

唐君毅

全集

第二十七卷

中国古代哲学精神



九州出版社

唐君毅全集

第二十七卷

# 中国古代哲学精神

唐君毅 著

九州出版社  
JIUZHOU PRESS

**图书在版编目 (CIP) 数据**

唐君毅全集. 中国古代哲学精神 / 唐君毅著. — 北京 : 九州出版社, 2016. 3

ISBN 978-7-5108-4103-3

I. ①唐… II. ①唐… III. ①唐君毅 (1909~1978) — 全集②哲学思想—研究—中国—古代 IV. ①C52②B2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第073433号

唐君毅全集

《中国古代哲学精神》收录唐君毅先生三十岁以后写就和发表的关于中国古代哲学研究的论文和相关讲词，编者依据讨论主题的历史关系，分为“中国原始哲学精神”“孔子的地位与精神”“先秦两汉中国哲学精神”“佛教与中国哲学精神”“宋明理学精神”“总论中国哲学精神”等编，书名及各编标题为编者所加。这些著述在一九九一年学生书局版《唐君毅全集》中分散收于卷九《中华人文与当今世界补编》(上)和卷十八《哲学论集》。

# 目 录

## 第一编 中国原始哲学精神

中国原始民族哲学心灵状态之形成 .....	3
中国原始民族哲学思想之特征 .....	14
一、宗教思想 .....	14
二、政治思想 .....	18
三、道德思想 .....	20
中国科学与宗教不发达之古代历史的原因 .....	24
中国古代民族之凝合意识 .....	54
一、导论 .....	54
二、宗教意识、道德意识与政治意识 .....	56
三、封建意识与宗法意识 .....	62
四、艺术意识与经济意识 .....	65
五、历史意识与文字意识 .....	67
六、结论 .....	71
论中国原始宗教信仰与儒家天道观之关系兼释中国哲学之 起源 .....	76
一、问题之提出 .....	76
二、论在中国古代哲学中怀疑论无神论之思潮为非必 须经过者 .....	79

三、原始天神观念与儒家天道观念之异同 .....	83
四、对天神之报恩意识为由天神观念至天道观念之转变 关键 .....	85
五、普遍的道德精神之重视为完成天神观念至天道观念 之转变者 .....	89
六、由天道观念至体天道法天道之道德精神与艺术精神 .....	92
七、论天神观念中之至善的形上实在信仰之保存于孔孟 之天道观念中 .....	95
八、总论中国哲学史之发展途程与西方印度之不同 .....	100

## 第二编 孔子的地位与精神

孔孟精神 .....	105
孔子诛少正卯问题重辩——兼答四近楼主附答仲简 .....	107
至圣先师孔子二千五百年纪念 .....	115
论孔学精神——“吾十有五而志于学”章引义 .....	124
略释孔门言恕 .....	131
孔子在中国历史文化的地位之形成 .....	138
一、导言 .....	138
二、先秦诸子之渊源于孔子、孔子弟子，及诸子对孔子 之推崇与孔子在中国学术文化之原始地位 .....	139
三、晚周秦汉之儒学，汉代之纬学、史学，与孔子地位 之进一步的形成 .....	144
四、魏晋玄学家之以孔子为圣人之标准，及孔子在佛道 二教中之地位，与魏晋至隋唐之文学家对孔子之尊崇 ..	150
五、宋明儒者之民间兴起，以匡扶世运，及孔子之至圣	

先师地位之确定.....	155
六、孔子在清代学术文化中之地位，及清末以来之贬抑	
孔子地位之说之衍成，与其说之谬误.....	158
七、结论及余论：孔子与中国文化生命之一体性.....	162
附录：《中国哲学原论·原教篇》附录部前言.....	168
孔子在中国历史文化中之地位如何形成——在孔圣堂中小	
学、孔圣会小学毕业典礼上的讲词.....	170
重申“孔子在中国历史文化中之原始地位”.....	174
孔子在中国历史文化中的地位的形成——在台湾师范大学	
演讲词.....	179

### 第三编 先秦两汉中国哲学精神

《易传》之哲学浅释.....	187
孟子性善论新释.....	194
《易经》经文所启示之哲学思想.....	203
汉代哲学思想之特征.....	214
一、元气，气.....	216
二、宇宙之初之道.....	219
三、玄.....	221
四、阴阳.....	222
五、五行.....	225
六、五行系统、八卦系统及律历之融合.....	227
七、调和孟荀之性论.....	228
八、教刑之并重与三纲之确立.....	229
九、自人之躯体论天人合一说.....	230



论墨学与西方宗教精神 .....	232
略辨老庄言道之不同 .....	242
略谈先秦两汉思想的中心问题 .....	253
先  秦 .....	253
两  汉 .....	256

