



海外中醫珍善本
古籍叢刊

主編 鄭金生

中華書局

海外中醫珍善本
古籍叢刊

二六五

主編 鄭金生

中華書局

第二百六十五冊目錄

醫學彙纂濟世丹砂

序(楊府)

正卷

目次(九)珠囊藥括(二三)續收不分寒熱升降(四九)人身五行分屬口訣(一〇一)五臟主治歌訣(一〇三)五臟補瀉歌訣(一〇四)十二經脉總綱(一〇六)手足十二經表裏分屬(一〇七)十五絡脉(一四四)奇經八脉歌(一四五)十二經氣血多少歌(一四六)督脉經穴歌(一四八)任脉經穴歌(一四八)五運五星五音配合圖(一五一)五運所統(一五二)五運歌(一五三)五運主病歌(一五三)六氣司天在前歌(一五四)六氣交候歌(一五五)六氣主病歌(一五五)六氣標本正對生成歌(一六〇)六氣先取化元歌(一六〇)運與天歲德符異名歌(一六三)司天勝復六證歌(一六三)五臟五邪相乘歌(一六四)運氣活法歌(一六五)望(一六五)聞(一六八)問(一七〇)切(一七二)病原凡例(二〇一)用藥凡例(二〇三)症治撮要(二〇八)製方之法口訣(二三八)十九畏(二三九)時令宜用藥(二三九)十二引經歌訣(二四〇)用藥寒熱例(二四二)三焦寒熱例(二四三)氣血寒熱例(二四四)用藥三法例(二四四)傷寒吐汗下禁略(二四五)隨症用藥歌訣(二四八)用藥生熟歌訣(二五一)用藥身稍歌

○本標題下羅列十二經絡之圖、歌及主病歌，屬原目錄「十二經穴歌訣十二首有圖、十二經主病歌訣詩二首」內容。正文無此二標題，今統歸於本標題之下。

訣(二五三)服藥先後訣(二五三)隨症製方訣(二五三)飲食(二五七)雜用(二五七)十八反(二五八)七方口訣(二五九)十劑口訣(二六〇)初中末三治訣(二六〇)和取從折屬五治訣(二六一)湯藥丸散口訣(二六一)行針血忌口訣(二六二)太乙人神口訣(二六二)逐年尻神口訣(二六三)逐日人神口訣(二六四)禁針穴道口訣(二六五)禁灸穴道口訣(二六五)

全卷

目次(二六七)湯散歌括(二七五)四要方(二七五)加減十八劑總訣(二七六)氣門(二八一)血門(二八三)痰門(二八五)鬱門(二八七)風門(二八八)寒門(二九〇)暑門(二九二)濕門(二九三)瘡門(二九五)泄瀉門(三〇〇)嘔吐門(三〇三)霍亂門(三〇五)火熱門(三〇六)秘結門(三〇七)咳嗽門(三〇九)淋閉門(三一二)便濁門(三二三)遺精門(三三四)膈噎門(三三四)三消門(三一六)驚悸門(三一七)不寐門(三一八)眩暈門(三一九)頭痛門(三二〇)肩背痛門(三二三)臂痛門(三三三)心痛門(三三三)腹痛門(三三四)脅痛門(三三五)腰痛門(三三六)痛風門(三三六)麻木門(三三七)痿門(三三八)痹門(三三九)厥門(三三〇)斑門(三三一)癰門(三三三)內傷門(三三三)虛損門(三三五)癆瘵門(三三六)汗門(三三八)惡寒惡熱門(三三九)疰夏門(三四〇)斑疹門(三四〇)五疳門(三四一)痞滿門(三四二)積聚門(三四三)蠱脹門(三四三)水腫門(三四四)腳氣門(三四五)疝門(三四七)傷寒門(三四七)婦人科(三八一)天真論(三八一)調經要略(三八三)調經主方(三八三)求嗣(三八七)妊娠脉熱(三八九)治孕婦要略(三九〇)坐月(三九五)辨產婦生死訣(三九七)驗胎生死訣(三九七)產後(三九八)血崩(四〇三)赤白帶(四〇四)小兒科(四〇五)驗小兒面部形色(四〇五)治小兒要方訣(四一四)虎口三關指掌圖(四一七)三關脉總訣(四一八)三關脉驗病

