

周国平集

第七卷

碎句与短章
把心安顿好



 青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

周国平集

第七卷

碎句与短章 把心安顿好

周国平 \ 著

图书在版编目 (C I P) 数据

碎句与短章 ; 把心安顿好 / 周国平著 .

—青岛 : 青岛出版社 , 2015.8 (周国平集 ; 7)

ISBN978-7-5552-2962-9

I. ①碎… II. ①周… III. ①随笔 - 作品集 - 中国 - 当代

②杂文集 - 中国 - 当代

IV. ① I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 197296 号

责任编辑 李 磊



1997 年 · 李金华摄

本卷说明

本卷包括随感集《碎句与短章》和《把心安顿好》。

《碎句与短章》收入二〇〇一至二〇〇五年的随感，二〇〇六年五月由北岳文艺出版社第一次出版。此后更名《内在的从容》，由万卷出版公司（二〇〇九年）、湖南人民出版社（二〇一〇年）、浙江文艺出版社（二〇一三年）、作家出版社（二〇一三年）出版过多种版本。现恢复原名编入本卷。

《把心安顿好》收入二〇〇六至二〇一〇年的随感，二〇一一年五月由湖南人民出版社第一次出版，二〇一二年一月再版。

目录

碎句与短章

序……003

上编 碎句

人性……006

人生……011

做人……019

处世……022

独处与交往……027

爱……033

两性之间……037

婚姻……040

孩子和教育……044

幸福与苦难……050

创造……053

精神生活……060

信仰和道德……065

哲学……072

文化和学术……081

文学和艺术……087

写作……095

读书……104

世态人情……108

个人态度……113

思絮……119

下编 短章

一 社会性的质量……124

二 两种人性的单纯……124

三 敬畏自然……125

四 城里的孩子没有童年……126

五 与万物交谈……127

六 海的真相……128

七 人类生活的永恒核心……129

八 感受生命的奇迹……129

九 珍爱生命……130

一〇 开展生命教育的迫切性……131

一一 生命是最基本的价值……132

- 一二 倾听生命自身的声音……132
- 一三 不失性命之情……133
- 一四 生命观与人生意义……134
- 一五 利己和同情……135
- 一六 灵与肉的奇妙结合……136
- 一七 情欲的卑贱和伟大……137
- 一八 性是自然界的一大神秘……138
- 一九 差异中倾注了上帝的灵感……138
- 二〇 最优秀的男女是雌雄同体的……139
- 二一 女性是永恒的象征……140
- 二二 爱造就丰富……141
- 二三 情爱价值的取舍……141
- 二四 婚姻中的利益考虑……142
- 二五 尼采的鞭子……143
- 二六 原罪的故事……144
- 二七 人生的坐标……145
- 二八 “定力”从何而来……146
- 二九 摆脱日常生活的惰性……146
- 三〇 保持内在的从容……147
- 三一 励什么样的志……148
- 三二 成功是优秀的副产品……149
- 三三 及早找到最适合自己的领域……150

- 三四 “三十而立”解……151
- 三五 生命质量的两个基本要素……151
- 三六 幸福和运气……152
- 三七 不满足的人比满足的猪幸福……153
- 三八 检验人的素质的一个尺度……154
- 三九 钱和生活质量……155
- 四〇 最高的物质幸福……156
- 四一 拥有“自我”……157
- 四二 为自己写的日记……158
- 四三 永远不成熟的人……159
- 四四 两种不同的梦……160
- 四五 卵石和顽石……161
- 四六 怀念和追求……162
- 四七 “上帝”的含义……163
- 四八 人生思考者的痛苦和快乐……164
- 四九 野蛮的做法……164
- 五〇 教育的尺度……165
- 五一 不可误用光阴……166
- 五二 童年的价值……167
- 五三 向孩子学习……168
- 五四 教师是神圣的职业……169
- 五五 花开时节……170

- 五六 热闹的空虚……171
- 五七 媒体时代的悲哀……172
- 五八 媒体对于大众阅读的责任……173
- 五九 诚信与尊严……173
- 六〇 不愿意纠缠……174
- 六一 “好人一生平安”……175
- 六二 “世纪末”没有感想……176
- 六三 我看改革二十年……177
- 六四 文化、商业与炒作……178
- 六五 我的守株待兔……179
- 六六 学而思，思而录……179
- 六七 灵感是思想者的贵宾……180
- 六八 写作与市场……181
- 六九 因为它在那里……182
- 七〇 对譬喻的理解力……183
- 七一 艺术的个性与人类性……184
- 七二 关于美的两个定义……185
- 七三 一个文学家眼中的哲学……185
- 七四 不同的哲学观……187
- 七五 对后现代的怀疑……187
- 七六 鸡年说鸡……188

把心安顿好

序……193

价值观……194

平凡生活……202

内在生活……206

诗意地栖居……212

平常心……216

争什么……218

最合宜的位置……223

谋财害命别解……228

困惑和觉悟……232

人生的境遇……237

承受不幸……242

小爱和大爱……246

爱情的质量……251

两性之间……255

迎来小生命……260

父母怎样爱孩子……266

孩子的天性……272

幼儿和哲学……277

儿童教育·····	284
坦然面对人性·····	292
人性现象·····	297
道德的根本·····	300
信仰的核心·····	308
精神禀赋·····	315
艺术和创造·····	319
哲学的用处·····	322
如何走近哲学·····	327
东西方文化·····	332
中国人缺少什么·····	337
学术的独立·····	341
阅读是精神生活·····	346
非职业的写作·····	353
教育即生长·····	360
教师的人格·····	368
问责今日教育·····	372
世间众生相·····	379
关于我自己·····	384
感觉和异想·····	387
小时评·····	390

碎句与短章

序

本书是我的第三本随感集，所收文字写于二〇〇一至二〇〇五年间。其中有少许内容，后来用到了文章里，这里仍酌情保留。全书分成两部分。上编“碎句”基本上是随感的原始素材，按主题加以分类编排。下编“短章”汇集了一些短小的文章，大多是为一家报纸的副刊写的，实际上也是在随感素材的基础上加工而成。

为本书取名颇费了一点斟酌。一开始，想了个《草叶露珠》的名字，“草叶”和“露珠”只取其大小，分别指成形的短文和零星的随感，但很快觉得不妥，会让人误以为是一本散文诗，与内容对照显得矫情，就放弃了。随后改为《只言片语》，“只言”指零星的随感，“片语”指成形的短文，贴切而又老实，自己挺满意。不料在交稿前，两位美女知道了，一致反对，说这个书名太平凡。其实，书的内容本来就平凡，我是有意取一个平凡的书名的，这才名实相副。可是，美女的意见不能不听，就改成了现在的这个书名。好在仍算贴切，虽然雅致，却不花哨，皆大欢喜。给书取名，就像给人取名一样，都是难事。记下这个花絮，是为了不让美女的功劳埋没，也不让我的这篇序短得不成样子。

周国平

二〇〇六年三月三十日

上
编
碎
句