

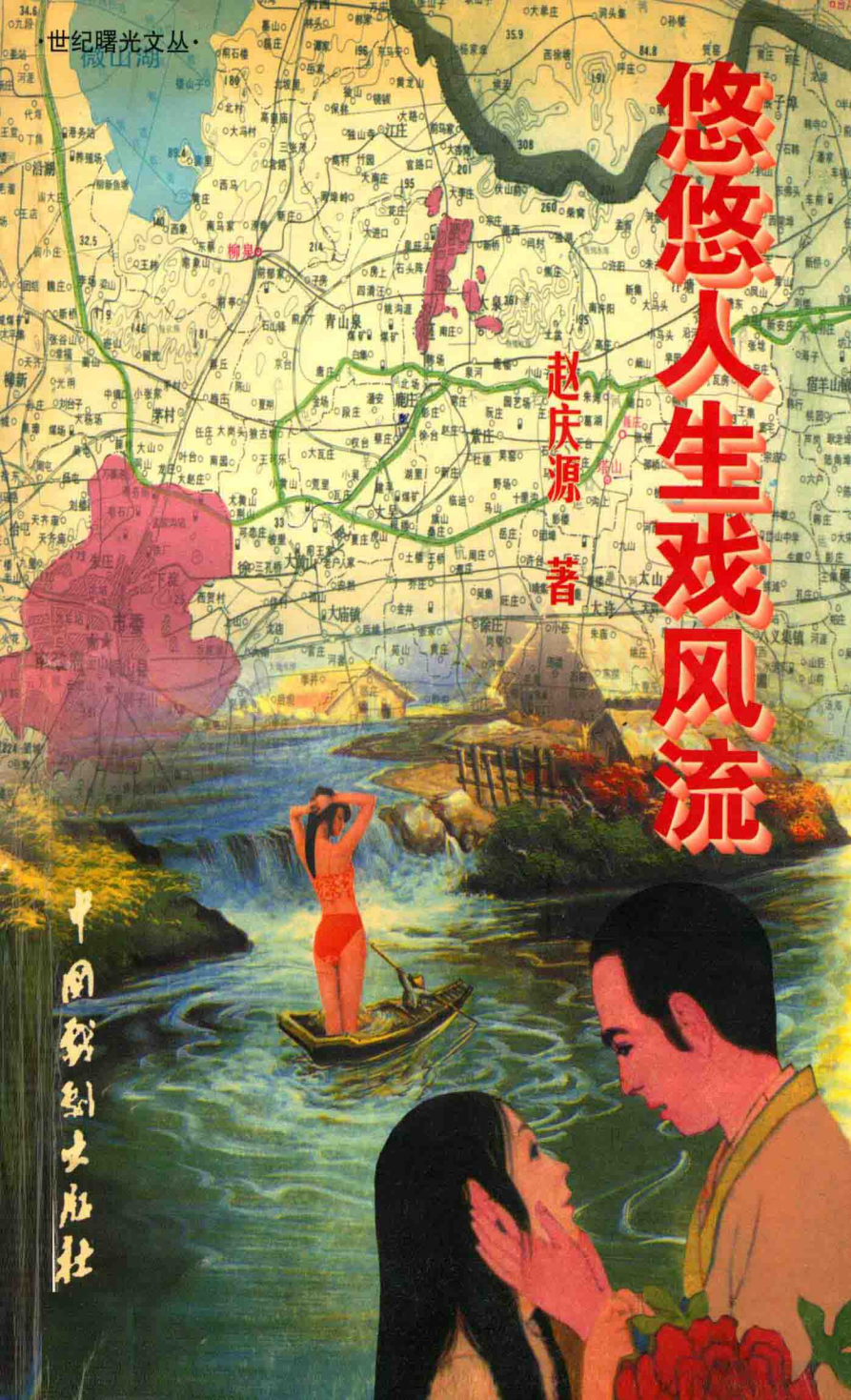
世纪曙光文丛·

微山湖

悠悠人生戏风流

赵庆源 著

中国文联出版社



·世纪曙光文丛·

悠悠人生戏风流

赵庆源 著

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

悠悠人生戏风流/赵庆源 著, - 北京:中国戏剧出版社,2000.12
(世纪曙光文丛)

