

人文及社會科學文庫

許宗興撰

孟子的哲學

臺灣商務印書館發行

許宗興撰

孟子的哲學

臺灣商務印書館發行

中華民國七十八年四月初版

九七六一一

孟子的哲學 一冊

基本定價三元八角正

人文及社會科學文庫編輯委員會

版權印翻
有所必究

主編者
撰
者

許宗興
朱建民

臺灣商務印書館股份有限公司

登記證：局版臺業字第〇八三六號
臺北市10036重慶南路一段三十七號
郵政劃撥：○○○○一六五一
電話：(01)三一一六一一〇二七四
傳真：(01)三一一六一一〇二七四

校對人：林曉筠 趙麗君

人文及社會科學文庫序

宇宙萬象運作之理，得乎均衡者圓潤輔成，失其均衡者衝剋消滅。中庸所言「致中和，天地位焉，萬物育焉」，雖以個人情感之收發為喻，以天地萬有之存變生息為歸，其道理似無逾乎靜動均衡之法則。執此以言文化發展，自然科

學以宇宙客觀存在之物象為對象，重
格致剖析，屬理性突破；人文社會科學
以人際主觀評價之文物典制為對象，重
感應取捨，屬柔性涵容。兩者平衡發展，
則剛柔協濟，物阜民康；社會晏安；若偏
頗失衡，則剛盛柔衰而野，柔盛剛衰而靡。
前者致社會於競爭緊張，富而不美；後
者致社會於清虛空靈，頗而不振，俱非
教中和應有之後果，殊值鄭重檢討；及

時道正。

鑑以我國復興基地臺灣地區近四十年來之農展情況，為期加速經濟成長，朝野偏重自然科學之研究與應用，以歐美數百年長期累積之成果為基礎，於短短三十一年中而竟迎頭趕上速成之功，遂致割者猛進，乘者望後，中缺歐美往昔長期調適中和之機，乃亟待具自然突破而久人文緩衝，原為以人役物，反成人為物役，其

於生活體現上助長物慾橫流，人性隱晦；而於社會氣質上不免暴戾滋張，慈和掩蔽；此為失中和所致。矯正之道不在抑剛就柔，而在扶柔竝剛，即重視人文社會科學，加強其研究創造，俾與自然科學並駕齊驅，庶使社會文化重返均衡。

以人授物下脫者字

多年來關心國家長遠發展者頗多執此看法，而切身致力於教育文化工作方面盡其在我者，豫省潢川朱建民教授實為首望。

先生留學德國，深諳自然科學發展之利，
無醉心人文社會科學研究，志在承先聖之
道濟世界安和於大同。對日抗戰之初，返
國講學，先後執教於國立四川大學與政治
大學凡半世紀。先生博覽強記，融會貫通，
於主授國際公法、國際組織與外交史之中，
例必隨機擷其長年獨得之見，闡述社會
人羣協和共榮之理，並以兼容眾學，毋忘
人本為綱，追諸彥勉。

民國六十七年，先生七十壽慶之際，自設大退休，應王岫老雲五先生之聘，出掌臺灣商務印書館編以，本宇宏揚文化素志，廣延鴻儒，撰著續刊、增訂、編譯各類叢書，相繼出版者有中華現代外科學全書、古今籍今注今譯、中國名人年譜集成、中華民國褒揚令刊編、國民醫藥衛生叢書、四庫全書珍本人文文庫、中國近代現代史論文集、文學研究論文集、中國國際法與

國際事務年報、八十年代叢書、國際關係研究叢書等多種，並籌畫景仰文淵閣四庫全書問世，無不廣獲佳評。

多年来先生目覩社會情況之日趨偏頗，人文社會科學之久受疏忽，言念所及，每興慨喟。素交友好及門人陳治世、李元簇、曹伯一、雷飛龍、華力進、楊達泰、王壽南、李偉成、林恩顯、賴光臨、蔡明田、趙國材、劉光華諸君子及余等，深體

先生之意，共同倡議編印「人文及社會科學文庫」，委託臺灣商務印書館出版，藉以鼓舞同行學界提高研究著述之意興，並喚起朝野人士對人文社會科學復加重視，乃於兩年前成立編輯委員會，商定本文庫包括文學、史學、哲學、藝術、心理、教育、新聞、法律、政治、外交、行政、社會、經濟、企管及共黨研究等學門，各學門專題冊數不限，全庫迄冊數不定，庫門

長開、自首批出書之日起，逐年逐月繼續
出版新書，務期庫源應千古而不竭，庫
藏併日月而長新，撰者長在，讀者長有。
庶幾起衰風於當世，勵至學於來茲。議
定，分途邀稿，國內外聞訊响应，樂與共
成。現首推五十餘冊將於今年四月首日
起陸續問世，是日適為先生，以秩華誕
前夕，謹藉文庫初建之盛會，敬申祝

誠之至誠，願先生之壽，並斯文庫，逾千歲而長矣。是為序。

歐陽勛謹識
民國七十七年三月廿日
於台北市溫州街寓所



敬以此書獻給

點醒我追求生命理想之江衍元先生

引導我邁向圓滿人生之李光泰先生

前　　言

一、本書爲余博士論文，刪去首章而成；原論文題目爲：「孟子義理思想研究」。

二、本書綱維在首章第一節「孟子言心」一目，將心分爲有限心與無限心；有限心又析爲欲望心、認知心，與德行心；對孟子義理，無論內聖與外王，心性與工夫，皆依此架構擇開詮釋，故此一目可視爲本書之方法論。

三、牟宗三先生爲當代義理學大師，本書借助其研究成果者特多，此實牟先生於此確有獨到精湛之見解，而本書立論大異牟先生者亦有數端：（一）將工夫主體之德行心屬之有限心。（二）將牟先生「卽生言性」與「卽心言性」之系統，稍變其內容而易名爲：「卽有限心言性」與「卽無限心言性」之說統。（三）對善惡相對與絕對之問題；本書以爲不惟心上有絕對善，事上亦有絕對善；不惟事上有相對善惡，心上亦有相對善惡。此等大關節立異，便有不同之詮表風貌。

四、陳大齊先生以名理方法探究孟子義理，雖未必深刻真切契入孟子義理核心，但其方法細密，思維清晰，輒見傳統儒者所不見，而時儒或不喜其論述並遺其方法，本書因特重分析，故取陳氏之說亦多。

五、本書自認處理較特出而有別於時儒者爲：心之內涵釐清，良知之性狀說明，性善說之詮表，工夫之具體指陳，不動心、養氣、知言之疏解，義內義外之辨析，闡楊墨、非農家之闡明等，凡此諸端或略有參考價值也。

六、本書之寫成，得王師邦雄、聖嚴法師、曾師昭旭之指導教益甚多；在義理之深邃圓足及疑難之破解上，則李光泰先生之功獨多；此外，林碧玲學妹之提示講論，亦是一助；銘傳商專包校長畀我專授孟子課程，使我得集力以探研孟子義理；從小至今教我益我之師長，愛我護我之親友，鼓勵愛戴我之銘傳同學，以及一切我所識與不識者，所提供之形與無形之資助，皆此書之大因緣，并於此誌由衷謝忱。

目 次

第一章 孟子之內聖思想.....	一
第一節 心性論.....	一
一、孟子言心.....	二
(一) 心之重要性.....	三
(二) 「心」在孟子書中之意含.....	七
(三) 良心說.....	二五
二、孟子說性.....	四四
(一) 何謂性.....	四四
(二) 何謂善.....	四五
(三) 性善說.....	五八
三、孟子論天.....	六四
(一) 天之意含.....	八六
(二) 義理之天.....	九〇