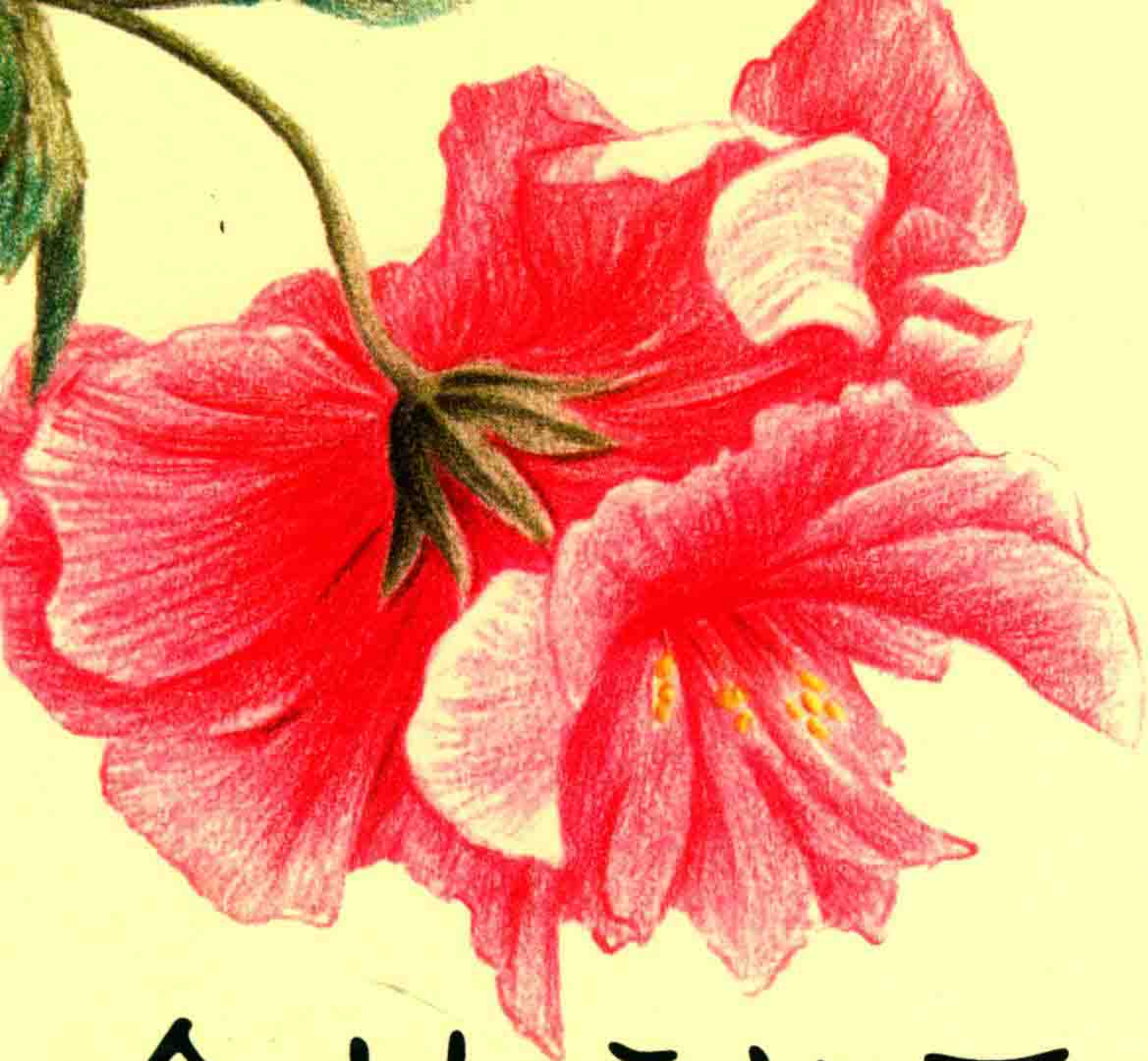




这是一本简单好学的花卉手绘技法工具书，
也是一本四季花卉的植物图谱，
更是每个热爱绘画的人完成花园梦想的手绘本！



拿笔就画

na bi jiu hua

色铅笔手绘花卉
从入门到精通

杨斌斌 / 著



知名插画师&美术老师精心教学

近**70**个全新案例超值讲解

超唯美的四季花卉绘画教程

好看、好画、好简单



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



拿笔就画

na bi jiu hua

色铅笔**手绘花卉**
从入门到精通

杨斌斌 / 著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

拿笔就画：色铅笔手绘花卉从入门到精通 / 杨斌斌
著. — 北京：人民邮电出版社，2017.5
ISBN 978-7-115-44067-9

I. ①拿… II. ①杨… III. ①铅笔画—花卉画—绘画
技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第039842号

内 容 提 要

这是一本简单好学的花卉手绘基础技法教程，也是一本美丽花卉的手绘图谱，更是每个热爱绘画的人完成梦想花园的手绘本。

本书共有 7 章，分别是认识好玩的色铅笔、温柔美丽的单株花卉、随意潇洒的插花和盆花、女孩和他们的花、细腻恬静的写实风、自由自在的插画风，最后是书签与卡片的手绘制作。本书的案例清新雅致，且融入写意，不拘泥于模仿对象。读者可以在理解的前提下描绘美丽的花卉，学得轻松、画得自在，能在绘画中找到快乐，真正享受绘画的乐趣。

本书适合色铅笔爱好者、绘画初学者阅读学习，也可以作为相关专业的培训教材。

-
- ◆ 著 杨斌斌
责任编辑 易 舟
责任印制 陈 桦
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16
印张：10 2017 年 5 月第 1 版
字数：439 千字 2017 年 5 月北京第 1 次印刷
-

定价：49.80 元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京东工商广字第 8052 号

目录

Chapter 01



认识好玩的 色铅笔

了解色铅笔·····	9
色铅笔的分类·····	9
色铅笔的选择·····	10
其他工具·····	11
练习各种常用笔触·····	12
练习画柔软的花瓣·····	13