ISBN 7-104-01333-4

I. 悠… II. 赵… III. ①诗歌-作品集-中国-当代
IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 82329 号

世纪曙光文丛——悠悠人生戏风流 赵庆源 著

中 国 戏 剧 出 版 社 出 版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

徐 州 地 图 印 刷 厂 印刷

160 千字 · 850×1168 毫米 1/32 开本 8 印张

2000 年 12 月第 1 版

2001 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—1500 册

ISBN 7-104-01333-4/1·543 全十册定价:300.00 元

本 册 定 价:12.00 元

赵庆源和他的《悠悠人生戏风流》

(代序)

咎金龙

初识赵庆源是十余年前的事。记得也是这么一个很热的夏天，下午，在作协的办公室里。那时没装空调，只有吊扇在呼呼地转。赵庆源一边擦着汗，一边讲着他的构思。我完全能够感觉到 38℃ 的气温是比不了他的创作激情的。我被他感染了，也被他的故事中的人物命运深深地吸引着。那时我就相信这位工作繁忙的外事科长是一定能够写出这部长篇作品的。因为我知道他是一位热爱事业、热爱生活的人，同时又是一位能够咀嚼生活、品味人生的人。人生是每个人都必须经过的一个过程，不管她是长是短，也不管她的质量如何，每个人都必须面对。所以说每个人的一生都是一台戏，都是一本书。如何将这些生命的历程提炼、浓缩为文字而流传下来，这就是作家的劳动。这个劳动是艰苦的也是甜蜜的。赵庆源倾注十年心血终于奉献出这部《悠悠人生戏风流》，我很感谢他，读者也会感谢他。

赵庆源出生在那个战火纷飞的年代，正是中华民族的危机存亡之秋，在血与火的考验中无数个抗日民众和英雄们的业绩在他幼小的心灵里汇成了一个挥之不去的情结，始终在他的胸中鼓荡着，经过半个世纪的绵长岁月，终于汇成了一股涓涓流泉，在文学的牵引下流淌在方格纸上，于是便成了小说。

小说以 20 余万字的篇幅，50 余年的跨度，从苏北不老河畔的民众自发抗日写起，到 90 年代改革开放，几多战友天涯聚首，共话风流。作者以细致的现实主义的笔触，向我们徐徐地展开一轴时代的画卷。内容丰富，五彩斑斓。作者没有图解历史，更没有图解生活。

他真实地写出了战争以其无法抗拒的残酷蹂躏着文明、人性和人情。特别是战争对于大地的创伤是可以修复的,但对于人类心灵的摧残是永远无法愈合的。他既写出了人们对命运的抗争,也写出了人们苍凉的无奈。

作品以主人公吴铁民一家的恩爱情仇为主线,溶国仇家恨为一体,有强烈的爱国主义的色彩。围绕着这条主线而产生的众多人物的形象是鲜明的。这些众多的人物,不管他是正面的还是反面的;也不管他们对命运的安排是抗争还是屈从,都是栩栩如生,令人无法忘怀的。

“情”是本部作品的重要支柱。作者成功地运用了这个“情”字,使众多的人物从生活中走进了小说,又从小说走进了生活。也就是说因“情”的真挚感人而消除了文学作品和读者的距离感,使读者感到真实,亲切,可信。这就是艺术的魅力,也是作品的成功之处。

总之赵庆源没有辜负时代,没有辜负生活,没有辜负自己一生对文学的追求与喜爱。虽然他已经退休,但是他的文学的青春却正地勃发,我相信他一定能为我们的读者奉献出更多更好的作品来。

我真诚地祝福他!

