



外国语言文学研究系列丛书

总主编◎高继海 杨朝军

俄汉心理动词 语义-句法对比描写

张 红◎著



科学出版社

外国语言文学研究系列丛书 总主编 高继海 杨朝军

俄汉心理动词 语义-句法对比描写

张 红 著



科学出版社

北京

内 容 简 介

本书以俄汉心理动词为研究对象,以莫斯科语义学派《意思↔文本》转换模式的理论和方法为依据,包括理论和实证两部分。理论部分对汉语心理动词研究的历史与现状进行梳理,介绍各家学者在心理动词研究方面的主要观点和研究成果;联系汉语心理动词研究中的相关问题,系统介绍俄语心理动词的语义描写原则。情感动词是心理动词的一个重要类别,在实证研究中,选取几组俄汉情感动词进行语义-句法对比描写;词条撰写也是本书研究的重点,对所选词条在元语言释文、支配模式、词汇函数等方面进行平行对照描写,呈现俄汉语相应词汇单位在上述几方面的异同,从而为俄汉语词义与句法的整合研究提供实证。

本书面向从事汉、俄语和其他外语语种词汇、语法研究的广大读者,以及从事详解词典编纂的工作者。

图书在版编目(CIP)数据

俄汉心理动词语义-句法对比描写 / 张红著. —北京: 科学出版社, 2016

(外国语言文学研究系列丛书/高继海, 杨朝军主编)

ISBN 978-7-03-049137-4

I. ①俄… II. ①张… III. ①动词-词义-对比研究-俄语、汉语
②句法-对比研究-俄语、汉语 IV. ①H354 ②H146

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 143725 号

责任编辑: 阎 莉 常春娥 / 责任校对: 邹慧卿

责任印制: 张 伟 / 封面设计: 铭轩堂

联系电话: 010-64019007 电子邮箱: changchune@mail.sciencep.com

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京京华虎彩印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2016 年 7 月第 一 版 开本: B5 (720×1000)

2016 年 7 月第一次印刷 印张: 20 1/2

字数: 380 000

定价: 82.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

本书为国家社会科学基金项目
“俄汉动词语义-句法集成对比研究”
(批准号: 12BYY139) 研究成果

丛 书 序

河南大学外语学院与河南大学同岁，其前身为 1912 年的河南留学欧美预备学校，迄今已有百年的办学历史。现设有英语、翻译、俄语、日语、德语、法语 6 个本科专业，拥有外国语言文学博士后科研流动站、外国语言文学一级学科博士、硕士学位授权点。河南大学外语学院的英语专业为国家级特色专业和国家级专业综合改革试点，“高级英语”为国家级精品课程，英语语言文学教学团队为国家级教学团队，外国语言文学为河南省一级重点学科。英语专业连续多年跻身全国专业排行榜 A++ 行列。

河南大学外语学院目前的在校本科生总数为 852 人，在校硕士研究生 360 余人，在校博士研究生 18 人，另有博士后进站人员 10 余人。现有教职工 106 人，其中教授 18 人，副教授 32 人，博士生导师 12 人，硕士生导师 36 人。拥有河南省高校人文社科重点研究基地（英语语言文学研究中心）、河南大学外国语言学及应用语言学、英美文学、翻译理论研究所等科研机构并主办有《外文研究》学术期刊。

一百多年来，河南大学外语学院的教职工秉承河南大学明德新民、止于至善的校训，殚智竭诚，筚路蓝缕，涌现出張今、刘炳善、吴雪莉、徐盛桓等国内知名专家学者，其关于认知语言学、莎学、语用学的研究在国内外有广泛影响，功能语言学、文体学、英汉语言对比、翻译理论、俄罗斯语言文学等方向的研究在国内居于前列。

按照十八大“科教兴国，人才强国，可持续发展”的科教战略，河南大学外语学院进一步完善了学科布局，出台了一系列的规章制度，使得学院学术研究空前繁盛，近五年来，共发表学术论文 360 多篇，出版教材和著作 50 余部；先后承担国家社科基金项目 9 项，省部级科研项目 16 项，获得省部级以上科研和教学奖励 24 项。正是在这样一种氛围中，我们决定推出这套《外国语言文学研究系列丛书》，旨在展现河南大学外语学院的最新成果，向学界汇报我们的研究发现。