练习画嫩的绿叶·····	14
尝试画出第一朵花·····	15
画一盆小蝴蝶花·····	16
画一盆小紫花·····	17



Chapter 02



温柔美丽的 单株花卉

大花木槿·····	20
一朵红玉兰·····	21
一枝红玉兰·····	22
一朵玫瑰·····	23
瓶子里的玫瑰·····	24
紫玫瑰·····	25
白色洋桔梗·····	26
藤本皇后铁线莲·····	27
一朵荷花·····	28
未名小紫球·····	30
大花葱·····	32
倒挂金钟·····	34
岩坡卫矛·····	35
葡萄风信子·····	36
单瓣木槿·····	38
重瓣木槿·····	40
三月桃花·····	42
粉色洋桔梗·····	44
凌霄花·····	46





Chapter 03



随意潇洒的 插花和盆花

- 茶杯插花·····50
- 广口瓶里的插花·····51
- 温馨花盆·····52
- 玻璃瓶里的插花·····53
- 单耳瓶插花·····54
- 酒杯里的蓝目菊·····55
- 茶壶里的罂粟·····56
- 酒瓶里的薰衣草·····57
- 小盆栽·····58
- 两朵粉玫瑰·····60
- 玻璃杯里的插花·····62
- 小蝴蝶兰·····64
- 有绣球的插花·····66
- 灿烂的天竺葵·····68

Chapter 04



女孩和 她们的花

- 蓝裙子妹妹·····72
- 红裙子与玫瑰·····74
- 戴花的女孩·····76
- 寂寞的歌·····79
- 牡丹女孩·····82
- 花瓣女孩·····84





细腻恬静的 写实风

黄花鸡蛋花·····	86
大丽花·····	87
温婉红眉豆·····	89
金灿灿的丝瓜花·····	91
优雅兰花·····	94
紫色鸢尾·····	97
热烈虞美人·····	100
盛夏的荷·····	103
牡丹木槿·····	106
温柔的花蓉·····	109
江边的美人蕉·····	112
仙人球·····	117
多肉——紫珍珠·····	119
吉娃娃莲·····	122
雅致粉菊·····	124
特别的天竺葵·····	127
红红的野果子·····	131
田野里的莺萝·····	136



自由自在的 插画风

自由的野花·····	138
紫色花穗·····	139
窗台上的花·····	140
蓝色雏菊·····	142
金鱼草花篮·····	145
孤独的美女樱·····	148
午后的芙蓉·····	150
我的咖啡馆·····	152
勇往直前·····	154



