



走近中国少数民族丛书

主 编/ 丹珠昂奔

哈萨克族

Hasakezu

艾克拜尔·米吉提 伊拉达·拉音别克 著

哈萨克族是我国56个民族大家庭中的一员。哈萨克族有悠久的历史文化。长期以来，关于哈萨克族研究，国内一些学者有所提供；国际上的研究正在兴起。但是，依然让读者感觉到那些信息是局部的、支离破碎的、难以连贯的，不足以揭示一个民族历史全貌。简单地说，不足以让人解渴。



辽宁民族出版社



走近中国少数民族丛书
主 编/丹珠昂奔

哈萨克族

Hasakezu

艾克拜尔·米吉提 伊拉达·拉音别克 著



辽宁民族出版社

© 艾克拜尔·米吉提 伊拉达·拉音别克 2014

图书在版编目(CIP)数据

哈萨克族 / 艾克拜尔·米吉提, 伊拉达·拉音别克著. —沈阳: 辽宁民族出版社, 2014. 12

(走近中国少数民族丛书 / 丹珠昂奔主编)

ISBN 978-7-5497-0968-7

I. ①哈… II. ①艾… ②伊… III. ①哈萨克族—民族历史—中国 ②哈萨克族—民族文化—中国 IV. ①K283.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第310761号

走近中国少数民族丛书·哈萨克族

ZOUJIN ZHONGGUO SHAOSHUMINZU CONGSHU·HASAKEZU

丛书策划 / 李凤山

出版发行者: 辽宁民族出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮编: 110003

印 刷 者: 沈阳市北陵印刷厂有限公司

幅面尺寸: 170mm×240mm

印 张: 12.5

字 数: 180千字

出版时间: 2014年12月第1版

印刷时间: 2014年12月第1次印刷

责任编辑: 李凤山 吴昕阳 吕 怡

封面设计: 杜 江

责任印制: 杨 雪

责任校对: 边京爱 林 华

标准书号: ISBN 978-7-5497-0968-7

定 价: 38.00元

法律顾问: 陈 光

版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换

网 址: www.lnmzcb.com

举报电话: 024-23284336

邮购电话: 024-23284335

联系电话: 024-23284340

淘宝网店: lnmz2013.taobao.com



哈萨克族是我国56个民族大家庭中的一员。哈萨克族有悠久的历史文
化。长期以来，关于哈萨克族研究，国内一些学者有所提供；国际上的
研究正在兴起。但是，依然让读者感觉到那些信息是局部的、支离破碎
的、难以连贯的，不足以揭示一个民族历史全貌。简单地说，不足以让
人解渴。

《走近中国少数民族丛书》编辑委员会

主 编 / 丹珠昂奔 (藏族)

副主编 / 武翠英 张学进 李凤山 (蒙古族)

编 委 / (按姓氏笔画为序)

巴哈提 (哈萨克族)

白兰英 (蒙古族)

白庚胜 (纳西族)

吕 怡

朱 虹 (蒙古族)

权春哲 (朝鲜族)

吴昕阳 (满族)

佟 强 (蒙古族)

张学林 (朝鲜族)

李有明 (回族)

李 欣 (朝鲜族)

李 璜

杜 江

陈 丹 (彝族)

金顺玉 (朝鲜族)

钟廷雄 (壮族)

徐 凯

殷德俭

莫福山 (藏族)

萨仁图娅 (蒙古族)

黄如猛 (壮族)