2001年7月写于徐州

内 容 提 要

这是一部反映苏北不老河畔古城地区历史、现实风貌、风情的战斗、言情小说。作者运用章回传奇笔法,以不老河畔民众抗日、淮海战役、炮击金门、文革动乱、改革开放几场历史变革为背景,以传奇司令吴铁民一家恩爱情仇为主线,展现了周围社会一幅幅男男女女人生风流图。年少方刚的吴铁民为救落入汉奸鬼子淫手的美丽情妹何玉凤,在不老河畔拉起抗日游击队,打鬼子,除汉奸;玉妻遭还乡团长黄保才暴淫枪杀后,娇美的妻妹银凤投北从军,与姐夫情爱缠绵;烟花女子冯丽曼为勾引游击队长并坐了塔山镇长的吴铁民,耍尽了色淫手段;当了游击队副队长的破落财主出身的王公子与冯丽曼在风云聚变中,演出了漫长的风流艳事;亡身还魂的何仙姑(玉凤)埋名他乡斗敌人,玉身情谢光棍郎;战场寄托失踪的小莉莉瓢苦辗转,导演了改革开放后在古城都市宾馆哭拜三父——司令员生父、被抓壮丁的台商养父、长工养父的感人场面;莉莉受赠台父巨款投资,成为金台大酒店的老板,又演出了歌舞厅争娇夺艳,引出冯曼、兰花一群艳丽女缠缠绵绵风流情的曲折风情故事。

此书故事曲折奇特,感情色彩浓厚,富有诗情画意,能给你带来生活美、情爱美、艺术美的享受。

目 录

- 第一章 梦连魂牵慰乡情 雏凤初点鸳鸯水
- 第二章 铁牛劈敌夺玉凤 吕玉娇醉伺森野
- 第三章 老财东色迷凤女 情哥巧施连环计
- 第四章 冯丽曼赌场卖色 黄保才夜求救兵
- 第五章 贺华佗暗扮军师 勇铁牛聚众起义
- 第六章 王公子加入义军 柳树庄战前练兵
- 第七章 黄邦魁典情妇救父 吴铁民破阵结鸾凤
- 第八章 二娇女夜探土匪穴 吴铁民计捣汉奸窝
- 第九章 胡大勋虎口救红女 妙计智取韩治隆
- 第十章 风云变游击队北撤 王文彬携娇西逃陷情手
- 第十一章 黄保才暴淫玉凤遇难 银凤救娇婴月夜投北
- 第十二章 何玉凤亡身还魂 风云女情谢张忠
- 第十三章 吴莉莉寄托落难 养母受辱含恨亡
- 第十四章 冯丽曼三换姘夫 美妾暗通风流情
- 第十五章 吴铁民错借敌首 不老河畔祭英灵
- 第十六章 刘晓闯敌后失利 赵小兰偷情遭祸
- 第十七章 香香夜救落难男 移花自尝情味浓
- 第十八章 淮海战场巧相遇 亲人相逢未相识
- 第十九章 炮击金门贺军立战功 硝烟弹雨铁民收义子
- 第二十章 封锁金门日夜炮火连天 军民情深美少女痴选情郎
- 第二十一章 长梦初醒识亲女 悲欢泪水洒孤坟

- 第二十二章 风雨年代避风雨 异兄妹世外缠绵
第二十三章 李金大陆寻妻女 李莉莉哭拜三父
第二十四章 歌舞厅争娇夺艳 冯曼引出风流情
第二十五章 母女变迁情悠悠 铁民聚友话风流
第二十六章 风流女风情缠绵 多情男情陷深渊

第一章 梦连魂牵慰乡情

雏凤初点鸳鸯水

丽阳的春三月。

苏北大地披翠，万花吐艳。原野油绿的麦海一望无垠，娇杨翠柳笼罩的村庄片片缀缀。在这葱葱笼笼的淮海大平原之中，有一座被叠翠的小群山簇拥环抱的古城——彭城。她宛如东海浩瀚碧波中的蓬莱仙岛，绚丽、多彩、风姿娇娆。古城东北角，有条悠久的大河，名叫不老河。她上源微山湖，河面宽阔。碧绿的河水终年潺潺东流。河道两侧宽浅的河滩，丛生着茂密的芦苇。春夏季节，绿芦葱葱，苇鹬子喳喳唧唧，十分优美动听。河岸上，桃林片片，三月桃花，嫣红如霞，给人们带来无限生机。

不老河又是天然屏障。抗日战争时期，这一带是敌我拉锯地区。河北是解放区，河南是日伪区。不老河人民不甘忍受日伪国民党反动统治，连续举行过武装暴动，凭借大河屏障，到处打击敌人，战斗声浪如火如荼。

