

米
立
著

那些渐行渐远 的 爱情

我们是异面的相交线
生活在不同的两个空间
曾经有一刻最接近你
而后各自延伸
渐行渐远

你惦念的某段时光，如今去了何方
你惦念的某个人，现在是什么模样



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

那些渐行渐远

的
受情

米立
著



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

那些渐行渐远的爱情 / 米立著. —2版. —哈尔滨:
哈尔滨出版社, 2016.11

(心灵感动系列)

ISBN 978-7-5484-2614-1

I. ①那… II. ①米… III. ①故事-作品集-中
国-当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第233721号

书 名: 那些渐行渐远的爱情

作 者: 米 立 著

责任编辑: 杨浥新 马丽颖

责任审校: 李 战

封面设计: Amber Design 琥珀视觉

出版发行: 哈尔滨出版社 (Harbin Publishing House)

社 址: 哈尔滨市松北区世坤路738号9号楼 邮编: 150028

经 销: 全国新华书店

印 刷: 哈尔滨市久利印刷有限公司

网 址: www.hrbcbbs.com www.mifengniao.com

E-mail: hrbcbbs@yeah.net

编辑版权热线: (0451) 87900271 87900272

销售热线: (0451) 87900202 87900203

邮购热线: 4006900345 (0451) 87900345 87900256

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 15 字数: 180千字

版 次: 2016年11月第2版

印 次: 2016年11月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5484-2614-1

定 价: 29.80元

凡购本社图书发现印装错误, 请与本社印制部联系调换。

服务热线: (0451) 87900278

目 录

第一章 暖爱

暖爱:城市怒放的夜晚,盛开出一大朵一大朵的寂寞,然后有人就着一盏灯,或者一杯酒,就那么哭了。于是开始相信真的是有爱情的,真的爱过,但其实爱情在这一刻已然被曲解。因为,真正的爱情是我爱你,无论刀山火海、风阻雨隔、荣华富贵、贫困没落我们都要在一起,不离,不弃。因为是谁说过,亲爱的,我爱你,如爱我身!完整的爱情是惨遭解剖的健全的身体,只能是实验道具,不如学着缝合吧,一针,一线,一心,一意……

1. 渐行渐远的真知——爱情的后来 3
2. 渐行渐远的勇气
——你用什么愿望,多少勇气,捏成爱情的模样 4
3. 渐行渐远的赞赏——冰雕里的爱情秘笈 6
4. 渐行渐远的纯真——散装的红颜 8
5. 渐行渐远的信仰——爱情的图腾 9
6. 渐行渐远的本真——所有的爱情都不是童话 11
7. 渐行渐远的渴望——总有人等在你必经的路上 13
8. 渐行渐远的真心——点一盏灯需要多少时间 15



9. 渐行渐远的信念——买一朵云种在你肩上	16
10. 渐行渐远的耐心——蔓生的爱恋	18
11. 渐行渐远的烟火——养一个童话	19
12. 渐行渐远的宽容——记恨也是记得	21
13. 渐行渐远的平和——宛若红颜	22
14. 渐行渐远的真相——繁华的假象	24
15. 渐行渐远的博大——藤编的宽容	25
16. 渐行渐远的柔韧——请给爱情多一点时间	27
17. 渐行渐远的绚烂——那江烟花	28
18. 渐行渐远的奉献——用许多花开的时间爱你	31
19. 渐行渐远的纯真——隔年的金香玉	32
20. 渐行渐远的敏感——水·杯	34
21. 渐行渐远的沉淀——幸福不在千里外	35
22. 渐行渐远的执著——爱情没有毒	37
23. 渐行渐远的慈悲——谁是谁的车,谁是谁的站	38

第二章 枝节

枝节:我系过的围巾,写过的小纸条,在天桥上偶遇的男人温暖灿烂的微笑,墙角的小花,叫不上名字的草,捧了奶茶给我的,而记不清她容颜的老阿妈,我爱过的你们。某个手臂上,那块银白色的腕表,那些没等到答案的问题,还有那些没有发出去的短信息,你们好吗?想我了吗?你们是我断了线的珍珠链子,不小心就被谁扬了出去,扬成参差星斗,我抬头看得见,生里,死里,俯里,仰里……