手绘礼物 书签与卡片

书签和贺卡的材料·····	156
书签的画法·····	157
贺卡——红莲花·····	158



拿笔就画

na bi jiu hua

色铅笔**手绘花卉**
从入门到精通

杨斌斌 / 著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

拿笔就画：色铅笔手绘花卉从入门到精通 / 杨斌斌
著. — 北京：人民邮电出版社，2017.5
ISBN 978-7-115-44067-9

I. ①拿… II. ①杨… III. ①铅笔画—花卉画—绘画
技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第039842号

内 容 提 要

这是一本简单好学的花卉手绘基础技法教程，也是一本美丽花卉的手绘图谱，更是每个热爱绘画的人完成梦想花园的手绘本。

本书共有 7 章，分别是认识好玩的色铅笔、温柔美丽的单株花卉、随意潇洒的插花和盆花、女孩和他们的花、细腻恬静的写实风、自由自在的插画风，最后是书签与卡片的手绘制作。本书的案例清新雅致，且融入写意，不拘泥于模仿对象。读者可以在理解的前提下描绘美丽的花卉，学得轻松、画得自在，能在绘画中找到快乐，真正享受绘画的乐趣。

本书适合色铅笔爱好者、绘画初学者阅读学习，也可以作为相关专业的培训教材。

-
- ◆ 著 杨斌斌
责任编辑 易 舟
责任印制 陈 桦
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16
印张：10 2017 年 5 月第 1 版
字数：439 千字 2017 年 5 月北京第 1 次印刷
-

定价：49.80 元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京东工商广字第 8052 号



序

三千，走着走着花就开了

一花一世界。

三千画的女人似花，花亦似女人。脉脉情深中，用最瑰丽的姿势展示着自己。

三千的画，不能归属于某个流派或某个风格，她随心而画，试图在各种画法中寻找自己的感悟。

每天上午，孩子去上学了，门外的花儿正盛开，这段时间就是属于三千自己的。她执笔着色，在纸上游走，繁复纠结的线条、层层跌落的花瓣、迷离眼神的女人们便跃然纸上。一幅画有时候是一天，有时候是几天……

在她眼中，每朵花、每片叶都是不同的，风也不同，水也不同。在所有的风光中，她最喜欢水。所以，她的画里的线条总是如水般游动，色调也是如水般晕开。

三千简单而纯粹，所以她自觉与成人相处总有某种隔阂，只有与孩子在一起时才能够体会那种无拘无束、创意飞扬、笑声纯净的快乐。

画画，给孩子们上课，写作，不断出版新书，参加一些公益讲座……时间因充实而过得飞快。三千出版了一系列的色铅笔绘画技法畅销书，在业内引起轰动，并多次去各大城市进行签售活动。在一次签售活动中，一个女孩看中了她随身带着的一幅小画，喜爱不已，双手捧着画久久观摩，三千便开心地将画送给了女孩；还有一个小朋友，因为在游戏抽奖过程中没抽到三千亲手画的书签而伤心不已，三千又当场补画了一个小书签送给他，他这才破涕而笑。