如今的不老河东段，被改道入城的京杭大运河代替。河道笔直，绿水盈盈。两岸河堤营造的桃树、苹果树、杨柳树、洋槐树林郁郁覆盖，象两条绿色的苍龙。

这是一九六四年一个春阳灿烂的上午，一辆军用吉普车离开古城，沿着东去的运河堤岸林荫道悠悠行驶。车内前座，坐着一位从南国还乡寻找亲人的军分区司令员，他叫吴铁民，年纪四十三岁，身材

魁伟，宽脸大眼，军人气度很浓。他叫司机再放慢点车速，将脸贴向挡风玻璃，激动地，贪婪地欣赏着铜东家乡春色：只见那河岸桃花，千枝万朵，喷红吐艳；灌溉渠边婷婷玉立的杨柳枝儿，丝丝挂翠；方田的麦苗儿，葱葱茵茵；清澈的河水，波光鳞鳞……

吴铁民激动不已，思绪万千，这片熟悉而又面目全新的亲切土地，就是他成长和战斗过的乡土。他象远征的雄鹰，如今又飞回故地。家乡的旧景、新貌，使他兴奋，昂然。他噙着泪花，回想着当年聚众起义，在这一带到处披靡地打击敌人。这里的村头、坑边，曾留着他和他的队伍的战斗足迹，也洒下了战友们、乡亲们和亲人的鲜血呵……

绿色的军用吉普车缓缓行驶，故乡故村一步步接近，司令员心情也更加激动。他回过头来，向坐在后排的妻子激情地说：“银凤，你看解放以来，家乡变化多大哇！过去在这里流血牺牲的战友乡亲，可以含笑九泉啦……”

他的妻子叫何银凤，是位三十七八岁的军医，她长得洁白秀丽。这时的何银凤，也象丈夫一样，心情阵阵激荡。这也许是久别家乡的故人特有的感情，对家乡的一山一水、一草一木都有着特别浓厚的情趣。这是没有离开过家乡的常人难以体会到的。何银凤也闪着泪光回答丈夫：“铁民，塔山快到了，先去瞻仰烈士陵园吧……”铁民悲慨地回答：“是的，今天是清明节，要先去祭奠英灵……愿他们九泉之下冥目安息！”

塔山也叫塔镇，这是一座有上万人口、有历史年代的集镇，是不老河一带经济文化繁华的小中心。镇东一里远的地方，有一座高不过百米的小山丘。小山的顶部，有一座古老的宋塔。塔山大概就是以因此得名吧。

小山的前山坡，是一片烈士陵园，集中埋葬着从抗日战争到解放战争在这里牺牲的数百名革命烈士，建为烈士陵园。整个小山和墓地，覆盖着苍松、翠柏。

陵墓的前面耸立着一座十米高的革命烈士纪念碑。东西两侧，有两栋建筑精巧的青砖青瓦平房。靠西侧平房门边，挂着块“塔镇革命烈士纪念馆”的牌子。

纪念碑和平房四周，砌了一圈半人高的花墙。花墙外，间株宝塔松，间株紫叶桃。花墙院内，种满四季花，摆着盆景。在这艳阳的春天，迎春花早已金黄朵朵，腊梅花开得素白如雪，玉兰花正吐出洁白如琼的花蕾。四周的紫叶桃花，殷红如霞，象染着烈士的碧血……

花墙门朝南开，从山下上来，有一条用石铺成的四十五度坡，两米宽的石阶路。这里，是人们瞻仰、游览的胜地，也是塔山镇男女老少早晚来锻炼身体、登高散步谈心的幽静风景区。

烈士纪念馆有位馆员姑娘，名叫李莉莉。姑娘一大早就来到这里打扫卫生，整理馆堂，浇灌花木。莉莉是一位年方十九岁，身段婷婷，穿着打扮犹如文素的雪雁似的姑娘。她头上窝着两个糖球似的精气的小短辫，扎着一对紫绸蝴蝶结，上穿着雪青色毛线衣，下配鱼白裤，脚着白力士鞋。她长着白丽小巧脸儿，细弯弯的眉眼，宛如初五的月牙儿。姑娘一笑起来，粉嫩的两腮，会旋起一对深深的酒窝，妩媚动人，惹人喜爱。

莉莉姑娘拎着喷水壶，把周围的群花用清清的泉水喷洒一遍。那洁白的，素黄的，嫣红的花朵和那葱翠的绿叶儿，象婷婷玉立的妙龄少女披上一身宝珠，在春阳的金光下，闪闪晶莹。莉莉姑娘身置众花丛中，花托玉盘，愈加美丽、娇嫩。