《走近中国少数民族丛书》作者名录

《蒙古族》 萨仁图娅（蒙古族）

《回族》 许宪隆（回族） 张龙（汉族）

《藏族》 丹珠昂奔（藏族）

《维吾尔族》 艾克拜尔·吾拉木（维吾尔族）

买力克·买买提（维吾尔族）

伊利迪尔（维吾尔族）

《苗族》 石莉芸（苗族） 李云兵（苗族）

《彝族》 陈国光（彝族）

《壮族》 黄佩华（壮族）

《布依族》 周国炎（布依族）

《朝鲜族》 黄有福（朝鲜族）

《满族》 于今（满族）

《侗族》 杨筑慧（侗族）

《瑶族》 玉时阶（壮族）

《白族》 董建中（白族）

《土家族》 罗中（土家族） 罗午（土家族）

《哈尼族》 朱志民（哈尼族） 李泽然（哈尼族）

《哈萨克族》 艾克拜尔·米吉提（哈萨克族）

伊拉达·拉音别克（哈萨克族）

《傣族》 赵瑛（傣族）

《黎族》 罗文雄（黎族）

《傈僳族》 鲁建彪（傈僳族） 欧光明（傈僳族）

《佤族》 郭锐（佤族）

《畲族》 钟亮（畲族）

《台湾少数民族》 林华（台湾少数民族）

《拉祜族》 苏翠薇（拉祜族）

《水族》 韦学纯（水族）

《东乡族》 马兆熙（东乡族） 马自祥（东乡族）

《纳西族》 白庚胜（纳西族） 孙淑玲（汉族）

白羲（纳西族）

《景颇族》 金黎燕（景颇族）

《柯尔克孜族》 阿地里·居玛吐尔地（柯尔克孜族）

《土族》 祁进玉（土族） 东永学（土族）

《达斡尔族》 毅松（达斡尔族）

《仫佬族》 黎学锐（仫佬族） 黎炼（仫佬族）

《羌族》 雍继荣（羌族） 罗吉华（羌族）

周发成（羌族）

《布朗族》 陶玉明（布朗族）

《撒拉族》 马成俊（撒拉族） 马建新（撒拉族）

《毛南族》 韩德明（汉族）

《仡佬族》 周小艺（仡佬族）

《锡伯族》 阿苏（锡伯族） 盛丰田（锡伯族）

何荣伟（锡伯族）

《阿昌族》 们发延（阿昌族） 张斯齐（蒙古族）

《普米族》 朱凌飞（汉族） 杨周明（普米族）

《塔吉克族》 西仁·库尔班（塔吉克族）

阿力木江·西仁（塔吉克族）

《怒族》 李月英（傈僳族） 张芮婕（傈僳族）

《乌孜别克族》 吾尔买提江·阿布都热合曼（乌孜别克族）

《俄罗斯族》 乃珂热曼·依布拉音（塔吉克族）

《鄂温克族》 黄任远（汉族） 那晓波（鄂温克族）

《德昂族》 袁丽华（汉族） 王燕（汉族）

《保安族》 马少青（保安族）

《裕固族》 董满红（裕固族） 王政德（藏族）

《京族》 吕俊彪（汉族）

《塔塔尔族》 卡米力·库尔马尤夫（塔塔尔族）

《独龙族》 李金明（独龙族）

《鄂伦春族》 王为华（汉族）

《赫哲族》 黄任远（汉族）

《门巴族》 陈立明（汉族） 张媛（汉族）

《珞巴族》 陈立明（汉族） 李锦萍（汉族）

《基诺族》 朱映占（汉族）

目录



总序	001
前言	003
第一章 族源历史	009
族源族称	010
人口与民族区域自治	017
历史沿革	019
部落构成	024
语言文字	039
宗教信仰	042
第二章 物质文化	047
居住环境与生态资源	048
星象历法	054
生产习俗	057
第三章 民俗风情	073
传统服饰	074
饮食文化	082
居住习俗	093
交通习俗	097
诞生习俗	100
婚姻习俗	103
丧葬习俗	108
节庆风俗	110
第四章 传统文化	115
传统医学	116
传统音乐	119
传统乐器	123



传统舞蹈	126
传统图案	129
传统体育与游戏	134



第五章 传统文学	145
民间文学	146
书面文学	153



第六章 名胜风光	159
伊犁河	160
果子沟	161
赛里木湖	162
薰衣草之乡——霍城	163
库尔德宁	164
那拉提大草原	165
“八卦城”——特克斯	166
夏塔古道	167
唐布拉百里风景区	167
喀纳斯湖	168
阿尔泰山	168
库鲁斯台草原	169
巴尔鲁克山	169