#### 第四编 佛教与中国哲学精神

佛学时代之来临 .....	261
略说中国佛教教理之发展 .....	269
一、导言 .....	269
二、空宗与僧肇 .....	270
三、法相唯识宗精神与中国佛学诸宗 .....	277
四、天台宗 .....	280
五、华严宗 .....	283
六、禅宗 .....	285
谈中国佛学中之判教问题（为中国文化学院哲学博士班及 台湾大学哲学硕士班讲） .....	290
一、佛学之入中国之因缘 .....	290
二、判教之价值 .....	294
三、吉藏、智颢、法藏之判教 .....	296
四、《法华》《华严》二经之对比问题 .....	299
五、佛性有恶与否之问题 .....	302
六、圆教之标准及法性无明之即与不即问题 .....	304

## 第五编 宋明理学精神

泛论阳明学之分流 .....	311
张横渠之心性论及其形上学之根据 .....	326
一、张横渠思想在宋明理学中之地位 .....	326
二、张横渠之论心与禅宗之人心观 .....	327
三、气之意义之现代的解释 .....	331
四、张横渠之虚气不二论 .....	333
五、心之性情之意义 .....	338
六、天地之性与气质之性 .....	340
七、结论 .....	344
《罗近溪之理学》按语 .....	345
王龙溪学述 .....	346
一、前言 .....	346
二、知识意之辨 .....	347
三、良知之前更无未发良知之后更无已发义 .....	348
四、自信凝翕与先天正心之学 .....	350
五、良知与无生死超生死及良知之范围三教 .....	353
六、结论 .....	356
略述明道之学及其与横渠之学之不同 .....	358
论 性 .....	360
言 仁 .....	364
定 性 .....	367
略述伊川之学 .....	371
张横渠学述要 .....	379
一、天道与气 .....	379

二、象与神化.....	382
三、性、命与心.....	384
四、诚明至命与对天地之继志述事.....	387
晚明理学论稿.....	390
述江右王门学（聂双江与罗念庵）.....	390
王塘南与王一庵.....	394
晚明王学修正运动之起原.....	399
顾宪成与高攀龙.....	402
略述刘戡山诚意之学.....	412
白沙在明代理学之地位.....	432
朱子与陆王思想中之一现代学术意义.....	441
阳明学与朱子学.....	448
略谈宋明儒学与佛学之关系.....	460
略谈宋明清学术的共同问题.....	469

## 第六编 总论中国哲学精神

### 中国哲学精神价值观念之发展——参加夏威夷第三次东西

方哲学家会议论文.....	481
一、精神价值之释义.....	481
二、儒家道德教训中之精神价值与“自我寻找”之主要 观念.....	484
三、（一）人性为善，（二）天，（三）心，（四）人人皆 可成圣成贤.....	489
四、道家之精神价值.....	493
五、补足中国哲学之佛家观念.....	498

六、宋明理学价值意识之新方向.....	499
七、晚近三世纪之精神、社会与自然价值.....	501
中国方法论中之个人与世界——参加夏威夷第四次东西方 哲学家会议论文.....	504
引 言.....	504
一、透过类名、指涉、时空定位与相关之思维而认知个 人为客观存在并为世界之一部分.....	504
二、视为自觉道德主体之个人与此一主体所视之世界.....	508
三、在心之虚与容中与在明与神中所超越之个人与世界.....	512
四、透过德性之知与见闻之知而彼此超越而又内在之个 人与世界.....	514
中国思想中对“言”“默”态度之变迁——新亚研究所第七 十四次学术演讲讨论会讲词.....	523
略谈中国思想中之自然观——参加一九七四年东京“世界 文化交流会”第二次会议论文.....	535
一、西方思想中之 Nature 之三种意义.....	535
二、中国之“自然”与“性”之字原的意义.....	537
三、道家之顺自然之思想.....	538
四、自然自生，与超自然与自然之合一.....	539
五、超自然即由自然之自己超越而见，及其内在于人性.....	540
六、儒家对“自然”“人性”与“文化”三者通贯观.....	541
中国人文世界之礼让精神——在复礼兴仁学会第十六期学 术演讲会讲词.....	545
上下与天地同流——关于中国哲学研究与治学态度答问.....	549
说中国人文中之报恩精神.....	558

第一编

中国原始哲学精神



## 中国原始民族哲学心灵状态之形成

从上古至周初之中国哲学思想，我们都可称之为原始的民族哲学思想。所谓民族哲学思想，即对此种哲学思想，不能以之代表那一特殊人物之特殊见地，也不必去考订最初有此哲学思想之个人为谁，而只须从其为民族心灵之一象征看，从其为一民族经验的产物看。大体上来说，从上古至周初的中国哲学思想，大都是中国古代人在其实际的文化生活如宗教生活、政治生活、道德生活中，由经验的积累而悟会到、流露出之哲学思想。这一种哲学思想常是在论事或记事时，以教训式之格言写出。这一种格言，纯粹是作为指导实际生活之用，所以用此格言之人，亦不注意格言之出于何人。此时代真是章实斋所谓“未离事言理”“言公”的时代。我们就说此时代是只有民族哲学思想而无个人的哲学思想之时代。