这套丛书的组织有以下两个明显的特点：

一是学科的覆盖面较为广泛，涉及文学、语言学和翻译等研究领域。文学方面有探讨文学批评原理的，如吕长发教授的著作；也有关于具体的文学理论流派的，如薛玉凤教授的创伤文学研究、孙晓青老师的印象主义研究、张玉红老师的民俗文学批评研究、张璟慧老师的现象学精神分析研究等；还有文学史料的研究成果，如李巧慧老师的《尤利西斯》出版史料研究等。涉及语言学的研究涵盖英语、汉语和俄语，均是

利用当代语言学研究的最新成果对具体语言现象的分析,如杨朝军教授关于形式和功能关系的探讨、李香玲老师的认知研究、王志坚老师的俄语被动句语义研究、刘倩老师的心智哲学研究、庄会彬老师的现代汉语否定现象的句法研究等。涉及翻译的作品有侯健老师关于中国典籍翻译的方法论思考和薛凌老师关于理雅各《左传》英译的研究等。

这套丛书的另外一个特点是涉及不同的年龄阶段,可以说是老中青结合,反映了河南大学外语学院薪火相传、生生不息的学术传统,例如博士生导师吕长发教授已经是 74 岁高龄但仍然笔耕不辍,杨朝军教授和薛玉凤教授则是年富力强的中年学者,而其他作者皆为近几年涌现出来的青年才俊,他们学识渊博、风华正茂、成果丰硕,是当代外语界学者们的一个缩影。

最后想要说明的是,著作编撰难免有学术或技术上的问题,恳请各位同仁能够不吝指正。同时学院代表这套丛书的所有作者,向在背后默默付出的科学出版社的阎莉编辑和常春娥编辑表示谢忱!

总主编

2014 年 9 月于河南大学外语楼

序 言

我国俄语语言学研究领域近年来涌现了丰硕的成果，但长久以来这个领域仍存在一些缺憾：综述性成果多，研究性成果少；在语言学理论自身兜圈子的成果多，研究第一手语料，解决语言实际问题的成果少；俄语作为研究对象的成果多，使用俄罗斯语言学的理论和方法研究汉语的成果少。张红的博士学位论文和博士后研究都围绕语义学的方向，她的新作《俄汉心理动词语义-句法对比描写》着眼于引进国外语义学理论解决我们母语词汇释义的迫切问题，在这方面下了很大的功夫，书中的具体语料分析有很多令人耳目一新之处，是一部有建树的研究性著作。我们为作者的致力方向和研究成绩感到由衷的高兴！

本书以系统引进莫斯科语义学派“意思 ↔ 文本”语言学的理论与方法，以尝试建构俄汉平行对照详解组合词典为中心内容，将这个学派直接相关的核心概念，诸如配价与题元、配位结构、支配模式、词汇函数等置于国内外语言学的宏观语境中加以阐释，研究了将“意思 ↔ 文本”语言学引入详解组合词典描写汉语词汇单位的一系列理论与实践问题。在汉语学界对语义元语言研究的基础之上，借鉴莫斯科语义学派选择元语言词汇的方法，尝试提取并在词条试编中使用汉语语义元语言；通过对比国内外学界已有成果，构拟并在词条试编中使用了一套适合俄汉词汇语义对照的语义角色（语义配价）系统；词条释义的对象不是通常详解词典那样的孤立词汇单位，而是由该词汇单位与其句法题元位构成的命题形式。释文遵循的原则是：每一词汇语义单位至少用两个语义成素诠释，每个语义成素都要比被解释的词汇单位简单；避免循环论证；排除多义性和同音性；使用尽可能大的语义模块。

书中词条试编的核心内容是支配模式。支配模式栏目具体、醒目地展示了标题词汇语义单位的语义配价、句法题元、配位结构之间的错综对应关系，用许多实例告诉读者，对于个别词汇语义单位，特定语义配价都用什么深层句法题元填充；特定深层句法题元都用什么表层句法题元形式体现；特定表层句法题元形式对其他表层句法题元形式、深层句法题元、情景参与者的范畴类别、标题词汇语义单位特定语法形式都有哪些制约关系。对莫斯科语义学派有初步了解的人往往只借助个别例证在理论上知道，多义词的义项派生方式除隐喻、借喻之外，还经常通过增删词汇语义结构的个别义素成分、转换语义配价在题元结构中的交际结构地位的方式；谓词的语义配价、句法题元的分裂、合并之类配位结构变换通常不导致义项的变更；线性语法结构中的一个句子成分与另一句子成分发生语义关系时，其语义指向常常不是后者的语义结构整