24. 渐行渐远的体谅——如果·爱	43
25. 渐行渐远的坦然——想念猫	44
26. 渐行渐远的记忆——谁有灯,照亮来路	45

27. 渐行渐远的冲动——决定私奔	47
28. 渐行渐远的珍惜——来不及了	48
29. 渐行渐远的童年——其实,每次爬起来之后都会摔跤	50
30. 渐行渐远的真相——谁把谁忘在了街角	52
31. 渐行渐远的思索——回程	53
32. 渐行渐远的感悟——四十三分之一	54
33. 渐行渐远的舍得——轻重	56
34. 渐行渐远的青春——后来那人咋样了	58
35. 渐行渐远的信任——一定要带 DV 机	60
36. 渐行渐远的昂扬——奶昔说明不了什么	62
37. 渐行渐远的过往——牛仔布上的过往	63
38. 渐行渐远的清澈——假想主义者	65
39. 渐行渐远的脚步——三十元钱的鞋子,能走多远	66
40. 渐行渐远的心情——水晶之链	68
41. 渐行渐远的参与——花草告诉我的	69
42. 渐行渐远的信心——干枝梅的冬天	71
43. 渐行渐远的童心——突然很想去印度	72
44. 渐行渐远的从容——想要一寸画里的时光	74
45. 渐行渐远的理智——难堪	77
46. 渐行渐远的自己——那么好,那么少	79
47. 渐行渐远的心意——孤单着,狂欢着	80
48. 渐行渐远的诺言——我也想你	82
49. 渐行渐远的真实——我到哪儿去了	83
50. 渐行渐远的存在——忘记你,太不容易	85
51. 渐行渐远的超然——和一组号码有关的下午	86
52. 渐行渐远的安然——礼物	88



目

录



53. 渐行渐远的果决——舍,不得	89
54. 渐行渐远的律动——七分,一生的距离	91
55. 渐行渐远的勇敢——当日子只剩一句对白	92
56. 渐行渐远的信心——宠爱与伤害	94
57. 渐行渐远的年代——杯上爱情	95
58. 渐行渐远的永恒——爱情目录,命运字典	97
59. 渐行渐远的光阴——账单封嘴也是好的	98
60. 渐行渐远的稚趣——有多少流氓还没回来	100

第三章 流年

流年:你是被谁派来爱我的?我又是谁派来爱你的呢?我在你一侧,我如此喜悦。一直这么,很幸福地觉得,我们是能打开同一扇门的钥匙,是同一个餐桌上,永远码放在一起的餐具,我们是同一棵树上的叶子,是一起飘下来的雪……总之,是有那么一个人,安排着,指使着,然后用一根叫血脉的道具,将我们紧紧联系。于是你笑的时候,我便扯起了嘴角,你伤心,我的泪便一再掉落,如此一生,不分,不散,不离,不弃……

61. 渐行渐远的深情——车票	105
62. 渐行渐远的温度——暖和	106
63. 渐行渐远的细腻——旧时间	108
64. 渐行渐远的笃定——我也会哭	109
65. 渐行渐远的光阴——梳子	111
66. 渐行渐远的坚韧——请一定不要被打倒	112
67. 渐行渐远的初衷——我想过要买好多东西给她	114
68. 渐行渐远的本真——听从	115
69. 渐行渐远的天伦——我不能让你担心的人淋雨	117