因为，我们先假定中国原始民族之哲学思想是隶属于中国古代人之实际生活，而人类实际生活的最低层是他的经济生活，是他在自然中求生存的生活，所以我们要了解中国原始民族哲学思想，我们应先了解中国古代民族所处之自然环境与其求生存的经济生活之方式。我并不相信经济史观或地理史观，但是我可相信人类之其他文化生活及哲学思想之形态与其在自然中所感受者及其经济生活之方式有函数的关系，而愈在原始人，其心灵活动之方向，愈为其所感于自然者及其经济生活所自然形成之社会关系

之形态所导引，而其文化生活、哲学思想之形态，遂常是如此如此而不如彼如彼。

拿中国古代民族所处之自然环境与希腊各民族所处之自然环境相比，其特可注意的，是中国古代之主要民族，在中国历史中居正统地位的夏商周民族，都是繁荣其文化于陕西、河南、山西一带。这一带地是大平原，同时这一带的气候与土壤在古代是很温和而肥沃，而且地下之石比较少，所以中国民族很早即走入农业的阶段，至迟在夏代已有农业。在商代卜辞中虽涉及渔猎游牧之事，但不能据此以断商代是游牧时代，因为人类对未能决定的事才卜。田猎游牧之对象是动物，以其流动性，遂使人觉其得失非自己所能主宰，故常卜。而农业则种瓜得瓜、种豆得豆，植物不会流动，其何时长成可不待卜，所待卜者，只是天时，所以卜辞中同时很多卜年卜旬之卜。至于周代，则周人自称其祖为后稷，而稷相传在尧舜时，《诗经》有“周原膴膴，稇茶如飴”之诗，可知其为自来擅长农业的民族。而且我们看夏商周以来，与夏商周民族捣乱而常常来侵的都是所谓戎狄，戎狄大都是流动的游牧民族。在春秋时，诸夏是与戎狄对抗之名词，我们即可反证诸夏之民族之生活形态比较共同。应当同是求安土，是重在尽地力，以农业为主的民族，而且在农业辅助游牧与渔猎之间，我们想渔猎之重要或尚过于游牧（此点本刘咸炘说）。因为上古人民少而禽兽多，渔猎易得动物，便不重游牧。所以沙漠之地人多善游牧。我们看夏以前是有虞氏，据钱宾四先生说有虞氏可能即以渔谋生之民族，所以《韩非子》载舜往渔焉。在《易传》载中国上古经济生活之发展，先说庖牺氏以佃以渔，后即说神农氏教民稼穡。所以我们说中国古代人的食物主要原于农业，其次原于渔猎。至于古代中国人的房屋以少石之故，大多用木或草，所以如柱椽之字都从木。古代中国人当然亦衣皮，但是相传嫫祖发明蚕桑，中国



古代用丝为衣亦当极早。至于制造日用必需品的工艺，我们知道商已有精制之铜器，但是中国古代人之主要工艺是制陶器。陶唐氏可能即一善陶之民族（亦据钱穆说）。中国黄河流域之土地少石并富黏性，则很早即善陶本是可能的。中国瓷器为世界之冠，西方人称瓷器（China）为中国，中国人之善陶本是源远流长的事。

我们承认了上面之所说，我们便可进而推测孕育后来之中国文化与哲学的中国古代人，在其自然环境中、经济生活形态中所启发的心灵状态，与孕育西洋文化与哲学的古代希腊人与近代之诺尔曼人在其自然环境、经济生活形态中所启发的心灵状态绝不相同。

古代的希腊之自然环境，不是大陆而是海边，希腊最初之文化尚在克里塔诸岛屿。希腊的气候虽温和，然纬度较北，比中国黄河流域之地尤寒。希腊的文化原于城市，本地之农业出产不够食，故营商业，希腊人恒航海远适异国，营商谋生，而诺尔曼人则最初居极寒之斯坦的那维亚半岛，处于森林之中，主要的生活是游牧。其征服罗马即是以游牧征服土著。

我们以中国黄河流域之一望平原与希腊之海岸曲折、岛屿罗列相比，我们首要说的即罗列之岛屿与曲折之海岸启示人以自然之划分的世界，而一望平原启示人以自然之浑一的境界，以《越语》大夫种曰：惟地能包万物以为一，其事不失，生万物，容禽兽。可代表古代中国人之此种自然浑一之意识。我们现在走到黄河两岸一望无垠，“天苍苍，野茫茫”，“黄河之水天上来”，便使我们觉得自然是一不可分的整体，而使我们感一当下的无限。然而在希腊海边一望，见岛屿罗列、海岸曲折，却使我们觉得自然是分为许多领域的。岛外有岛，水外有水，亦使人感觉一无限，然而此无限之感是一种继续展现的无限，有间隔的无限。至于在寒冷的北欧，古代诺尔曼人住森林以避风雪，抬头望天光亦有一