艺术的路与人生的路是重合的，其实，不过是走着走着，花就开了。那朵花，便是用自己的心血与勤奋浇灌而成的。

兰若水



前言

画画原来这么简单！

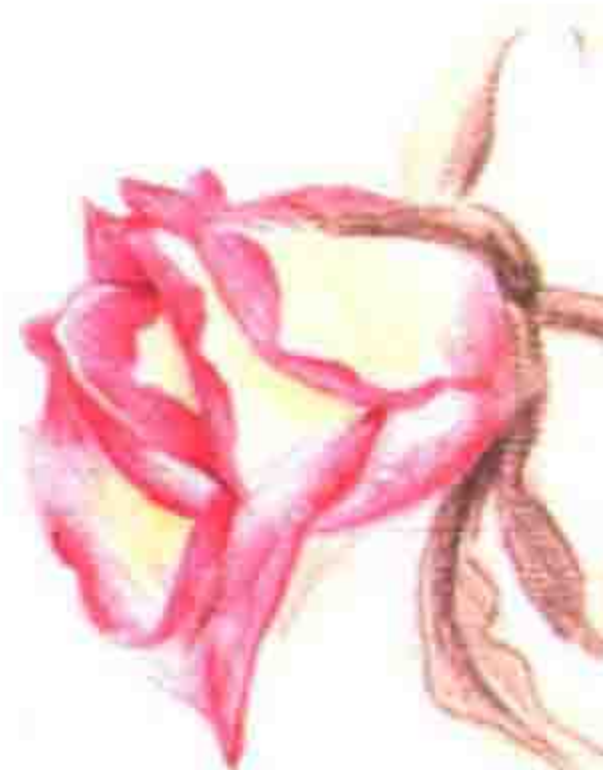
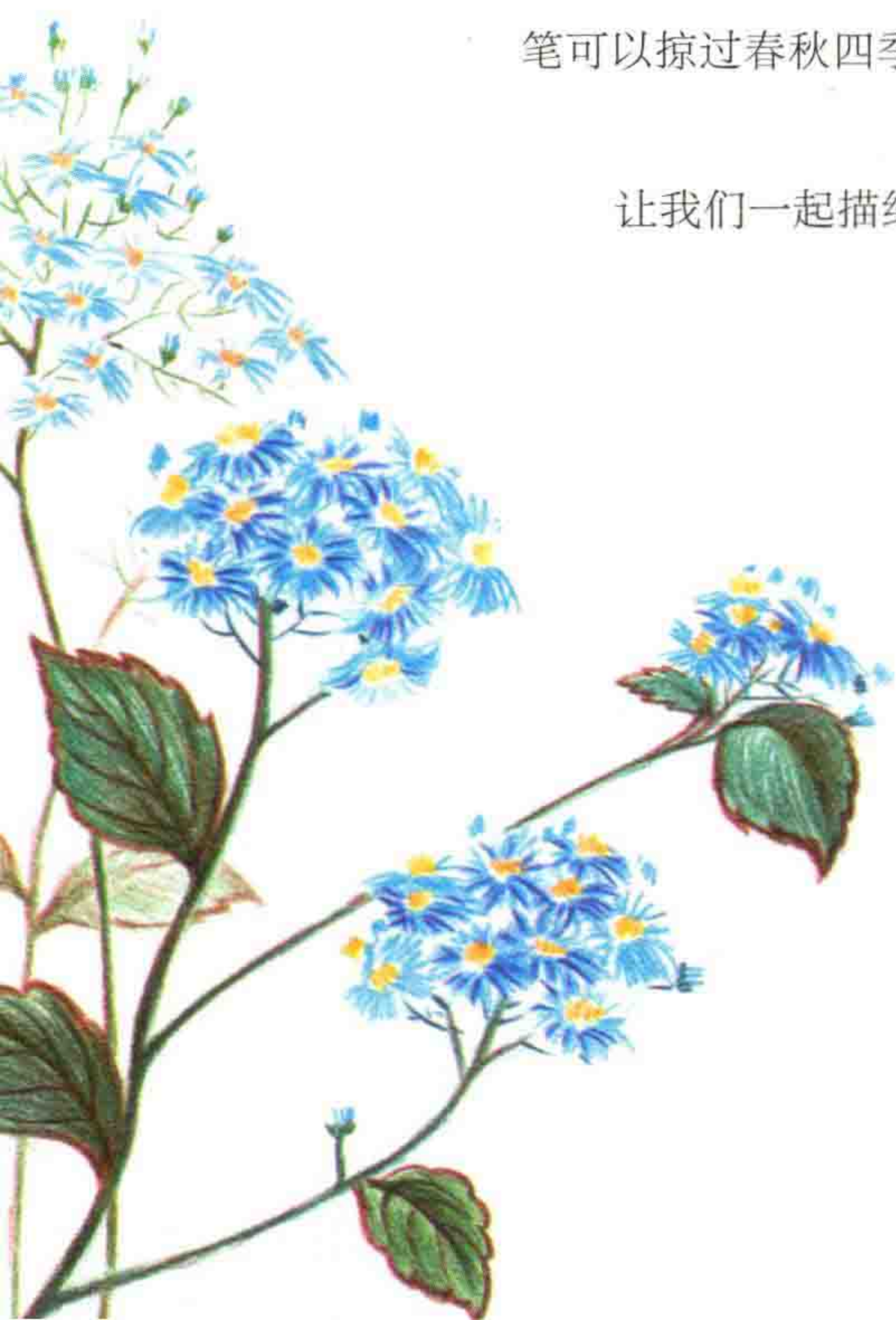


李元

抛弃枯燥严谨的造型概念，忘掉小心翼翼的上色方法，我们需要的仅仅是一种打破桎梏的态度，抓住绘画的本质，用线条自由奔跑，用色块自由表达，画画原来这么简单！

起稿定位，勾画细节，用温柔的色彩慢慢充盈花瓣，逐步加深对比，辅以嫩绿的叶，画面渐渐清晰，深色勾画脉络，温暖而细腻的花朵仿佛在纸上慢慢绽放，一朵接着一朵，花的世界逐渐丰盈……你在画外，执笔耕种这无边无际的田野；你在画里，每朵花的背后都有你宁静的侧影。你的笔可以掠过春夏秋冬，在光与色的时光隧道里穿行！