姑娘浇花时，发现一朵素黄的小花儿，不知什么时候离开母体，跌落在地上。惜花的莉莉姑娘蹲下来，伸手心疼地捡起，轻轻掸了掸，鲜嫩可爱。用鼻子闻了闻，淡淡清香。她捏在纤指上细细观看，细细琢磨：姑娘的心悠悠颤动，她多么象这朵小花，小小的，嫩嫩的就离开了亲人，离开了母体，也曾一次次跌落在地，被惜花的好心人一次次捡起，经过风吹，经过霜打，她的小小生命悲悲切切，沧沧桑桑。然而，她的小小生命是坚强的。她又多么象一朵白莲荷花，已钻出污泥水面，迎着春夏雨露阳光，展苞待放。她的生育母体洁白无暇，决

定她的遗传新体冰清玉洁，美貌动人……

莉莉姑娘经过一番沉思，爱怜地将这朵小黄花轻轻地插到自己的秀发结上，更显着窈窕淑女装，纤纤素花黄，怜取幽静处，寂寞独自赏……

清明时节的这几天，莉莉姑娘天天忙着接待一批又一批前来陵园扫墓的人们。他们大多是各乡村学校的中小学生。学生们在老师的带领下，一队队打着团旗、队旗，抬着花圈登上山，在纪念碑前敬放完花圈，她领读一篇祭词，行完礼，孩子们就散在陵园山林里玩耍起来。还有一帮帮零零散散上坟、踏青的男男女女，他们拎着金铂，扛着铤，在自家亲人坟上烧掉纸钱，添上一层新土，然后三五成群围坐在树林空地上，摆上野餐，或拉家常，或玩扑克。大人孩子们出来扫墓、踏青的这一天，心情说不出的畅快，尽情享受人间春色。中国人历来有着敬老孝道，一年一度的清明节，又是人们祭扫祖墓的时节，体现着人们对先辈的怀念，对先烈功绩的弘扬……

李莉莉浇完花，转过身来，只见从山道上登上来两位男女解放军，身后有镇里书记、人武部长、宣传干事一帮人陪同。她立即意识到这并非一般的首长，旋身上前含笑相迎，男女军人与她亲切握手。她见男军人身材魁伟，有气魄。女军人身材匀称，脸儿秀丽，慈爱可亲。他们先到纪念碑前，献上花圈，然后脱下军帽，向烈士敬默。之后，走进纪念馆参观。这时莉莉姑娘心情有些激动地向军人作些解说。她发现两位军人的眸子里，闪着晶晶的泪光……

陪同的孙书记引军人来到休息室，莉莉忙着搬凳子，倒茶，男女军人微露欢快。女军人象妈妈又象大姐姐似的，亲亲地拉过莉莉坐在自己身边。大个子男军人，又伸过大手，有力地握住莉莉姑娘的细嫩小手，连连致谢。军人见莉莉姑娘，觉得有一种特别的亲切感。姑娘的热情精神，机灵的性格，楚楚动人的容貌，都给军人心田带来一缕欣慰、欢快。莉莉姑娘又好象一只娇嫩的春燕，飞在军人心扉的静静湖泊上缀水，轻轻荡起父辈对新一代钟爱的微波……男军人慈爱地说：“小姑娘，多谢你了。你的工作值得敬佩，你叫什么名字？”

姑娘微低下头，礼貌地回答：“晚辈姓李，名叫莉莉。首长叔叔阿姨，热烈欢迎你们，请多指教。”军人满意地点点头。莉莉好似受宠的娇女儿，坐在年长的男女军人中间，感受到丝丝甜蜜。她见女军人把闪着红五星的军帽摘下拿在手上，含笑好奇地接过来看了看，戴在自己的头上，神气地向众人左右歪歪头，挤挤眼。不用说，这是乡里女孩子想当女兵心理的强烈表现。

