	147
次安岡先生山居偶成原韻	141	春日喜舊友枉過	147
將遊中華留別	142	贈花月痕	148
貯水池	142	次秋逢冒雨遊萊園原韻	148
春雲	142	味仙小集忽傳英對德宣戰有感	148
催詩雨	142	聽春折足賦此慰之	148
贈水來兄	143	次鶴亭老兄過訪原韻	149
過東埔和社橋	143	航海中懷留東詩友會諸友	149
同春懷成龍往臺中觀迎城隍	143	次虛谷見寄原韻	149
遊花蓮步柏壽宗兄原韻	143	步春懷宗弟見贈原韻	149
萊園秋禊	144	訪鶴亭老兄謹次原韻	150
東山夜集	144	步植亭親家送別原韻	150
櫟社消寒雅集	144	步幼岳見贈原韻	150
環翠廬即景拈庚韻	145	步柏樸見贈原韻	151
題林耀亭先生墓石	145	步朝宗兄寄懷原韻	151
戲步榮鐘原韻	145	復次鶴亭詞兄原韻	
步若泉原韻	145	和渭雄見贈之作	151
避暑千瀧別莊耕南以贈南都		應社諸友過訪喜而有作	
之詩見寄次韻答之	145	並似櫟社及留東詩友會諸友	152
耕南以所習小楷見寄賦此戲贈	146	歲暮感懷	152
中秋觀月偶成	146	和秀惠詞兄寄贈	153
答茂源君戲贈韻	146	次植亭親家原韻	153
雲仙橋觀多摩川口占一絕	146	步南都寄懷原韻	153
次少奇原韻	147	李香蘭	153