体，而是其中的某个义素成分，本书提供了大量的词条释义实例，证明了这些词汇语义规律的普遍性。这无疑将会给读者深入理解当代俄罗斯语义学提供很大的帮助。

莫斯科语义学派“意思 \leftrightarrow 文本”语言学源于 L.Tesniere (1959)，他们的理论基础是动词中心说：表层句法题元与中心动词的联系方式是，题元在句法上直接依附于动词。但语言事实远非如此简单，表层句法题元可能直接依附于动词，这类表层句法题元叫做积极句法题元，但为数很多的消极句法题元在句法上不是依附于谓词，而是支配谓词；另有一些所谓断裂句法题元则不与相关谓词在句法上发生直接联系。动词中心论常常只适用于深层句法结构，不适用于表层句法结构；只适用于形式句法结构，不适用于交际句法结构。语义配价以动词为中心，句法题元要受交际结构制约，这非常明显地体现在印欧语言与汉语的区别上，《俄汉心理动词语义-句法对比描写》的俄汉心理动词语义句法对比分析在这方面有许多生动的例证。

期望作者针对汉语的类型学特殊性，在引进莫斯科语义学派进行俄汉对比、研究母语的领域继续开拓创新！

张家骅

2016年6月

于黑龙江大学

前 言

动词及其小类的研究一直处于汉语语法研究的重要位置,而心理动词是动词中十分特殊、灵活且又复杂的小类。这类动词涉及人的情感和认知等心理活动和心理反应,带有一定的主观色彩。随着汉语语法学界认识到“语义是形成句法聚合的基础,语义成类地制约词语和词语之间的搭配,制约语法单位的组合行为和表达功能”(马庆株 2002: 1),近 10 年来,汉语心理动词引起学者极大的研究兴趣。作为动词的重要小类,它最早由马建忠在《马氏文通》中提出,自吕叔湘的《中国文法要略》始,被单独列为一类,自此心理动词的地位大为提高,各种汉语语法专著和教材都把心理动词作为动词的一个小类单独列出(黄伯荣和廖序东 1983; 张志公 1982; 胡裕树 1979; 邢福义 1991; 等等)。由于划分小类依据的是意义标准,而意义标准的可操作性差,无法进行形式上的验证,所以,各家所列心理动词差异很大。陈光磊(1987)提出,“划定心理动词不能根据这些动词具有心理活动的意义,而主要应根据这些动词在语法功能上的一些共同特点”。这可以说是对心理动词分类标准认识上的一大进步。陆俭明(1989)的《“V 来了”试析》对汉语心理动词的划分由意义标准到形式和意义相结合的标准起了很大的促动作用。周有斌和邵敬敏(1993)提出了“主(人)+{很+动词}+宾语”这一形式标准作为鉴定式。这种划分法不仅彻底贯彻了以形式作为划分心理动词标准,而且注意到心理动词内部是一个语法功能很不一致的小类,并根据所带宾语的性质给心理动词划分了次类,该文可以说是目前对心理动词论述比较全面细致的文章之一。张京鱼(2001a)的《汉语心理动词及其句式》借鉴国外题元理论,从心理动词的语义结构和题元网络入手,探讨动词所支配的配价成分的语义性质等。沈家煊和王冬梅(2004)的《“N 的 V”和“参照体-目标”构式》从认知角度的分析给研究心理动词以新的启发。学者们对此问题的研究处于“百家争鸣”的阶段,呈现出多元化的现象。尽管对心理动词的研究范围扩大化、角度多元化,但有深度的专门论著,特别是心理动词的实证研究还不多见,鉴于心理动词在语义上的特殊性和语法上的不确定性,心理动词的语义-句法集成研究有待进一步深入挖掘。