70. 渐行渐远的惦记——一件很新的旧旗袍	119
71. 渐行渐远的友爱——下落不明	121
72. 渐行渐远的路上——泥娃娃	122
73. 渐行渐远的天真——谁忘了那些唱过的歌	124
74. 渐行渐远的闲暇——等一碗粥熟的时间	125
75. 渐行渐远的贫穷——灿烂	127
76. 渐行渐远的懂得——内功	128
77. 渐行渐远的良医——关于时间和伤口	130
78. 渐行渐远的面容——电话本	131
79. 渐行渐远的友善——不让你看到我的友善	133
80. 渐行渐远的独处——别问我是谁	134
81. 渐行渐远的谅解——状如琥珀	136
82. 渐行渐远的脚步——最大的恩赐便是遇见	137
83. 渐行渐远的温暖——北京地下铁	139
84. 渐行渐远的梦想——找一双翅膀一路飞翔	141
85. 渐行渐远的脚步——蚂蚁搬不走家	142
86. 渐行渐远的质朴——遗忘给过别人的恩惠	144
87. 渐行渐远的色彩——年轻可以有很多种颜色	146
88. 渐行渐远的瞬间——攀山缆车里的瞬间温暖	147
89. 渐行渐远的丰富——碗里的岁月	149
90. 渐行渐远的懂得——有一种爱叫做设身处地	151
91. 渐行渐远的童话——鱼	153
92. 渐行渐远的生动 ——喜欢李幼斌,要有股一拼到底的精神	154
93. 渐行渐远的遗忘——遗忘是一种伎俩	156
94. 渐行渐远的信念——你要平安,你要回来	158



- 95. 渐行渐远的真实——突然之间,爱上吉杰 160
- 96. 渐行渐远的历练——如果我输了请鼓掌 161
- 97. 渐行渐远的挚爱——那些流年里的如水挚爱 163
- 98. 渐行渐远的信心——我要自信和我一起飞 165
- 99. 渐行渐远的幸福——想念一张遥远的脸 168

第四章 腔 调

腔调:总是得说点什么的,闲言,碎语,这似乎是一种义务,为舌头,为走过的路,为未果的爱情,为方式,策略,品性,或者计谋。不敢言经验之谈,不过乎点滴浅见。像雨天傍晚,陌生的街道里,我与你迎面而过,难免会回头轻唤一句,前面有水洼的,我刚走过,无非是希望你比我更顺意一些,你听,或者不听,心愿还是要奉过去的,愿君此生,早安,午安,心安,体安……

- 100. 渐行渐远的认可——有几多埋怨,幸福就有几多远 173
- 101. 渐行渐远的时间——请一定送我两朵花 174
- 102. 渐行渐远的食色
——草本爱情荤腥欲,一个都不能少 176
- 103. 渐行渐远的富豪——分吧分吧,别客气 178
- 104. 渐行渐远的柔软——务必示弱 180
- 105. 渐行渐远的想念——想念还是想要 183
- 106. 渐行渐远的渡船——凭什么要杂草裹脚 185
- 107. 渐行渐远的本真——问爱,莫问路 187
- 108. 渐行渐远的温馨——一克拉爱情多少钱 189
- 109. 渐行渐远的美好——回头不是草 192
- 110. 渐行渐远的低调——人情若酷暑,晒伤自负 193
- 111. 渐行渐远的贤淑——水煮男人,要不得 195

112. 渐行渐远的自愈——失恋不如跳舞	197
113. 渐行渐远的自己——不贴标签行吗	200
114. 渐行渐远的真实——请不要给本来加上可是	202
115. 渐行渐远的激情——爱情在于折腾	204
116. 渐行渐远的火候——幸福就是做一味药	207
117. 渐行渐远的宽容——不是每一个男人都不想回家	208
118. 渐行渐远的英雄——死也不自杀	210
119. 渐行渐远的自立——别拿良心说事	212
120. 渐行渐远的简单——男人究竟是什么东西	214
121. 渐行渐远的丰盈——素面朝天	216
122. 渐行渐远的感情——情调和调情	220
123. 渐行渐远的天平——女人的爱情徒有虚名	222
124. 渐行渐远的时尚——天使爱美丽	225
125. 渐行渐远的丰盛——活着	226





第一章 暖 爱

暖爱：城市怒放的夜晚，盛开出一大朵一大朵的寂寞，然后有人就着一盏灯，或者一杯酒，就那么哭了。于是开始相信真的是有爱情的，真的爱过，但其实爱情在这一刻已然被曲解。因为，真正的爱情是我爱你，无论刀山火海、风阻雨隔、荣华富贵、贫困没落我们都要在一起，不离，不弃。因为是谁说过，亲爱的，我爱你，如爱我身！完整的爱情是惨遭解剖的健全的身体，只能是实验道具，不如学着缝合吧，一针，一线，一心，一意……