大伙见她的这一滑稽动作，都乐了。武装部长说：“莉莉想当女兵都想几年啦！”宣传干事说：“莉莉这军帽一带，小脸蛋更迷人哩！”大伙哈哈说笑着，屋子里的气氛热闹起来。莉莉姑娘眉眼笑成弯弯的月牙儿，桃腮旋起一对深深的小酒窝。女军人喜爱地一把将姑娘揽在怀里，弯弯的眉眼也笑成月牙儿。年龄相差十八岁的两张秀丽的脸儿贴到了一起。

这时，矮胖的孙书记突然大着嗓门说：“啊唷，你们看，莉莉的眉眼长得多像何军医哟！”经书记这么一提醒，大伙再仔细一瞧，都说象娘俩，象姐妹。莉莉姑娘听人说自己与女军人象母女，心里一阵甜丝丝的。

正陷入沉思的男军人，丢掉手里的烟头，用大手拍了拍姑娘的肩膀，瞧了瞧女军人，笑笑说：“姑娘，我们还真缺少你这么个好看的闺女呢……”

李莉莉随即笑着说：“首长，那就让我跟你们去当女兵吧！给你们当通信员，做干闺女都行！”

男军人乐得哈哈大笑，说：“小姑娘真机灵，挺有意思！”随即又问：“你哪里人，今年多大啦？”

莉莉回答：“今年十九啦。老家嘛……”她沉思了一下，“我也说不清楚……大概在北运河边一带吧……”

男军人若有所思地“唔……”了一声，触景生情地想起战火中丢失的亲生女儿，心里泛起一阵酸楚……

女军人听到大伙议论，听到姑娘的自我介绍，惊异地追问：“姑娘，你家里有什么人？”

姑娘似有悲酸地低下头，说：“我如今没有亲爹娘……”

孙书记忙介绍说：“吴司令，莉莉是个苦孩子。现在只有一个养父……”

已入深夜，万籁寂静，星光满天。塔山镇招待所一间套房里，仍然亮着灯。吴铁民披着大衣，在桌前椅子上，静静地坐着，坐着……

他强烈地兴奋着：置身久别的家乡，家乡的山水，家乡的风土人情，有着浓浓的人情味……他对九泉下的亲人、战友，深深地怀念着：他们一个个，一批批，用鲜血，用头颅，换来人民的翻身解放……如今享受着革命成果的后人们，切莫忘记九泉下的英烈啊……他更深怀着对新一代的炽爱……莉莉姑娘象一朵火红的玫瑰，突然开在心田，勾起这对夫妇对战火中失掉的唯一亲骨肉——吴莉莉的隐隐思念……

“天下能有这般的巧合吗？……”久久默坐思考的吴铁民，猛抬起头，把军帽一把摘下，往桌上一放，瞧着一直陪他默坐着的妻子，象是自语，又象是发问。

“论年龄同岁，论相貌又象我姐……她又是无父母的孤儿……我看她的身世是个需要解开的谜……”银凤发表了自己的看法，挨过身来，攥住丈夫的手，把头轻轻贴在丈夫的怀里，掠过一阵心酸……

铁民轻轻抚摸着妻子的头发，他的心潮似乎被巨风卷起了狂澜，阵阵的翻滚着起伏着……他再次让妻子银凤对着他坐着，象久别没见过似的，亲亲地，情痴痴地望着妻子依然俊丽的、洁白的蛋形脸儿。他半眯着眼睛，在暗红的灯光下，瞧她这张熟悉的脸蛋，闪着诱人的轮廓……

突然，这张诱人的轮廓一闪，出现一张似乎模样相同，而年纪二十二、三岁的俊丽脸儿……她那齐耳的短发微微扬起，弯弯的柳眉象春燕展翅，水灵灵的杏眼含情脉脉，红润的桃腮，嵌着一对小酒窝儿……她盈盈笑着向他怀里扑来……他赶忙张开两臂：“呵呵我的玉凤……你还活着……”