让我们一起描绘四季花卉的活色生香吧！



目录

Chapter 01



认识好玩的 色铅笔

了解色铅笔.....	9
色铅笔的分类.....	9
色铅笔的选择.....	10
其他工具.....	11
练习各种常用笔触.....	12
练习画柔软的花瓣.....	13
练习画嫩的绿叶.....	14
尝试画出第一朵花.....	15
画一盆小蝴蝶花.....	16
画一盆小紫花.....	17



Chapter 02

温柔美丽的 单株花卉

大花木槿.....	20
一朵红玉兰.....	21
一枝红玉兰.....	22
一朵玫瑰.....	23
瓶子里的玫瑰.....	24
紫玫瑰.....	25
白色洋桔梗.....	26
藤本皇后铁线莲.....	27
一朵荷花.....	28
未名小紫球.....	30
大花葱.....	32
倒挂金钟.....	34
岩坡卫矛.....	35
葡萄风信子.....	36
单瓣木槿.....	38
重瓣木槿.....	40
三月桃花.....	42
粉色洋桔梗.....	44
凌霄花.....	46





Chapter 03



随意潇洒的 插花和盆花

- 茶杯插花.....50
- 广口瓶里的插花.....51
- 温馨花盆.....52
- 玻璃瓶里的插花.....53
- 单耳瓶插花.....54
- 酒杯里的蓝目菊.....55
- 茶壶里的罂粟.....56
- 酒瓶里的薰衣草.....57
- 小盆栽.....58
- 两朵粉玫瑰.....60
- 玻璃杯里的插花.....62
- 小蝴蝶兰.....64
- 有绣球的插花.....66
- 灿烂的天竺葵.....68

Chapter 04



女孩和 她们的花

- 蓝裙子妹妹.....72
- 红裙子与玫瑰.....74
- 戴花的女孩.....76
- 寂寞的歌.....79
- 牡丹女孩.....82
- 花瓣女孩.....84





细腻恬静的 写实风

黄花鸡蛋花·····	86
大丽花·····	87
温婉红眉豆·····	89
金灿灿的丝瓜花·····	91
优雅兰花·····	94
紫色鸢尾·····	97
热烈虞美人·····	100
盛夏的荷·····	103
牡丹木槿·····	106
温柔的花蓉·····	109
江边的美人蕉·····	112
仙人球·····	117
多肉——紫珍珠·····	119
吉娃娃·····	122
雅致粉菊·····	124
特别的天竺葵·····	127
红红的野果子·····	131
田野里的茛萝·····	136



自由自在的 插画风

自由的野花·····	138
紫色花穗·····	139
窗台上的花·····	140
蓝色雏菊·····	142
金鱼草花篮·····	145
孤独的美女樱·····	148
午后的芙蓉·····	150
我的咖啡馆·····	152
勇往直前·····	154