以 Ю. Д. Апресян、И. Мельчук 为代表的莫斯科语义学派以构建多层次《意思⇌文本》的语言转换模式为理论目标,主张对自然语言进行动态的、形式化的描写,用相同的形式化语义元语言把词汇和语法两种不同层面的意义统一起来,使词汇的语义特征与语法规则系统有机地协调起来,融为一体。Н. Д. Арутюнова、Ю. Д. Апресян、Е. В. Падучева、А. А. Зализняк、Л. М. Васильев 等学者都曾涉及过心理动词的句法、

语义、配价研究。例如, E. B. Падучева (2004) 在《词汇语义的动态模式》一书中选取心理动词的小类——情感、知悉动词等, 对其语义衍生转喻机制进行验证, 在继承莫斯科语义学派词义研究传统的同时, 进行了开拓和创新。但总的来看, 学者们的研究较为零散, 对心理动词的研究还没有形成完整的体系, 句法语义的分析还不够深入, 尤其是和其他语种的实证对比研究还不多见, 因此, 心理动词的研究空间需要进一步拓展。

本书以俄汉语心理动词为研究对象, 以莫斯科语义学派《意思↔文本》转换模式的理论和方法为依据, 模拟莫斯科语义学派语义元语言模式构建汉语对象语心理动词语义元语言释文; 利用莫斯科语义学派语义配价理论, 借助支配模式表格对比俄汉心理动词语义与句法结构对应的异同, 呈现其语义配价在表层句法结构的体现; 对比描写制约俄汉语心理动词句法题元实现的语义、语法、语用等条件; 将莫斯科语义学派词汇函数系统引入汉语词汇研究, 对比俄汉语心理动词的词汇函数体系。

本书的意义在于: ①尝试构建汉语对象语心理动词语义元语言释文, 为汉语语义、语用研究提供实例; ②通过描写心理动词语义配价在句法题元上体现的对应、合并、分裂、隐匿、限制等关系, 为俄汉语词义与句法的整合研究提供具体材料; 对词汇语义学——词汇和语法集成描写做出实际贡献; ③依据莫斯科语义学派“词汇函数系统”, 通过描写各种词汇函数关系, 为揭示汉语词汇的体系关系提供新的研究视角; ④研究成果既可以在理论上丰富俄汉语词汇与语法的研究思路和方法, 又可直接应用于俄汉语言研究与教学, 以及俄汉语详解组合词典的编纂, 具有一定的实用价值。

本书研究借鉴莫斯科语义学派的相关理论来研究心理动词, 主要采用: ①语义、句法特征分析对比研究法; ②共性研究和个性研究相结合; ③以汉俄语语料库为主要工具; ④以实例分析、撰写词条为主要内容, 在此基础上概括一般规律: 俄汉心理动词之间在元语言释文、支配模式、词汇函数等方面的异同。

全书包括理论和实证两部分, 共分为五章。

第一章分三个阶段概述汉语心理动词研究历程与现状, 介绍各家学者在心理动词研究方面的主要观点, 特别是近二十年来该领域的主要研究方向及所取得的研究成果, 并指出该领域有待进一步深入研究的问题。

第二章首先介绍 Z. Vendler、Г. А. Золотова、E. B. Падучева 等著名学者有关动词分类的主要观点; 第二节详细讲述根据系统构成意义而划分出的 17 种主要动词类别; 第三节着重介绍汉语界有关心理动词划类的几个主要分类标准; 第四节系统介绍根据主题原则、聚合原则和组合原则、借助成素分析法把心理动词分为感觉动词、意愿动词、认知动词、情感状态动词、情感态度动词和心智动词六大类, 并对各类及其小类的主要特征进行简要概述; 第五节对心理动词的语义、结构特征进行梳理和总结。

第三章联系汉语心理动词研究中的相关问题, 系统介绍俄语心理动词的语义描写原则, 其中主要包括: 心理状态谓词句的语义-句法结构(心理谓词的主体和客体、

心理动词用作插入语的语义)、心理状态谓词的语义结构成分——心理状态谓词语义结构的认知成分(‘知悉’^①和‘意见’)、评价成分(‘理性评价’和‘情感评价’)、心理状态谓词语义结构中的自主性及语义结构中所包含的原因和原因链。通过对比指出俄汉语心理动词研究中所关注的不同角度。