第七章 著名历史人物	171
古代名人	172
近现代名人	183
参考文献	188
图片提供者	191
后记	192

总序

中国是一个统一的多民族国家，几千年来，有着悠久历史和灿烂文化的少数民族，与汉族一道，在中华大地上繁衍生息，共同开发着这块土地，建设、发展、捍卫着这个古老而伟大的国家。各民族都是兄弟，相互离不开，都是这个国家的主人。习近平总书记在第二次中央新疆工作座谈会上发表重要讲话，指出：“要坚定不移坚持党的民族政策、坚持民族区域自治制度。民族团结是各族人民的生命线。要高举各民族大团结的旗帜，在各民族中牢固树立国家意识、公民意识、中华民族共同体意识，最大限度团结依靠各族群众，使每个民族、每个公民都为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量，共享祖国繁荣发展的成果。各民族要相互了解、相互尊重、相互包容、相互欣赏、相互学习、相互帮助，像石榴籽那样紧紧抱在一起。要在各族群众中牢固树立正确的祖国观、民族观，弘扬社会主义核心价值体系和社会主义核心价值观，增强各族群众对伟大祖国的认同、对中华民族的认同、对中华文化的认同、对中国特色社会主义道路的认同。”因此，坚持平等、团结、互助、和谐的社会主义民族关系，不断增进了解、紧密关系，深化友谊、建立牢不可破的感情基础，是中国社会转型期、改革攻坚期、矛盾多发期保持稳定、发展的基本要求，也是实现中华民族伟大复兴的中国梦的基本要求。

为了进一步宣传我国少数民族的历史文化和民族风情，增强对少数民族的认识，宣传党的民族政策和方针，加强各民族之间的了解与沟通，让读者了解少数民族文化，加深对我党民族政策的理解，中华人民共和国国家民族事务委员会文化宣传司和辽宁民族出版社共同策划了《走近中国少数民族丛书》。

依据上述原则,《走近中国少数民族丛书》的编写有以下三个特点:第一,采用图文并茂的形式、鲜活生动的语言、特色浓郁的图片以及丰富的民族常识链接,向读者展示我国55个少数民族的历史渊源、民族变迁、社会生活、文化艺术、风俗习惯、历史人物和民族自治政策的伟大实践。第二,作者多为本民族专家学者和与民族研究工作相关的专家学者,对自己撰述的对象既有深厚知识积累,也有真挚情感。第三,内容彰显了历史与现实、民族文化与地域文化、民族自治地方与散杂居地区少数民族生产生活的多彩画卷和轨迹,引导读者走近少数民族,聆听他们的古老传说,感受他们的发展变化,加深彼此的沟通 and 了解。这套《走近中国少数民族丛书》是面向民族干部和各级干部通览我国少数民族概况的普及读本,也是图书馆必备藏书。

《走近中国少数民族丛书》所揭示的每一个民族的历史,都承载着这个民族的文化,也承载着这个民族的发展和未来。中华大地孕育的55个少数民族多彩斑斓的民族文化,同汉族文化一道从远古走到今天,汇入了中华文化壮阔的历史长河。“共同团结奋斗,共同繁荣发展”,保护、传承和弘扬少数民族优秀文化,不仅是推动我国民族团结进步事业的重要内容,也是构建和谐社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦的重要使命。期待通过《走近中国少数民族丛书》,使广大读者徜徉于少数民族多彩风情的同时,更加深刻地了解和认知中华民族多元一体的文化内涵,感受中华民族悠悠历史的深远与厚重。

丹珠昂奔

2014年6月26日

前言



哈萨克族 马的驯服者

哈萨克族是我国56个民族大家庭中的一员。哈萨克族有悠久的历史文化。长期以来，关于哈萨克族研究，国内一些学者有所提供；国际上的研究正在兴起。但是，依然让读者感觉到那些信息是局部的、支离破碎的、难以连贯的，不足以揭示一个民族历史全貌。简单地说，不足以让人解渴。其中的原因是多方面的：

首先是历史的偏见。无论是东西方文献，在记述关于哈萨克草原地带时，都视以“蛮夷之地”来表述，往往一笔带过，所以，很多历史真相在这种历史偏见下走失。

其次是文化中心主义与文化传播学派的负面影响。在过去殖民主义和帝国主义历史阶段，认为人类只有有限的几个文化中心，而人类的所有的文化都是由这几个中心传播的，除此而外一切都是文化荒漠，更是莫谈历史。许多历史被人为屏蔽。感谢科技时代的来临，碳14的测定和DNA基因技术的破解，还有考古发掘和新发现，使得许多历史谜团被揭示出来，让人类的认识更接近于历史本原。不同民族的历史也开始逐渐浮出水面，并连贯起来。更感谢信息时代的来临，使得这些新的发现，犹如阳光和空气一样迅速传播，让天下的人分享。