1. 渐行渐远的真知——爱情的后来

是谁说过的，我们要先学会生存，再学会生活。我想，爱情也是属于生活的吧。而我们，也是在有了生存能力的前提下，才可以考虑如何去感受生活的。

她爱他，却仿佛总是爱不对，总是爱不好，爱到他从她的世界里逃掉，七年的时间，一了百了。

她坐在宽大的原木窗台上，看玻璃外面人流如织的街道。沿着这条街往前走，拐一个弯，再走过七八站，穿过一个十字路口就是火车站了。七年前，他在站台上望眼欲穿地等她，她携着单薄的行囊和满腹的心事。她离开了自己的城，离开了自己的父母，离开了自己的亲戚、朋友，她只有他的怀抱可以依靠了，他说他会一辈子都对她好。一辈子有多远，她不知道。她只知道，有他在身边，她会安然如一株四月的樱草。只是如今，爱她的他逃掉了。

她揣着一只大瓶子走出屋子，沿着光影稀疏的街道一个人游荡，每路过一间药店她都会进去购几片安定片放在自己的瓶子里。华灯初上的时候，她已经购得了满满一瓶子安定片，她满意而归，颊上却是满满的泪，涌出，滴落，滴在她和他曾经走过的街道上。

回到家，她铺开雪白的信纸给他写最后一封信，字里行间，尽是七年来的点滴过往。

数天后，当他看到那封信的时候，在这座城市里，他再也找不到她的影子了。



信中，她说：“这一生爱过你是件幸福的事情，只可惜我们的一辈子只有七年。我沿着来时的路回到了自己的城市，那里有我的父母、朋友。我想，这个世上除了时间没有回不去的地方。我买了足够多的安定片，它们能在我思念的间隙，帮我抢来一些安稳的睡眠，我已经没有你了，我不想再没有健康的身体。别了，我爱的人，只是很遗憾在我还爱着你的时候，你已不再爱我了，不过，这一生，这一世，我一牵一念里都有你曾经给过我的好。”

是的，如果没有爱情了，有一个健康的身体也是好的。

形形色色的爱情故事有很多，但结果却有很多的相同。是谁说过的，我们要先学会生存，再学会生活。我想，爱情是属于生活范畴吧。而我们，也是在有了生存能力的前提下，才可以考虑如何去感受生活的。倒不如，先把自己照顾好，然后再期待有一个人走进你的生命，像翻阅一本好书，你一边写，他一边读，如此这般，过完一生。

2. 渐行渐远的勇气

——你用什么愿望，多少勇气，捏成爱情的模样

他手里是一个不圆不方的小玩意，各色的橡皮泥绞杂在一起，倒还真有点地球仪的感觉。她客气地夸他这么小就会捏地球了。他说他想要个地球，所以他就有了个地球。

她语气淡定地跟他说分手，心里却明白，她是爱他的，一如既往。

他是即将留洋的博士，而她只是一个痴情的平常女子。他们的

爱情一直不被看好，不被祝福。她也同样在这桩爱情里看不到幸福的结局。她不知道，他经过七年的异国之旅后是否还能找到回来的方向。

关于这桩爱情她唯一的想法就是决绝地跟他说分手，然后一个人继续前行，假装不再爱他，假装不去想念。她不能用七年的青春去做爱情的赌注，不是不想，只是不敢面对错失全局的杯盘狼藉。她以为早一点儿了结会少一点儿痛。

他对她的说辞不闻不问，他说他会回来的，他目光深邃，他语气坚定。

她看着他的客机腾空而起，泪如泉涌。

她选择离开这座城市去遗忘一切。列车穿梭在夜空下陌生的地域。她对面的“男人”神情专注，他只有三岁。他把一盒五颜六色的橡皮泥捏在手心里，揉成一团。这让她想到残忍，每一块橡皮泥都有自己的颜色，她无法想象将它们揉成一团需要多大的勇气。

不一会儿，他走过来趴在她的膝上说：“阿姨，看我的地球漂亮吗？”他手里是一个不圆不方的小玩意，各色的橡皮泥绞杂在一起，倒还真有点地球仪的感觉。她客气地夸他这么小就会捏地球了。他说他想要个地球，所以他就有了个地球。