第四章首先对本书中要使用的相关语言学概念进行简释;我们知道,俄罗斯民族情感外露,易冲动,这种性格特点明显投射在俄语情感谓词的表达手段上,在众多的俄语情感谓词中存在着十分丰富的、“积极的”情感动词,其语义成分无不影响其句法属性。分析情感状态和情感态度动词语义中评价语义成分对动词句法搭配特点的影响,研究动词语义成分在其句法运作中的投射,为动词语义与句法的接口研究提供具体材料,也为揭示俄罗斯独特的民族世界观提供一个新的缩影;另外,情感状态谓词是二价谓词,在描写情感状态的命题中,二价结构的每个要素,即谓词、主体题元和原因题元,都具有某些属性。此外,表示情感状态的语义结构和一种特殊的观察情态域密切相关。通过对情感状态谓词、主体和原因的属性及观察域的系统描写,呈现情感与心智、感知等方面的相互交叉,揭示人内心生活不同领域的相互关系。再则,相比其他类别的心理动词,情感动词往往和其他类别动词相互交错,发生语义迁移,语义、句法特征表现得较为典型。在实证研究中,我们选取几组俄汉情感动词进行语义-句法对比描写。利用支配模式表格,对比分析俄汉语情感动词的语义配价及其在表层句法结构中体现的异同,从而为俄汉语词义与句法的整合研究提供实证。

第五章也是本书研究的重点,我们将莫斯科语义学派词汇函数系统引入汉语词汇研究,对所选词条在元语言释文、支配模式、词汇函数等方面进行平行对照描写,并呈现俄汉语相应词汇单位在上述几方面的异同,为俄汉语动词语义句法集成研究提供实证。

本书研究的汉语语料主要来源于:北京大学汉语语言学研究中心的现代汉语语料库(CCL语料库检索系统(网络版))、《现代汉语词典(第5版)》(2005年)、《现代汉语常用词用法词典》(傅艺芳等1995)、《汉语动词用法词典》(孟琮等2005);俄语例句主要来源于俄罗斯国家语料库 Национальный корпус русского языка;同时,由于语言具有时代特征,还有一部分语料来自百度网站(www.baidu.com)和 Яндекс 搜索。我们对这些来自网站的语料进行了严格筛选,有效避免了文中出现的个别不规范用法。

张红

2016年6月

① 本书中的‘ ’表示意义、语义、语义成分。

主要词汇函数类型参照

A ₀ 〈同义派生形容词〉	Loc _{tempin} 〈时间前置词〉
Able _i 〈相关情景 i 题元的潜在属性〉	Magn〈极端特征〉
Adv ₀ 〈同义派生副词〉:	Oper〈辅助动词函数〉
Anti〈反义〉	Perf〈完成体〉
Anti Bon〈不好〉	Pred=V ₀ 〈同义派生动词〉
AntiMagn〈程度不大〉	Prepar〈使就绪〉
AntiVer〈不正常〉	Real〈使实现〉
Bon〈良好特征〉	S ₀ 〈同义派生名词/名动词〉
Cause〈使出现〉	S ₁ 〈主体题元〉
Conv _{ij} 〈换位〉	S ₂ 〈客体题元〉
Fact〈实现〉	Sing〈计数、计量单位〉
Fin〈停止〉	Sinstr〈情景的典型工具〉
Func〈辅助动词函数〉	Sloc〈情景的典型处所〉
Incep〈开始〉	Smod〈情景的典型行为方式〉
Instr〈工具前置词〉	Sympt〈身心状态的典型生理反应〉
Labor〈辅助动词函数〉	Syn〈同义〉
Liqu〈使不存在〉	V ₀ 〈同义派生动词〉
Loc _{in} 〈空间处所前置词〉	Ver〈规范特征〉

参照张家骅等(2005: 37-61)

支配模式表格之下逐项罗列深层句法题元、表层句法题元形式的各种限制条件: 符号 M_{I, II, III} 等表示标题词汇单位的第 I、II、III 等深层句法题元位; 符号 M_{1, 2, 3} 等表示深层句法题元位的第 1、2、3 等表层句法题元位的体现形式; 符号 M_{i,j} 中 i 代表纵栏序号; j 代表第二横栏第 i 方格表层题元位的体现形式序号。