再次是语言文字的障碍。清朝皇帝钦定的《〈西域图志〉校注》记述颇为有趣：“外藩字无正音，称名类由口授，积久沿讹。犹得与初称相似者，盖往往而有矣。”由此可以看到一个主观臆断的判断——“外藩字无正音”。对于其他语言的理解，也仅限于此。但是，同是《〈西域图志〉校注》，又讲述了另一种真实的人文历史现象：“昔夷汉有言语绝不相通，所传不免悠谬。”“必执史汉为据，则司马迁、班固并未身历其地。即至其



地，而语言不通，文字不晓，其传说有必然者，故注其大略如右。”在此，却又看得到一种客观判断。而在西方文献中记载也大略如此。所以，仅靠文字记载，亦难获全貌。更何况同一个民族由于历史原因，更换过不同文字，书面记载也不尽相同。

复次是历史的阻断。由于在不同历史时期信奉不同宗教，一个民族的历史便可以蓄意篡改。历史疆界的更替，也会带来一些畸变。这些都构成了一个又一个历史陷阱和历史谜团。要涉越陷阱，揭开谜团，显然是一个巨大的挑战。

本著的贡献在于，国外的研究者很少借助汉籍研究哈萨克族的历史，因为除极少数学者，绝大多数人无法直接阅读汉文古籍，文言文较之现代汉语，似乎有另一种语言的迷宫感觉。因此，无法借助汉文献来研究。其次，汉籍记载，在不同朝代、不同作者、不同口音的人依照亘古以来的尾音去除法，由其他语言音译为汉语记载时，会出现天壤之别。其实，仔细缕析，依然有天然的内在关联。而且，汉籍的历史真实性无可替代。我们恰恰借助这一优势，试图将哈萨克族历史的疑团揭开，让被阻断的历史连贯起来。

还有一点，哈萨克族的部落文化是一个巨大的历史宝藏。在二十四史中，许多情况下，现今的哈萨克族历史，恰恰是以部落名称被记载下来。比如说乌孙、康居（康里）、葛逻禄、突骑施、阿兰、菴蔡、钦察、

札刺亦儿、克烈、乃蛮等。令人感动的是，这些哈萨克部落名称，即使过了千年，依然保持到今天，连语音都没有变化。这就是草原文化的特殊性。因为“逐水草而居”，草原文化就有了流动性，有了流动性便具有了活力，有了流动性便具有了传承性、延续性、单一性。这便是《吕氏春秋·尽数》所言：“流水不腐，户枢不蠹，动也。”所以，哈萨克族千百年来，没有方言之说。有别于农耕文明“虽鸡犬相闻，老死不相往来”格局，十里不同天，翻过一道岭便是一种方言的特点。这便是——一个民族所具有的、不可复制的文化密码之一。解开密码，便可以还原一个民族的历史文化。

现在，通过本著，读者或许会得到一条通往草原的捷径，走向那里，去了解一个古老的马背民族——哈萨克族。

开满郁金香的哈萨克草原在期待您的光临。

目录



总序	001
前言	003
第一章 族源历史	009
族源族称	010
人口与民族区域自治	017
历史沿革	019
部落构成	024
语言文字	039
宗教信仰	042
第二章 物质文化	047
居住环境与生态资源	048
星象历法	054
生产习俗	057
第三章 民俗风情	073
传统服饰	074
饮食文化	082
居住习俗	093
交通习俗	097
诞生习俗	100
婚姻习俗	103
丧葬习俗	108
节庆风俗	110
第四章 传统文化	115
传统医学	116
传统音乐	119
传统乐器	123