那一刻，她觉得她比这个三岁的“男人”还要渺小，她甚至连个美好的愿望都不敢再有。

她在中途下了火车，打车返回到了他的城市。她要用七年的时间等他，即便他并不一定会履行誓言，她也会坦然，她相信，只要对爱情心存向往，那么，要等的那个人一定会回来。

其实，对爱情的愿望就像手中的泥巴，而我们就是在玩泥巴的那个心无纠葛的孩子。愿天下所有有情人，善良的人，都能用最美好的愿望捏成爱情幸福的模样。



3. 渐行渐远的赞赏——冰雕里的爱情秘笈

如果你一直挚爱一样东西，不想让它消失无影，那么，就一定要在它所归属的环境里改变它，而不可漫无边际。

她爱他，爱到霸道。他的一举一动、一言一行，她都希望是她想要的模样，而他却总是会有或多或少的不足。她会恼怒，却不言离弃，只是尽了心、拼了命地想将他改变，改变成自己最喜欢的样子。如花的年龄和殷实的家境一直让她觉得，她无所不能。

而他，只是一个穷学生，固执、强硬，因为爱她，他会做一些退步，但他对种种并非适合他的改变坚决抱排斥的态度。

她会花数百元去看一场豪华的演出，且表情从容。他的门票她也支付，但他做不到表情从容。一场演出的门票就是父亲一个月的工资，可以维持一家三口的日常开支。他是一个穷孩子，与生俱来的东西里，没有贵族的表情。

她带他去酒会，送他得体的西装，规定他说话的方式，走路和举杯的姿势，可他做不到一个绅士的模样。他喜欢白T恤、牛仔裤，喜欢无所顾忌地谈笑风生，喜欢推心置腹地跟朋友交际。

她不开心的时候，可以把昂贵的瓷器砸得稀碎，可以歇斯底里，可以疯狂哭闹。这样的時候，她想让他哄她，像哄一个孩子。而他，总是平静地坐在一边，很沉着地把道理说给她听。说实话，他不喜欢她的无理取闹，但他爱她，他觉得爱情和爱情以外的东西都无关，所以，她的诸多行为并没有影响到他对她的如海挚爱。

他也并非全是好脾气，偶尔会发作。但一个人的时候，他会后

悔，他会劝慰自己，下一次，一定要学着适应，可以不改变，但不能让她因此不快乐。他就这样，一点一点地退着，而她却一步一步逼近。最终，他决定放弃，这样的爱情让他疲惫不堪。

最后一次见面，他把地点选在冰雕馆，她拉着他的手，因为一无所知，还快乐得像个孩子。造型独特、做工精致的各款冰雕让她目不暇接，而他却急急地拉着她去了冰雕馆的操作间。他向那里的师傅讨了一块冰和一把雕刻刀，然后拉着她走出了冰冷的操作间。

在冰雕馆外面的长椅上，他把冰和雕刻刀递给她，告诉她，想雕什么就雕什么。

她微笑着接过他手上的冰块和雕刀，她想，她要把这块冰雕成他的样子。整个上午，她甚至一言不发，一直在忙碌着，雕他的额头，雕他的眼睛，雕他的下巴……她觉得，她无所不能。然而，最初的想法和最后的结局却是全然相反的，她没能把那块冰雕成他的样子，却让那块冰在她的手中消融成她脚下的一摊冰水。

他以为她会扔掉手里的刀，生气地走开。他甚至想好了，当她生气的时候，他一定不会去劝她，应该决绝地转身走开。可是，让他意外的是，她紧紧握着雕刻刀，在小小的那摊水边蹲了下去，再仰起头的时候，他看到了她脸上的泪。

如果你一直挚爱一样东西，不想让它消失无影，那么，就一定要在它所归属的环境里改变它，而不可漫无边际。对一块冰的挚爱，就是在它能存在的环境里让它更加完美；而对于一个人的挚爱，首先要让自己迁就到对方的环境里，再陪着他一起慢慢改变。这些，是他想要讲给她的道理，而在他还未开口的时候，她却说了出来。这个藏在冰雕里的爱情秘笈缓解了一场爱情危机。