手绘礼物 书签与卡片

书签和贺卡的材料·····	156
书签的画法·····	157
贺卡——红莲花·····	158



Chapter 01

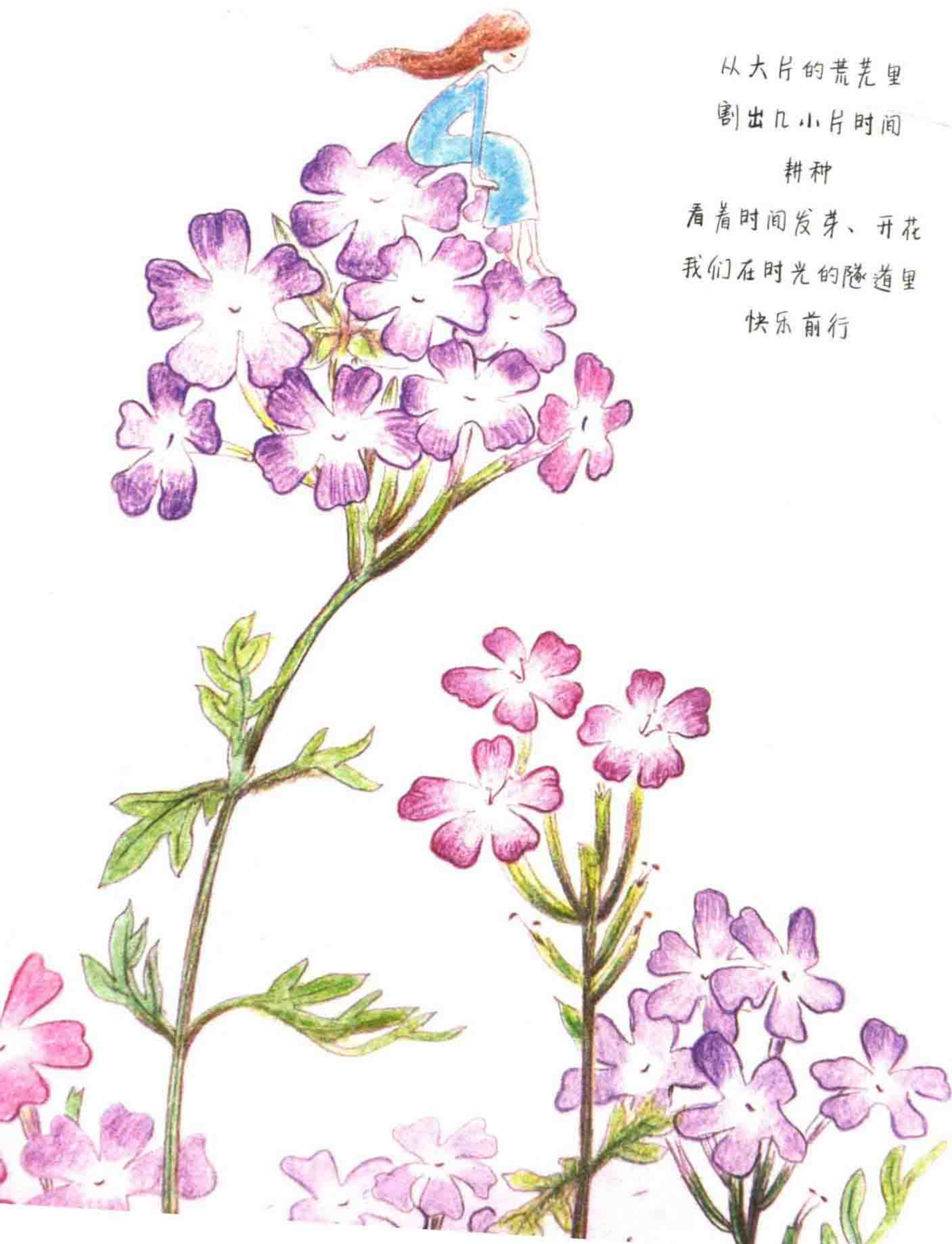


认识好玩的 色铅笔

从大片的荒芜里
割出几小片时间

耕种

看着时间发芽、开花
我们在时光的隧道里
快乐前行





了解色铅笔

色铅笔是一种非常容易掌握的绘画与涂色工具，画出来的效果类似铅笔。它的颜色多种多样，画出来的效果清新简单，大多便于橡皮擦除。它还具有透明度和色彩度，在各类纸张上使用时都能均匀着色，流畅描绘。



色铅笔的分类

色铅笔可分为两种，一种是水溶性色铅笔（可溶于水），另一种是不溶性色铅笔（不能溶于水）。

水溶性色铅笔

属于色铅笔中的一种，是绘画中比较常用的绘画工具。用水溶性色铅笔画好后，使用水和毛笔着色可产生富于变化的色彩效果。它们的颜色可混合使用，能够产生像水彩一样的效果。

水溶性色铅笔的优点：

1. 方便携带；
2. 相对于管状水彩颜料，用水溶性色铅笔画水彩画更容易。

水溶性色铅笔的铅芯接近固体的水彩颜料，色彩鲜艳，易上色，透明度较低。因为可以溶于水，所以可以先蘸水后上色，使色层更厚；也可以上色后再用毛笔或刷子蘸水涂抹，这样也可以得到水彩的效果。水溶性色铅笔也可以不添加水当普通色铅笔使用。



不溶性色铅笔

不溶性色铅笔可分为干性和油性，一般市面上出售的大部分是不溶性色铅笔。

油性色铅笔的笔触很有光泽，芯质接近蜡笔，非常滑，可以反复叠色。

干性色铅笔的透明度高，在一些特殊色彩的处理上有不俗的表现，也比较好用橡皮清理，是不错的彩绘工具。



色铅笔的选择

色铅笔的品牌和种类特别多，价格跨度也特别大。劣质的铅笔笔芯容易断、色彩浅淡或者暗沉，铅笔笔芯不利于着色更无法深入刻画，所以我们在购买色铅笔时选择好的品质非常重要。一盒色铅笔的使用期限很长，我们不妨去专业画材店买一盒质量比较好的。