“是我，铁民，我姐她……”银凤扑在丈夫的怀里亲抚着……

铁民右手揽着妻子，左手支着脑门，又陷入久久的沉思……

年轻时代的革命仓桑，此时此刻，一桩桩，一幕幕，象电影的特写镜头，在他的脑幕回映起来……。

第二章 铁牛劈敌夺玉凤

吕玉娇醉伺森野

那是一九三八年春天，不老河边的片片桃园，桃花正开，绯红一片。庄上的柳树葱葱翠翠，田里的麦苗，没过膝盖，象绿茵茵的地毯。这正值北方的春闲季节。不老河南岸，百十户人家的柳树庄静悠悠的。吃过早饭后，老少爷们习惯地走到村中一道桓墙前，蹲在墙边晒太阳，端着烟袋，慢慢吸着烟，啦着呱。妇女们，则搬出麦秸墩子，坐在附近，迎着融融的春阳，纳着鞋底，捻着线。小孩子们，则三五成群，挎着草箕，篮子，下湖薅草，挖野菜。真是一片安逸，恬静的生活……谁想，就在这时，一场血腥灾难，倾刻降到了他们的头上。一支长途奔袭的日本鬼子，从东往西沿不老河南岸，猛的扑到了柳树庄。村狗一阵狂烈嘶叫。正出村去耨麦的吴大力老汉，发现鬼子冲来，丢下锄，扭头就跑，边跑边喊：“鬼子来啦！鬼子来啦！”村里男女老少，顿时哭喊一片……

几十名戴着扇耳帽，穿着黄皮衣的矮敦敦的鬼子，哇哇冲进庄，端着明晃晃的刺刀，见人就捅，象戳麦个子似的。片刻，大桓墙边，就被刺倒三十多个。只听见到处是一片惨叫，一片鬼哭狼嚎……

年纪四十多岁，身体瘦弱的何忠良老汉，本来平时胆子就小，一听见鬼子来了，早已两腿瘫软。一个小胡子鬼子追到背后，朝他后心窝就是一刺刀，刀尖从前心窝出来。忠良老汉两手捂心，一声惨叫，仰面朝天，鲜红的血象喷泉，上窜尺把高。大个子吴大力老汉，刚跑

到自家门口，被一个三角脸鬼子追上，朝他屁股上捅了一刺刀。他奋力关上门，钻进柴禾垛里。

二十多位姑娘、媳妇和中年妇女，被鬼子拖到场上。几十个鬼子哇哇窜上去，把他们的上衣、裤子统统扒掉，露出白赤赤的裸体，按倒在地，象野兽似的奸淫。才结婚半年的二十岁的王长水媳妇，生得貌美，雪白的身子被按在一张长条凳上，鬼子们轮流奸污了一遍。鬼子的兽性发泄完后，这些妇女的阴部都被戳上一刺刀，她们一个个惨死……。铁牛的弟弟，九岁的胖铁柱儿从家里跑出来，哭着扑到惨死的妈妈身上，被小胡子鬼子用刺刀挑着肚子，举在空中，一窝鬼子哈哈大笑。

在村西，十七岁的吴铁牛正在一片坟地薅草，猛听村里一片哭叫，又见许多人往村外跑，料定是鬼子进了庄。他急躲在一个大坟包后，观察动静。突然，他听见左边桃园里，有女孩尖尖的呼叫声。他窜过去一看，一个中年鬼子，正拦腰抱住个穿红袄，年龄十三四岁的小女孩。鬼子把枪丢在一边，把小女孩压在身子下面，一只手扒小女孩的裤子。“嘿！那不是东院何忠良大叔的大闺女玉凤吗！他奶奶的！救人要紧，决不能让玉凤妹妹受遭踏。”说时迟，那时快，铁牛不顾一切，凭着他小老虎劲，紧握铁铲子，快速转到鬼子身后，举起铁铲朝鬼子后脑勺，连连猛砍下去，鬼子后脑门登时开花，脑浆流出一大滩，象条疯狗在地上翻滚了几下，没了气。

脸蛋雪白秀丽的小玉凤，简直吓掉了魂，她爬起身，一头扑到铁牛的怀里，哇哇哭了起来。机灵的铁牛，弯腰拾起鬼子的步枪往胳肢窝一夹，一手拉着小玉凤说：“玉凤，先甭哭，咱得赶快跑。”随即扯着玉凤，顺着地墒沟，猫着腰，往大坟地跑去，跑到坟群后麦垅里趴下，铁牛摸着缴的枪，高兴地说：“乖乖，还是三八大盖哩！玉凤你瞧瞧……”

玉凤害怕地按住铁牛的手不让他动，怯怯地说：“里面有火，甭摸响啦……”

铁牛毫不在乎地说：“不用怕，咱还要用它打鬼子呐。”这铁牛，在