目 录

丛书序

序言

第一章 汉语心理动词研究历程与现状概述	1
第一节 心理动词研究的早期探索时期（20世纪50年代以前）	1
第二节 心理动词研究的被广泛接受时期（20世纪50~90年代）	2
第三节 心理动词研究的开拓和深入时期（20世纪90年代至今）	3
一、句法语义角度	4
二、认知角度	5
三、配价角度	5
四、语用角度	6
第四节 本章小结	7
第二章 心理动词的分类问题	8
第一节 动词的分类问题	8
一、Z. Vendler（1967）的动词四分法	8
二、E. B. Клобуков的动词分类法	8
三、叶卡捷琳堡学派研究者的观点	8
四、A. Мустайоки的观点	9
五、Г. А. Золотова的观点	10
六、E. B. Падучева的观点	11
第二节 莫斯科语义学派视域下动词的语义类别	12
一、谓词的基础分类提出的基础——系统构成意义	12
二、动词类别及其次类别	13
三、动词类别及类别间的相互关系	15
四、谓词的基础分类与其他学者动词分类的差异	23
第三节 汉语心理动词的几个主要分类标准	32
一、语义分类法	32

二、所接宾语类型分类法	37
三、配价分类法	37
四、综合因素分类法	38
第四节 俄语心理动词及与其搭界的非心理动词	39
一、俄语心理动词的类别及其主要语义特征	39
二、与心理动词搭界的非心理动词	54
第五节 心理动词的语义、结构特征	54
第六节 本章小结	63
第三章 俄语心理动词语义描写	64
第一节 心理状态谓词描写的普遍问题	64
一、类别的界限	64
二、心理状态谓词在谓词语义分类中的地位	65
第二节 心理状态谓词语义描写的原则	68
一、“典型情景”原则	68
二、释义的结构	69
第三节 心理状态谓词句的语义-句法结构	70
一、心理状态的主体和客体	70
二、指物客体和命题客体	72
三、命题指物地位的概念	76
四、心理谓词用作插入语的语义	77
第四节 心理状态谓词的语义结构成分	85
一、心理状态谓词语义结构的认知成分	85
二、心理状态谓词语义结构的评价成分	94
三、心理状态谓词语义结构中的自主性	96
四、事件发展的原因链——原因和原因链	102
第五节 本章小结	104
第四章 俄汉情感动词语义-句法对比实证研究	105
第一节 主要相关概念的简释	105
一、语义元语言	105
二、语义配价	106

三、句法题元	106
四、支配模式	107
五、词汇函数	108
第二节 俄语情感动词的语义、句法分析	108
一、情感动词语义成分在其句法运作中的投射	109
二、情感状态谓词的语义题元分析	115
第三节 俄汉情感动词语义-句法对比描写	124
一、俄汉情感状态谓词的语义-句法对比描写	124
二、俄汉情感言语动词语义-句法对比描写	136
三、俄汉情感-心智状态谓词的语义句法互动	142
第五章 俄汉心理动词及与其搭界的非心理动词词条撰写	150
第一节 词条撰写的主要信息说明	150
第二节 心理动词词条撰写	152
第三节 与心理动词搭界的非心理动词词条撰写	275
一、与情感状态搭界的情绪的生理体现动词词条撰写	275
二、与情感态度搭界的言语活动动词词条撰写	283
结束语	294
参考文献	298

汉语心理动词研究历程与现状概述

动词是句子语义和句法的重心。心理动词作为汉语动词的重要的特殊小类，最早由马建忠在《马氏文通》中提出，其复杂性和灵活性引起了众多汉语语法学者的关注。汉语心理动词经过了意义标准到形式标准的演变，特别是近 20 年来，学者们又分别从配价、认知、语用等角度来对其进行了研究分析。回顾心理动词的研究历程，可以把心理动词的研究分为早期探索时期、被广泛接受时期，以及开拓和深入时期三个阶段。

第一节 心理动词研究的早期探索时期 (20 世纪 50 年代以前)