○原無，據卷前目次補，以統此後之小兒面部望診十九小節。

醫學彙纂濟世丹砂

〔明〕黃河纂

明仁壽堂刊本

太醫秘授真本

醫學彙纂
濟世丹砂

坊刻醫書不啻數百種而編錄彙纂分門定
類立論著方詳明簡切誠醫學之入門養生之
至務也請者幸無忽諸
仁壽堂藏板

序

醫之為道通乎天地之奧極乎陰陽之變
盡乎人物之性情至哉道乎非岐伯之聖
曷能啟其玄非越人之問難曷能發揮其
蘊哉歟後若仲景叔和輩古老人輩似充
紹先聖賢之術者然或以傷寒名或以脉
訣著或以雜症顯業有精專譽亦偏舉豈

易言哉昔孫思邈謂不知易不足言太醫
朱彥脩謂非易無以知陰陽造化消長生
成之道升降之理故思邈以神妙稱當年
彥脩能集醫學大成今之作者鮮克其儔
余嘗取素難而讀之數過其義玄眇不能
詳考及遍觀仲景東垣丹溪諸公之書議
病立方亦多易曉但其所遺諸方未識俱

諸公所撰或後來庸醫之所補贅大都塞
熱相雜毒品無用故六經用廢置今觀黃
君所輯多櫟括群書發明五臟六腑十二
經十五絡與夫五運六氣悉本素難言藥
性則本珠囊而更收其遺言脉法則本叔
和而先揭其要言用藥凡例則本東垣而
充廣使各以類從且俱為歌括豈非後學

序二

門戶神聖階梯哉昔丹溪門弟有劉純者
著醫經小學以行世業醫者多宗之黃君
此書視劉君所著尤為簡切行將與醫經
小學並傳不朽云

見三楊府識



醫學彙纂濟世丹砂正卷目次

總訣一首

珠囊藥性歌括

寒

三十四首

熱

八首

溫

三十四首

平

十首

續收不分寒熱升降 一百九十五首

人身五行分屬口訣

一首

五臟主治歌訣五首 五臟補瀉歌訣六首

十二經穴歌訣十二首

有圖

十二經主病歌訣十二首

目錄

十五絡歌訣一首

奇經八脉歌訣一首

任督二脉歌訣二首

圖有五運歌訣一首

圖有

五運主病歌訣一首

六氣司天在泉歌訣一首

圖有

六氣交候歌訣一首

六氣主病歌訣六首

六氣正對化

圖有

六氣標本正對生成歌訣一首

六氣先取化元歌訣一首

六十年紀運

圖有

運與天歲德符異名歌訣一首

司天勝復六症歌訣一首

五臟五邪相乘歌訣一首

運氣活法歌訣一首

望七條總訣一首

聞三條總訣一首

問三條總訣一首

切脈四十二首

病原九例八條

用藥九例十四條

十八反歌訣一首

症治撮要二十四條

十九畏歌訣一首

時令宜用藥例一條

十二引經歌訣二首

用藥寒熱例二條

三焦寒熱例三條

氣血寒熱例三條

吐汗下三法例三條	傷寒吐汗下禁例三首
隨症用藥歌訣一首	用藥生熱歌訣一首
用藥身稍歌訣一首	隨症製方歌訣十首
製方之法歌訣一首	三治初中末一條
五治和取從折屬一條	七方歌訣一條
十劑歌訣一首	湯藥丸散歌訣三首
行針血忌歌訣一首	太乙人神歌訣一首
逐年人神歌訣一首	逐日人神歌訣一首
禁針穴歌訣一首	禁灸穴歌訣一首

醫學彙纂濟世丹砂正卷

餘姚星陽黃河墓

當湖友渠陸堯臣校

醫訣曰不讀本草焉知藥性專究藥性決不識病能
窮素問病受何氣便知用藥當擇何味不誦十二經
絡動手便錯不通五運六氣方書何濟經絡明認得
標運氣明認得本認得標只取本治千人無一損
珠囊藥括

寒

升麻陰陽之引經本經頭痛此為惡風邪在膚及在
頂脾痺獨有稍相應須知元氣不足者至陰之下求

E 卷一