对色彩的选择：如果只是偶尔画着玩玩，24色就是不错的选择。如果对色彩的丰富度有更高的要求就选择48色。如果部分颜色的色铅笔使用得快，可以购买单支色铅笔用于补充。

对品牌的选择：马可、辉柏嘉、施德楼等品牌的品质都很好，性价比高。

对种类的选择：一般画普通的色铅笔画用油性色铅笔，画水彩画用水溶性色铅笔，我们可以根据自己的需要去选择。另外，使用水溶性色铅笔时不加水也可以当普通的色铅笔使用。本书主要使用了马可雷诺阿48色水溶性色铅笔和高尔乐水溶性色铅笔。



其他工具

素描本

不同的绘画技法，需要采用不同的绘画纸张。使用不溶性色铅笔时，我们一般采用素描纸。素描纸根据纸张表面的粗糙程度不同可分为粗纹纸、细纹纸等。细纹纸适合细腻柔美的小品，粗纹纸更适合粗旷的风景速写。

为了方便保存和携带，我们可以挑选装订好的素描本。素描本的样式繁多，其中 18K 的素描速写本非常实用。



橡皮

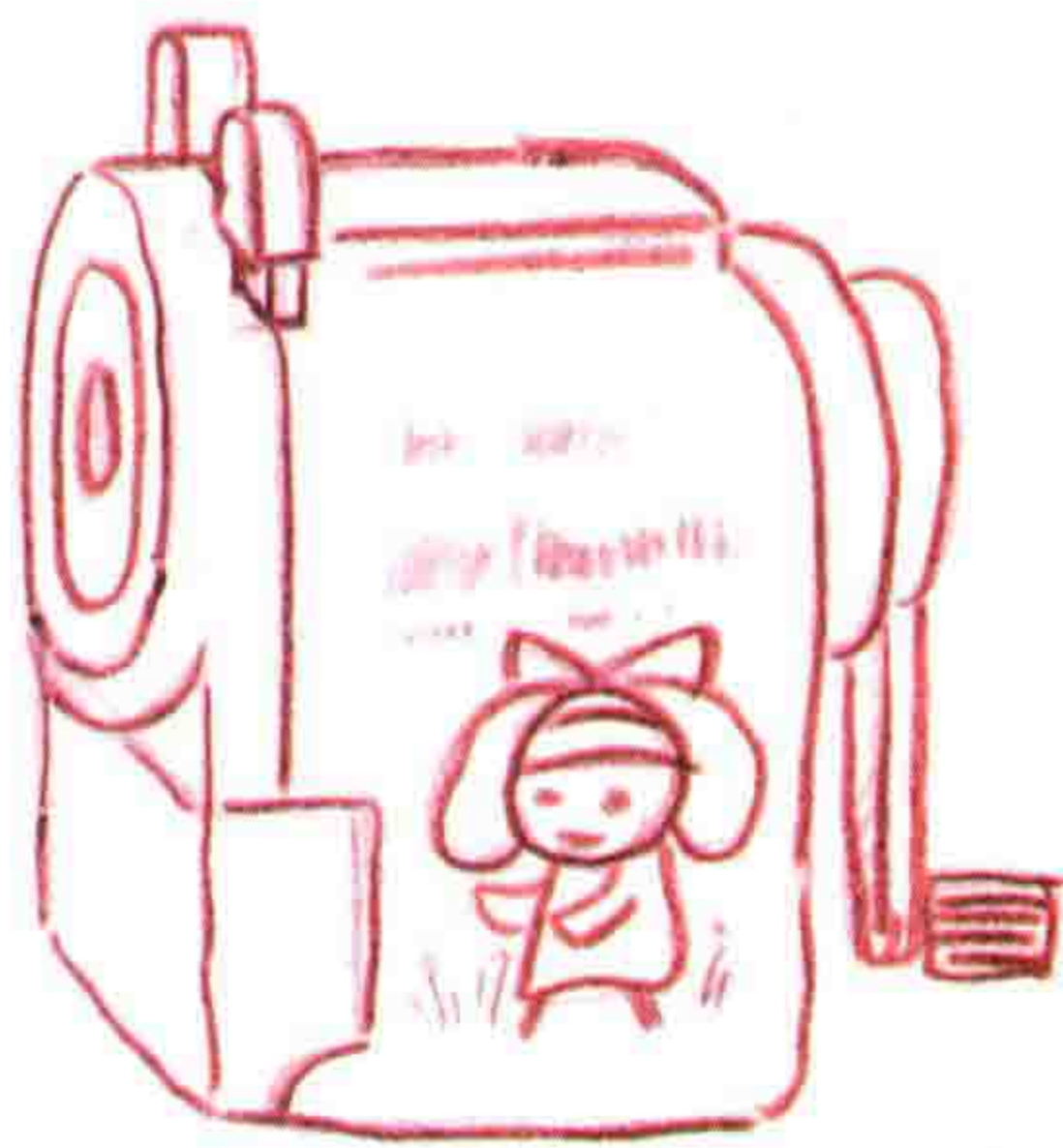


我们在绘画过程中常常需要修改，这就需要用到橡皮。专业的绘画橡皮比较柔软，擦除度也比较高，所以建议大家尽量选购专业的绘画橡皮。

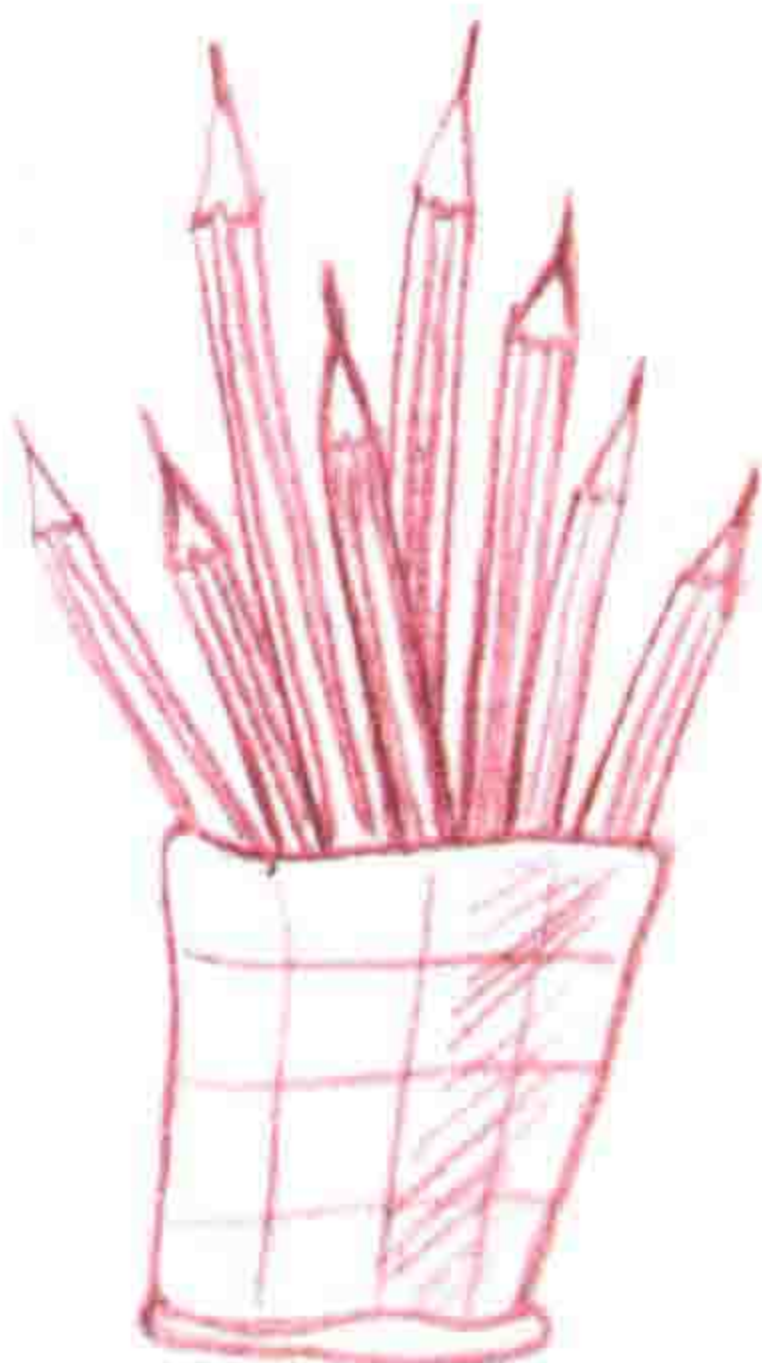
橡皮除了可以擦除错误的线条，还可以进行局部提亮。

小刀或者刨笔机

为保持笔尖的尖细，我们会用到小刀。专业的美工刀非常锋利而且非常方便。而刨笔机使用起来则更加轻松快捷，选择一个好的刨笔机会使我们的绘画过程更加轻松。



其他笔



构图过程中我们需要用到铅笔，根据笔芯坚硬程度的不同可将其分为 HB、B、2B、4B 等。建议大家使用 B 或者 2B 铅笔来勾线，如果需要画纤细均匀的线条，也可以选择自动铅笔。

水性笔、圆珠笔、彩色笔等各有不同用途，在绘画过程中可以灵活运用。