早在《马氏文通》中，就有：“凡动字记内情所发之行者，如‘恐’、‘惧’、‘敢’、‘怒’、‘愿’、‘欲’之类，则后有散动以承之者，常也。”其所谓“记内情所发之行”，就是指心理活动，记载心理活动的“动字”也就是现在所指的心理动词。“后有散动以承之者，常也”，即后面常常带谓词性成分作宾语。马建忠指出了心理动词的两个重要功能：直接接“散动”和“承读”，即接动词宾语和小句宾语。可以说，马建忠是目前所知最早注意到汉语心理动词的学者。但“记内情所发”是一个比较模糊的概念，不同的理解会造成划类上的差异。

陈承泽（1982）在《国语法草创》中指出，“喜”“怒”“哀”“乐”“笑”等是表示心理感觉或是“状态自动字”。这样的字，也得有后置副语，大多数得用表示级度的限制的副字副上去。这说明心理动词有自动和他动之分，自动词后面可有表程度的副词修饰。这是陈承泽在《马氏文通》的基础上对心理动词所做的进一步研究，对进一步认识心理动词的语法特点具有启发性意义。

黎锦熙（1924）的《新著国语语法》在其动词中列有“表情意作用”的词，如“爱”“希望”“忧虑”“赞成”“佩服”“欢喜”“害怕”等。后来，在黎锦熙和刘世儒（1959）合著的《汉语语法教材》中把心理动词分为表示“经验过程”和表示“情意作用”两

类,表示经验过程的心理动词,即指和认知活动有关的心里动词。但是,黎锦熙把“批评”“笑”“骂”“哭”等列入心理动词,偏重其词义中所含的情感成分,而忽视了它们与心理动词在语法意义上的主要区别。

在汉语动词的分类史上,吕叔湘先生最先明确地将心理动词单独列为一类,并以心理活动动词来命名这个类别,吕叔湘(1942)在《中国文法要略》中将动词分为四类:活动动词(来、去、飞、跳等)、心理活动动词、不很活动的活动动词(生、死、睡、等候等)、简直算不上活动的活动动词(为、是、有、无等)。所列的心理活动动词有“想”“忆”“爱”“恨”“怒”“悔”“感激”“害怕”等,他侧重于从词义类型上划分,但未对它的语法特点做出阐述。自此,心理动词的地位大为提高,各种汉语语法专著和教材一般都会把心理动词作为动词的一个小类。

这一时期的心理动词研究注意到了心理动词是动词中的一个小类,但都仅仅在语义上对心理动词加以界定,并没有对其语法特点和语义特征做出深入研究和总结。

第二节 心理动词研究的被广泛接受时期 (20世纪50~90年代)

这一时期,人们对吕叔湘先生提出分类的心理活动动词达成了共识,研究者大都根据“表示心理活动”这一语义特征把它鉴别出来。然而,对于哪些动词属于心理活动动词还没有统一的认识。许多学者对这类词的语法特征也达成了一些基本共识:大多数心理动词可以受程度副词的修饰,如很讨厌、十分盼望、非常想念、很喜欢、十分想念、特别喜欢、十分讨厌、很爱等。

在《实用现代汉语语法》中刘月华等(1983)认为,心理动词表示感知和心理活动,如看见、听见、知道、觉得、认为、爱、恨、希望等;在《国语法草创》中陈承泽(1982)则认为,心理动词表心理感觉或其见于外之状态之字:喜、怒、哀、乐、颦、笑。

下列各种汉语语法专著和教材一般都把作为动词小类的心理动词描述为‘表示心理活动’,但各家所列的心理动词存在一定差异。例如:《现代汉语(试用本)(中册)》(张志公1982)中所列的心理动词:爱、想、记得、幻想、希望;《中学教学语法系统提要(试用)》(人民教育出版社中学语文室1984)中所列的心理动词:想、爱、恨、忘记、希望等;《名词、动词、形容词》(俞敏1984)中所列的心理动词:爱、憎、希望、喜欢等;《现代汉语(修订版)》(邢福义1986)中所列的心理动词:爱、恨、喜欢、厌恶等;《名词·动词》(施关淦1990)中所列的心理动词:怔、愣、迟疑、发慌等;《现代汉语》(钱乃荣1990)中所列的心理动词:爱、想、讨厌、希望、担心;《现