传统舞蹈	126
传统图案	129
传统体育与游戏	134

第五章 传统文学	145
民间文学	146
书面文学	153

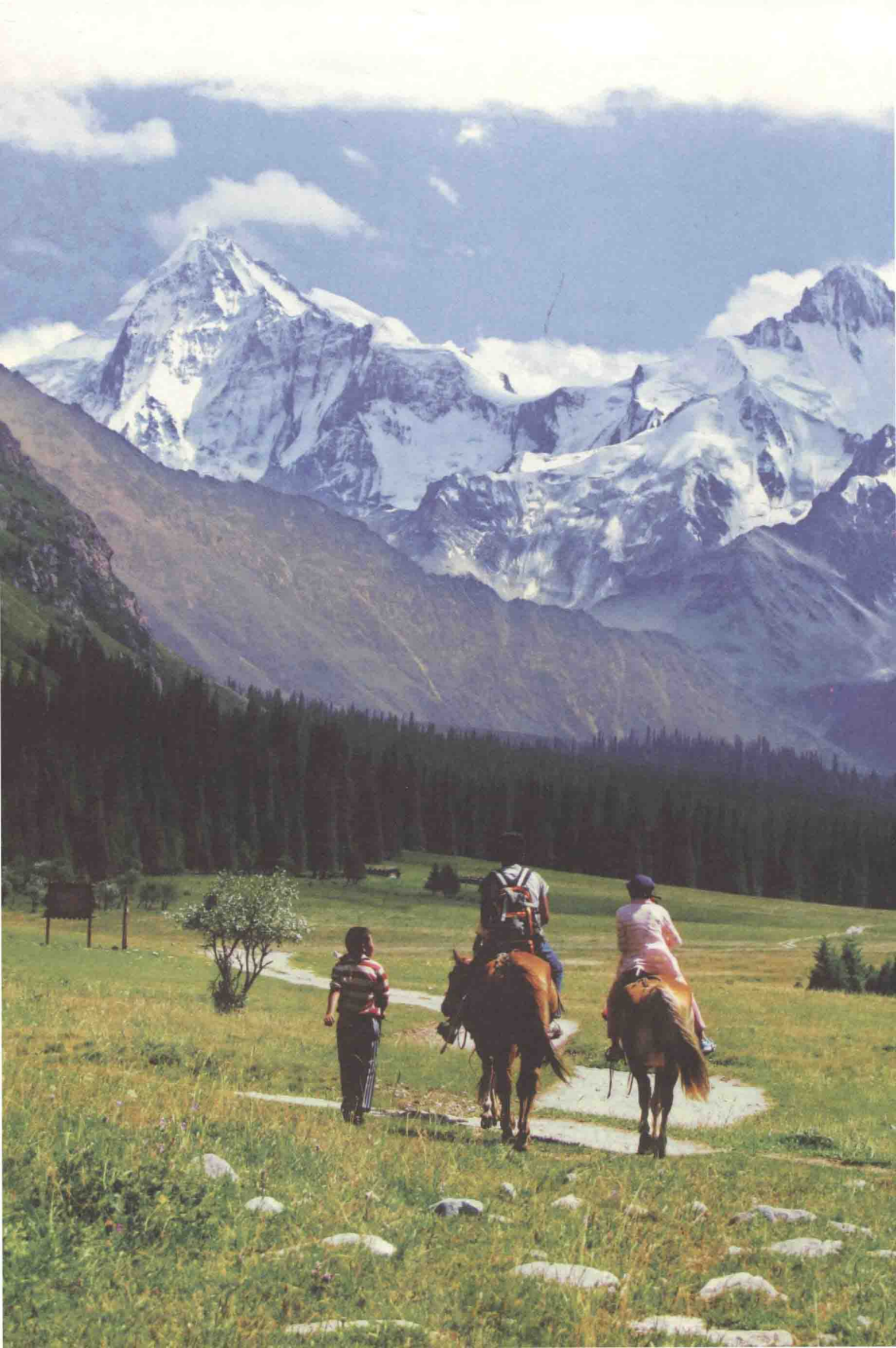


第六章 名胜风光	159
伊犁河	160
果子沟	161
赛里木湖	162
薰衣草之乡——霍城	163
库尔德宁	164
那拉提大草原	165
“八卦城”——特克斯	166
夏塔古道	167
唐布拉百里风景区	167
喀纳斯湖	168
阿尔泰山	168
库鲁斯台草原	169
巴尔鲁克山	169



第七章 著名历史人物	171
古代名人	172
近现代名人	183
参考文献	188
图片提供者	191
后记	192





第一章 族源历史



传统的哈萨克族，主体属于典型的草原文化民族。相对于农耕文化，草原文化具有粗犷、豪迈、奔放的特质。

我国的哈萨克族主要分布于新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州所辖伊犁、塔城、阿勒泰地区25个县市，木垒哈萨克自治县、巴里坤哈萨克自治县和位于天山北麓的博尔塔拉蒙古自治州、昌吉回族自治州、乌鲁木齐、哈密等地，少数分布于甘肃省阿克塞哈萨克族自治县和青海省西部。

哈萨克族历史悠久，是中华民族重要成员之一。